



0013976



Bibliotheca Alexandrina









# خارطة العراق

المقياس ١:١٠٠,٠٠٠  
كل سنتيمتر = ١٠٠ كلم



# العراق

قَدِيمًا وَحَدِيثًا

في طبعته الثالثة المنقحة

يتألف هذا الكتاب من قسمين كبيرين : يبحث القسم الاول في « موجز جغرافية العراق »  
و « مجل تاريخ العراق » وفي سكانه وجباله ومعادنه وريته وآثاره  
ويشرح القسم الثاني المدن العراقية ؛ كبيرها وصغيرها ]، وتعليل  
اسماها باختلاف الروايات والآراء، ويتكلم على اوضاعها  
الادارية والاقتصادية والاجتماعية

بملم

السيد عبد الرزاق الحسيني

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

مطبعة العرفان — صيدا

١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م

## ثبت بأهم المصادر

— التي ورد ذكرها في صلب الكتاب وفي هوامشه ، عدا المجلات والكتب المخطوطة —

### أولا — المصادر القديمة

- ١ — ابن الأثير : الكامل في التاريخ (لیدن ١٨٦٦م)
- ٢ — ابن بطوطة : تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الاسفار (باريس ١٩٢٦)
- ٣ — ابن جبير : رحلة ابن جبير الاندلسي (١٩٠٨)
- ٤ — ابن الجوزي : مناقب بغداد (بغداد ١٩٢٤)
- ٥ — ابن خلكان : وفيات الأعيان (القاهرة ١٣١٠هـ)
- ٦ — ابن رسته : الأعلاق النفيسة (لیدن ١٨٩٢)
- ٧ — ابن طاووس : فرحة الغري (الطبعة الهندية)
- ٨ — ابن الطقطقي : الفخري في الآداب السلطانية (القاهرة ١٩٢٧)
- ٩ — ابن عبدالحق : مراصد الاطلاع (لیدن ١٨٥٢)
- ١٠ — ابن العبري : تاريخ مختصر الدول (بيروت ١٨٩٠)
- ١١ — ابن النديم : الفهرست (ليبسك ١٨٧١)
- ١٢ — أبو الفداء : تقويم البلدان (باريس ١٨٤٠)
- ١٣ — أبو الفرج الأصفهاني : الأغاني (طبعة دار الكتب المصرية)
- ١٤ — البلاذري : فنوح البلدان (لیدن ١٨٦٦)
- ١٥ — الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد (القاهرة ١٩٣١)
- ١٦ — الدميري : حياة الحيوان الكبرى (الطبعة الأزهرية في القاهرة)
- ١٧ — الدينوري : الأخبار الطوال (القاهرة ١٣٣٠هـ)
- ١٨ — الشريشي : شرح المقامات الحربية (القاهرة ١٣١٤هـ)
- ١٩ — الطبري : تاريخ الأمم والملوك (الطبعة الحسينية في القاهرة)
- ٢٠ — العسقلاني : الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (حيدر آباد ١٣٤٨هـ)
- ٢١ — المسعودي : مروج الذهب (طبعة دار الرجاء في القاهرة)
- ٢٢ — المقدسي : أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم (لیدن ١٩٠٦)
- ٢٣ — ياقوت الحموي : معجم البلدان (القاهرة ١٩٠٦)
- ٢٤ — ياقوت الحموي : المشترك وضعاً والمفترق صقعاً (غوتنجن ١٨٤٦)
- ٢٥ — اليعقوبي : البلدان (لیدن ١٨٩٢)

### ثانياً - المصادر الحديثة

- ١ - احمد تيمور : الزيدية ومنشأ نحلهم ( القاهرة ١٩٢٩ )
- ٢ - احمد سوسة : تطور الري في العراق (بغداد ١٩٤٦)
- ٣ - ارنست داوسن : حقوق التصرف بالأراضي والمسائل المتعلقة بذلك (بغداد ١٩٣٢)
- ٤ - دائرة المعارف الاسلامية (الترجمة العربية)
- ٥ - ذبيح الله : مآثر الكبراء في تاريخ سامراء (النجف ١٣٦٥هـ)
- ٦ - سعيد حمادة : النظام الاقتصادي في العراق (بيروت ١٩٣٨)
- ٧ - سليمان صافع : تاريخ الموصل (٣ اجزاء)
- ٨ - طه الهاشمي : مفصل جغرافية العراق (بغداد ١٩٣٠)
- ٩ - عباس العزاوي : تاريخ العراق بين احتلالين (٨ اجزاء)
- ١٠ - عبد الرزاق الحسيني : موجز تاريخ البلدان العراقية (صيدا ١٩٣٣)
- ١١ - عبد الفتاح ابراهيم : على طريق الهند (بغداد ١٩٣٥)
- ١٢ - عبد المطلب الأمين : مبادئ السوق وجغرافية العراق العسكرية (بغداد ١٩٤٦)
- ١٣ - علي الشرقي : ذكرى السعدون (بغداد ١٩٢٩)
- ١٤ - متى عقراوي : العراق الحديث (بغداد ١٩٣٦)
- ١٥ - محمد امين زكي : خلاصة تاريخ الكرد وكردستان (القاهرة ١٩٣٩)
- ١٦ - محمد حسين هيكل : حياة محمد (القاهرة ١٣٥٨هـ)
- ١٧ - محمد السباوي : وشائج السراء في شأن سامراء (النجف ١٣٦٠هـ)
- ١٨ - محمود شكري الألوسي : تاريخ مساجد بغداد وآثارها (بغداد ١٣٤٦هـ)
- ١٩ - هبة الدين الحسيني : نهضة الحسين (بغداد ١٣٤٥هـ)
- ٢٠ - يوسف غنيمية : زهرة المشتاق في تاريخ يهود العراق (بغداد ١٩٢٤)
- ٢١ - يوسف كركوش : مختصر تاريخ الحلة (صيدا ١٩٣٥)
- ٢٢ - يوسف يزبك : النفط مستعبد الشعوب (بيروت ١٩٣٤)

### ثالثاً - المصادر الأجنبية

- 1- S. H. Longrigg, Four Centuries of Modern Iraq (Oxford, 1925)
- 2- Budge, By Nile and Tigris (London 1920)
- 3- R. Coke, The Heart of The Middle East (London 1925)
- 4- M. C. Ionides, The Régime of the Rivers Euphrates & Tigris (1937).

## مقدمة الطبعة الاولى

بسم الله الرحمن الرحيم

« رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا »

احتلت الجيوش البريطانية العراق خلال الحرب العالمية الأولى، ولما أصبحت على مسافة قصيرة من الموصل أعلنت «هدنة مندوس» فكان لابد من وقف القتال وإشغال تلك القوات «ولاية الموصل» إشغالا عسكريا. فلما وزعت اسلاب الحرب وغنائمها ما بين الحلفاء المنتصرين كانت هذه الولاية موضوع خلاف بين بريطانية وتركيا : أبقى للعراق جزءا لا يتجزأ منه ام تلحق بتركية بحجة ان الحلفاء لم يدخلوها حرباً وإنما شغلوها حسب احكام الهدنة المذكورة؟ وتولت «عصبة الأمم» فض هذا الخلاف فأوفدت لجنة خاصة وصلت الى بغداد في اواخر عام ١٩٢٤م للتحقق من رغائب السكان انفسهم ، فرغب إليّ رئيس الوزراء ، المغفور له ياسين الهاشمي ، ان اجوس خلال المنطقة الشمالية مع اللجنة الأمية ، وان اعمل على ما فيه خلعة الوطن على ان اظاهر بالتجوال لأغراض صحفية ، فكانت اسفار في الشمال ، اعقبها تجوال في الجنوب والوسط كتبت خلالها ابحاثا مختلفة عن العراق ومدنه وآثاره نشرتها حينئذ في كتيب أسمىته «رحلة في العراق» وطبعته ثلاث طبعات . فلما كانت سنة ١٩٢٧م رأيت مجلة «لغة العرب» ان انشر فيها ابحاثا عن «الألوية العراقية» فليت رغبتها فكانت ابحاثا مغرية حملت احد معارفي على جمعها في كتاب اسماه «موجز تاريخ البلدان العراقية» فطبع طبعتين .

وشاءت الظروف ان اكون في عداد من اعتقل في حوادث الشهرين : نيسان ومايس ١٩٤١م فلبثت في المعتقلات اكثر من اربع سنوات تعرفت خلالها بلقيف من الشباب الملقف في مختلف الانحاء العراقية ، وقد ساقه القدر إلى هذه المعتقلات ايضاً ، فكانت فرصة مكنتني من الاستعانة ببعضهم في تهذيب فصول الموجز المذكور تهذيباً عاماً ، وتهذيب مباحثه تهذيباً كاملاً حتى خرجت منه وأنا امام كتاب جديد في وضعه واسلوبه ، جديدي في تحقيقه وطرأز كتابته ، جديدي في كل فصل من فصوله ، فلم أر من الادب العلمي ان اتركه على اسمه ، فأبدلته في طبعته الجديدة باسم «العراق قديماً وحديثاً» بعد ان اضيفت اليه القسم الأول الذي استغرق ثلث صفحات هذه الطبعة .

واني لاشكر العلامة الاستاذ محمد بهجة الاثري على المساعدات القيمة التي اسداها إلي في تهذيب معظم فصول هذا المؤلف ، كما اشكر الاستاذ كوركيس عواد على المعونة التي بدلها في مراجعة النقول وتهذيب مباحث الكتاب كافة ومن الله تعالى ارجو كل توفيق وتسديد الكرامة الشرقية — بغداد سلخ المحرم ١٣٦٧ السيد عبد الرزاق الحسيني

## القسم الاول

- ١ - موجز جغرافية العراق
- ٢ - مجمل تاريخ العراق
- ٣ - سكان العراق : القوميات والأديان
- ٤ - جبال العراق ومعادنه
- ٥ - ري العراق
- ٦ - آثار العراق

## موجز جغرافية العراق

جاء في معجم البلدان لياقوت الحموي الرومي ١٣٣/٦ ما نصه :

«وقال قطرب : إنما سمي العراق عراقاً لأنه دنا من البحر وفيه سباح وشجر ... وقال الخليل : العراق شاطئ البحر وسمي العراق عراقاً لأنه على شاطئ دجلة الفرات مداً حتى يتصل بالبحر على طوله ... وقال الأصمعي : هو معرب عن إيران شهر وفيه بعد عن لفظه وإن كانت العرب قد تتغلغل في التعريب بما هو مثل ذلك ... وقال شمر قال أبو عمرو سميت العراق عراقاً لقربها من البحر . قال : وأهل الحجاز يسمون ما كان قريباً من البحر عراقاً وقال حزة : الساحل بالفارسية اسمه لإيراه الملك ولذلك سمو كورة ازدشير خرة من أرض فارس لإيراهستان لقربها من البحر فعربت العرب لفظ إيراه بإلحاق القاف فقالوا لإراق . وقال حزة في الموازنة وواسطة مملكة الفرس العراق ، والعراق تعريب إيراف بالفاء ومعناه مغنيض الماء وحدود المياه وذلك أن دجلة والفرات وتامرا تنصب من نواحي أرمينية وبند من بنود الروم إلى أرض العراق وبها يقر قرارها فتسقي بقاعها »

وفي تاج العروس في مادة ع ر ق ٩/٧ ما نصه :

والعرق بضمين جمع عراق بالكسر ؛ لشاطئ البحر على طوله نقله الليث وهو ككتاب وكتب . قال : وبه سمي العراق عراقاً ... والعراق شاطئ الماء أو شاطئ البحر خاصة . زاد الليث طولاً أي على طول البحر ... قال أبو زيد : كل ما اتصل بالبحر من مرعى فهو العراق ... لأن العراق بين الريف والبر أو لأنه على عراق دجلة والفرات أي شاطئهما أو هي - أي العراق - معربة إيران شهر ومعناه كثيرة النخل والشجر فعربت فقيل عراق . هكذا نقلوه وعندني في معناه نظر . وقال الأزهري : قال أبو الهيثم : زعم الأصمعي أن تسميتهم العراق اسم أعجمي معرب إنما هو إيران شهر فأعربته العرب فقالت «عراق» انتهى المقصود

\* \* \*

وللستشرق الألماني الشهير «هرتسفلد» رأي في أصل كلمة العراق ومعناه نشره في

مجلة «لغة العرب» ٤٤/٤ خلاصته :

إن العراق معرب لفظ إيراك الأيراني ومعناه البلاد السفلى أو الجنوب ، وكانت أنحاء واسط إلى خليج البصرة تابعة إلى هذا القسم من ديار الدولة الساسانية . وفي «مناجيع العلوم للخوازمي» ، وتاريخ حزة الأصفهاني إيران : العراق ، ولا جرم أنها غلط والصواب إيراك - بالكاف الفارسية - ولكنهم لم يعرفوا معنى إيراك وألفوا لفظه إيران فصنحو إيراك

بإيران كما ان ابدال الهمزة من العين امر شائع . وجاء في نص الافيسا كلمة إيرانستان وهو اسم كورة واقعة بين فيروز آباد وخطيج البصرة وكان يجب ان تقرأ ايراكستان — بالكاف الفارسية — وما ايراكستان إلا العراق

\* \* \*

يقع العراق في الجزء الشمالي الشرقي لجزيرة العرب ، ويعده الجغرافيون جزءاً من الجزيرة العربية لتشابه الوضع والبيئة فيهما ، وعدم وجود فواصل طبيعية تفصل بينهما ، وهو يكون الجناح الشرقي للهِلال الخصيب (١) . تحده تركيا شمالاً ، وإيران شرقاً ، وسوريا غرباً ، ونجد وخليج البصرة جنوباً ، وتبلغ مساحته ١٤٣,٢٥٠ ميلاً مربعاً أو ٤٤٦,٧١٣ كيلومتراً مربعاً ، فهو اوسع من نصف تركيا واصغر من إيران بثلاث مرات ونصف واكبر من سورية أكثر من مرتين ، ويتجاوز عدد سكانه سبعة ملايين نسمة ، إذ لم يمر حتى الآن إحصاء شامل يوثق به لعدد السكان في البلاد (٢) ويقع في ملتقى القارات الثلاث آسية واورية وإفريقية فهو الجسر الذي تمر عليه تجارتها

والعراق قسبان : جبلي وسهلي ، ويؤلف جبلية ثمن مساحته ، حيث تكثر فيه الطرق المنيعه ، والوديان الضيقة ، والأنهار السريعة الجري . ويؤلف سهليه سبعة أثمانه الأخرى ، ويعتبر أحسن البقاع لمحطات الجوية ، وذلك لوقوعه على الطريق القصيرة التي تربط دول اورية الغربية ببلاد الهند العظيمة ، ولهذا يتوقع الاختصاصيون أن تزداد خطورة العراق العسكرية كلما شاع استعمال الطائرات وتقدم فن الطيران

أما مناخه فقاري ، أي انه قارس البرودة في الشتاء ، ولا سياً في الشمال ، لافح الحرارة في الصيف ، ولا سياً في الجنوب ، فيستعين سكانه على البرد بالوقود ، وعلى الحر بالمرائح الكهربائية واليدوية وبالسراديب . أما في الحواضر الكبرى فقد شرع الموسرون

«١» الـهلال الخصيب اصطلاح أطلقه الدكتور بريستد على وادي الرافدين وسورية وفلسطين وشرق الاردن «٢» جرى احصاء عام لنفوس العراق في ١٩ تشرين الاول ١٩٤٧م فظهر بنتيجته ان نفوس العراق في هذا التاريخ كانت ٤,٨١٦,١٨٥ نسمة منها ٢,٢٥٧,٣٤٥ من الذكور و ٢,٥٥٨,٨٤٠ من الاناث ويدخل في ضمن ذلك ٢٥٥,٠٠٠ نسمة للقبائل البدوية الرحالة التي قدرتم نفوسها تقديراً وادخلت ضمن نفوس الوبه المتفق و كركلا والدليم والموسل لجاورتها البوادي التي تنتقل فيها هذه القبائل . وقد صنف الاحصاء المذكور سكان العراق الى الاصناف الآتية :

سكان الازيف ٦٤ في المئتين وهم ٣,١٥٠,٦٦٧ نسمة وسكان المدن ٣١ في المئة وهم ١,٤١٥,٥١٦ نسمة وخمسة في المئة من البدو الذين قدروا تقديراً بجائي وخمسين ألف نسمة ونجرى احصاء عام ثان للعراق في ١٢ تشرين الاول ١٩٥٧م فظهر بنتيجته ان نفوس العراق في هذا التاريخ ٦,٥٣٨,١٠٩ نسمة منها ( ٣,٢٩٤,٠٧٣ ) من الذكور و ( ٣,٢٤٤,٠٣٦ ) من الاناث



والمؤسسات التجارية الفخمة في استخدام مكيفات الهواء وفي استعمال المبردات والمسخنات للتغلب على الحر والبرد

ويتألف الشعب العراقي من أقوام مختلفة: عربية وكردية وفارسية وتركية فيؤلف العرب ٧٨ في المئة والكرد ١٧٪ والفرس ٢,٧٥ والترك ٢,٢٥ ويسكن العرب الألووية الجنوبية والغربية بين حدود العراق الغربية وبادية نجد في القسم الجنوبي منه ، وبين نهر دجلة وبادية الشام في القسم الشمالي منه ، ويسكن الكرد في الألووية الشمالية الشرقية بين حدود العراق الشرقية وخط وهمي يمتد من زاخر ودهوك وإربل وكركوك وكفري في المنطقة الجبلية. أما الفرس فغالهم يقيمون في كربلا والنجف والكاظمية وقليل منهم يقيم في سامراء لمجاورة الأئمة الراقيدين فيها والباقيون في بغداد وفي سائر البلدان العراقية الرئيسية وأما الترك فهم في الساحة الضيقة التي تفصل المنطقة الكردية من المنطقة العربية بوجه عام ، وتبدأ هذه الساحة الضيقة من «تل أعفر» وتمر من «إربل» و «التون كوبري» و «كركوك» و «خانقين» وتنتهي بجوار «مندي» على أن من العرب من يقطن المناطق الكردية والفارسية والتركية، كما أن من الكرد والفرس والترك من يقطن المنطقة العربية أو أية منطقة أخرى من المناطق التي مر ذكرها. وقد توطن العراق في غضون الحرب العالمية الأولى «حرب ١٩١٤-١٩١٨م» عشرين جديداً وهما: الأرمن الذين أجلاهم الترك عن بلادهم، والآشوريون النساطرة الذين هاجروا من جبال حكايري وأورمية بحكم الظروف السياسية التي حاقت بهم ولكنها أقلية ضئيلة .

وفي العراق ديانات متباينة : إسلامية وإسرائيلية ومسيحية . والإسلامية هي الأغلبية الساحقة وفيه أقليات مختلفة كاليزيدية والصابئة والبهاية ، وتشيع فيه لغات عديدة فيتكلم العرب بالعربية ، والكرد بالكرديّة ، والفرس بالآيرانية ، والترك بالآثورانية . وهناك لغات أخرى تستعمل في المبادئ كالآرامية ، والعبرية ، والسريانية ، ولكن جميع هذه الأقوام والديانات والأقلّيات واللغات تنوب في بوتقة الوحدة العراقية . أما دين الدولة الرسمي فالإسلام ، ولغتها القانونية فالعربية ، ويستظل في هذه الوحدة أصغر العناصر وأكبرها على حد سواء ، ولهذا ترى القانون الأساسي العراقي كفل في مادته الثالثة عشرة حرية الوجدان والعقيدة والشعور لجميع السكان دون تمييز ولا تفرق ، فيقوم الجامع على مقربة من الكنيسة والمعبّد ، ويمتزج صوت المؤذن بالناقوس والتسبيح بالترتيل .

وفي العراق نهران عظيمان من أشهر أنهار العالم . وهما لايجريان في أودية صحبية، كمايجري أنهار الدنيا ، وإنما يجريان فوق نجد من الأرض ، وهذان النهران هما : نهر دجلة ، الذي يبلغ طوله ١٨٠٠ كيلومتر ، ونهر الفرات ، الذي يبلغ طوله ٢٣٥٠ كيلومتراً ، إلى أنهار

عديدة أخرى صغيرة ، وروافد كثيرة لا تحصى وهذه كلها حقاً بمثابة الشرايين بالقياس إلى العراق ، إذ يتوقف عليها ازدهار العراق وحياته ، وقد بحثنا عنها كلها في بحثنا عن «ري العراق» كما ان فيه بحيرتين كبيرتين هما : بحيرة الحمار التي تبلغ مساحتها (٢٥٠٠) كيلومتر مربع ، وتقع في جنوبي العراق بين البصرة والناصرية ، وبحيرة الحبانية التي تبلغ مساحتها (١٤٠) كيلومتراً مربعاً ، وتقع بين الرمادي والفلوجة ، وأهوار كبيرة : كالسنية والخراب والدجلة وهذه يتصل بعضها ببعض ، وهي واقعة بين قضاء الحليّ وعلي الغربي والعمارة على الجهة اليمنى من دجلة ، وهور الخويزة في شرقي قصبة العمارة ، بينها وبين القرنة ، وهور أبوقلام بين دجلة والفرات في شمالي القرنة ، وهو جزء من هور زجرى الذي يصل دجلة بالفرات في منطقة العزيز وقلعة صالح ، وهور السناف في غربي ناحية المدينه وبالتصغير كجهينة وهور النجف في غربي مدينة النجف ، وهور عفلك بين عفلك والدوانية ، وهور أبوديس بين كربلاء وشطاني (كجالي) ، وهو يتصل بنهر الحسينية ، وهور ابن نجم ويسمى هور الشامية ، وهور الشنافية ، وقد جف (هور النجف) منذ مدة واصبح اسماً لمسمى .

والعراق قطر زراعي مشهور بخصب التربة منذ أقدم ازمته التاريخ فهو ينتج الغلات على أنواعها بكيات كبيرة ، ويعني بتربية الماشية عناية فائقة فيصدر منها أعداداً هائلة في كل سنة أما النخل فيه فإنه يعد من ثرواته الرئيسية حتى يقال إن نخل العراق يساوي ثلاثة ارباع نخل العالم .

وللعراق سكك حديدية هي ملك الحكومة العراقية ، ليس لغيرها حق شرعي فيها ، وتبألف هذه السكك من ثلاثة خطوط رئيسية وهي :

- ١ - الخط الممتد بين بغداد والبصرة ، وقد انشأه الجيش البريطاني في الحرب العالمية الأولى وهو يمر - بعد أن يترك بغداد - بالمحمودية فالمسيب فالحلة المريدية فالهاشمية على الضفة الغربية اليسرى وبالديوانية فيالرمثة فالساو فخرائب أور على الضفة اليمنى للفرات، عابراً عدة جسور حديدية وقناطر حجرية حتى يصل الى المعقل بجوار مدينة البصرة وطوله ٥٦٩ كيلومتراً ويتفرع من هذا الخط فرعان: يبدأ الاول من مفرق سدة الهندية وينتهي الى مدينة كربلاء وطوله ٣٨ كيلومتراً ، والآخر من مفرق اور الى ناصرية المنتفك وطوله ١٦ كيلومتراً
- ٢ - الخط الممتد بين بغداد واربيل ، وقد شرع الجيش البريطاني في مد القسم الأكبر منه في أثناء الاحتلال الاول ثم أتمته الحكومة العراقية . وهو بعد أن يترك بغداد يمر ببعقوبا على الضفة اليمنى من دبالى ، وبشهربان وقره غان على ضفته اليسرى ، وبكفري ، ثم طوزخرماتو فبشير على الاراضي الواقعة بين الثمرين (دبالى والعظيم) ، عابراً جسرين حديديين في بعقوبا

وقره غان «جولاء» وعدة قناطر حجرية فيما عدا ذلك حتى يصل كركوك في الكيلومتر (٣٢٢) ثم يتابع سفره فيمر بببوك حصار ، وآلتون كوبري حتى يصل إلى مدينة اربل فيبلغ طوله ٢٧٠ كيلومتراً ، ويضرب من هذا الخط فرع يبتدىء من قره غان وينتهي إلى خانقين وطوله ٢٨ كيلومتراً .

٣ - الخط الممتد بين بغداد والموصل ، وهو جزء من مشروع سكة حديد بغداد التي تصل مدينة البصرة بمحيدر باشا ، وقد شرع الألمان في مده عام ١٩١٠ م . فآتموا القسم الممتد بين بغداد وسامراء سنة ١٩١٤ . فلما احتل الجيش البريطاني بغداد للمرة الاولى عام ١٩١٧ م آتم مده إلى (قلعة الشرفاء) فلما انتقلت ملكية السكك الحديدية في العراق إلى الحكومة العراقية عام ١٩٣٥ م آتمت مده إلى (الموصل) حيث اتصل بقطار الشرق السريع في (تل كجك) وهو يمتد على ضفة دجلة اليمنى ، وبعد أن يخرج من بغداد يمر بالدجيل ، فبلد ، فسامراء ، فتكريت ، فالشرفاء ، حتى يصل إلى مدينة الموصل فيكون طوله بين هاتين الحاضرتين (٤١١) كيلومتراً ويتابع السير حتى يبلغ طوله في حدود تل كجك (٥٢٩) كيلومتراً وهذا الخط من الخطوط العريضة اذ يبلغ عرضه اربعة اقدام وثمانية انشات ونصف انش ، على حين ان عرض الخطين الآخرين وفروعهما ثلاثة أقدام وثلاثة انشات ونصف إنش . أما الطرق البرية الصالحة لسير السيارات والعجلات في العراق فتكاد تنحصر في الخطوط الرئيسية التالية :

- ١ - طريق بغداد - الكوت - العمارة - البصرة : وهي تسير موازية لنهر دجلة وطولها ٥٨٢ كيلومتراً ووجهتها العامة إلى الجنوب ،
- ٢ - طريق بغداد - كركوك - اربل - الموصل : وطولها ٦٥٠ كيلومتراً ووجهتها الشمال الشرقي فالشمال الغربي .
- ٣ - طريق بغداد - سامراء - تكريت - الموصل : وطولها ٣٣٠ كيلومتراً وهي تسلك ضفة دجلة اليمنى ووجهتها الشمال .
- ٤ - طريق بغداد - النجف - حائل - المدينة المنورة : وطولها ١٣٠٩ كيلومترات ووجهتها الجنوب الشرقي .
- ٥ - طريق بغداد - الرمادي - الرطبة - دمشق الشام : وطولها ٨٦٥ كيلومتراً ، وهي تمر بمنطقة صحراوية خالية لا نبت فيها ولا ماء ، ووجهتها الغرب .
- ٦ - طريق بغداد - يعقوبه - خانقين - كرمشاه - همدان - طهران : وطولها ألف كيلومتر ، ووجهتها إلى الشمال الشرقي فالشرق .

وهناك الى جانب هذه الطرق الرئيسية ، طرق فرعية لا تدخل تحت حصر وهي تصل المدن والقصبات فالقرى بعضها ببعض . وتنقسم هذه الطرق الى قسمين : بعضها معبد ومزفت ، وبعضها تكثر فيه الحفر والاخاديد ، ولكنها كلها صالحة للسير ، وربما تناولتها يد الاصلاح قريباً .

وأما الطرق النهرية الصالحة للملاحة فتكاد تنحصر في خط رئيسي واحد هو طريق بغداد - الكوت - الهامرة - البصرة حيث تمر البواخر والزوارق في دجلة على الدوام وطولها ٨٠٥ كيلومترات . أما الطريق النهرى بين بغداد والموصل فلا يسع غير الأكلاك أن تقطعها ولا سبياً في أيام نقصان المياه في دجلة . على أن في إمكان الزوارق والبواخر الصغيرة أن تجري في بعض اقسام الفرات ولا سبياً في أيام الفيضانات .

وفيما يلي المحطات الرئيسية التي تمر بها القطر العراقية في الوقت الحاضر وهي :

١ - خط بغداد - البصرة ويمر بهذه المحطات الرئيسية .

بغداد - السماوة ٢٨٠ كيلومتراً	بغداد - المحمودية ٣٣ كيلومتراً
بغداد - مفرق اور ٣٧١ كيلومتراً	بغداد - المسيب ٦٩ كيلومتراً
بغداد - الفبيشة ٤٨٨ كيلومتراً	بغداد - الحلة ١٠٧ كيلومتراً
بغداد - المعقل ٥٦٩ كيلومتراً	بغداد - الهاشمية ١٣٢ كيلومتراً
مفرق اور - الناصرية ١٦ كيلومتراً	بغداد - الديوانية ١٩٢ كيلومتراً

٢ - خط بغداد - اربل . ويمر بهذه المحطات الكبرى :

بغداد - كركوك ٣٢٢ كيلومتراً	بغداد - بعقوبا ٥٩ كيلومتراً
بغداد - اربل ٤٢٧ كيلومتراً	بغداد - شهربان ١٠١ كيلومتر
مفرق جلولاء - خاتقين ٢٨ كيلومتراً	بغداد - السعدية ١٣٨ كيلومتراً

٣ - خط بغداد - الموصل . ويمر بهذه المحطات المهمة :

بغداد - الشوره ٣٦٥ كيلومتراً	بغداد - بلد ٧٩ كيلومتراً
بغداد - الموصل ٤١١ كيلومتراً	بغداد - سامراء ١١٩ كيلومتراً
بغداد - تل كجك ٥٢٩ كيلومتراً	بغداد - تكريت ١٧١ كيلومتراً

## مجل تاريخ العراق



اشتهر العراق منذ آلاف السنين بموقعه الجغرافي الممتاز ، ومقامه السياسي الرفيع . وبتربته الخصبة وأرضه الغرينية حتى قال فيه (هيرودتس في تاريخه الشهير ٩٩/١ من الترجمة العربية) :

«وتنمو عندهم الزروع جداً حتى لا تضاهيها ارض مخصبة بكل أقطار العالم، فإن الحبوب تعطي مثتي ضعف وعند الاقبال تعطي أكثر من ثلثائة ضعف . وتعوض عن العنب والزيتون والتين التي لا تصح زراعتها بتلك التربة بعكس الحبوب ، وورق الشعير بعرض أربع أصابع أما الليرة والسهمس فلا اذكر عظم خصبهما ونحو" جلدوعها لانني اعلم يقيناً ان كل من لا يعرف تلك الاقطار لا يصدقني ، ولذلك ضربت صفحاً عن ذكرهما » — انتهى المقصود —

وقامت دولة العراق القديمة في الارض التي تكونت من غير يّن دجلة والفرات ، وقد سماها اليونانيون « ميسوبوتاميا » وورد ذكرها في التوراة باسم شنعار . وهي لم تكن قبل عام ٥٠٠٠ ق.م كما هي اليوم من حيث الوضع الجغرافي ، لأن مياه الخليج العربي كانت تنمر يومئذ مدن الحمرة والبصرة والقرنة وغيرها من البلدان والاصقاع ، كما ان نهري دجلة والفرات العظيمين كانا يصبان في الخليج المذكور مباشرة دون أن يلتقيا .



٤٥٠٠ ق.م — ٢٣٠٠ ق.م

سكن الشعب الشومري القسم الاسفل من ارض شنعار فدعيت المنطقة التي سكنها «شومر» ثم استولى على عدد من المدن المجاورة فأصبح الحاكم المطلق على ذلك القسم من السهل الخصيب . ولا يزال أصل الشومريين موضوع خلاف بين المؤرخين فهم ليسوا من الساميين ، وليست لهم أية صلة بالقبائل السامية التي كانت تنزل بادية العراق ، إلا أنهم كانوا اقرباء أشداء لا ينامون على ضميم ولا يعرف الكسل محلا له في نفوسهم .

وبينما كان الشومريون يتمتعون باستقلالهم وهم آمنون من طواريء الحداث ، يشيدون مدنهم الكبرى في جنوبي العراق : كأور ، وأرك ، وأرينو ، ولاجش وغيرها ، ويحفرون الترع ويمهلون طرق الزراعة؛ كانت القبائل السامية الرحالة تحتل البلاد المعروفة بأكد والواقعة في الشمال من شومر وتقيم فيها مدناً كبيرة ايضاً : كبورسبيا ، وكيش ، ونقر ، وإجادة وغيرها

فأصبح يتجاور في سهل شنعار شعبان متنافران ، وكان من الطبيعي أن تشتد الخصومة بينهما على النفوذ لذلك كانا في قتال مستمر ، كما أن مدن الفريقين كانت في مثل هذا الخصاص . فلما دخلت سنة ٢٧٥٠ ق.م . ظهر في «أكده» زعيم يدعى «سرجون» ابتمس له الدهر فشن عدة غارات على الشومريين حتى قضى على سلطانهم ونفوذهم ، وجعل سهل شنعار يرمته تحت سلطانه ، وما لبثت فتوحاته حتى امتدت الى البحر المتوسط ومنه الى آسية الصغرى . وأخذ الاكديون بعد هذا الانتصار العظيم إلى الدعة والنعم حتى ضعفت قواهم ، فامتثل الشومريون ناحية هذا الضعف فيهم ، فثاروا عليهم واستعادوا استقلالهم ، فإكان من الاكديين إلا أن خضعوا للأمر الواقع ، ورأوا من حسن السياسة أن يوحدوا الشعبين : الاكدي والشومري تحت سلطان واحد ، وهكذا تأسست مملكة «أكده وشومر» العظيمة في عام ٢٥٠٠ ق.م . وامتزجت في سهول بابل حياة الشومريين الجبلين بحياة سامي البادية امتزاجاً سياسياً تخففي وراعه احقاد دفيئة وذكريات مؤلة . وقد اشتهر من ملوكها سرجون السامي وزان سن .

### ► العيلاميون والعموريون ◄

٢٣٠٠ ق.م . — ١٨٠٠ ق.م .

كان العيلاميون في بدء أمرهم يسكنون جبال خوزستان وينظرون الى جارتهم «مملكة أكده» بعين الحسد والطمع في آن واحد ، فلما آتسوا في نفوسهم القدرة على الغزو حملوا عليها بشدة ، وبعد قتال سالت الدماء فيه أنهاراً استولوا عليها ودخلوا عاصمتها «أور» وقادوا الملك الشومري أسيراً الى عاصمتهم شوش «شوش» وذلك في عام ٢٣٢٠ ق.م ثم استولوا على ما تبقى من مملكة «أور» قسمها بعد قسم .

وبينا كانت هذه الحوادث تجري في القسم الجنوبي من أرض شنعار ، كانت تجري في قسمها الشمالي حوادث اخرى ، فإن العموريين ، إحدى القبائل السامية ، التي كانت بجوار البحر المتوسط منذ اقدم العهود ، اخلت تهبط سقي الفرات وتبسط في تقدمها حتى بلغت «بابل» وكانت يومئذ صغيرة جداً فاتخذتها قاعدة لها حوالي عام ٢٢٠٠ ق.م . ثم أخذت تناوىء من جاورها من مملكة «أكده وشومر» حتى استولت على ملكهم ، وأسست مملكة عظيمة دعت بالمملكة البابلية .

### ► البابليون ◄

١٨٠٠ ق.م . — ١٣٠٠ ق.م .

كان من المتوقع أن يتطاحن البابليون والعموريون والعيلاميون على السيادة والنفوذ وأن تدور بين الفريقين حروب طاحنة ، وهكذا كان فقد ظلت الممارك سجالات مدة من

الزمن حتى اذا اعتلى اريكة الحكم البابلي حورابي ، سادس ملوك الدولة البابلية ، حل على  
الغيلاميين وجد في مطارتهم حتى دخل عاصمتهم «شوش» واخضع لنفوذه جميع بلادهم ،  
واتخذ بابل عاصمة للملكة عام ٢١٠٠ ق.م. بعد أن عمرها ووسعها وجعلها احدونة زمانه  
حتى دعت البلاد كلها باسمها ،

وعاش الملك حورابي موفور الكرامة زمناً طويلاً ، وعمر في الملك زهاء (٤٣) عاماً .  
وكان اعظم ملك عرفه تاريخ تلك الحقبة . فهو الذي وحد الشرائع ونظمها ، وهذب  
القوانين وشرعها ، وشيد المعابد واسس المدارس ، وحفر الانهر وشق الترع ، وقام بأعمال  
خلدت ذكره في بطون التاريخ . فلما انشيت المتينة فيه اظفارها ، اخذ شأن البابليين يتضاعف ،  
وقوامهم تبن وتضعف ، حتى انقرضت سلالته في عهد احد احفاده «شمشودتانا» بعد أن  
حكمت (١٥٥) عاماً نقدهم الحثيون على سهل شتعار ، وأوقعوا فيه نهياً وسلباً ، وخرّبوا  
القناطر والترع ، وقوضوا المدارس والمعابد ... الخ .

والحثيون ليسوا من جنس سامي بل هم هاجروا في آخر عهد من بلاد الاناضول فسلخوا  
وادي الفرات واستولوا على بابل ومكنوا فيها زهاء قرن واحد ، ثم انسحبوا الى الحقل الذي أتوا  
منه . وكان بينهم قوم من الآيين يعرف باسم الكوشيين هاجروا الى العراق من الشمال الشرقي  
وقاموا في اول امرهم بأعمال حقيرة حتى اذا اندمجوا بأهل العراق وقبلوا احضارهم ، وتطبعوا  
بطباعهم وعاداتهم ، وقوي امرهم ، قلوبا لهم ظهر الحين وأسسوا لهم دولة في الحقل المسمى  
عقروق و«دوركوريكا» و«كازو» قام بها (٣٦) ملكاً فحكوا ٥٧٧ عاماً ، وكان العالم المتمدن إذ  
ذاك تحت سيطرة مملكتين عظيمتين : المملكة الحثية في بلاد الاناضول وشمال سورية ، والمملكة  
المصرية في وادي النيل وجنوبي سورية ، ولهذا لم يكن للدولة الكوشية في العراق شأن كشأنها

### ➤ الاشوريون ➤

١٣٠٠ ق.م. — ٦٠٦ ق.م.

الاشوريون قوم ساميون نزلوا شمالي العراق حوالي عام ٣٠٠٠ ق.م. نزول الاكديين  
بأرض شتعار ، وكانوا على اتصال بالشومريين ، فلما قام في بابل ملوك اشداء مثل سرجون  
وحورابي دخلوا تحت حكمهم وتدريبوا على القتال في صفوفهم . فلما انطوى بساط هؤلاء  
الملوك ، كان قد اشتد ساعد الاشوريين فأغاروا على الحثيين وبسطوا نفوذهم على قسم من  
بلادهم ، وفي الوقت نفسه هجموا على «بابل» واستولوا عليها بحجة الاحتفاظ بحدود بلادهم  
ولم ينتصف القرن الثامن قبل الميلاد حتى كانت اعلامهم تحفق فوق ربوع سورية ومعظم البلاد  
الفينيقية الواقعة على ساحل البحر المتوسط ، فتوسعت حدود مملكتهم حتى صارت تنتهي ببلاد

ارمينية شمالا ، واخليلج العربي جنوباً ، وضاف البحر غرباً ، وبلاد ماذي شرقاً ، وبلغت مملكة آشور ذروة مجدها على عهد مليكها مرجون الثاني وولده سنحاريب ، ولكن سرعان ما تفشت الثورات الموضعية في البلاد المنضوية تحت رايها بحيث اصبح اخادها يتطلب وقف القوات الآشورية كلها عليها ، فأخذ الضعف يتسرب الى المملكة بالتدريج فقلّت بسبب ذلك الأيدي العاملة ، وانحطت التجارة والزراعة وكسدت الاسواق وتداعت دعائم العلم والتدبير .

### ﴿ الكلدانيون ﴾

٦٠٦ ق.م — ٥٣٩ ق.م

وفي الوقت التي كانت المملكة الآشورية تتمخض بالاضطرابات الداخلية وتلفظ انفاسها الاخيرة ، كانت قبيلة (كلدو) — احدى القبائل السامية الرحالة — تحرف ببطء نحو سواحل اخليلج العربي ، فلما رأت ان القوات الآشورية تكاد تتلاشى ، زحفت نحو سهل بابل فاحتلته وعمرت «بابل» اذ كان سنحاريب هدمها واجرى المياه عليها ، واعادت اليها رونقها وعظمتها واتخذتها قاعدة لسط نفوذها ، ثم هاجمت بقيادة مليكها (نبوبولاصر) آشور نفسها فضعفتها وأضعفت من نفوذها ، ولم يكتف الملك الكلداني بما فعله بل اتفق مع (كي اخصار) ملك الماذين وهاجم جيشاهما املاك الآشوريين في شمالي العراق وفي شمالي سورية ، فأخذ الماذيون قسمها الشمالي ، واخذ الكلدانيون القسم الجنوبي ، وهكذا انقرضت الانباطورية الآشورية عام ٦٠٦ ق.م ، وبدأ نجم الدولة الكلدانية يتألق في سماء العراق .

والكلدانيون آخر من تسلط على (بابل) من الساميين واتخذوها عاصمة لهم ، وأسسوا «دولة بابل الجديدة» وقد قام فيهم ملوك عظام أضراب (نبوخذ نصر) الذي حكم زهاء اربعين عاماً (٦٠٤ ق.م — ٥٦١ ق.م) وأزل عقابه الصارم بالدولة المصرية التي أرادت ان تشق عليه عصا الطاعة ، واجلى اليهود ودمر عاصمتهم (اورشليم) على النحو الذي تحفظه التوراة . وفي ايامه قسم البابليون النهار الى ٢٤ ساعة ، والساعة الى ٦٠ دقيقة ، والدقيقة الى ٦٠ ثانية ... الخ كما اكتشفوا السنة الشمسية ، والسنة القمرية ، والخسوف والكسوف ، وسائر الظواهر السماوية . ولما بدأت الاحزاب — ولاسيما حزب الكهنة — تتدخل في شؤون المملكة حدث الانقسام العظيم في صفوفها ، وأخذت الاغراض الشخصية تنخر في عظامها فما كان من الماذين الا ان انقضوا عليها وجعلوها خراباً من الاخبار .

### ﴿ الماذيون والقرص ﴾

٥٣٩ ق.م — ٣٣١ ق.م

الماذيون من الشعب الآري الذي سكن البلاد المسماة اليوم اذربيجان ، وقد ساهموا مع



الكلدانيين في اقتسام مملكة آشور - كما قدمنا - فكانت صلاتهم مع شركائهم حسنة ، وكانت فارس خاضعة اذ ذاك للماذيين الذين تربطهم والفرس لحة النسب ، وكان كورش الفارسي طموحاً ، وضع نصب عينيه التخلص من سيطرة الماذيين فثار عليهم واحتل ملكهم وجعل الشعبين : الماذي والفارسي يستظلال تحت راية واحدة ، وأعلن نفسه ملكاً على الدولة التي سماها «دولة الكيانيين» الشهيرة في التاريخ .

وقد اخاف عمل كورش الدول القريبة منه والبعيدة عنه على حد سواء فالتحدت ضده ليديا واسبارطة والكلدان ومصر حتى لا يستضعفها فرادى ويقضي عليها أحاداً ، ولكن الدهر كان قد ابتسم للملك الفارسي الجديد ، فحمل على الليديين واكتسح دولتهم عام ٥٤٦ ق.م وتبسط في آسية الغربية فضم الى مملكته المستعمرة الاغريقية القائمة على شاطئ آسية الصغرى ، ثم حول انظاره نحو الكلدانيين ففوض ملكهم ، وقضى على نفوذهم عام ٥٣٩ ق.م . وقتل كورش عام ٥٢٩ ق.م قبل أن يتمكن من مصر فخلفه ابنه قبيز ، وتمكن منها عام ٥٢٤ ق.م ثم خلف قبيزاً (دارا) فسار سيرة من تقدمه في التوسع والسيطرة . وكان العراق مدة ايامه تحت حكم الدولة الفارسية ، التي عرفت بعدئذ بالدولة الكيانية ، يؤدي الأناوة لها كغيرها من الولايات الخاضعة لها . وكان له حاكم عام يدير دفة الادارة والحرب والسياسة كما كان له مجلس قضائي يسير على ما جاءت به شريعة البلاد ، لان الكيانيين كانوا على دين زرادشت ، وكانت البلاد العراقية على دين آخر ، فلم ير الملك الفارسي أن يحمل اهل العراق على الدخول في الديانة الزرادشتية ، لذلك اقام المجلس المذكور .

### اليونانيون

٣٣١ ق.م - ٢٤٧ ق.م

كانت البلاد اليونانية ممالك متفرقة لكل منها ملكها وحكومتها وحضارتها فاعزم فيليب ملك مقدونيا ووالد الاسكندر الشهير أن يوحدتها ويجعلها كتلة واحدة ، يهابها البعيد ويخشها القريب ، فاستولى على هذه الممالك الواحدة تلو الاخرى ثم اغتالته احسدى العصابات ، فخلفه ابنه اسكندر الكبير ، وكانت خطته ترمي الى فتح جزيرة العرب كلها ، والى جعل العالم تحت زعامة واحدة ، فحرر آسية الغربية من نير الفرس ، واخذ بطاردتهم حيثما توجهوا ، واشتبك مع (دارا) في معركة اربل عام ٣٣١ ق.م ودمر جيشه .

ثم سار الاسكندر قاصداً (بابل) فدخلها بين هتاف الشعب ومزاميره ، وطارد فلول الجيش المنكسر حتى وجد (دارا) قد قتل بجوار « بلخ » ، وبمقتله انقرضت تلك الدولة الفارسية ، فورثتها الدولة اليونانية ، ووضعت يدها على كل ما كانت تملكه من البلاد والممالك

المفتوحة ومن ضمنها العراق .

ومات الاسكندر الكبير وهو في الثالثة والثلاثين من عمره والثالثة عشرة من حكمه ، ولو فسخ له في الاجل عشر سنوات اخرى لتمكن من بلوغ الانقلاب الذي كان يريد احداثه في العالم ، ولترج بين المدينتين الشرقية والغربية وكون منهما عالماً جديداً . على أنه بفتحاته الواسعة اكسب اليونانيين تفوقاً في السياسة كانوا قد بلغوا مثله في الحضارة ، وقد مات عن أخ: معتوه وطفل قبل أن يبصر النور ، فحدثت بين قواده المبرزين بطليموس وانطيغونس وسلوقس « معارك شديدة على النفوذ استمرت مدة طويلة لم تكن لتخمد نارها قليلاً حتى تشب من جديد . وبعد أن قتل انطيغونس ، رضي خلفاؤه بمقدونيا وبلاد اليونان ، وأخذ بطليموس مصر وفلسطين ، وكان نصيب سلوقس معظم ما كان يعرف بمملكة الفرس في آسية ، وكان العراق من ضمنها فألف كل من هؤلاء القادة ، دولة مستقلة ضمن المنطقة التي كانت نصيبه من هذا التقسيم . ومن هنا نشأت الدولة السلوقية في العراق ووضعت لها تاريخاً جديداً مبدؤه عام ٣٣١ ق.م ، وهو العام الذي بدأت فيه حياتها ، فعمرت المدن والممالك المفتوحة ، وأنشأت عاصمة لها على الضفة اليمنى من دجلة في الموضع الذي يبعد (٣٠) كيلومتراً عن بغداد جنوباً ، وسمتها « سلوقية » فأضحت هذه العاصمة تضاهي « بابل » بالثروة وال عمران والنفوذ ، وبينما كانت هذه الدولة تحاول تحقيق أهداف الاسكندر الكبير ، عاجلها القدر في عام ٢٤٧ ق.م فقرضها الفرثيون بعد أن كانت سيدة عليهم « وتلك الأيام ندواها بين الناس « صدق الله العظيم » .

### ➤ الفرثيون ➤

٢٤٧ ق.م - ٢٢٦ ب.م

الفرثيون نسبة الى بلاد فرثية المسماة اليوم « خراسان » ، قوم يتصل نسبهم بالإيرانيين خضعوا لحكمومات مختلفة كان آخرها الدولة السلوقية التي قامت في العراق عام ٣١١ ق.م على نحو ما بسطناه آنفاً ، فلما شعروا بالضعف يتسرب الى صفوف السلوقيين من جراء الحروب التي استمرت بينهم وبين الرومانيين مدة طويلة ، انقضوا عليهم تحت لواء زعيمهم (أرشاق) واستولوا على ممتلكاتهم وذلك في عام ١٢٦ ق.م ولما لم يرق الفرثيين اتخاذ مدينة سلوقية عاصمة لهم ولم تكن (بابل) التي دمرتها الحروب خليقة بأن تكون عاصمتهم ، شادوا مدينة ضخمة جديدة على الضفة اليسرى من دجلة قبالة سلوقية اسموها (طيسفون) المعروفة بالمداين في ارض طاق كسرى . وحالف الدهر الفرثيين في بدء امرهم كما حالف الأمم والدول التي تقدمتهم ، فقسّموا

مملكتهم إلى دويلات صغيرة ، جعلوا لكل واحدة منها اميراً يحكمها وتخضع للملك الفرثي المجلس على عرش (طيسفون) فأحسن الامراء ادارتها وتنظيمها ، ولكن سرعان ما عيس هذا الدهر في وجوههم ، فان الرومانيين الذين كانوا قد قرضوا الدولة السلوقية في سورية ، صاروا يطمعون في العراق ، فوقعت بينهم وبين الفرثيين معارك دامية ، ودامت الحال على هذا المنوال زمناً طويلاً حتى ثار الفرس ثورتهم العظمى في عام ٢٢٤ بعد الميلاد يقودهم اردشير بن بابك فأخضعوا في زمن قصير جميع بلاد فارس ، وتوجهوا الى العراق في عام ٢٢٦ م . فلدحروا ( اردوان ) آخر ملوك الفرثيين في وقعة هرمز في السنة المذكورة ، فانقرضت الدولة الفرثية فيه بعد أن عمرت (٤٧٣) عاماً وبقي العراق تحت نير الفرس الساسانيين حتى عام ٦٣٦ للميلاد .

### ◀ الساسانيون ▶

٢٢٦م — ٦٣٦م

ترك الفرثيون الملك للساسانيين فاجتازت البلاد في العهد الجديد خطوات واسعة في مضمار الرقي والتقدم ، وازدهرت فيها اعمال الري ، واهم ايوان كسرى الذي لا يزال اثر منه ماثلاً للعيان في طيسفون . ومات اردشير سنة ٢٤١م فخلفه ابنه سابور الاول ، فتابع خطط والده في التوسع والاصلاح ، واشتهر بين الملوك الساسانيين : سابور الثاني ٣١٠ — ٣٧٩م وقباذ الاول (٤٨٨ — ٥٣١م) وكسرى الاول انوشروان (٥٣١ — ٥٧٩م) وكسرى ابرويز (٥٩٠ — ٦٢٨م) وفي أيامه حدثت التكة المعروفة في التاريخ ، فإن الساسانيين كانوا في ابان قوتهم قد اقتطعوا من الدولة الرومانية مدينة انطاكية فوقعت من اجلها بينهم وبين الرومانيين حروب دامية كانت سجلاً بين الطرفين ، فلما تسنم عرش القياصرة هرقل جمع فلول جيوشه واغار على غرمائه وراح يطاردهم في عقر دارهم ، ولما اقترب من التهروان اضطربت احوال الساسانيين فخلعوا كسرى ابرويز عام ٦٢٨م ونادوا بابنه شيرويه قباذ الثاني ، ملكاً عليهم ، فما كان من كسرى الجديد الا أن عقد صلحاً مع هرقل على ان تبقى الحدود بين المملكتين على ما كانت عليه من قبل . وظهرت اذ ذلك الدعوة الاسلامية العظمى ، وجمع النبي العربي العظيم شتات العرب بعد أن كانوا متفرقين ، ووحده كلمتهم ، ونفخ فيهم روح الإخاء والتوحيد ، فوضع نواة المملكة العربية الكبرى . وكان ابرويز قد تلقى — وهو في طيسفون في العراق — كتاب النبي ﷺ يدعو فيه الى الاسلام ، فاستخف بهذه الدعوة اذ لم يدرك في خلد ان ينهض العرب من سباتهم وينفضوا عن اذيالهم رمال اللذ والحول ، فكذب الى عامله في اليمن ان يسير لقتاله ، فلما خلعه الفرس وولوا ابنه عليهم ، كانت شؤون الساسانيين تحتل اذ ذاك

وملوكم يتساقطون واحداً بعد واحد ، حتى صاروا يدركون خطورة الموقف ، ووقعت وقعة القادسية في عام ١٦ للهجرة ٦٣٦ لليلاد فكانت هذه الواقعة التي ثلث عرشهم في العراق

### ➤ الخلفاء الراشدون ➤

(٨١٦ - ٦٣٦م) - (٥٤٠ - ٦٦١م)

بدأت حملة العرب المسلمين على العراق عام ١٢ للهجرة ٦٣٣ لليلاد ، وتم لهم النصر فيه عام ٨١٦ (٦٣٦م) في عهد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب (رض) ولما شاء القدر الشهادة للخليفة الثالث عثمان بن عفان (رض) في ذي الحجة عام ٣٥ حدثت فتنة بين المسلمين غيرت تطور التاريخ الاسلامي وطعنت الوحدة الاسلامية طعنة بالغة الاثر . فإن الوفود جاءت الى الامام علي بن ابي طالب (ع) وطلبت اليه ان يتولى امر المسلمين ، فحاول ان يتصل من هذه المسؤولية العظمى لما رآه من انفتاح ابواب الفتن ، ولكنه لم يتمكن من ذلك ، فبقي في المدينة عام ٨٣٥ (٦٥٦م) وسار الى العراق فبايعه اهله ، ثم نزل الكوفة سنة ٨٣٦ (٦٥٧م) فاتخذها عاصمة له . واعلن معاوية بن ابي سفيان عامل الخليفة الثالث على الشام العصيان ، فاضطر الامام لاعلان الحرب عليه ، وسار للقائه بجيش لجب فاشتبك في صفين غربي مدينة الرقة ، وكادت الدائرة تلدور على جيش معاوية لولا الحيلة التي احتالها عمرو بن العاص ، حين امر اصحابه ان يرفعوا المصاحف على رؤوس الخراب ، ويطلبوا حكم الله لحسم هذا الخلاف ؛ ومع تحذير الامام قواد جيشه اتقاء هذه الحيلة ، وإدراكه سوء المنقلب الذي سيصير اليه امر المسلمين ، جرى التحكيم على الصورة التي استنكرها حتى الذين طلبوا التحكيم مبدئياً وانقسموا وادعوا دعوات لم يقرها الامام فاشتغل في حربهم مدة من الزمن فأبادهم الا افراداً منهم فإنهم لجأوا الى القرار اولئك هم الخوارج . وكانت النتيجة ان اغتيل الامام في اليوم التاسع عشر من شهر رمضان سنة اربعين للهجرة (٦٦١م) على يد عبد الرحمن بن ملجم الخارجي وانتهت بموته حكومة الخلفاء الراشدين

### ➤ الامويون ➤

(٨٤١ - ٦٦٢م) - (٨١٣٢ - ٧٥٠م)

استقل معاوية بن ابي سفيان بالحكم بعد تنازل الحسن بن علي بن ابي طالب عليهما السلام عن حقه في الخلافة التي ولها مدة ستة اشهر وارتحالها بأهله وحاشيته الى الحجاز حيث مات مسموماً في عام ٥٠ هـ . وبعد أن كانت حكومة الخلفاء الراشدين شبه جمهورية ، جعلها معاوية حكومة ملكية بحتة وجعل ابنه يزيد ولي عهده واجبر الاكثية من الشعب على مبايعته ، وقد قام في الدولة الاموية أربعة عشر خليفة اولهم معاوية بن ابي سفيان وآخرهم مروان بن محمد فكانت الشام عاصمتهم وكان عملاؤهم يحكون العراق بالشد لا سياً مع الشيعة المواليين لعلي

وابنائهم وقد قتلوا منهم الكثيرين صبراً وظلماً .

### العباسيون

(١١٣٢م - ٧٥٠م) - (١٢٥٦م - ١٢٥٨م)

أدال العباسيون الدولة الاموية اليهم في عام ١١٣٢م (٧٥٠م) فقام في الدولة الجديدة ٣٧ ملكاً « او خليفة كما اصطلح عليهم التاريخ » اولهم عبد الله السفاح الذي لاحق الامويين ملاحقة شديدة وفتك بهم فتكاً ذريعاً ، وآخرهم المعتصم بالله الذي قرضت في أيامه الدولة العباسية سنة ١٢٥٦م (١٢٥٨م) فتكون مدة ملك بني العباس (٥٢٤) عاماً . وفي امكان المؤرخ أن يقسم تاريخ العباسيين إلى العهود الخمسة التالية : -

فالعهد الاول يتلبدى من عام ١١٣٢م (٧٥٠م) وينتهي الى عام ١٢٣٢م (٨٤٧م) اي انه يستغرق مئة سنة قام خلالها تسعة من الخلفاء وهم :

- ١- ابو العباس السفاح من سنة ١١٣٢م الى سنة ١١٣٦م ٧٥٤م .
  - ٢- أخوه ابو جعفر المنصور من سنة ١١٣٦م ٧٥٤م . الى سنة ١١٥٨م ٧٧٥م .
  - ٣- محمد المهدي بن المنصور من سنة ١١٥٨م ٧٧٥م . الى سنة ١١٦٩م ٧٨٥م .
  - ٤- موسى الهادي بن محمد المهدي من سنة ١١٦٩م ٧٨٥م . الى سنة ١١٧٠م ٧٨٦م .
  - ٥- هرون الرشيد بن المهدي من سنة ١١٧٠م ٧٨٦م . الى سنة ١١٩٣م ٨٠٩م .
  - ٦- محمد الامين بن الرشيد من سنة ١١٩٣م ٨٠٩م . الى سنة ١١٩٨م ٨١٣م .
  - ٧- عبد الله المأمون بن الرشيد من سنة ١١٩٨م ٨١٣م . الى سنة ١٢١٨م ٨٣٣م .
  - ٨- المعتصم بالله بن الرشيد من سنة ١٢١٨م ٨٣٣م . الى سنة ١٢٢٧م ٨٤٢م .
  - ٩- الواثق بالله بن المعتصم من سنة ١٢٢٧م ٨٤٢م الى سنة ١٢٣٢م ٨٤٧م .
- وكانت الخلافة في هذا العهد تتمتع بسطوة تامة ومكان رفيع إذ كانت الكلمة العليا والسيادة المطلقة للخلفاء لا ينازعهم فيها منازع ؛ فتبثتوا قواعد الدولة ، وضبطوا شؤون المملكة ، وعمررو المدن والساكن ، ونشروا العلوم والمعارف ، وقضوا على كل من ناصبهم العداء في السر او العلن ؛ والى هذا العهد يشار بـ «العهد الذهبي» .

والعهد الثاني يتبدى من عام ١٢٣٢م (٨٤٧م) وينتهي الى عام ١٢٣٣م (٩٤٤م) اي انه يستغرق مئة سنة وسنة قام خلالها اثنا عشر خليفة كما يلي :-

- ١٠- المتوكل على الله بن المعتصم من سنة ١٢٣٢م ٨٤٧م . الى سنة ١٢٤٧م ٨٦١م .
- ١١- المنتصر بالله بن المتوكل من سنة ١٢٤٧م ٨٦١م الى سنة ١٢٤٨م ٨٦٢م .
- ١٢- المستعين بالله بن المعتصم من سنة ١٢٤٨م ٨٦٢م الى سنة ١٢٥٢م ٨٦٦م .

- ١٣- المعتز بالله بن المتوكل من سنة ٨٢٥٢ م الى سنة ٨٢٥٥ م ٨٢٦٩ .
- ١٤- المهتدي بالله بن الواثق من سنة ٨٢٥٥ م الى سنة ٨٢٥٦ م ٨٢٧٠ .
- ١٥- المعتمد على الله بن المتوكل من سنة ٨٢٥٦ م الى سنة ٨٢٧٩ م ٨٢٩٢ .
- ١٦- المعتضد بالله بن الموفق من سنة ٨٢٧٩ م الى سنة ٨٢٨٩ م ٨٩٠٢ .
- ١٧- المكتفي بالله بن المعتضد من سنة ٨٢٨٩ م الى سنة ٨٢٩٥ م ٨٩٠٨ .
- ١٨- المعتز بالله بن المعتضد من سنة ٨٢٩٥ م الى سنة ٨٣٢٠ م ٨٩٣٢ .
- ١٩- القاهر بالله بن المعتضد من سنة ٨٣٢٠ م الى سنة ٨٣٢٢ م ٨٩٣٤ .
- ٢٠- الراضي بالله بن المعتز من سنة ٨٣٢٢ م الى سنة ٨٣٢٩ م ٨٩٤٠ .
- ٢١- المتقي بالله بن المعتز من سنة ٨٣٢٩ م الى سنة ٨٣٣٣ م ٨٩٤٤ .

وكانت الدولة خلال هذا العهد تسير القهقري، فقد استفحل نفوذ القادة الذين اصطفاهم الخلفاء لدرء بعض الاخطار من عناصر غير عربية، وصاروا يتدخلون في الصغيرة والكبيرة من شؤون الدولة حتى انهم جعلوا الامارات نهياً مقسماً بينهم يستولي عليها كل من ارادها منهم، ولم يمت احد من خلفاء هذا العهد حتف انفه الا اربعة، اما الباقون فانهم اخرجوا من الخلافة قتلاً او خلعاً .

والعهد الثالث يتبدى من السنة التي استولى فيها البويهيون على بغداد وهي سنة ٨٣٣ م (٩٤٦) وينتهي بالعام الذي انقضت فيه دولتهم وهو عام ٨٤٤ م (١٠٥٥) او في العام الذي انتهت فيه خلافة القائم بأمر الله، وهو عام ٨٤٦ م (١٠٧٥) أي انه يستغرق مئة وثلاثاً وثلاثين سنة، سقط خلالها الحكم من ايدي الخلفاء ولم يكن لهم فيه غير الاسم المجرد، إذ كانت السلطة الصحيحة في ايدي البويهيين، يعزلون الخلفاء ويولونهم، ويسديرون الشؤون العامة على ما يهون . وقد كان عهدهم عهد عمران راق وانتاج ادبي خصب، وقد قام فيه خمس خلفاء وهم :

- ٢٢- المستكفي بالله من سنة ٨٣٣٣ م الى سنة ٨٣٣٤ م ٨٩٤٦ .
  - ٢٣- المطيع لله بن المعتز من سنة ٨٣٣٤ م الى سنة ٨٣٦٣ م ٨٩٧٤ .
  - ٢٤- الطامع لله بن المطيع من سنة ٨٣٦٣ م الى سنة ٨٣٨١ م ٨٩٩١ .
  - ٢٥- القادر بالله من سنة ٨٣٨١ م الى سنة ٨٤٢٢ م ١٠٣١ .
  - ٢٦- القائم بأمر الله بن القادر من سنة ٨٤٢٢ م الى سنة ٨٤٦٧ م ١٠٧٥ .
- أما العهد الرابع فإنه يتبدى من عام ٨٤٦ م (١٠٧٥) الى عام ٨٥٧ م (١١٨٠) أي انه يستغرق مئة وثماني سنوات انتقل الحكم خلالها الى امة تركية يمثلها سادات من

السلجوقيين ، فإن الخليفة القائم بأمر الله لما ضاق ذرعاً بفتنة البساسيري واحد امراء الجند البويهيين استنجد بطغرل بك زعيم السلاجقة فأججده وجاء الى بغداد سنة ٤٤٧هـ (١٠٥٥م) وطرده البساسيري منها وتوطدت سلطته فيها حتى صار يحطب له على المنابر ، وقد قام فيه سبعة من الخلفاء وهم :

- ٢٧- المقتدي بالله حفيد القائم من سنة ٤٦٧هـ ١٠٧٥م . الى سنة ٤٨٧هـ ١٠٩٤م .
  - ٢٨- المستظهر بالله بن المقتدي من سنة ٤٨٧هـ ١٠٩٤م . الى سنة ٥١٢هـ ١١١٨م .
  - ٢٩- المسترشد بالله بن المستظهر من سنة ٥١٢هـ ١١١٨م . الى سنة ٥٢٩هـ ١١٣٥م .
  - ٣٠- الراشد بن المسترشد من سنة ٥٢٩هـ ١١٣٥م . الى سنة ٥٣٠هـ ١١٣٦م .
  - ٣١- المقتفي لامر الله بن المستظهر من سنة ٥٣٠هـ ١١٣٦م . الى سنة ٥٥٥هـ ١١٦٠م .
  - ٣٢- المستنجد بالله بن المقتفي من سنة ٥٥٥هـ ١١٦٠م . الى سنة ٥٦٦هـ ١١٧٠م .
  - ٣٣- المستضيء بالله بن المستنجد من سنة ٥٦٦هـ ١١٧٠م . الى سنة ٥٧٥هـ ١١٨٠م .
- وأما العهد الخامس فإنه يستغرق ٨١ عاماً من سنة ٥٧٥هـ (١١٨٠م) الى سنة ٦٥٦هـ (١٢٥٨م) فإن الناصر لدين الله اراد ان يعزز شؤون الخلافة ويسترجع السلطة من السلاجقة الذين اسرفوا في الفساد واستباحوا المنكرات ، فكتب الى جنكيزخان المغولي يستنجد عليه كما استنجد القائم بأمر الله بطغرل بك السلجوقي على البويهيين ، فكاكان من عاهل المغول الا ان اكتسح ما كان في حوزة خوارزم شاه السلجوقي من الاماكن والبقاع ، واخذ يتطلع الى ما في يد الخليفة العباسي من البلاد ، ولكن الأقدار لم تحقق في عهده ما اراد ، وانما حققها لحفيده هولاكو خان الذي حل بحيله ورجله على بغداد فدخلها في ٦ صفر سنة ٦٥٦هـ (١٢٥٨م) وقوض أركان الخلافة والدولة من اساسها . وكان قد قام في هذا العهد اربعة من الخلفاء وهم :
- ٣٤- الناصر لدين الله بن المستضيء من سنة ٥٧٥هـ ١١٨٠م . الى سنة ٦٢٢هـ ١٢٢٥م .
  - ٣٥- الظاهر بأمر الله بن الناصر من سنة ٦٢٢هـ ١٢٢٥م . الى سنة ٦٢٣هـ ١٢٢٦م .
  - ٣٦- المستنصر بالله بن الظاهر من سنة ٦٢٣هـ ١٢٢٦م . الى سنة ٦٤٠هـ ١٢٤٧م .
  - ٣٧- المستعصم بالله بن المستنصر من سنة ٦٤٠هـ ١٢٤٧م . الى سنة ٦٥٦هـ ١٢٥٨م .

### ➡ الأيلخانيون ⬅

(٨٦٥-١٢٥٨م) - (٨٧٣٨-١٣٣٨م)

هنالك عدة روايات في تاريخ دخول الجيش التتري بغداد ، ولكن الرواية المعروفة عليها أنه دخلها يوم الاحد رابع صفر (١) سنة ٦٥٦هـ (١٢٥٨م) وبعد أن وضع السيف في اهل

بغداد وأباحها سبعة ايام (١) حتى حولها الى خرائب وانقاض ، نودي بالامان فخرج من  
نجا او اختفى في الشقوق والزوايا او الآبار ، وكان على رأس الجيش المذكور هولاء بن  
تولي خان المعروف بابليخان ولهذا سميت دولته بالدولة الايلخانية .

والتر والمغول في الامة التركية مثل ربيعة ومضر في الامة العربية يتفرع منهما معظم  
بطون الترك وانحازهم كما يتفرع العرب من هذين الشعبين الكبيرين .

وبعد أن خضعت جميع الانحاء العراقية لهولاكو وأقام في بغداد اربعين يوماً نظم خلالها  
إدارة البلاد ، وأبقى لها قوانينها ، وألف الحكومة الجديدة من رجال الحكومة السابقة ، قصد  
الى سوريا وآسيا الصغرى ليم فتحاته فوافاه الأجل وهو في مراغة في ١٩ شهر ربيع الآخر  
سنة ٦٩٣هـ (١٢٦٥م) عن نحو ٥٠ سنة من العمر . وفي ٢٥ من الشهر المذكور يبيع بالسلطنة  
لولده «اباقاخان» فأقر حكومة العراق على حالها ، وعهد الى عامله علاء الدين الجويني المشاركة  
على جميع الاحوال فيها . وفي سنة ٦٩٧هـ (١٢٦٨م) جاء «اباقاخان» الى بغداد وفي خدمته  
الامراء والوزراء والعساكر فأقام فيها الى زمن الربيع . وفي عام ٦٩٧هـ (١٢٧٣م) زارها للمرة  
الثانية ، وفي عام ٦٩٨هـ (١٢٨١م) زارها للمرة الثالثة ، وكان في كل مرة يحسن الى الفقراء ،  
وينعم على الناس ، ويأمر بإنشاء المؤسسات المفيدة ، فلما عاد الى همدان توفي فيها سنة ٦٨١هـ  
(١٢٨٢م) فخلفه اخوه «تكو دارخان» وأسلم وسمى نفسه أحمد ، وكتب بذلك الى العراق  
والى غيره من الاقطار التابعة له ، ولما جاء البشير الى بغداد أقيمت الولائم والافراح ومعالم  
الزينة تيمناً بهذا الحدث العظيم . فلما كانت سنة ٦٨٣هـ (١٢٨٤م) ثار آرغون بن أبا قابن  
هولاكو على عمه السلطان أحمد «تكو دارخان» فانصر عليه بعد معارك دامية وتولى السلطنة  
بعده ، ثم دبر مكيدة لاغتياله وذلك انه أمر بتسليمه الي «اولاد فونغرتاي» فسلم اليهم  
فقصفوا ظهره فمات ليلة ٢٦ جمادى الاولى سنة ٦٨٣هـ (١٢٨٤م) ويعزى سبب قتله الى  
دخوله في الاسلام ومحاذرتهم ضياع حكومتهم وديانتهم فتعصبوا عليه وعلى امرائه (٢) .

ومات آرغون سنة ٦٩٠هـ (١٢٩١م) فتولى السلطنة من بعده اخوه «كيخاتوخان» وسار  
في الناس سيراً ذمياً حتى قيل عنه انه كان سيئاً في خلقه ، متناهياً في الاسراف ، يبيع مناصب  
الدولة كلما احتاج الى المال لتطمين شهوته حتى ضج منه الاهلون ، فثار عليه «بايلوخان» حفيد  
هولاكو فقتل عليه وقلته في تبريز في اواخر شهر ربيع الثاني سنة ٦٩٤هـ (١٢٩٥م) وتولى  
السلطنة من بعده ، الا ان ايام السلطان بايلوخان كانت ايام قن واضطرابات كثيرة حتى

(١) مختصر تاريخ الدول لابن الجبري ص ٤٧٥

(٢) تاريخ العراق بين احتلالين للمصطفى عباس الزاوي ١-٢٢١



ثار عليه « غازان بن آرغون » والي خراسان فانتزع منه الملك في سلخ ذي الحجة سنة ٦٩٤هـ (١٢٩٥م) وقتله وأعلن إسلامه فتبعه مئة ألف من جنوده فانتشرت بذلك الديانة الإسلامية السمحة في الجيش التركي . وفي المحرم من سنة ٦٩٦هـ (١٢٩٧م) جاء إلى العراق فشمّل الناس بالعدل والاحسان ، وفي أيامه وضع التاريخ الأيلخاني إلا أن استعماله لم يدم طويلاً فأهمل . ومات « غازان » في الري سنة ٧٠٣هـ (١٣٠٣م) بعد أن أوصى بولاية العهد لأخيه « نيقولاوس الجايغو » وكان الجايغو بخراسان فأسلم وسمى نفسه « محمد خدابنده » وتمذهب بالمذهب الجعفري (١) سنة ٧٠٧هـ (١٣٠٧م) وأمر بتخليد أسماء الأئمة الاثني عشر على النقود ولما مات في عام ٧١٦هـ (١٣١٦م) خلفه ابنه أبوسعيد بهادرخان (وكان ملكاً فاضلاً كريماً ملك وهو صغير السن) كما شاهدته الرحالة ابن بطوطه (٢) وفي أيامه في سنة ٧١٩هـ (١٣١٩م) اختلف الثغر فبأبنيهم وقتل منهم نحو ثلاثين ألفاً حتى كاد يزول ملكهم ، وتوفي أبو سعيد سنة ٧٣٦هـ (١٣٣٥م) بلا عقب فخلفه السلطان « أرباخان » في السنة المذكورة لكنه لم يستقم له الملك غير ستة أشهر فقد قتل في غرة شوال سنة ٧٣٧هـ (١٣٣٥م) وحين توليه الملك ثارت الفتن وتوالت على المملكة الاحن وصار الامراء والوزراء يتناوبون الحكم حسب أهواهم ولكن لمدة قصيرة حتى انتصر عليهم الشيخ حسن الجلائري واستقر له الحكم فانقرضت الدولة الأيلخانية بعد أن عمرت ٨٠ عاماً من سنة ٦٥٦هـ إلى سنة ٧٣٦هـ هجرية .

### ➤ الجلائريون ➤

٧٣٨هـ - ١٣٣٨م - ٨١٣هـ - ١٤١٠م

تولى الشيخ حسن الجلائري الحكم واستقرت له الامور في العراق سنة ٧٣٨هـ ١٣٣٨م فصرغ لاصلاح المملكة، وحمدت سيرته في الرعية حتى تضامرت القلوب على حبه واحترامه، ولما توفي في شهر رجب ٧٥٧هـ ١٣٥٦م خلفه ابنه السلطان معز الدين أويس فسار سيرة أبيه في احكامه وعهده، وكان طموحاً في توسيع ملكه فجرد حملة على أذربيجان قادها بنفسه وعين مملوكه الرومي الاصل «مرجان» نائباً عنه فأخفق في محاولته فلما سمع مرجان بالخفاقة أعلن استقلاله في العراق وتحصن في بغداد وفتح سلود دجلة في عام ٧٦٥هـ ١٣٦٤م حتى احاطت المدينة بالماء وقطع الطرق المؤدية لها ، فرجع السلطان أويس يستشيط غضباً وحاصر بغداد فدخلها وبعد ان اخذ مرجاناً أسيراً أراد أن يقتله لكن علماء بغداد وأعيانها تشفعوا فيه فعفا عنه . ومرجان هذا هو الذي ابني المدرسة المرجانية وخان القائميين حتى اليوم في بغداد

(١) الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة ٣-٣٧٨

(٢) رحلة ابن بطوطه ج ١ ص ١٤٣ من الطبعة المصرية الأثرية

في منخل سوق العطارين . وفي سنة ٨٧٧٦ م ١٣٧٤ م توفي السلطان اويس عن عدة اولاد منهم حسين وحسن واسماعيل وعلي واحد وكان كل من هؤلاء يطمع في الملك فاتفقت آراء الامراء واركان الدولة على تولية حسين ، اكبر انجاله ، مع منافسة اخوته له فبويج له بالسلطنة ولكن جذوة المنافسة كانت كامنة كالنار تحت الرماد توججها أقل حركة وبقي أثناء إحدى الحركات قتل حسن ، وشقيقه الثاني .

وأراد السلطان حسين ان يوسع رقعة ملكه فساغر الى تبريز على رأس جيش جرار فأعلن اخوه وعلي استقلاله بالبلاد فلم يكن من السلطان إلا أن أرسل اخاه الثاني واحده ليخلص له ملكه من اخيه فاستطاع واحده بما لديه من جيش كثيف ان يسترد بغداد فكافاه أخوه على هذا العمل بتعيينه نائباً عنه ، ولكن سرعان ما وسوس الشيطان للنائب فثار على اخيه السلطان حسين واعلن استقلاله بالعراق ثم سار على رأس جيش الى تبريز ، فحارب أخاه فظفر به فقتله سنة ٨٧٨٤ م ١٣٨٢ م واستقل بالملك .

ولم تخل أيام السلطان احمد بن اويس من مصائب عظيمة ونكبات قاسية ، فقد حمل تيمورلنك على بغداد سنة ٨٧٩٥ م ١٣٩٣ م حملة انستما تقدمها من نكبات ففتحها في ٢٠ شوال من السنة المذكورة واعل السيف في اهلهما والنار في اسواقها ويوتها حتى لضطر السلطان احمد ان ينزح الى مصر مستجيراً بسلطانها الملك الظاهر برقوق فأجاره ، ولكن تيموراً بعث رسلا الى ملك مصر ان يعيد اليه السلطان المهارب فا كان من الملك الظاهر الا ان قتل الرسل وجهز للمستجير به جيشاً عرمرما استرد له ملكه في عام ٨٧٩٧ م ١٣٩٤ م وهكذا صار احمد يخطب للسلطان برقوق اعترافاً له بالسيادة الرسمية وضرب السكة باسمه ثم عقد معاهدة مع قره يوسف التركاني صاحب اذربيجان لمقاومة تيمورلنك فلما سمع تيمورلنك بذلك رجع الى العراق مرة ثانية في سنة ٨٨٠٣ م ١٤٠٠ م وأعاد فيه تمثيل فظائمه فهرب السلطان احمد ثانية قاصداً بلاد الروم ، ثم بلغه ان غريمه اعترم غزو الروم فعاد الى العراق ومعه قره يوسف التركاني واستعاد بغداد وجمع ماتمكّن عليه من امرائه المشتتين في الاطراف واستقر بها فلما بلغ ذلك تيمورلنك وهو في تبريز ، أمر عساكره ان تسير نحو بغداد فوراً فجماعت اليها فدخلتها ليلة ٨ من شهر رجب عام ٨٨٠٤ م ١٤٠١ م فانزل السلطان احمد لهذه المفاجأة وأصابه الازتيك فهرب الى حلب فالشام حيث سجن فيها ولكنه هرب من سجنه بعد مدة ورجع الى بغداد ثانية فاختلف مع قره يوسف التركاني اختلافاً أدى الى ان يهرب الى مصر في ٥ المحرم سنة ٨٨٠٦ م ١٤٠٣ م .

واستقل قره يوسف في بغداد مدة وجيزة ثم لاحقه جيش تيمورلنك فقتلك بعسكره .

وقُتل اخاه فلم يسعه الا الهرب فتوجه الى مصر ، وكان ملك مصر قد تفاهم مع تيمورلنك ، فلما وصل اليه الهاربان أمر بجسهما ، وكتب الى تيمورلنك يستطلع رأيه فيهما ، فجاء اليه الجواب « اما السلطان أحد فيقيد ويرسل الينا ، وأما قره يوسف فيحر رأسه ويبعث الينا ايضا » اه .

وتوفي تيمورلنك في ١٧ شعبان سنة ٨٠٧ هـ ١٤٠٤ م قبل ان يصل كتابه الى ملك مصر فأفرج عنهما الملك وانعم عليهما كثيراً ، فعادا الى بغداد معاً فاعتلى السلطان احمد اريكة الملك وسار الى تبريز سنة ٨٠٩ هـ ١٤٠٦ م فلما باعترافها عاصمة آباءه . أما قره يوسف التركاني فإنه ذهب الى اذربيجان ، وجم حوله ثلة من الاشرار ، واخذ يعيث فساداً ليكدر الصفو على السلطان ، فلما كان من السلطان احمد الا ان جيشاً جليلاً سار على رأسه الى تبريز فدخلها في الحرم سنة ٨١٣ هـ ١٤١٠ م دون مقاومة تذكر ، ثم حدثت بعد ذلك معركة شديدة بينه وبين غريمه قره يوسف أسفرت عن دحره والقبض عليه ، فكلفه قره يوسف ان يكتب صكاً بإيالة اذربيجان الى ولده «بيريرداق» وآخر بإيالة بغداد الى ولده الثاني «شاه محمد» فلم يسع السلطان غير الامتثال الا انه ما كاد ينتهي من التوقيع على الصكين حتى قتل في شلخ شهر ربيع الآخر سنة ٨١٣ هـ ١٤١٠ م فانقضت بقتله الدولة الجلائرية بعد أن حكمت ٧٦ عاماً .

### ❦ دولتا الخروف الأسود والخروف الأبيض ❦

٨١٣ هـ ١٤١٠ م - ٨٩١ هـ ١٥٠٨ م

سار الشاه محمد نجل قره يوسف التركاني الى بغداد ليتسلم منصب الايالة فيها نيابة عن ابيه حسب وصية السلطان احمد الجلائري قبله في المحرم سنة ٨١٤ هـ ١٤١١ م فلما توفي والده في سنة ٨٢٣ هـ ١٤٢٠ م اضاف الى ملكه كل ما كان يحكمه ابوه من البلاد وسميت دولته التركمانية الجديدة « قره قويونلو » اي «دولة الخروف الاسود» لان الشاه محمد كان ينقش على علمه صورة خروف اسود .

وفي سنة ٨٣٦ هـ ١٤٣٢ م ثار الامير اسبان على اخيه شاه محمد وتوفي في ثورته فدخل بغداد ظافراً وهرب اخوه محمد الى الموصل فقتل غيلة في عام ٨٣٧ هـ ١٤٣٣ م وانفرد اسبان بالحكم حتى واغاه الاجل في سنة ٨٤٨ هـ ١٤٤٤ م فتولى السلطنة بعده اخوه الثاني «جهان شاه» وكان قد جاء الى بغداد بعد وفاة ابيه قره يوسف فقصى على الفتن التي قامت في وجهه حتى استتب له الامر ، فلما كانت سنة ٨٧٢ هـ ١٤٦٨ م حدثت معركة بينه وبين حسن الطويل التركاني صاحب ديار بكر انتصر فيها الثاني على الاول ، واستولى على قسم من بسلاده ، وقتله غيلة في عام ٨٧٢ هـ ١٤٦٧ م . اما القسم الباقي من ملك جهان شاه فقد انتقل الى ولده

حسن علي ، الا ان حسناً الطويل لم يكتف بتاغيمه فسار الى بغداد وحاصرها في ٢٠ من شهر رجب سنة ٨٧٢م ١٤٦٧م ليقوض اركان الحكم القائم ، فهرب حسن علي بنفسه بعد ان شاهد قواده يخلطونه قاصداً جبل الوند ، فتقبه خصومه فلم يكن منه الا ان انتحربسكين كانت معه وقيل بل قتل في شوال ٨٧٣م ١٤٦٨م .

وفي ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٧٤م ١٤٧٠م فتح السلطان الطويل بغداد ، وأقام دولة آق قويونلو التركمانية « اي دولة الخروف الابيض » وانما سمى دولته بهذا الاسم لانه كان ينقش على علمه صورة خروف ابيض . وفي سنة ٨٨٢م ١٤٧٧م توفي حسن الطويل فخلفه « حسين » اكبر انجاله فلم يرق ذلك اخوته ، فتنازع الملك الاخوة والامراء ، وحدث بينهم معارك دامية ذاق العراقيون خلالها مر العذاب حتى اذا كانت سنة ٩٠٥م ١٤٩٩م استقر الأمر لحفيده ومراد بك ، وكان الشاه اسماعيل الصفوي انتهر فرصة الضعف والخلاف وتذبذب الحال في العراق فجمع كتائب كثيرة في أوائل سنة ٩٠٧م ١٥٠١م وتقارع مع امراء الدولة واستولى على مملكة أذربيجان ، ثم تقدم الى همدان فاكسحها ، ثم سار الى كردستان وديار بكر فأخضعها وامنس الدولة الصفوية الكبرى .

وكان السلطان مراد في حالة اضطراب وتشوش لا يعرف مصيره ، وفي عام ٩١٤م ١٥٠٨م سار الشاه اسماعيل الصفوي نحو بغداد ففتحها وهرب السلطان مراد الى كرمان فانقرضت بذلك دولة الخروف الابيض بعد ان عمرت زهاء اربعين سنة .

### الصفويون

٨٩١٤م - ١٥٠٨م - ٩٤١م ١٥٣٤م

بعد بيت مؤسس الدولة الصفوية من اعظم بيوت المتصوفة في ايران ، ويعد اسماعيل بن جنيد ابن الشيخ صفى الدين الاردبيلي الذي اسس هذه الدولة ، ولقب نفسه شاهامن فحول المتصوفة في ايامه ، وقد طمع في العراق كما طمعت فيه بقية الدول فاستولى على بغداد في ٢٥ جمادى الآخرة سنة ٩١٤م (١٥٠٨م) واعلن مذهب التشيع فيه ، فلما توفي سنة ٩٣٠م (١٥٢٣م) خلفه ولده الشاه طهاسب الاول ، وكان حديث السن قليل التجارب ، فخار عليه الامير ذو الفقار وامير كلهوره واستولى على اكثر مدن العراق واعلن استقلاله فيها ، ولما اعتزم ان يوطد نفوذه ويدعم استقلاله ؛ احتسب بالسلطان سليمان القانوني ليتني جانب الدولة الصفوية فخانه الحظ بعد ست سنوات ، من هذا الاستقلال اذ حمل عليه الشاه طهاسب في عام ٩٣٦م (١٥٢٩م) ودخل بغداد فقتل ذا الفقار ، واخضع باقي المدن ورجع الى مقر ملكه بعد أن عهد بإدارة شؤون البلاد والمشاركة على امور العباد الى تكلو محمدخان آل شرف الدين

وقد غاظ عمل الشاه طهاسب السلطان سليمان القانوني فجهز جيشاً عظيماً وعهد الى رئيس  
العسكر نظام الملك ابراهيم باشا بالسير به لاسترداد العراق من ايدي الصفويين فذعر البلاط  
الإيراني لهذا الخبر واتخذ التدابير اللازمة لمجابهة هذا الزحف ، ولكن ابراهيم باشا تمكن من  
الاستيلاء على بغداد عام ١٥٣٤م (١١٣٤هـ) واضطر نائب الشاه تكلو محمد خان ان يفر منها .  
ثم ان السلطان سليمان رأى ان يحوس خلال هذه الديار فجهاد الى بغداد هو كب حافل ،  
وأقام فيها اربعة اشهر . طاف خلالها انحاء العراق ، وزار كربلاء والنجف ، وفي اثناء اقامته  
في كربلاء وسع نهر الحسينية وزاد في عمقه ليأتي بالماء مستمراً ، ورفع روف السليمانية  
ليمنع فيض الفرات من الوصول اليها ولما عاد الى بغداد امر بتحصين سورها ، وبني مثانة  
لجامع الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت (رض) وقبة على ضريحه ، ومثلها على ضريح الشيخ  
عبد القادر الجيلاني ، وأوقف هذين المرقدين اوقافاً كثيرة ، ثم نظم شؤون الادارة وولى الوزير  
سليان باشا الهجري اية بغداد ، اما اية البصرة فقد ابقى السلطان حاكمها الشيخ راشد من  
اسرة معروفة بالطول فيها بعدما وفد عليه الى بغداد وقدم اليه مفاتيح البصرة وعرض  
عليه الخضوع والطاعة ، فكان دخول العراق في حوزة العثمانيين على هذه الصورة ايذاناً ببداية  
عهد جديد في تاريخه ، وصارت بغداد مركزاً لإيالة العراق .

### ﴿ فترة انتقال ﴾

١٠٣٣-١٠٣٤م - ١٠٤٩-١٠٥٠م

وفي سنة ١٠٢٩م (١٦١٩م) كان والي بغداد الوزير يوسف باشا فوقع بينه وبين رئيس  
الشرطة بكر آغا الصوباشي خلافاً أدى الى قتل الوزير برمية من احد الثوار فاهتبل بكر آغا  
عليه الفرصة ، وأعلن عصيانه واستبداده ، فأصدرت حكومة الاسطانة أمراً الى حافظ احمد  
باشا والي ديار بكر ان يسير الى بغداد ليقضي على الفتنة ، فلما احس الصوباشي بذلك داخله  
لنحوف فكذب الى الشاه عباس الصفوي ان يتوجه الى بغداد ليأخذ بناصره . فأنفذ الشاه الممدد  
العاجل اليه ، وبلا يلغها حافظ باشا وجدها محصنة ، ووجد الامراض تقتل في الاهلين ، وغلاء  
الاسعار بلغ حداً لا يطاق ، فارتأى ان يصالح بكر آغا ليحقق الدماء من جهة ، ويحفظ كرامة  
الدولة من جهة اخرى ، على ان توجه اية بغداد اليه ، فرفض بذلك فكذب الباشا عهد الولاية  
وعاد بجيشه الى ديار بكر ، فأكان من الصوباشي الا ان كتب للشاه يخبره بما تم ، ورجوه سحب  
جنوده . وكان الجيش الصفوي قد وصل الى اطراف خانقين فلما تسلم الشاه الكتاب المذكور  
استشاط غضباً ، وزحف بنفسه على العراق ، وألقى الحصار على بغداد ثلاثة اشهر . وكان  
يحافظ قلعة بغداد محمد بكر آغا الصوباشي قد شعر بأن لا قبل لأبيه بالاستمرار على المقاومة

فناهي الايام حتى شوهدت الجنود الفارسية متوغلة في الشوارع تصلح بأبواقها فاضطربت جنود بكر آغا وتشتت ، وهكذا استولى الفرس على بغداد في ٩ من شهر شوال ١٠٣٣هـ (١٦٢٣م) واستولوا على بكر آغا ووضعوه في قارب مملوء زفتاً وكريناً فأصرموا فيه النار وألقوه في دجلة ، وهناك من يقول ان المحافظ قد تأمر مع الشاه على ابيه لقاء وعد مناه به .

### ﴿ العثمانيون ﴾

١٠٤٩هـ ١٦٤٠م - ١١٣٥هـ ١٩١٧م

مات الشاه عباس الصفوي سنة ١٠٣٩هـ ١٦٢٩م فخلفه حفيده الشاه صفي خان الى ان وافته الاجل في سنة ١٠٤٠هـ ١٦٣١م . وكانت الدولة العثمانية تعد العدة لاسترجاع العراق فلما كانت سنة ١٠٤٧هـ ١٦٣٧م جهز السلطان مراد الرابع حملة قوامها خمسون الف فارس وخمسون الف راجل وسار بها نحو الموصل فأخضعها ، واخضع بعدها اربل وكر كوكو والمليانية ثم خيم قريباً من سامراء ، ثم سار يطلب بغداد فحاضرها اربعين يوماً ، ثم هاجمها هجومًا عنيفاً ودخلها سنة ١٠٤٩هـ ١٦٤٠م . فلما كانت السنة التالية تصالح الصفويون والعثمانيون ، وهكذا تخلص العراق من الفرس ، ولكن الى امد قصير ، ثم صار الولاية العثمانية يتناوبون حكمه ، وفي عام ١١٣٩هـ ١٧٢٦م عادت الحرب تلور بين الأعاجم وبين العثمانيين ، بعد ان نظم عليها سب الثالث ، المعروف بقولي خان أو نادر شاه ، حملة وقدم على رأسها الى بغداد سنة ١١٤٦هـ ١٧٣٣م ففتحها بعد حصار قصير ، وكان واليها احمد بك قد سهل له فتحها لاسيائه من السلطان محمود ثم سار الى الموصل وحاول اخذها عنوة ففشل .

وكان بعد العراق عن الآستانة ، وانقطاع المواصلات بينهما ، يشجعان الولاية الترك على الانتفاض على حكومتهم والاستقلال بالبلاد التي يرسلون اليها ، ولهذا كانت نهال المصائب على الأهليين ، ولا سيما في أيام المالك الذين بدأت حكومتهم في العراق سنة ١١٦٣هـ ١٧٥٠م منذ تولى ايلة بغداد سليمان باشا الكبير وانتهت في عام ١٢٤٧هـ ١٨٣١م ، حين زحف علي باشا اللآز على بغداد ، وقبض على داود بك فسبىه الى الآستانة ، وجع المالك في القلعة ، فقتلهم شر قتل . وقد دام حكم علي باشا في العراق إحدى عشرة سنة ، وصار الولاية يأتون بعده تباعاً ، فلما كانت سنة ١٢٨٥هـ ١٨٦٨م عهد لولاية بغداد الى ملحت باشا الشهير فانصرف الى فتح معاهد العلم والتدبير ، ونشر العدل والأمن في الربوع ، وأسس مؤسسات صحية وثقافية وإدارية نافعة ، وأدى خدمات كثيرة للعراق لا يزال أهله يذكرونها بالاعجاب والتقدير ، لأنها كانت تعد من المعجزات في هاتيك الايام . ولكن لم تدم أيام هذا المصلح فقد عزل قبل أن يتم ثلاث سنوات في الخدمة فصار من بعده خلفاؤه يمهلون ما بدأ به ، حتى

كان الانقلاب العثماني في سنة ١٩١٣م ، فلم يحرم العراق الاستفادة من هذا الحدث وإن كان بمقياس صغير . ولكن سرعان ما بدأت هذه الحركة التحررية تصطبغ بالصيغة التركية فعادت وبالا على الاقطار المختلف أجناس سكانها ، التي كانت تؤلف الانبساطورية العثمانية ، ولا سيما بعد استيلاء حزب الاتحاد والترقي على الحكم فلم يكن بد من اتساع شقة الخلاف بين الترك والعرب إذ نادى الاتحاديون بترك العنصر ، واستخفوا بالامة العربية ، وبكتابتها المقدس «القرآن الحيد» فلم يتحمل العرب ذلك ، وتشكلت في الأستانة الجمعيات السرية المناهضة سياسة الترك الخطرة .

ونهضت في العراق أيضاً عصبة من الشبان فأسست الاحزاب السياسية ، وناهضت الروح الاستبدادية ، وركنت الى الاعمال السرية ، فلما أضرمت القدر نار الحرب العالمية الماضية في سنة ١٩١٤م ، واشتركت فيها الدولة العثمانية ، أصبح العراق ميداناً لحروب دامية تتطاحن فيها القوات البريطانية والقوات العثمانية . وكانت المدن والقصبات تتساقط بأيدي الانكليز تبعاً ، ولما بلغ الجيش البريطاني مرقد سلمان الفارسي «المسمى سلمان باك» الواقع على مسيرة ٣٠ كيلومتراً من بغداد جنوباً ، تلقى اخباراً متواترة عن تمسكات تركية يراد بها قطع خط المواصلات عليه ، فانسحب الى قصبة الكوت ، فألقت عليه الجيوش العثمانية حصاراً شديداً استمر من ٣ كانون الأول ١٩١٥م الى ٢٩ نيسان ١٩١٦م . ومهما بذلت القيادة البريطانية العليا من جهود لانقاذ جيشها المحصور ، فلما لم تفلح فاضطر «الجنرال طاورنند» أن يستسلم في اول مايس ، بعد ان ائلف معداته الحربية ، وقد كان عدد جنوده ١٣٥٠٠ اسير عدا الضباط .

وبعد هذه الصدمة ارتأت القيادة البريطانية أن تجهز حملة جديدة برئاسة «الجنرال مود» بلغ عدد أفرادها ٤٠,٠٠٠ مقاتل فبدأ هجومها على الجيش العثماني في ٩ كانون الثاني سنة ١٩١٧ واحتلت بغداد في فجر اليوم الحادي عشر من مارت سنة ١٩١٧م . وكانت على ابراب الموصل يوم اعلنت الهدنة في اول تشرين الثاني ١٩١٨م . فانطوت بإعلانها آخر صفحة من صفحات الحكومة العثمانية في العراق .

### ﴿ الثورة العراقية ﴾

لما احتل الجيش البريطاني بغداد ، اذاع «الجنرال مود» بلاغاً على الاهلين قال فيه : «إن جيوشنا لم تدخل مدنتكم واراضيكم بمنزلة اعداء قاهرين ، بل متقدين محوريين » وأعقب صدور هذا البلاغ نشر بيانات رسمية من سلطات الحلفاء المدنية : اهمها التصريح الانكليزي - الفرنسي المؤرخ ٧ تشرين الثاني سنة ١٩١٨ الذي جاء فيه :

« ان الغاية التي ترمي اليها كل من فرنسة وبريطانية العظمى في خوض غمار الحرب في الشرق من جراء اطاع المانية ، هي تحرير الشعوب التي طالما رزحت تحت اعباء استعباد الترك تحريراً تاماً نهائياً ، وإنشاء حكومات وإدارات وطنية تستمد سلطتها من رغبة نفس السكان الوطنيين ومحض اختيارهم »

لقد خدعت هذه الوعود الساسة والمفكرين لا في العراق حسب ، انما خدعت اقطاب السياسة عامة في جميع الاقطار العربية التي انسلخت عن الانبراطورية العثمانية في نتيجة هذه الحرب ايضاً ، وبينما العراقيون ينتظرون تحقيق هذه الوعود ، اذا بمجلس الحلفاء الاعلى يفرض الانتداب عليهم للانكليز في ٢٥ نيسان سنة ١٩٢٠ كما فرض الانتداب على السوريين للفرنسيين ، فكان ذلك ضربة قاضية على الآمال الوطنية ، ونقضاً صريحاً للمهود الدولية . وعلى أثر ذلك تضاعفت جهود العراقيين على المطالبة بحقوقهم المشروعة ، وطفقوا يعقلون الاجتماعات السرية والعلنية في بغداد وكربلا والتجف ، وفي الموصل وغيرها من امهات المدن العراقية لهذا الغرض ، وسرعان ما تطورت هذه المطالبة الى ثورة مسلحة امتدت من الريمية يوم ١٣ شوال سنة ١٣٣٨ هـ ٣٠ حزيران سنة ١٩٢٠ م - وهي قرية على الفرات في لواء الديوانية - الى لواء ديالى ثم الى معظم انحاء الفرات ، سارية سريان النار في المشيم ، واستمرت ستة اشهر فكبكت السلطة المحتلة والثوار المطالبين باستقلال البلاد خصمات فادحة في الاموال وفي الانفس .

### الحكومة المؤقتة

ولم يسع الحكومة البريطانية لزاء وثبة العراقيين الجبارة ، إلا ان تستبدل حاكمها العام في العراق E. T. Wilson المشهور بالشدة والغلظة بالسراي كوكس Sir Percy Cox المعروف بالمرونة والالام بشؤون العراق لسبق اشتغاله فيه ، فجه الى بغداد قافلاً من ايران في ٢٧ المحرم سنة ١٣٣٩ هـ ١١ تشرين الاول سنة ١٩٢٠ م واخذ على عاتقه اطفاء نار الثورة من جهة ، وتأليف حكومة تتولى اختيار نوع الحكم الذي يلائم العراق من جهة اخرى ، وقد نجح في سعيه الى حد ما وألف حكومة مؤقتة برئاسة نقيب بغداد السيد عبدالرحمن الكيلاني في ١٤ صفر ١٣٣٩ هـ ٢٥ تشرين الاول سنة ١٩٢٠ م جعلها تحت امرته وهيئته ، وصار يدرس مختلف الاساليب لمعرفة الحكم الذي يجدر بحكومته البريطانية أن تقيمه في العراق .

### الحكم الوطني

وكان الامير فيصل ثالث انجال الملك حسين ، شريف مكة المكرمة ، فقد عرشه في سورية علي اثر حادثة ميسلون في ٢٤ تموز سنة ١٩٢٠ ، وسافر الى اوربة للملاحقة قضيه



العرب الكبرى ، فاستدعته الحكومة البريطانية الى بلادها ، فوصل الى لندن في ٢ كانون الاول سنة ١٩٢٠ . وكانت تقارير السريسي كوكس عن الحالة في العراق قد سبقته الى العاصمة البريطانية فإذا هي تشير ان العراقيين يرفضون الانتداب البريطاني ، وينظرون اليه نظرم الى الاستعمار ، والى ان المصلحة تقضي بافراغ هذا الانتداب في قالب معاهدة تتضمن عين شروطه إذا ما قررت الحكومة البريطانية حل المشكلة العراقية على وجه صحيح .

وفاتح الوزير البريطاني المستر تشرشل الامير فيصل في أمر تأليف حكومة عربية مستقلة في العراق تحت رئاسته على أن تقوم بتنفيذ صك الانتداب المفروض من قبل مجلس الحلفاء الاعلى على العراق ، ووعد به بإفراغ هذا الصك في قالب معاهدة تعقد بين الطرفين والعراق وبريطانياه فوافق الامير على ذلك ، وعقد على الاثر مؤتمر في القاهرة في ١٢ آذار سنة ١٩٢١ برئاسة المستر تشرشل سريت فيه هذه الطبخة ، فأبصر الامير فيصل الى العراق وبلغ بغداد في ٢٩ حزيران من السنة المذكورة ومعه بعض الزعماء الذين فروا من التعقبات البريطانية في العراق ولجأوا الى الحجاز . وفي ٤ ذي القعدة سنة ١٣٣٩ هـ ١١ تموز ١٩٢١ م قرر مجلس الوزراء لحكومة النقيب الموقته المناذاة بالامير فيصل ملكاً على العراق وعلى أن تكون حكومة سموه حكومة دستورية نيابية ديموقراطية مقيدة بالقانون ، ولما تبلغ المعتمد البريطاني هنسلا القرار رأى ان يجري تصويت عام للنظر في درجة انطباق هذا القرار على رغائب الاهلين . وبعد أن أجري التصويت أسفرت النتيجة عن اكثرية ممثلة في ٩٧٪ من الاهلين الذين بايعوا فيصلا وارضوه ملكاً عليهم ، وعلى أثر ذلك أجريت حفلة التتويج في يوم ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٣٩ هـ ٢٣ آب سنة ١٩٢١ م وانتهت المشكلة .

### استقلال العراق

على اثر ارتقاء الملك فيصل الاول عرش العراق انسحبت الحكومة الموقته من دست الحكم وحلت محلها وزارة جديدة رأسها السيد عبد الرحمن الكيلاني نفسه أيضاً فنولت مفاوضة الجانب البريطاني لوضع المعاهدة التي أشار اليها المستر تشرشل في حديثه مع الامير فيصل ، فتحدد فيها الصلات بين الطرفين ، ويعين فيها مركز الخليفة الحقوقي في العراق ، وقد توصل الطرفان في ١٩ صفر سنة ١٣٤١ هـ ١٠ تشرين الاول سنة ١٩٢٢ م الى التوقيع على المعاهدة المقررة فكانت مدتها عشرين سنة وقد بنيت على قاعدة انتدابية .

وفي ١٤ رمضان سنة ١٣٤١ هـ ٣٠ نيسان سنة ١٩٢٣ م الحق بالمعاهدة المذكورة بروتوكول جعل مدتها أربع سنوات بغية تخفيف حدة التوتر التي خلقها عقد هذه المعاهدة .

فكان الخلاف بين بريطانية وتركيا حول ولاية الموصل : أوجب أن تبقى العراق أم تلحق.

بتركية ؟ ادى الى مجيء لجنة امنية للتحقيق في ذلك ، فأوصت اللجنة المذكورة بإبقائها للعراق على شرط ان يبقى العراق في ظل الانتداب لمدة ٢٥ سنة فوضعت معاهدة سنة ١٩٢٦ في ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٣٨١٣٤٤ كانون الثاني سنة ١٩٢٦م تنفيذا لهذا الشرط .

وبقيت الصلات بين العراق وبريطانية تسير سيراً متبايناً ، فكانت تتحسن تارة وتسوء اخرى . وكان الحكم خلال ذلك وطنياً في الظاهر ، إنكليزياً في الواقع ، حتى دخل العراق عضواً في عصبة الامم يوم ٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٥١هـ ٣ تشرين الاول سنة ١٩٣٢م فألغي الانتداب بصورة رسمية ، وسارت البلاد سيراً حسناً حتى شاء الله أن يموت الملك فيصل ليلة ١٩ جمادى الاولى سنة ١٣٥٢هـ ٨ ايلول سنة ١٩٣٣م بعد أن أسس هذا الكيان العظيم ، ودفع البلاد الى الامام دفْعاً قوياً ، فتولى الملك بعده ابنه وولي عهده الملك غازي . وكان حديث السن ، جم النشاط ، ولكن شاء الطالع أن تتسلسل في البلاد الفتن والاضطرابات وتندلع في معظم انحائها الثورات ، ويختل سير الادارة خلا ظاهراً وفي أثناء ذلك صدمت البلاد بمصرع ملكها الشاب غازي الاول وذلك ليلة الثلاثاء ١٤ صفر سنة ١٣٥٨هـ ٤ نيسان سنة ١٩٣٩م في حادث اصطدام سيارة ، واندلعت شيب الحرب العالمية الثانية بعسد مرور خمسة اشهر على مصرعه (ايلول سنة ١٩٣٩) واصطدم الجيش البريطاني بالجيش العراقي في ٢ آذار ١٩٤١ فأدى الى ما هو عالق في الاذهان ولكن البلاد عادت تسترجع مقامها ، وتسير خطى واسعة في مضمار التقدم والرفي أخذ الله بيدها الى حيث نصبو وتريد .



## سكان العراق

### الأقوام والأديان

كان العراق منذ اقدم الازمنة في تاريخه موطناً لأقوام مختلفة استوطنته إما مهاجرة اليه من موطنها الاصلية ، او لاجئة ، أو غازية ، أو لدوافع اخرى ؛ ثم استقرت فيه رداً من الزمن وكلها تركت فيه آثاراً لمدنيتها ، وبقياً من شعوبها ، فأصبحت ببلاد العراق لذلك تشبه بوتقة صهرت فيها حضارات متنوعة وشعوب مختلفة ، وأصبح كل حجر فيها يستوقف الزائر ويعيد الى الأذهان ذكريات ماض مجيد مليء بكل مدحش ومثير .

ويتألف الشعب العراقي اليوم من أقوام مختلفة: عربية وكردية وفارسية وتركية، وتشيع فيه ديانات متباينة : اسلامية واسرائيلية ومسيحية ، وأقليات متنوعة أيضاً : يزدية وصابئية وبهائية ... الخ ، وقد رأينا أن نعقد هذا الفصل للبحث عن الأقوام والاديان والاقليات في العراق بقدر ما تسمح به الظروف والمعرفة .

### أ - العرب

كانت القبائل العربية ، منذ القدم ، تراد وادي الرافدين طلباً للماء وانتجاعاً للمرعى ، وتقيم على ضفاف الفرات بيوتا من الشعر متنقلة ، وكان تقارب اللغة والعادات وبعض المعتقدات بينها وبين سكان البلاد الاصليين ، الذين هم من الساميين أيضاً ، في مقدمة العوامل التي ساعدت على الامتزاج والائتلاف بين الطرفين ، حتى صار عدد هذه القبائل يزداد باطراد . فلما قامت الدولة القرنية في العراق عام ١٢٦ قبل الميلاد ، أسست فيه بضعة امارات مستقلة جعلت على كل منها أميراً مستقلاً بشؤون امارته ، وخاضعاً للملك القرني ، فكانت « اماره الحيرة العربية » التي أسسها « مالك بن فهم التنوخي » إحدى هذه الإمارات ، فوسعها وشجع بطونها كثيرة من قبائل عربية اخرى : كطي وكلاب ونمير على الارتحال اليها . ولما ظهرت الدعوة الاسلامية الكبرى كان اهل العراق طبقتين كبيرتين : طبقة الفلاحين ، واكثرهم من سلالة الساميين القدماء ، وطبقة القبائل العربية التي كان بعضها قد تخضر واسس « دولة الحيرة المذكورة » وبعضها بقي على بدوئه ، يتجول في سقي الفرات ، وفي الجزيرة العربية الى اعلى دجلة ، باحثاً عن العشب والكلأ لرعي ماشيته . فلما تغلب النبي العربي محمد ابن عبد الله ﷺ على المشكلات من شؤون المسلمين في الحجاز ، وامتد الاسلام الى جميع أطرافه ، تفرغ للدعوة الملوك والامراء الى الدخول في دين التوحيد ومكارم الاخلاق والعدل والمساواة والاخاء . وكان ابرويز ، كسرى القرس على العراق ، أحد الذين تلقوا هذم

الدعوة فاستخف بها ، لأنه لم يكن ملماً بكنهها ، ولا بعظمة القائمين بها ، وكان ممن آثار هذا الاستخفاف أن تضاعف اضطهاد الفرس لعرب العراق .

وكان القائدان العريان : المثنى بن حارثة الشيباني ، وسويد بن قطبة العجلي يغيران على ممتلكات الفرس في العراق ، ويوقعان بها ، فلما كثرت انتصاراتهما ، وكان ذلك في زمن الخليفة الاول أبي بكر الصديق (رض) بعث خالد بن الوليد ليساعد المثنى في فضاله مع الفرس ، فسار خالد والتقى بالفرس عند (الابلّة) فأوقع فيهم ، وصار العرب يفتحون المدن ويستولون على القلاع في سني الفرات الاوسط فكانوا لا يخرجون من نصر الا دنوا في آخر ، حتى تمكنوا من احتلال جنوبي العراق ، وبقي الفرس يهدونهم من الشمال والشرق . فلما صارت الخلافة الى عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) عام ١٣ للهجرة و ٦٣٤ للميلاد بعث سعد بن ابي وقاص على رأس جيش لجب ليجلي الفرس عن باقي البلاد ، فجاء سعد الى القادسية فوجد رسماً للقائد الفارسي ، قد استعد للقائه ومعه مئة وعشرون ألف مقاتل ، فاشتبك الطرفان في معارك حامية جداً انتهت بفوز العرب واستيلائهم على المدائن عاصمة الفرس عام ٦٣٦ (٦٣٦م) وبذلك سقطت الدولة الفارسية في العراق ، وفتحت أبواب المشرق لصناديد العرب . وكان للإعتقاد الثابت بالنصر والاسماتة في سبيل العقيدة ، الأثر البارز في ذلك الانتصار العظيم اعني ، انتصار العرب في العراق ، كما كان في الشام والحجاز ونحوهما فاشيدوا دعائم انباطورية قصرت عنها انباطورية الرومان ، واقتحموا في زحفهم طريقاً ظل فيما بعد مبعث فنون العالم وعلومه عدة قرون .

وهكذا نجد أن المسلمين ، لما فتحوا العراق ، ساعدتهم على فتحه قبائل العراق العربية من المناذرة وغيرهم ، وكانت هذه القبائل العربية تقطن في بادية الأمر غربي الفرات ، فغيرت هذا النهر وامتدت الى الشرق حيث أصبحت الضفة اليسرى من دجلة الحد الفاصل بين الأقوام الاجنبية والقبائل العربية . ومع أن الفرس والترك حكموا العراق عدة قرون ، فقد بقي هذا القطر — وما يزال — عربي اللغة والزراعة والدين والعنصر مع كثرة العواصف الشديدة التي مرت به ، والمحاولات العديدة التي بذلت لتخليه عن هذه الميزة .

والعرب في العراق اليوم — كما هم في سائر الاقطار العربية — قسمان : بدو ، وهم الذين يتنقلون بإبلهم ومواشيهم من محل لآخر انتجاعاً للكلأ والمرعى ، وحضر وهم قسمان أيضاً : قسم استوطنوا ضفاف الأنهر ، وهم الزراع ، والقسم الثاني سكان المدن ، وأكثرهم من العرب أو المستعربين ؛ وهؤلاء يجتفون التجارة والصناعة والزراعة والوظف ، ولما خلطوا اعتلقت الشعوب والأقوام ، خضعوا لتقاليد المدنية ، فتسربت اليهم بعض العادات الاجنبية .

والعرب في العراق يؤلفون ٧٨ في المئة من السكان ، أما البقية فهم ١٧ في المئة من الكرد و ٢,٧٥ من الفرس ، و ٢,٢٥ من الترك .

### ب - الكرد

اختلف الباحثون في تحديد عدد الكرد في العالم اختلافاً كبيراً ، فذكر بعض المصادر البريطانية الرسمية أنهم نحو ثلاثة ملايين نسمة (١) وزعم البعض من الكتاب الكرد أنهم يتجاوزون سبعة ملايين نسمة (٢) وجاء في رسالة للدكتور بله ج شيركوه . أن عدد الكرد في العالم يبلغ ٨,٣٨٨,٢٨٠ نسمة (٣) ويقول ان هذا مبني على رأي المسيو الكسندر يابا في كتابه « مجموع الحكايات والملاحظات الكردية » الذي نشر في بطسبورغ سنة ١٨٦٠م ولكنه لا يذكر مصادر اخرى تؤيد هذا الرأي . أما السيد محمد أمين زكي ، العلامة الكردي المعروف ، وصاحب كتاب « خلاصة تاريخ الكرد وكردستان » فيقول :

« وخلاصة القول انه يؤخذ مما تقدم من المباحث أن التعداد العام لنفوس الاكراد عامة هو كما يلي :-

١- أكراد إيران ٢,٠٠٠,٠٠٠	٤- أكراد روسية وسورية ٢٣٠,٠٠٠
٢- أكراد تركية ١,٥٠٠,٠٠٠	٥- أكراد بلوجستان والهند ٣٥٠,٠٠٠
٣- أكراد العراق ٦٠٠,٠٠٠	٦- المجموع العام ٤,٦٨٠,٠٠٠ (٤)

أما عددهم في العراق فقد جاء في « التقرير الذي رفعته البعثة المؤلفة وفقاً لقرار مجلس عصبة الامم عن مسألة الحدود بين تركية والعراق » انه ٤٩١,٠٥٠ نسمة موزعاً كما يلي :-

١- في السليمانية ١٨٩,٩٠٠	٣- في اربيل ١٧٠,٦٥٠
٢- في كركوك ٤٧,٥٠٠	٤- في الموصل ٨٣,٠٠٠ (٥)

ويرى صاحب كتاب « خلاصة تاريخ الكرد وكردستان » في ص ٢٤ من كتابه انه اكثر من ٦٠٠,٠٠٠ نسمة (يوم كانت نفوس العراق ٢,٨٤٩,٢٨٢ في سنة ١٩٢٠م) .

وللشيخ مصطفى نعمة الكردي إبحاث عن ( كردستان العراقية ) نشرها في مجلة ( كلاوز ) التي تصدر باللغة الكردية في بغداد ، ادعى فيها ان عددهم لا يقل عن مليون نسمة لأن الاحصاءات الرسمية لم تتناول القبائل الكردية الرحالة (٦)

(١) تقرير الحكومة البريطانية الخامس عن تقدم العراق خلال عشر سنوات من ٢٥٢

(٢) مقدمة كتاب « الشرق عامه ص ٣٧ » لبديلي

(٣) رسالة القضية الكردية ص ١٦ (الطبعة ١٩٣٠)

(٤) خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ص ٣٩

(٥) ص ٩٣ - ٩٥ من تقرير لجنة الحدود

(٦) السدان ص ٦٥ من السنة الثالثة من مجلة كلاوز

وكما ان عدد الكرد في العالم ، او في العراق ، كان - وما يزال - موضوع خلاف بين الباحثين ، فان اصلهم محل خلافهم ايضا . فالمؤرخون من العرب يجعلونهم من أصل عربي كما قال شاعرهم :

لنترك ما الاكراد أبناء فارس ولكنهم أبناء كرد بن عامر  
ويقولون ان الاكراد ما هم إلا عرب في الاصل انفصلوا عنهم مع الفساسة في حادثة  
انتشار سنة مأرب ، واعتصموا بالجبال والوهاد ، حيث اختلطوا ببعض الاعاجم فنسوا  
لغتهم : فهم اما من ربيعة بن زرار بن بكر بن وائل ، او من مضر بن زرار ، وانهم من ولد  
كرد بن مزند بن صبعصة بن هوازن (١) أما المؤرخون من الكرد فيدعون انهم اما من  
المتنصر التوراني واما من المتنصر الآري . وأما «لجنة الاستفتاء الامة» المار ذكرها ، فتقول  
في ص ٢٧ من تقريرها : ان البحث في منشأ الاكراد لا يزال غامضا ، وان الآراء لا تزال  
متضاربة في أصلهم ومنشأ لغتهم ، وأخيراً هي تظن انهم ينتمون الى عنصر اجني ، فيأمنى  
وقد تغلبت عليهم الآرية بعد ان استولى الماذيون والفرس على بلادهم .

يقطن كرد العراق منذنا وقرى تبتدىء من الحدود الإيرانية - العراقية على خط مستقيم  
يمتد من جبل حزين حتى جبل سنجار ، حيث يتصل بالحدود العراقية - التركية - السورية  
ويتخللون احذية خاصة تقسم المآكل في ارجلهم ، ويؤلفون فيه أهم اقلية قومية ، وعلى كل  
حال هم في الأصل اربعة اقسام : الكرمانج ، والكوران ، والكهور ، والور ، وقصدانهم  
احتفاظهم بمنازلهم الجبلية من غزوات العالم الخارجي ، ومن مؤثراته ، فكان ذلك من  
الانتداب التي جعلت لهم مزايا خاصة . فهم كشعب جبلي ، أقوىاء ذوو بأس شديد (٢) يتعصبون  
لقوميتهم تعصباً شديداً ، وينقادون لرؤسائهم ومشائخهم انقياداً تاماً ، ويتمسكون بأهذاب  
الدين الحنيف متمسكاً قويا (٣) وقد قاروا على الحكومتين : التركية والارمنية مرات عديدة  
في شتيل خريبتهم واستقلالهم الذاتي ، كما أنهم مصدر قلق عظيم للحكومة العراقية من أجل  
هذا الاستقلال ، تستفيدون من ضيافة جبالهم ومناخهم مراكزهم ، ومن كثرة السلاح لديهم  
ولا ننسى اثر الدعايات الاجنبية التي يثبها المستعمرون وصنائعهم فيما بينهم . وفي دواوين  
الحكومة العراقية المختلفة الآن عدد كبير من الاكراد المتقنين يشغلون وظائف مهمة في الادارة

(١) مروج الذهب للمسعودي ٤٣٢

(٢) في تفسير العلامة الأوسي « روح المعاني ١٤٩/٨ قوله تعالى « استدعون الى قوم أولي بأس شديد

تقاتلونهم او يفلتون » ان المراد بأولي الأس الشديد الكرد » على بعض الأقوال

(٣) بين الكرد طائفة كبيرة يتراوح عددها من ٢١,٠٠٠ الى ٣٠,٠٠٠ ألف نسمة يدعون «اليزيدية»

واخرى من « البلي الالهية » يسمون بأسماء مختلفة ويهبطون قري عديدة في شمالي العراق

والمالية والعديلية والالواقف والجيش والشرطة كما أن بينهم عددا من الأعيان والنواب أما الباقون فيتعاطون الزراعة وتربية الماشية والاتجار بمختلف البضائع ولا سيا التبغ .

### ج - الفرس

ليس الفرس حديثي العهد بالسكنى في العراق ، لأنهم من الاقوام التي تغلبت عليه غير مرة وأنشأت فيه دولا مشهورة . فكورش الفارسي هو الذي قوض ملك الكلدانيين في العراق سنة ٥٣٩ قبل الميلاد وأقام على انقاضه الدولة الكيانية الفارسية ، التي استمر حكمها الى سنة ٣٣١ قبل الميلاد ، وهي السنة التي دحر فيها الاسكندر الكبير دارا الفارسي (١) في موقعة كوكاميل . وأردشير بن بابك هو الذي ثار ثورته العظمى ومكن الفرس ( الساسانيين ) من احتلال العراق للمرة الثانية سنة ٢٢٦ للميلاد ، فلبثت هذه الديار تحت حكمهم ٤٧٣ عاماً حتى ثل العرب المسلمون عرش كسرى بعد واقعة القادسية سنة ١٦ الهجرة (٢) ٦٣٦ للميلاد كما ان استيلاء الصفويين على العراق سنة ١٥٧٨٩٤ م هو الذي جعل للفرس - للمرة الثالثة - مقاماً ممتازاً فيه ، ولا سيا وقد كان الشاه اسماعيل الصفوي على المذهب الشيعي الاثني عشري (٣) - وهو مذهب الاكثرية الساحقة في العراق - ولما كانت تربة العراق تضم ستة من اجداث أئمة الشيعة (٤) وفيه غيبة الإمام الثاني عشر لم يزل الفرس يختلفون اليها لزيارة مرقداتهم ، وكثيراً ما أغرته هذه المراقد على مجاورتها والاقامة بالقرب منها ، هذا الى الالوف المؤلفة من الفرس الديالة التي دخلت العراق في اول حكم آل بويه سنة ٩٣٤م ومثلهم الذين هاجروا اليه في ايام الدولة الايلخانية ٦٥٦ - ٨٧٣٨ = ١٢٥٨ - ١٣٣٨ م . فقد استولى الايلخانيون على زمام الحكم في العراق حتى تغلبت اللغة الفارسية على اللغة العربية في المراسلات الرسمية .

وليس في الامكان أن نحصى عدد الفرس القاطنين في العراق إلا انه عدد كبير وهو في ازدياد مستمر من جراء زيادة عدد الوافدين على العتبات المقدسة الذين كثيراً ما فضلوا البقاء فيها على العودة الى ديار آبائهم وأجدادهم (٥) وعلى كل فإن «دانا» يقدر هذا العدد بثلاثمائة ألف

(١) ابن الاثير ١/٩٧

(٢) الطبري ٤/١٧٤

(٣) عباس الزواوي في كتابه « تاريخ العراق بين احتلالين » ٣/٣٣٥

(٤) وم علي بن ابي طالب في التبغ ، وولده الحسين في كربلاء ، وحفيده موسى بن جعفر ومحمد الجواد في الكاظمية ، وحفيده الآخران علي الهادي ، والحسن العسكري في سامراء ، وفي سامراء ايضاً كانت غيبة الإمام المهدي الثاني عشر

نسمة (١) ويرى ج . هـ . كرامردان كثيراً من الفرس اختلوا اسرى الى العراق والبلاد العربية واصبحوا يملكون من الموالي هناك (٢) وصار اعقابهم يمتنون الزراعة والصناعة والتجارة ، على نحو ما كان يفعله اهل البلاد الاصليون ، فقد ذكر الاستاذ ر . أ . نيكولسن في كتابه «تاريخ الآداب العربية» ص ٢١٩ ان اكثر من نصف اهل الكوفة كانوا من الموالي الذين احتكروا الصناعات والتجارة ، وكان اغلبهم من الفرس شعبا ولغة ، وقد اتوا الى الكوفة بصفة الاسرى وهناك اتبعوا الاسلام ، وكان قد ذكر قبل ذلك (ص ٢١٤-٢١٨) ان الموالي المذكورين قد اعتنقوا المذهب الشيعي وعاضدوا المختار بن ابي عبيد الثقفي .

وكان للفرس في الدولة العباسية شأن كبير ، وقد امتزجوا مع العنصر العربي بلحمة الدين وتعلموا اللغة العربية فكان منهم جماعة من الشعراء وعلماء اللغة والاطباء الذين اغنوا اللغة العربية بمؤلفاتهم ، كما انهم تركوا فيها آثاراً من لغتهم في عدد من الالفاظ المفردة والتراكيب (٣)

### د - < الترك >

دخل الترك العراق في احوال متباينة وازمان متفاوتة ، فكثر عددهم ، وقويت شوكتهم ، وعلا شأنهم ، فقد استخدمهم الامويون في جيشهم ، كما استخدمهم العباسيون الذين جاءوا من بعدهم لانهم يتصفون بمهارة في الرمي ، وشجاعة في القتال ، وصبر على الملمات ، وقد جاء في ما يؤيد ذلك ان المنصور بعث مع سلمان بن راشد الذي ولاه بلاد الموصل ألف تركي من خراسان وقال « اني ابعث معك ألف شيطان » (٤) .

وكل من قرأ تاريخ بني العباس علم ما بلغه مبارك وحداد والاخشيد وابوسليم فرج الخادم - وهم من الاتراك - من المناصب العالية واتساع السلطة منذ عهد المنصور ، وابوسليم فرج التركي هو الذي بنى للرشيد طرطوس فبزلها الناس بعد خرابها وكان ذلك سنة ١٧١ هـ (٥)

وكان للمحتصم - ثامن خلفاء بني العباس - عشرون ألف من الرماة الترك وفي ذلك

(١) L. P. Dana, Syria, Palestine, Iraq and Arabia p. 157

(٢) دائرة المعارف الاسلامية ص ١٠٤١ من المجلد الثالث من الطبعة الانكليزية « مادة ايران »

(٣) سيد حماد في كتابه « النظام الاقتصادي في العراق » ص ٢٧

(٤) رواء الدكتور مصطفى جواد في مجموعته « اصول التاريخ والادب - مج ٢٦ ص ١٨٥ هـ

من كتاب « لباب نثر الدر »

(٥) ابو جعفر محمد بن جرير الطبري في كتابه « تاريخ الامم والملوك » ص ٢٦ - ٥٠ من المجلد المشر

من الطبعة المصرية الحديثة



يقول علي بن الجهم ، الذي عاش في زمن المعتصم ، وتوفي سنة ٢٤٩هـ ٨٦٣م :  
ورافضة تقول يشعب رضوي      إمام خاب ذلك من امام  
إمام من له عشرون ألفاً      من الأتراك مشرعة السهام (١)

وقد خالط هؤلاء الأتراك الشعب العراقي في المعيشة والمعاملة والتزويج ، فتناسلوا وتكاثروا ولما دخل معز الدولة البويهري الى العراق سنة ٣٣٤هـ (٩٤٥م) دخل في عداد جنده فيالقي من الأتراك تعاضم شأنهم حتى استضعفوا امراءهم الديلمية ، وما ثورة سبكتكين التركي صاحب معز الدين البويهري على المطيع العباسي سنة ٣٦٣هـ (٩٧٣م) واجباره على تسليم الخلافة الى ولده الطائع (٢) الا شاهد عدل على ما نقول .

ولما اغل نجم الدولة البويهية في بغداد سنة ٤٤٧هـ (١٠٥٥م) واستولى عليها طغرل بك ، الملك السلجوقي التركي ، فأسر آخر امرائها — الملك الرحيم — تعاضم شأن الترك في العراق وكثر اختلاطهم بالشعب العراقي عامة ، وبمن سبقهم اليه من الترك خاصة ، حتى تملكوا الدساكر والقرى ، واسسوا عدة امارات بماردين والموصل وكركوك ، كما هو معروف ومشهور ويليهم الترك الخوارزمية ، فلول الدولة الخوارزمية التي حركت المغول على العالم الاسلامي بعد أن مهدت لهذه الحركة عوامل اقتصادية ودينية ، وقد حاول هؤلاء الترك الاستقرار في خوزستان والعراق فلم يستطيعوا ، لأن سكان العراق الجنوبي عرب وهؤلاء ترك ، فالتفاهم بين الطرفين عسير ، ولكنهم — اي الخوارزمية — لما مروا بيمهات داقوق (طاووق) وحلف جبل حمرين وكردستان ، وجدوا كثيراً من التركمان ، اي الترك الذين سبقوهم الى سكنى هذه البلاد ، فساكنوهم واندمج فيهم من عجز عن مواصلة السير . اما المغول والتاتار الذين اخضعوا الدولة العباسية لدولتهم سنة ٦٥٦هـ (١٢٥٨م) فهم من الذين اثروا في العراق وسكانه ، ولا سيما بعد اسلام السلطان غازان واكثر جنده سنة ٦٩٤هـ (١٢٩٤م) ، تأثيراً كبيراً . ويليهم تركمان دولتي الخروف الابيض والخروف الاسود (القره قيونليه والاقويونليه) فقد اختلطت قبائل هؤلاء الرحالة بسكان العراق الشرقي الشمالي ، والعراق الشمالي ؛ اختلاطاً تاماً من سنة ٨١٣هـ (١٤١٠م) الى سنة ٩١٤هـ (١٥٠٨م) اي منذ انقراض الدولة الجلائرية الى تاريخ دخول الصفويين الفرس الى العراق .

(١) هكذا رواه ابو الفرج الاصفهاني في ص ٢٠٥ من المجلد الناصر من كتابه — الاغانى — طبعة دار الكتب المصرية واذا اخذنا البيتين على ما هو مشهور

إمام من له سبعون ألفاً      من الأتراك مشرعة السهام  
لوجب ان يكون لدى المعتصم العباسي سبعون ألف من الرماة الترك  
(٢) الفري لابن المقلفي ص ٢١٢ من الطبعة المصرية .

وأما الترك السُمانيون الذين احتلوا العراق على عهد السلطان سليمان القانوني سنة ٨٩٤١م (١٥٢٤م) فقد بقوا فيه الى اواخر سنة ١٣٣٧هـ (١٩١٨م) .  
على ان لفظة الترك والتركان تطلق اليوم على الذين يقطنون الاراضي التي تفصل المنطقة الكردية عن المنطقة العربية ، ويتشرون على خط تمتد من الشمال الغربي الى الجنوب الشرقي اي من «تل اعفر» في لواء الموصل الى «التون كوبري» وطوز خرماتو» في لواء كركوك «قزلباط ، فندلي» في لواء دبالى . والمظنون ان هؤلاء من جملة القوات التي كانت في جيش السلطان مراد الرابع الذي استرد العراق من ايدي الصفويين سنة ١٠٤٨هـ (١٦٣٨م) وقد مكثوا في هذه البقاع لحافضة خط الاتصال بين الايلات التركية الجنوبية ، وايلاتهم الشمالية ، وهذا هو الخط القصير الذي يربط بلاد الاناضول ببلاد العراق ، ولا يزال عدد هؤلاء موضوع خلاف بين الباحثين فيقول الدكتور عقراوي انه ٣٨.٦٥٢ (١) ويرتلي العميد طه الهاشمي أنه ٦٠.٠٠٠ نسمة (٢) ويقدرهم «دانا» بمئة الف نسمة (٣) .

#### ١- المسلمون

كانت «جزيرة العرب» او «شبه جزيرة العرب» في القرن السادس للميلاد محاطة بقوتين عظيمتين هما: القوة المسيحية الرومية في الغرب ، والقوة المجوسية الفارسية في الشرق ، وكان لكل من هاتين القوتين مصالح في التبسط والتوسع ، فكان رجال الدين فيهما يبذلون جهوداً عظيمة لنشر الدعوة الى العقيدة التي يؤمنون بها لهذا الغرض ، ولكن الجزيرة العربية كانت آمنة من انتشار المسيحية والمجوسية ، الا في قليل من قبائلها . اما الاكرية المطلقة من سكانها فكانت مطمئنة الى وثنييتها ، التي ولدت عليها ، وتابعت آباءها فيها ، فلما كانت سنة ٥٧٠ للميلاد ولد بمكة المكرمة محمد بن عبد الله في ١٧ من شهر ربيع الاول (٤) فكان مولده هدى للناس كافة ، وانصرف منذ نشأته الى العبادة والتحنن ، حتى اذا كانت سنة ٦٠١ للميلاد زل الحري عليه وهو يتحنن في غار حراء ، فكان نزوله نوراً أشرق على الجزيرة الوثنية فأضاءها ، وجعل العرب يتركون عبادة الأوثان والاصنام ، ويتوجهون الى الله الواحد الأحد ، الذي لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفوا احد .

وكانت الشريعة التي جاء بها فخر الكائنات محمد ﷺ ، عظيمة سمحة وتربط بين التفكير المنطقي والشعور الذاتي ، وبين قواعد العقل وهدى العلم ، برابط لا مفر لأهلها من البحث عنها والاهتداء اليها ليظفروا مسلمين « (٥) ولهذا لقيت دعوته اليها من الهوي في النفوس

١- العراق الحديث ص ١٣ (٢) مفصل جغرافية العراق (٣) جغرافية آسيا العربية

٤- وفي رواية اخرى ان ولادته كانت في ١٢ من الشهر المذكور .

٥- الدكتور هيكل في حياته عند الطينة الثالثة ص ٩٩

والانتشار السريع ما لم تلقه الشرائع الاخرى، فأقبل العرب على الدخول فيها لتهديب انفسهم وتطهير افئدتهم، وتغذية قلوبهم وعقولهم بالمبادئ السامية مبادئ الإباء والائفة، والاخوة والمحبة، والبر والتقوى، لأن الاسلام يساوي بين المسلمين امام الله، لافضل لأخدمهم على احد الا بالتقوى، وليس لولي الامر على مسلم طاعة في معصية ولا فيما لم يأمر به الله.

فلما اطمأن الرسول العظيم الى انتشار دينه الكريم في الجزيرة، وجه عليه الصلاة والسلام دعوته الى اباطرة الروم، واکاسرة الفرس، يطلب دخولهم في الاسلام، فغاظ طلبه ابرويز كسرى الفرس في طيسفون بالعراق، وكتب الى عامله في اليمن عام ٦٢٨ للميلاد أن يسير لقتاله، ولكن الدعوة الاسلامية كانت اعظم مما ظنها الملك الفارسي بكثير، والجيش الاسلامي كانت تنساب من بلاد العرب انسياب السيل الجارف لتشييد دعائم عالم جديد من الاخاء والتوحيد. فلما لبى الرسول الكريم دعوة الإله العظيم في ٢٨ صفر عام ١١ للهجرة (١) و ٨ حزيران سنة ٦٣٢ للميلاد وتولى الخلافة الاسلامية ابو بكر الصديق (رض) كتب اليه المنفى بن حارثة الشيباني يقول: ان شئون الفرس قد اضطربت، وقوام اخذت بالضعف ويسأله أن يمدده بالعون ليزيد فيهم فتكاً، فبعث الخليفة قائدين من قادة المسلمين لثل عرش الفرس في العراق وهما: خالد بن الوليد وعياض بن غنم، فكانت الحرب بينهما وبين الجيش الساساني سجالاً. فلما افضت الخلافة الى عمر بن الخطاب (رض) ندب سعد بن ابى وقاص ليتم العمل الذي بدأ به الصديق، فسار سعد الى القادسية واشتبك مع جيش رستم الفارسي في حرب ضروس انتهت بفوز المسلمين واستيلائهم على المدائن عام ١٦ للهجرة ٦٣٦ للميلاد ودكهم عرش الساسانيين في العراق. وهكذا انتشرت الديانة الاسلامية في العراق منذ ذلك الحين وما زال سكان العراق البالغ عددهم أكثر من سبعة ملايين نسمة يدينون بها مفتخرين مغتبطين وقد نص القانون الاساسي العراقي في مادته الثالثة عشرة على ان (الاسلام دين الدولة الرسمي، وحرية القيام بشعائره المألوفة في العراق على اختلاف مذاهبه محترمة لا تمس، وتضمن لجميع ساكني البلاد حرية الاعتقاد التامة، وحرية القيام بشعائر العبادة). الخ أي ان الدستور يجعل الاسلام دين الدولة الرسمي وقد ضمن حرية الاعتقاد للأقليات غير المسلمة وهي مجموعها لا تتجاوز ربع مليون نسمة.

والمسلمون في العراق قسمان: اهل السنة وشيعة علي بن ابي طالب (ع) وليس بين الفريقين كبير فرق في اسس الاعتقاد، الا ان هناك اشكالا تظهر بها هذه العقائد، وآراء حكيمة وكلامية طفيفة يختلفون بها. فالشيعة يرون ان العدل اصل من اصول الدين، ويعنون

بالعدل تنزيه ذات الخالق تعالى من فعل القبيح، والاخلال بالواجب، أماهل السنة فيقولون وان العدل صفة من صفات الله تعالى وفي الوقت الذي يشترك كافة المسلمين في وجوب وجود الوساطة بين الباري تعالى وبين عباده ، وهي مقام النبوة ، يفترق الشيعة عنهم بوجوب وجود حارس خاص للاحكام ، ومبلغ لما يبلغه النبي ﷺ وهي مقام الامامة ، فمن قال بها فهو مسلم شيعي ، ومن لم يقل فهو مسلم غير شيعي . اما في عدا ذلك فليس بين الفريقين من خلاف يذكر .

## ٢- الاسرائيليون

في عام ٦٠٤ ق.م اعتلى عرش (بابل) في العراق ملك الكلدانيين (نبوخذنصر) فحالف (يوبايم بن يواش) ملك اليهود في (اورشليم) في جملة من حالفهم من ملوك الاقاليم وأمراء الجهات ثم حدث بينهما ما اوجب النفرة والانفصال ، وذلك أن ملك اليهود خان العهد وخالف ما اتفقا عليه ، لذلك جهز عليه نبوخذ نصر جيشاً ثل عرشه ، وأسر جنده ، وسبى نساءه وقيانه ، واشراف مملكته ، ونفاهم الى بابل ، ثم عهد بعرض اورشليم الى (صدقياء) ابن (يوبايم) - سنة ٥٩٧ ق.م بعد أن تحالف معه ضد بسامتيك الثاني ' فرعون مصر . وشاء الملك الجديد ان ينقض عهده ايضاً مع نبوخذنصر ، بتأثير الحزب الموالي لمصر في اورشليم ، فجهز عليه الملك الكلداني جيشاً آخر هدم ما بقي من معالم (اورشليم) وسبى جميع سكانها الى (بابل) سنة ٥٨٦ ق.م ففترق اليهود تحت كل كوكب ببلاد بابل وآشور ، وبلاد ماضي وغيرها حتى ضربت الامثال بتفرقهم (١) فلم يسع عقلاء اليهود إلا أن اتخلوا (بابل) وطناً ثانياً لم يبنوا بيوتاً لسكناهم وانصرفوا الى الكسب والعمل بنشاط عظيم .

ومات (نبوخذنصر) سنة ٥٦١ ق.م فأخذ الوهن يتسرب الى مملكته ، حتى اذا كانت سنة ٥٣٩ ق.م قرصها وكورش الفارسي ، وأذن لليهود بالعودة الى قدس اسرارهم ومحط انظارهم (اورشليم) فعاد القليل منهم ، وبقي من ألفت الحياة البابلية ، فكان يتقلب بين السعد والشقاء ، والراحة والقلق . ولا ريب في ان القسم الاعظم من الاقلية اليهودية في العراق اليوم إن هي الا بقايا السي المذكور . وكان هؤلاء يحترفون الزراعة والصناعة ، فتنحلوها عن الاولى الى التجارة والصياغة والصيرفة وبيع الحنور ، وهم يتجشمون في سبيل التجارة اختطار السفر ويركبون من اجلها الأهوال . لا يحول دون الكسب والارتزاق لسددهم اي حائل . أما بيع الحنور فقد اورد الحموي في مادة (قاطول) ما يؤيد تعاطيهم اياها منذ القرن السابع للهجرة (الثالث عشر للميلاد) .

(١) يوسف غنيمية في كتابه «ترة المشتاق في تاريخ يهود العراق» ص ٥٢

فحانة من عبيد اليهودي اتما مشهورة بالراح منشوة الأهل (١) وقد اخضعت الحكومة البريطانية نفوس يهود العراق عام ١٩٢٠م فكانت ٨٧,٤٨٧ نسمة وقد احصتها الحكومة العراقية في عام ١٩٣٥ فكانت اكثر من هذا العدد بقليل ، امّا المجالس اليهودية في العراق (التي سيرد ذكرها) فتشذر نفوسهم (١٠٠,٠٠٠) نسمة يقطن ثلثها ببغداد وضواحيها وبلي بغداد في كثرة سكنى اليهود البصرة أما الباقون فتتشترون في جميع انحاء القطر بحيث قلما تخلو منهم قرية . ولهم في امهات مدن العراق مؤسسات صناعية وعلمية ينفق عليها ارباؤهم مبالغ طائلة .

وتدير شؤون اليهود الخاصة مجالس روحانية وجسائية مؤزعة بموجب قانون وضع لهذا الغرض (٢) على ثلاث مناطق وهي : بغداد والبصرة والموصل ، وهناك المجالس روحاني اعلى في بغداد يتولى اعداد الروحانيين وينشر على المقررات الدينية . اما المجالس الجسائية في المناطق الثلاث المذكورة فتتولى ادارة المؤسسات والمدارس والتركات والمستشفيات الموقوفة لأغراض خيرية ، ويجبى ضرائب على الخوم تسمى (الثانية) فتتفقها على شؤون الطائفة : وهذه الضريبة قديمة العهد اذ ذكرها ابن الاثير في حوادث سنة ٥٢١هـ (٣) .

وقد ضمن القانون الاسامي العراقي مساهمة يهود العراق في الحكم الوطني ، كما ضمنها لبقية الطوائف (٤) قلهم عضو في مجلس الاعيان واربعة اعضاء في مجلس النواب (٥) وعدد كبير من الموظفين في مختلف الدوائر الحكومية ونشاطهم في نواحي الثقافة والفنم والأدب مشهور ، وقد برز فيهم في الآونة الاخيرة كتاب وشعراء وخطيبون واطباء . التت وعلى اثر اغتصاب فلسطين العربية واقامة دولة لليهود فيها باسم (اسرائيل) اتحد هؤلاء اليهود العراقيون ينسلكون الى فلسطين سراً وعملانية فشرعت الوزارة السودانية الثالثة قانوناً في النصف الاول من سنة ١٩٥٠م اباح هؤلاء التحلي عن جليستهم العراقية فهاجر معظم يهود العراق اليها ولم يبق فية الا اقل من سنة آلاف يهودي في سنة صدر هذا الكتاب

### ٣ - المسيحيون

اخضعت السلطات البريطانية العسكرية اعضاء نفوس العراق عام ١٩١٠م فكانت

- ١ - ياوت المحوي في مسم البلدان ج ٧ ص ١٤
- ٢ - وهو قانون الطائفة الاسرائيلية رقم ٦٧ سنة ١٩٣١ وجمده في مجلة التواوين والاظمة العراقية لسنة ١٩٣١ ص ٧٢١ - ٧٢٩
- ٣ - في ذكر سيراني علي بن ماركولا الى البصرة الكامل ١٤١/٩
- ٤ - المادتان ٦ و ١٨ من القانون الاساسي
- ٥ - المادة السادسة من قانون انتخاب النواب

٢٨٢,٨٤٩,٢٨٢ نسمة بينهم ٧٨,٧٩٢ مسيحياً. واحتصت الحكومة العراقية نفوسه سنة ١٩٣٥م فكانت ٣,٣٥٣,٧٧٧ نسمة بينهم ٩٠,٠٠٠ مسيحياً وتدل السجلات المحفوظة في الكنائس العراقية التي تضبط الولادات والوفيات ضبطاً دقيقاً فتركن اليها السلطات الحكومية في سجلات عديدة (١) على ان عدد المسيحيين في العراق لا يقل عن ١٣,٥٠,٠٠٠ نسمة. وهنالك من يدعي ان عددهم لا يقل عن نصف مليون نسمة ، ويزعم ان الحكومة تعرف ذلك ولا يعترف به لأسباب سياسية عجيبة ، او لاعتبارات دولية لا مجال لبحثها في هذه الألبامة . والمسيحيون في العراق قسمان :

الأول : المتوطنون من بقايا سكان العراق القدماء من الآراميين ، ومعظمهم كانوا من النساطرة أتباع الكنيسة النسطورية الكبرى المؤسسة في آسيا منذ أواخر القرن الخامس وبداية القرن السادس الميلادي ، وكانوا يعرفون بأبناء الكنيسة الشرقية او النساطرة ، لا تبايعهم البديعة النسطورية . وفي حوالي القرن الخامس عشر الميلادي نبذ أولئك النساطرة هذه البدعة الغربية وأعادوا اسمهم القديم اعني الكلدانيين . وفي القرن السادس عشر عاد بعض النساطرة الى الكلدنة .

الثاني : المهاجرون الى العراق من جهات مختلفة ؛ ولا سيما من إيران وتركيا وهؤلاء هم الارمن والنساطرة الذين يزعمون انهم من بقايا الآثوريين ، وقد اضطرتهم ظروف الحرب العالمية الأولى (حرب ١٩١٤-١٩١٨م) الى هجرة ديارهم والالتجاء الى العراق وعددهم فيه زهاء (٢,٥٠,٠٠٠) نسمة . يقطنون في القضاءين «زاخو والبغدية» في لواء الموصل وفي قضاء «اروندوز» في لواء اربل ، وقد يقطن بعضهم امهات المدن العراقية الرئيسية «كبينداد والبصرة والموصل وكركوك» وقد انخرط فريق من شبان النساطرة الآثوريين في بعض افواج القوات البريطانية في العراق وظل الباقون يحترفون الزراعة ورعي الماشية . وهناك قسم من المسيحيين المهاجرين ومعظمهم من الارمن والروم .

هؤلاء المسيحيون يؤلفون في العراق أقلية لا بأس بها . والمستوطنون منهم هادئون وادعون متفاهمون مع الاغلبية المسلمة ؛ مخلصون بالحكم الوطني ، ميالون الى الثقافة والتطور ، يشغل كثير منهم مناصب كبيرة في بعض دوائر الحكومة ، ويتعاطى الباقون الصناعة والتجارة والزراعة ولبعضهم رغبة في العلم والفن . أما المهاجرون فمعظمهم مصدر قلق للحكومة على الدوام ويتقسم المسيحيون في العراق على الاجمال الى قسمين كبيرين : الكاثوليك وغير الكاثوليك فالكاثوليك هم الذين يؤمنون بتعاليم الكنيسة الرومانية ، ويعترفون بكون البابا خليفة مارتس

(١) انظر محكمة التمييز الصادر في ٢٦ شاط ١٩٣٦ ونجده في كتاب قضاء محكمة التمييز «لحن جلدني» ١٤٣

(رئيس الحوارين) ومقره روما عاصمة ايطاليا . ويشمل هذا اللقب الكلدان ، والسريان واللاتين ، والأرمن الكاثوليك ، والروم الكاثوليك اما غير الكاثوليك فهم الذين لا يعترفون بسلطة البابا عليهم بل يخضعون لسلطات دينية طائفية ، وهؤلاء هم النساطرة واليعاقبة (١) ، والبروتستان ، والأرمن الأرثوذكس ، والروم الأرثوذكس . أما سبب هذا الانقسام فيعود الى اختلاف العقيدة في السيد المسيح والعلماء . فالكاثوليك يعتقدون ان المسيح هو ابن الله حقاً ، وانه ولد من مريم العذراء حقاً ، متخذاً منها الطبيعة البشرية ، ومحتفظاً بإلهيته في الوقت نفسه . وعليه فإن تحديد العقيدة الكاثوليكية يكون بهذا الوجه وفي المسيح طبيعتان طبيعة إلهية ، وطبيعة إنسانية ، واقتوم واحد - أي شخص واحد - وهو الاقتوم الإلهي ، أما غير الكاثوليك فلا يقبلون بهذه العقيدة ، ولكنهم في الوقت نفسه يختلفون فيما بينهم فيما يختص بعقيدتهم في المسيح فبعضهم - كاليعاقبة - يعتقد على مثال ما يعتقد به الكاثوليك بأن مريم العذراء هي ام الله وبعضهم - كالنساطرة - ينكرون ذلك ، وهي نتيجة لما يعتقد الفرقان عن المسيح . فالنسطرة يقولون إن في المسيح طبيعتين وأقنومين ، أي ان هناك مسيحين : مسيحاً انسانياً بطبيعته الانسانية واقتومه الإنساني، - وهو الذي عاش على الأرض وصلب ومات - ومسيحاً إلهياً بطبيعته الإلهية واقتومه الإلهي ، - وهو الذي لم يمت ولن يموت - أما اليعاقبة فإنهم يعتقدون بأن في المسيح أقنوم واحد وطبيعة واحدة تضم الطبيعتين معا : الإلهية والبشرية

#### ﴿ ٤ - اليزيديون ﴾

في لواء الموصل جماعة يترأسها من الـ ٢١ الف الى ثلاثين الف نسمة (٢) يدعون اليزيدية ويطلبون رضا الشيطان في أعمالهم ، ولهم شعائر دينية غريبة ، وعادات لم تألفها بقية الطوائف والنحل . وقد اختلف المؤرخون في أصلهم وفي صاحب الطريقة التي ينتمون اليها ، فذهب فريق الى أنهم ينتمون الى يزيد بن أنيسة الخارجي ، وارجعهم فريق الى أصل آري ، ورأى أن (كلمة يزيدية) مشتقة من الكلمة الفارسية أو الكردية (يزدان) أي (الله) وزعم فريق ثالث أنهم من اتباع يزيد بن معاوية الأموي ، وهكذا دواليك .

والذي نراه ان اليزيدية « طائفة من الصوفية لهم طريق خاص كالحال في سائر طوائف القوم » (٣) وكانت تدعى « العدوية » عند ظهور مبدعها « الشيخ عدي بن مسافر الأموي

(١) ويطلق عليهم أيضاً لقب السريان القدماء او السريان الارثوذكس

(٢) تقرير لجنة صحة الامم عن الحدود بين تركيا والعراق ص ٥٧

اما الاصماء الذي اجرته الحكومة العراقية في ١٩ تشرين الاول ١٩٤٧م فقد دل على أن عبداليزيديين المسجلين في العراق هو ٣٢٤١٠ ثبت منهم ٧٠٠٠ من البكر و ١٧٠٤٠٨ من الاناث

(٣) أحمد تيمور في رسالته: اليزيدية ومنشأهاتهم ص ٢٤

المتوفي عام ٥٥٧ للهجرة وكان من آراء هذا الشيخ المتصوف صلاح يزيد بن معاوية واعتقاده بصحة خلافته ، ومن هذا الاعتقاد الجرد نشأ إيمان اتباعه العلويين به ، غير أنهم خرجوا به الى العلوي يزيد حتى اعتقدوا فيه الإلهية واستغرقوا في الضلال والاهوام . فهم اذن مسجون في الأصل ، انحرفوا عن طريق الحق ومحجة الصواب ، كما انحرف غيرهم من النحل فأصبحوا في نظر المسلمين من الكافرين .

يعتقد الزيديون الآن بوجود إلهين : إله الخير ، وإله الشر ، ويرمزون الى الأول بالله تعالى والى الثاني بالشیطان الرجيم ويسمونه طاووس ملك فيقولون « إن الله الذي لاحد لصاحبه وجوده وغيبته للخلائق لا يفعل بهم شرأ لأنه صالح . اما الشيطان فهو منقاد طبعاً الى عمل الشر ، لأنه مصدر الشر ومبدأه ، وعليه : فافطنة تقضي على من يريد سعادة الحياة ان يهمل عبادة الله الصالح بطبيعته ، ويطلب ولاء الشيطان وحمايته تخلصاً من أذاه » (١) ولهم كتابان مقدسان يسمى احدهما « الجلوة » والآخر « مصحف رش » وفي كليهما من الاضطرابات والغشوض ما فيها ، كما انهم رؤساء دين يتميزون بمراتب خاصة وامتيازات روحية لا تدرج فيها . اما صلواتهم فهي عبارة عن أذكار وأوراد خاصة يتلون في اوقات خاصة . واما صيامهم فهو انقطاع عن الأكل والشرب ثلاثة ايام فقط لأنهم يزعمون ان حكم الصيام الذي جاء في القرآن نزل باللغة الكردية فترجم خطأ ثلاثين يوماً ، فهو « سه روز » لا « سي روز » ولهم حج مخصوص لمرقد الشيخ عدي بن مسافر الاموي في مواسم مخصوصة من السنة .

ومن أهم عاداتهم واغربها ، انهم يحرمون أكل الخس واللهاثة وبعض الخضر التي تسمد بعلرة الإنسان ، كما انهم يحرمون على أولادهم تعلم القراءة والكتابة ما عدا أولاد الرؤساء الروحانيين من سلالة الشيخ حسن (٢) ، ولا يدخلون الحمامات ولا المراحض ، معتقدين انها من ملاجئ الشيطان في نظر المسلمين . ولا يستخدمون الخيل ذكوراً واناثاً في حمل الاثقال اما ركوبها فحائز عندهم ، الى غير ذلك من المعتقدات الغريبة (٣)

والمعروف عن الزيديين انهم من الشعب الكردي ، وهم يتكلمون الكردية ، اذا كانوا في صقع كردي ، والعربية ، اذا كانوا في صقع عربي ، ويسكن ثلثاهم في جبل سنجار ،

١- ألكس سليمان سائق في كتابه : تاريخ الموصل : ج ١ ص ٢٩٦

٢- أخذ عقلاء الزيدية يشيرون بالخسارة التي منيت بها طائفتهم من جراء نقشي الامة بين ظهرانيهم فسبحوا لبس أبنائهم بالانحراط في المدارس الحكومية للارتشاف من مناهلها المتبعة ، واتخذت الحكومة سياسة تشجيع آراء هذه القضية شتتت غمراً يائماً عن قريب فيما نعتقد

٣- ولصاحب هذا الكتاب رسالة مطولة عن هذه الطائفة عنوانها «الزيديون في حاضرم وماضيهم» طبعت ثلاث طبعات تراحترت علي معلومات فريدتي بها



والثلث الآخر في قضاء الشيخان ، ويحترفون الزراعة وتربية الماشية ويكرهون التجارة ، وهم أقوياء أشداء مسلحون .

### ٥- الصابئون

جاء في سورة البقرة في القرآن الكريم قوله تعالى « إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر » الآية .

فذهب المفسرون في تفسير كلمة « الصابئين » مذاهب شتى لا يتسع كتابنا التعرض لها بيد أننا نقول ان الصابئين الذين ذكرهم القرآن الكريم انقضوا وعقّت أخبارهم ، فأصبح من الصعب الإلمام بتاريخ صحيح عنهم ، او اخبار لا يشوبها الاضطراب (١)

وذكر ابن النديم في (ص ٣٢٠ من الفهرست طبعة أوروبا) ان الحرائين انتحلوا ديانة الصابئة لهم عام ٥٢١٨ م (٨١٣٣) ليتحاموا اضطهاد المأمون العباسي لهم ، حين انكر عليهم لحاهم وصحة وجوههم ، فخيرهم بين الدخول في الاسلام او ذكر دين لهم ورد ذكره بالقرآن . وظاهر الأدلة التحقيقية المتوافرة يدل على ان الحرائين انقضوا ، انقرض الصابئة الذين ذكرهم الفرقان المبين . أما الصابئة الذين يشاهدون الآن في المدن والقرى القابعة على شواطئ دجلة والفرات : كالعماره وقلعة صالح والشرش والناصرية وسوق الشيوخ... الخ فقد كتب إلينا عنهم المستشرق الألماني المعروف الدكتور هـ. ريتز يقول :

« أما الصابئة فالمشهور عندنا ان لا مناسبة اصلا بين صابئة العراق وصابئة حرّان على رغم اشتراك الطائفتين بالاسم . ومعلوم ان هذا الاسم اتخذه اصحاب الأديان الغير ذمية من القرآن ليتحاموا به عن التعقيبات الدينية ، فصابئة دجلة هم طائفة من اليهود تبرأوا من اليهودية ، وتبعوا يوحنا المعمدان ؛ ثم لما رأوا ان اتباع عيسى غلبوا على اتباع المعمدان هاجروا من الأردن الى نهر آخر يجري من الشمال الى الجنوب وهو دجلة » (٢) انتهى بنصه .

يعتقد صابئة العراق ان الله تعالى خلق روحانياً اسمه (هي قداميا) وخلق معه عوالم كثيرة ملوثة بالنفوس المقدسة ، ثم خلق روحانياً آخر يدعى (هي ثلثاني) وخلق معه عوالم أخرى لا يحصى عددها ، ثم خلق مخلوقاً ثالثاً يدعى (هي ثلثاني) وخلق معه مثل ما خلق مع سابقه ، ثم خلق عوالم سبعة تدعى (آلي دهشوخا) أي عوالم الظلام ، وهي تستمد نورها من الشمس ، وارضنا من جملتها . وهم يرون ان الارض خلقت على شكل مربع ، وانها ثابتة غير متحركة ، ومقامة على هواءين : احدهما خارجي ، والآخر داخلي ، وتحتها ماء

١- صاحب هذا الكتاب رسالة عنوانها الصابئون في حاضرهم وماضيهم ، طبعت ثلاث طباعات للبرجس العليا من أحج الاستزادة من هذه المعلومات

٢- من رسالة شخصية بث بها صاحبها الى المؤلف بتاريخ ٢١ كانون الأول سنة ١٩٣١ م

انبسطت عليه ، اما السماء فيقولون انها مكونة من سبع طبقات ، وان الشمس تقع في الطبقة الرابعة ، والقمر في السابعة ، وان الارض والسماء مركبتان من مادتين ، هما : النار والماء . وهكذا الكائنات الحية . ويقولون ان الموت انتقال لا اندثار . فالروح بعد ان تخرج من الجسد تنقل من جسم الى آخر حتى تصل الى عالم الانوار . وان الروح لا تظهر الا اذا خرجت من بدن طاهر ، لهذا يغسلون الميت في ساعة احتضاره ، ولا يكون عليه لان البكاء والويل يحرمان عليه ، زاعمين ان كل دمة تذرفها العين على الفقيد تكون نهرأ كبيرأ في طريقه تكاد تعجز عن عبوره .

وتلخص طقوس الصابئة الدينية في ان الصلاة عندهم عبارة عن وقوف وركوع وجوس على الارض مع قراءة جمل تدل على الدعاء والخضوع لله تعالى بلا مسجد . وهم لا يصومون لأن الصيام - في نظرهم - من باب تحريم ما أحله الله ، لكنهم يمتنعون عن أكل الخوم مدة من الزمن ، على نحو ما يفعله النصارى في المواسم المخصوصة ، ويباح عندهم الطلاق ، كما يباح تعدد الزوجات ، إلا أنهم لا يجوزون العقد على الثيب... ولهم كهنة في درجات مخصوصة ، وثلاثة اعياد معلومة ، وكتب مقدسة مذكورة ، وأعظم مهنة لهم صياغة الميناء ، وهي من الفنون الجليلة التي لا يظلمون أحداً من غير أبناء ملتهم على أسرارها وكذلك يصنعون الاسلحة الجارحة والسفن الشراعية الخفيفة ، اما عدد نفوسهم فيتراوح من خمسة آلاف الى ستة آلاف نسمة (١) وقد اضطرتهم ظروفهم المعاشية الى التفرق بين سائر المدن والقرى لبيع ما يصوغون من الادوات الفضية والذهبية بعد ان كانوا مجتمعين في المدن الساحلية لان طقوسهم الدينية لا تتم إلا بالاوتماس في الماء الجاري لذلك تراهم لا يسكنون الا في الاماكن القريبة من الماء .

#### ﴿ ٦ - مذاهب اخرى ﴾

وهناك طوائف اخرى من ( العلل الالهية ) تسمى بأسماء مختلفة وتوطن بعض القرى في اللوامين الموصل وكركوك ، وفي منبلي بلواء ديالى . كما ان في اللوامين ( ديالى وبغداد ) جماعات صغيرة من البهائية وغيرها من الطوائف التي لا ترى ضرورة للبحث عنها لقلة عددها وضآلة شأنها .

وقد كتبنا عن البهائية كتاباً قائماً بنفسه اسمه (الباهيون والبهائيون في حاضرم وماضيهم) فلو رجع اليه من أراد الإلمام بمعرفة هذه الطائفة وكيفية ظهورها وأسرار دياناتها .

(١) اما الاحصاء العام الذي أجرته الحكومة العراقية في ١٦ تشرين الاول ١٩٤٧م يدل على ان نفوس الصابئة في العراق هي ٦٢٩٨ نسمة منهم ( ٣٣٤٩ ) من الذكور ( ٣١١٩ ) من الاناث

## جبال العراق ومعادنه

### ﴿ الجبال ﴾

يقسم العراق من حيث جغرافية أراضيه الى قسمين ، هما : العراق الاعلى ، والعراق الاسفل . ويفصل بين هذين القسمين خط وهمي يمتد من دلي عباس ( في لواء ديالى ) الى هيت ( في لواء الديلم ) فيقع القسم الاول في شماليه ، وهو عبارة عن اراضي سهلة وأخرى مرتفعة ، تتخللها جبال شاهقة ووديان عميقة وانهار سريعة الجري ، ويقع القسم الثاني في جنوبيه ، وهو عبارة عن سهل واسع ينتهي بالخليج ، أي أن المناطق الجبلية في العراق تقع في شماليه ، وفي شماليه الشرقي ، وهي بذلك تكون له حدوداً طبيعية بينه وبين جاراته : تركيا ويران ، وتؤلف هذه المناطق جزءاً واحداً من ثمانية اجزاء من مجموع مساحة العراق البالغة ٤٥٣,٥٠٠ كيلومتر مربع .

وتدل طبيعة الاراضي السهلة التي تحيط بها الجبال والهضاب على انها تكونت في قديم الزمان من واسب البحار التي كانت تغمرها في فجر التاريخ ، وليس فيها إلا بعض التلال الحجرية او الكلسية الواقعة في سهل الجزيرة ، وفي جبلي : سنجار وعبد العزيز ، وكذلك في جوار ( عته ) و ( هيت ) وفي أطراف الموصل .

والمناطق الجبلية في العراق إن هي إلا أجزاء من جبال حكاري ، وجبال كردستان (اي جبال زوغروس القديمة) الممتدة على الحدود العراقية - التركية ، والحدود الايرانية - العراقية . وتتصل جميع جبال الانضول وجبال ايران وجبال كردستان بعضها ببعض في جبل آرات الذي يبلغ ارتفاعه سبعة عشر الف قدم فوق سطح البحر ؛ وهو من أعلى جبال القسم الغربي في الشرق الأدنى وعلى قمته تتلاقى الحدود الايرانية والتركية والروسية ، فهي بهذا الاعتبار تكون نقطة العقدة لهذه الجبال . وليست قمة جبل آرات إلا فوهة بركان منطقيء كما يقولون . والذي يهمننا في هذا الباب هو البحث في جبال حكاري الواقعة في شمالي العراق ، وفي جبال كردستان الكائنة في شماليه وفي شماليه الشرقي . فالجبال الواقعة في العراق هي آخر جبال كردستان ، تفرعت منها ، وامتدت نحو الجنوب من الشمال الغربي الى الجنوب الشرقي ، وانتهت في المنطقة الواقعة بين مصب نهر الخابور في نهر دجلة ، وبين أواسط نهر ديالى الذي يقطع فيه الحدود العراقية - الايرانية ، غير انها تحتاز تلك الحدود من شرقي (راوندوز) و (السليانية) فتدخل الاراضي الايرانية وتلتقي بمجوارها .

وتقع جبال كردستان الجنوبية الشاهقة على الحدود التي تفصل العراق عن ايران ، ويبين

ارتفاعها نحو عشرة آلاف قدم ، وتروي هذه المنطقة مياه غزيرة ومنايع كثيرة تجري في وديان عميقة ، ومضائق وعرة ، ثم تصب في نهر الزاب الاسفل ، وهي على الدوام مكسوة بالأدغال والأشجار ، ومنحدراتها مغطاة بالعشاب والأزهار ، فترعى فيها مواشي القبائل الكردية السيارة ، وتقصدوها القبائل القرية الأخرى إذا احلت مناطقها واحتاجت إلى الكلال اغنامها أما اتجاهات هذه الجبال بوجه عام فهي من الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي ، وتقطعها طرق وعرة ، تمر بمناطق منيعة ، وتغمرها الثلوج في مواسم الشتاء .

وتقع جبال كردستان المتوسطة في منطقة الحدود التي تفصل العراق عن تركيا ، وهي أيضاً منطقة وعرة المسالك تكتنفها جبال شاهقة ، ويقطع القسم المرتفع منها نهر الزاب الأعلى بروافده ووديانه ، وتسقيها عدة أهر اشهرها : الزاب الأعلى والخابور والهيزل وبوتان صو وبتليس جاي ، لذلك نراها لا تنفك مكسوة بالأدغال والأشجار ، تسرح فيها اغنام الكرد كما ترعى في جبال كردستان الجنوبية وهي أيضاً ذات تربة خصبة .

وفي استطاعتنا ان نقسم المناطق الجبلية الشمالية في العراق إلى الأقسام الثمانية التالية :

- ١- القسم الكائن بين نهر دجلة ونهر الهيزل ، وتسمى جباله «جبال شرناخ» ويبلغ ارتفاع قمتها في (جبل الجودي) ٨٢٠٠ قدم ، وليس في هذا القسم غابات تذكر .
- ٢- القسم الكائن بين نهر الهيزل ونهر الخابور الأعلى ، وتسمى جباله (جبال كويان) ، ويبلغ ارتفاع قمتها في جبل مهران ٧٠٠٠ قدم وفي جبل التينين (١٠,٠٠٠) قدم .
- ٣- القسم الكائن بين نهر الخابور الأعلى ونهر الزاب الأعلى ، وتسمى جباله (جبال آشيته) وهي موازية للحدود ، ويبلغ ارتفاع قمتها في جبل أفراز (١١,٠٠٠) قدم .
- ٤- القسم الكائن بين نهر الزاب الأعلى و (روبارشين) وتسمى جباله (جبال جوله مرك) وهي قسم من جبال حكاري ، ويبلغ ارتفاع قمتها في قلعة براغا (١٤,٠٠٠) قدم .
- ٥- القسم الكائن بين نهر كومل ونهر دجلة ، وفيه (جبل بي خير) الذي يبلغ ارتفاعه (٤,٣٣) قدماً ، وجبل «تاتغ دريا» الذي يبلغ ارتفاعه ٣٩٠٠ قدم ، والجبل الأبيض الذي يبلغ ارتفاعه ٣٦٠٠ قدم .

- ٦- القسم الكائن بين منبع «نهر كومل» ومنبع (نهر الخابور) وفيه (جبل كاره) الذي يبلغ ارتفاعه في جنوبي المعادية ٧٢٠٠ قدم ، وجبل (كو) الذي يبلغ متوسط ارتفاعه (٥٢٠٠) قدم .

- ٧- القسم الكائن بين نهر الخابور ونهر الزاب الأعلى ، وفيه (جبال بارزان) التي يبلغ ارتفاعها في القسم الغربي (٥٨٠٠) قدم ، وفي القسم الشرقي (٥٧٠٠) قدم ، ويتفرع منها كل

من جبل بيرس ، وارتفاعه ( ٦٤١٠ ) اقدام وجبال عقرة وارتفاعها ٤٠٠٠ قدم ، وجبل برات وارتفاعه ٥٣٠٠ قدم .

٨- جبال (بر والي بالا) التي يبلغ ارتفاع قمتها في (سر عمادية) ٦٦٠٠ قدم ، وهي تقع بين نهر الخابور ونهر الزاب الاعلى قبل ان ينعطف نحو الشرق .

أما المناطق الجبلية الشمالية الشرقية فتقسم الى ثلاثة اقسام كبرى وهي (١) :

اولا : القسم الكائن بين الحدود وتابع راوندوز ، وفيه الجبال الواقعة بين (شمدينان صو) و (روبار برازكير) وارتفاع قمتها في جبل «شروان طاغ» احد عشر الف قدم وفي جبل «برادوست» ستة آلاف وثمانمائة قدم وفي جبل «بيران» ستة آلاف وثمانمائة قدم وفي جبل «قلندر» ٦٥٠٠ قدم وفي جبل «زوزيك» ٦٦٠٠ قدم ، وفي جبل «دولام جبال» ٦٣٠٠ قدم وفي جبل «حصار روست» ١٣٠٩٠٠ قدم وفي جبل «كروه كوتن» عشرة آلاف قدم وفي جبل «رشك كديران» ثمانية آلاف وخمسمائة قدم .

ثانياً : القسم الكائن بين تابع راوندوز والزاب الاسفل ، ويؤلف منطقة راوندوز وكويسنجق وفيه جبل «بيرام» وارتفاعه ٢٩٠٠ قدم وجبل «هييت سلطان» وارتفاعه ٣٥٠٠ قدم وجبل «سفين» وارتفاعه ٤٦٠٠ قدم وجبل «باباجيك جيك» ٣٢٠٠ قدم وجبل «حرير» ٥٦٠٠ قدم وجبل «بيجان» ٧٤٠٠ قدم وجبل «كاروخ» ٨٦٠٠ قدم وجبل «سرنه كور» ٥٠٩٠ قدمًا وجبل «حاج ابراهيم» ١١٠٤٠٠ قدم وجبل «سر كوتل» ٩٣٠٠ قدم ثالثاً : القسم الكائن بين الزاب الاسفل ونهر ديبالى ، وتتكون منه منطقة السليمانية ، وفيه جبل «قره طاغ» الذي يبلغ ارتفاع قمته في سكرمة ٤٤٥٠ قدمًا وجبال «اينجير» ٣٢٠٠ قدم وجبل «كوه بازان» ٣٢٠٠ قدم وجبل «كليز زده» ٢٦٠٠ قدم وجبل «بيره مكرون» ٨٥٠٠ قدم وجبل «زرد دار» ٦٤٠٠ قدم وجبل «برازشيز» ٦٣٠٠ قدم وجبل «سرسر» ٥٢٠٠ قدم وجبل «بنجوين» ٥٩٠٠ قدم وجبال «حلبجه» ٤٥٠٠ قدم وجبال «هاورمان» الواقعة على الحدود في شرقي «كلعنبر» حيث يبلغ ارتفاع قمتها ٨٣٠٠ قدم .

هذا وان هناك جبلا اخرى متفرقة ، منها جبل «مقلوب» في شمالي الموصل الشرقي ، وفي غربي نهر الخابور ، ويبلغ ارتفاعه نحو ٣٤٠٠ قدم ، والى غربيه جبل «باعشيقا» الذي يبلغ ارتفاعه نحو ٢١٥٠ قدمًا وفي شمال اربل تقع جبال «ديره حور» وارتفاعها ٣٦٠٠ قدم وجبال (دردوان) وارتفاعها ٢٥٠٠ قدم ، وكذلك يقع في غربيها جبل (دمير طاغ) البالغ ارتفاعه ألفا قدم وجبل (قره جوق) .

وفي غربي كركوك يقع جبل (باتوه) وعلوه الف ومائتا قدم ، وفي شرقها جبل ( قره حسن) وارتفاعه ٢٥٠٠ قدم ، وتمتد عدة جبال متوازية بين جبال (قره طاغ) و (كفري) لكنها واطئة ، فان اعلى قمة فيها تبلغ ١٥٠٠ قدم ؛ ثم يأتي جبل (حرين) وهو يتألف من رواب عديدة رملية ترابية قاحلة ، لا نبت فيها ولا ماء ، ولا يتجاوز ارتفاعه ٧٥٠ قدما في قسمه الكائن بين (شط العظيم) - بالتصغير - و (نهر دياي) بينما يكون ارتفاعه في غربي دجلة ألفاً وسبعمائة قدم .

### ﴿ النفط ﴾

كانت مياه البحر منذ ملايين السنين تغمر ما نسميه اليوم بأرض العراق ، وكانت هذه المياه مليئة بحيوانات بحرية صغيرة تموت منها الملايين في كل لحظة فترسب في الطين اللذي في قعر البحر ، ثم يكسوها طين جديد اذ تستمر الانهر في صب طمها فيه . ولما تراكم هذا الطمي الملايين السنين غدا وزنه هائل الثقيل ، وتحول الطين بضغطه الشديد وضغط البحر نفسه الى صخر صلب ، وقد وقعت بين ثناياه اجسام الحيوانات البحرية الصغيرة التي لا يحصى لها عدد والتي كانت قد ماتت وترسبت في القعر وقد وقع الضغط عليها ايضاً . وبفعل هذا الضغط بما يوافقه من الحرارة وتفاعلات القوى الكهربائية تحولت على مر الاعوام الى نفط ، وباستمرار الضغط من فوق اندفع هذا النفط الى الاعلى خلال الشقوق التي في الصخور - التي كانت طيناً من قبل - غير ان حركته الى الاعلى في النهاية توقفت لأن ضرباً جديداً من الصخور تشكل فوقها لاشقوق فيه ولا منافذ فتتجمع النفط تحت هذا الغطاء الذي لا يتحرك ، وبقي حبساً هناك ، ثم توقفت حركته الجانبية ايضاً بفعل الرجات العنيفة التي اعترضت الارض فاندفع قعر البحر الى الاعلى بشكل قباب ضخمة وسلاسل من الجبال ، وما كان بحراً أصبح ارضاً (١) وهكذا تكون

(١) كانت نظرية الخبراء الجيولوجيين قديماً مبتنية على ان منابع النفط العراقي، و منابع النفط الايراني هما من اصل واحد قد يتصل بمتابع نفط (باقي الروسية - وان المستودعات الرئيسية للنفط العراقي ثلاثة وهي: ١ - المستودع الذي يمتد من «زاخو» شمالاً ويمر «بحمام علي» في جنوبي «الموصل» ثم يعبر «دجلة» فيمر بـ كركوك في (بابا كورك) ويطول نحو الموصل و «بولكشاة» المسماة «نقط طاغ» وينتهي الى «قعر شيرين» بجوار «خالفين» هرقا

ب - المستودع الذي يمتد من «التيارة» في جنوبي «الموصل» ويعبر «نهر دجلة» فيمر بـ «كفري» وينتهي الى «جبل حورين» في جنوبيه الغربي

ج - المستودع الذي يبدأ من خرائب «الحشرة» التي تبعد ٨٣ كيلومتراً عن «الموصل» غرباً الى الجنوب وبعد ان يقطع «دجلة» في «الفتحة» ينتهي الى جوار «منديلي» بلواء دياي

ولكن هذه النظرية نقشتها التحريات الجيولوجية في أعقاب الحرب العالمية الثانية (حرب ١٩٣٩ - ١٩٤٥) والبت ان منابع النفط غير مرتبطة ببعضها ببعض ، وانما هي قباب خاصة كل قبة مستقلة منعزلة عن الاخرى تماماً ، وتسمى هذه النظرية بنظرية القباب وهي التي شرحناها في المتح اعلاه

العراق وبقى النفط تحت السطح. اما الطبقات الرئيسية التي تحتوي على النفط والتي استمرت تحت الغطاء الصخري الذي لا يخترق فقد انثنت ولكنها لم تتحطم غير ان النفط صار حبساً من كل جانب. هذا آخر ما توصل اليه علماء الجيولوجيا عن كيفية تكون النفط في العراق ونحن ملون الآن بموجز عن تاريخ استنباطه .

\* \* \*

اقنع السير وليم نوكس دارسي انبراطور ايران مظفر الدين شاه في ٢٨ مايس من عام ١٩٠١م بمنحه اذنًا بالتنقيب عن النفط في الاراضي الايرانية المتاحة للعراق امده ستون عاماً فابتاعت حكومته البريطانية هذا الاذن منه بطريقة تكاد تكون الى الخرافة اقرب منها الى الحقيقة ، وتألفت « شركة النفط الانكليزية الفارسية » لتتولى هذا التنقيب ، وتقوم بما يتطلبه هذا المشروع من انشاءات ونحوها ، وقد بدأ الانتاج عام ١٩١٣ فعلا ولكن بكميات تكاد تكون ضئيلة . فانبرى الالمان واستعملوا نفوذهم العظيم في القسطنطينية للحصول على حصة لهم في هذه الغنيمة ، فأخذ الكفاح يدور بين المصالح البريطانية والمصالح الالمانية ، وقدزاده شدة وتعتدلاً تدخل المصالح الاميركية ، فاتفق الالمان والانكليز والقوا شركة اخذت من الحكومة العثمانية امتيازاً بالبحث عن النفط في كل الاراضي النفطية في ولايتي بغداد والموصل. فلما اضرم القدر نار الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٤م، ظهر لجميع الدول التي اشتركت فيها ان النفط يجب ان يكون المحرك الرئيسي لجميع آلات الحرب وادوات القتال ، وان في الامكان ايضاً استعمال هذه المادة في توليد الدخان لحجب السفن الماخرة عباب المحيطات عن اعين الاعداء . فلما وضعت الحرب المذكورة اوزارها سنة ١٩١٨م تضاعف البحث عن النفط في مختلف انحاء العالم ، وصارت كل دولة تسعى لتحوز اكبر كمية منه حتى قال النائب الفرنسي سبيناس في جلسة المجلس المنعقدة في ٢٤ آذار ١٩٣١م « ان النفط كان ولا يزال وسيظل الى الابد الأس الحقيقي لدعامة الشعوب الكبيرة سواء آفي حالة الحرب ام في حالة السلم » (١) . وحيث اشتهر العراق بوجود هذا السائل الثمين في جوفه منذ اقدم العهود فقد اصبح قبله انظار الرأسماليين الاجانب وحكوماتهم من خلفهم .

\* \* \*

كانت قد انت العراق عام ١٨٧١م بعثة فنية للبحث عن منابع النفط ، فوصل البحث بها الى ان النفط موجود فيه بوفرة ، الا انها استبظت النفقات التي يستلزمها استنباطه ونقله الى سواحل البحر المتوسط ، فنصحت بعدم المجازفة والاقدام على ذلك لتعذر المواصلات

(١) نقلها الاستاذ يوسف يزبك « الى كتابه « النفط مستعبد الشعوب » ص ٧ من المحضر الرسمي .

في ذلك الحين، ولأن النفط الروسي والنفط الأمريكي كانا يغمران الاسواق العالمية يومئذ، قلما نال السير دارسي الاذن المذكور عام ١٩٠١م، توجهت الى العراق بعثة فنية المانية ثانية لتستأنف البحث عن هذا السائل فصرحت، بعد درس عميق، ان تحت سطح العراق بحيرة من النفط لا ينضب لها معين، فمخض الدكتور روباخ الالماني الى العراق فوراً وبعد ان تأمل وضع البلاد الجغرافي والاقتصادي، ودرس الموضوع من جميع اطرافه، صرح ان مستقبل يتابع النفط في العراق عظيم جداً، وان ارض العراق مشبعة بالغاز والنفط وغازات الهيدروكربونات فلما كانت سنة ١٩٠٣م نال المصرف الالماني الشهير اذنًا بمسح مظان النفط في العراق تمهيداً للتعاقد مع الحكومة العثمانية على استئناطه .

وظهر بعد مدة ان لدى المصرف المذكور اشغالا يحول دون هذا المسعى، فأرادت الرأسمالية الامريكية ان تنال هذا الاذن، فكان السلطان عبد الحميد يماطلها ويسوفها حتى اذا كان انقلاب عام ١٩٠٨م اتفق الرأسماليون مع البريطانيين والالمانيين على التوفيق بين اهدافهم وتأليف شركة تتولى مفاوضة الحكومة العثمانية لتلبي هذا الاذن، فكانت ( شركة الامتيازات الافريقية الشرقية المحدودة ) المؤسسة عام ١٩١١م، التي ابدلت اسمها باسم «شركة النفط التركية» في ٢٣ تشرين الثاني ١٩١٢م هي التي تم الاتفاق عليها، فقدمت طلباً الى الباب العالي بالاذن للبحث عن مظان النفط في ولايتي بغداد والموصل معاً، وبعد مراجعات ومفاوضات طال امدها ارسل الصدر الاعظم الى السفير البريطاني كتاباً في ٢٨ حزيران سنة ١٩١٤م يقول فيه ان وزير المالية العثماني « يوافق على ان يؤجر شركة النفط التركية مناطق النفط المكتشفة او التي ستكتشف في ولايتي الموصل وبغداد » على ان يتم الاتفاق على التفصيل بعد ذلك فكانت هذه الرسالة المستمسك الوحيد الذي استندت اليه « شركة النفط التركية » في المطالبة بامتياز النفط في العراق بعد ذلك . وكانت المصالح الدولية التي لها شأن في هذه الشركة كما يلي :

٥٠ في المئة من الاسهم لشركة النفط الانكليزية الفارسية .

٢٥ في المئة من الاسهم للوتش بنك الالماني .

٢٥ في المئة من الاسهم للشركة الهولندية الملكية .

فلما اندلع غيب الحرب الكونية الاولى (١٩١٤-١٩١٨م) وقف كل شيء عند حده، وصادر الانكليز حصص البنك الالماني في هذه الموافقة، لانهم كانوا قد دخلوا في حرب مع الالمان، واعتبروا هذه الحصص من ممتلكات العدو، الا انهم جوبهوا بتناقض جديد، فقد اصررت فرنسا على ان تحمل محل الالمان في هذا المشروع؛ على حين ان الانكليز كانوا يريدونه



لأنفسهم كاملاً . ولما كانت معاهدة سايكس - بيكو المتعقدة بين انكلترا وفرنسا في ١٥-١٧ أيار سنة ١٩١٦ جعلت ولاية الموصل ضمن منطقة النفوذ الفرنسي ، وولايتي بغداد والبصرة ضمن منطقة النفوذ البريطاني ، وكان البريطانيون يرون ان (منطقة الموصل) الغزيرة بنفطها يجب ان تنقل الى منطقة نفوذهم ، اتفق الطرفان على ان تنقل هذه الولاية الى منطقة النفوذ البريطاني ، وان تحول حصّة الألمان من نفطها الى الفرنسيين على ان يسمح لبريطانيا بمد انابيب للنفط من (ولاية الموصل) الى البحر المتوسط مارّة بالأراضي الخاضعة للانتداب الفرنسي في (سورية) وقد أقرت هذه التسوية (اتفاقية سان ريمو) المتعقدة في ٢٤ نيسان ١٩٢٠م

\* \* \*

أثار - اتفاق سان ريمو - استياء حكومة واشنطن واعتبرته اتفاقاً احتكاريّاً يطمح حقوقها في العراق مع ان اميركا - بصفتها احدى دول الحلفاء - لها الحق في ان تعامل على قدم المساواة معهم ، وهاك خلاصة الاحتجاج الذي ارسلته اميركا الى الحكومة البريطانية:

- ١- ان اتفاق سان ريمو نقض لسياسة الباب المفتوح .
- ٢- انه نقض لتعهد بريطانيا بصيانة مرافق العراق الطبيعية وادخارها لأهل العراق.
- ٣- انه بمثابة ابرام للامتياز سابق لأوانه .
- ٤- انه اغفل مصالح اميركا التي لها ما لسائر الحلفاء من الحقوق (١) .

فلم يسع الحكومة البريطانية الا ان تدعن للواقع فأوفدت السرجون كادمن الى الولايات المتحدة سنة ١٩٢٢م ليعمل على الحد من موقفها ، واستمرت المفاوضات بين الحكومتين تجري طبي الخفاء ، فكانت تتقدم تارة وتتأخر طوراً حتى اذا انتهت (لجنة الاستفتاء) التي اوفدتها (عصبة الامم) الى العراق عام ١٩٢٤م لتحقق في مشكلة الحدود بين تركيا والعراق مهمتها ، وعقدت معاهدة انقرة بين تركيا وبريطانيا والعراق في ٥ حزيران ١٩٢٦م التي تنازلت فيها الاولى الى العراق عن ولاية الموصل ، حيث كانت مدار الخلاف ، انتهت هذه المفاوضات على ان تكون للشركات الاميركية ٢٣,٧٥ في المئة من اسهم (شركة النفط التركية) وللشركات الفرنسية مثل هذه الحصّة ، وكذلك خصص ٢٣,٧٥ في المئة الى كل من شركة (شل) الهولندية وشركة النفط الانكليزية - الفارسية . اما الخمسة في المئة المتبقية فقد خصصت لمستركولينيكان الارمني العثماني الذي كان له الفضل الاكبر في الحصول على الوعد الصادر في ٢٨ حزيران

١٩١٤م والذي كان يستغل آبار النفط الكائنة بجوار الموصل على الطريقة الابتدائية من غير تعديل

\* \* \*

جرى كل ذلك والحكومة العراقية التي تألفت في بغداد في ٢٣ آب ١٩٢١م. لا تعرف عنه شيئاً ثابتاً الا ما كان من امر (شركة النفط التركية) فانها كانت قد اصدت في اواخر عام ١٩٢٢م ان الحكومة العثمانية منحتها امتيازاً لاستخراج النفط في (ولاية الموصل) قبل ان تشب نار الحرب الكبرى ، فعلت الحكومة العراقية ان تقره . فطلبت وزارة المالية الى مجلس الوزراء ان ينعم بالنظر في هذا الطلب ، فقرر المجلس الوزاري في جلسته المنعقدة في ١٧ كانون الثاني سنة ١٩٢٣م ان يحال ادعاء الشركة الى مشاور الحكومة العبدلي ليبيدي فيه رأيه ، وبعد ان اطلع المجلس على رأي المشاور ، قرر في آب ١٩٢٣م عدم مشروعية الطلب إلا انه خول وزير المالية مفاوضة الشركة على اسس جديدة لمنحها امتيازاً جديداً (١).

وفي كانون الاول عام ١٩٢٣م وصل الى بغداد ممثل عن الشركة المذكورة هو المستر كيلينغ الذي صاحب الجيش البريطاني في هجومه على العراق فاكسب خبرة في الشؤون العراقية مع خبرته في شؤون النفط ، فتألفت لمفاوضته لجنة من وزراء المالية والداخلية والاشغال ، ولكن قبل ان يوصل الطرفان الى نتيجة حاسمة ، عاد الممثل الى بلاده ثم رجع الى العراق في شهر آب ١٩٢٤م . وجاءت بعده « لجنة الاستفتاء » لتحقق في قضية الموصل فاستأنفت مفاوضاته . ثم ظهر من الاسئلة التي وجهتها اللجنة ، ومن خطابات المعتمد السامي البريطاني في العراق انه ليس في وسع اللجنة ان تبث في هذا الخلاف ما لم يبت في امتياز النفط الذي جاء المستر كيلينغ الى العراق لمفاوض الحكومة فيه بالنيابة عن «شركة النفط التركية»

ومراعاة للمصالح الدولية الطالبة الاشتراك في استثمار نفط العراق على مبدأ الباب المفتوح لم تتمكن الشركة من حيازة امتياز لخصر حقوق استثمار النفط في ولايتي الموصل وبغداد بكاملها ، فاقترح ان تعطى الشركة حتى استثمار النفط في (٢٤) بقعة مساحة كل منها ٨ اميال مربعة لها الحق باختيارها حيث تشاء ضمن منطقة الامتياز الاصلية ، ويكون للحكومة الحق بأن تعرض منح امتيازات لاستثمار البترول في باقي المنطقة بالمزاد العلني على سائر طالبي

( ١ ) مقررات مجلس الوزراء : مجموعة تموز آب ايلول ١٩٢٤ م ص ٦٤ وهي :

اولاً : ان الحكومة العراقية لا معترف بالامتياز الذي تلعبه شركة النفط التركية

ثانياً : تفوض الحكومة العراقية الى ممالي ساسون افندي المفاوضة للتاء ببقائه في لندن مع الفكرة المنظمة لطلب امتياز النفط في العراق على ان يرفع معاليه كل طلب لاستخراج النفط في العراق بعد التدقيق

مشغوماً بملاحظاته الى الحكومة العراقية للنظر والبت في الامر « ٢ »

الامتياز (١) وعلى هذا قرر مجلس الوزراء في الجلسة التي عقدها في ٥ آذار ١٩٢٥ م لنحويل وزير الاشغال والمواصلات التوصل مع مندوب الشركة الى شروط الامتياز (٢) على هذا الاساس . وفي ١٤ آذار ١٩٢٥ م وقعا الطرفان فاستقال كل من وزيري الداخلية والمعارف وهما السيد رشيد عالي الكيلاني والشيخ محمد رضا الشبيبي احتجاجاً على هذا المنح بالشكل الذي تم الاتفاق عليه ، وقد عين ريع الحكومة العراقية - او حصة الملاكية - لقاء الحقوق التي منحها للشركة في كل طن اربعة شللات ذهباً خلال السنوات العشرين الاولى ثم تزداد هذه الحصة او تخفض بعد ذلك بنسبة ارباح الشركة . أما مدة الامتياز فكانت ٧٥ عاماً (٣) ولكيما توافق تركة على ابقاء الموصل للعراق فقد منحها الحكومة العراقية عشرة في المئة من ريعها من نفط الولايتين بغداد والموصل لمدة ٢٥ سنة اعتباراً من تاريخ معاهدتها مع العراق وهو ٥ حزيران ١٩٢٦ م .

وبينا كانت الشركة تواصل العمل بيجوار كركوك - وكان الحفر في احدى الآبار قد وصل الى عمق ٤٦٥ متراً - انبثق النفط يوم ١٤ تشرين الاول ١٩٢٧ م بوزارة لفتت أنظار العالم (٤) وحقت آمال الشركة (٥) فقررت الحكومة البريطانية ان تسرع في مد الأنابيب الى وحيفا على البحر المتوسط مباشرة ، دون ان تمر بمنطقة النفوذ الفرنسي في سورية . ولما كانت اتفاقية سان ريمو حثمت مرور هذه الانابيب بهذه المنطقة ، اصرت الحكومة الفرنسية على تضييد الاتفاقية المذكورة فأدى هذا الخلاف الى توقيف اعمال الشركة (٦) حتى اذا حل عام ١٩٢٨ م اتفق الطرفان على ان يجري النفط في خط أنابيب مزدوج قطره (١٢) عقدة واستيعابه مليوناً طن سنوياً وذلك من كركوك الى الحديثة على الفرات . اي ان يقطع مسافة قدرها ٢٤١ كيلومتراً ومن ثم يقشع الى فرعين : يذهب الغربي الى طرابلس الشام على البحر المتوسط ، بعد أن يقطع الحدود العراقية - السورية بالقرب من «البوكمال» وطوله ٦١٠ كيلومترات ، والشرقي الى وحيفا قاطعاً الحدود العراقية الفلسطينية في «ام الجمل» وطوله ٧٤٨ كيلومتراً وقد تم انشاء هذين الخطين في تموز ١٩٣٤ م وفي تشرين الثاني ١٩٤٦ انشئ خط ثان قطره (١٦) عقدة وسعته ٤ ملايين طن يتنمّن كركوك الى طرابلس

( ١ ) النظام المالي في العراق ص ٨٨

( ٢ ) مقررات مجلس الوزراء : مجموعة كانون الثاني وشباط ومات ١٩٢٥

( ٣ ) جلد نس الاتفاقية في مجموعة القوانين والانظمة العراقية لسنة ١٩٢٥ م ص ٤٤

( ٤ ) تاريخ الوزارات العراقية ص ٢٥ من الجزء الثاني ( الطبعة الاولى ١٩٢٤ م )

( ٥ ) ان كان معدل النفط الذي يستخرج من البئر في خلال ٢٤ ساعة ١٢٠٠٠ طم

( ٦ ) على طريق الهند ص ١٦٨ من الطبعة الثانية .

ويبلغ عدد محطات الضخ في هذا المشروع الجبار (١٢) محطة ثلاث محطات منها في المنطقة المشتركة ، وأربع في الفرع الشمالي على حدود طرابلس ، وخمس في الفرع الجنوبي على طريق حيفا ويبلغ متوسط المسافة بين المحطة والمحطة نحو ١٢٠ كيلومتراً .

وفي ٨ حزيران ١٩٢٩م استبدل اسم «شركة النفط التركية» باسم «شركة النفط العراقية المحدودة» . I. P. C. . وأجري تعديل امتياز ١٤ آذار ١٩٢٥م في ١٩ مايس ١٩٣١م . وفيه الغي نظام البقع ، وحددت مساحة الأرض التي تنقب الشركة فيها ٣٢,٠٠٠ ميل مربع شرقي دجلة واشترط أن يتم مد الخطوط على الوجه المذكور قبل نهاية عام ١٩٣٥م ، وأن تمنح سلفات إلى الحكومة العراقية لتلاني العجز المستمر في الميزانية . ولما نشبت الحرب العالمية الثانية في ايلول سنة ١٩٣٩م كانت الانابيب المذكورة تضخ نحو اربعة ملايين طن من النفط في السنة الواحدة . وبعد أن كانت البواخر حاملات النفط تنقل هذا الانتاج إلى اوروية لتصفيتها هناك اسست شركات النفط مصفى لها في «حيفا» على البحر المتوسط لهذا الغرض ولكن الضخ إلى هذه المدينة «حيفا» توقف منذ ان اغتصب اليهود فلسطين العربية وأقاموا دولة لهم فيها في ١٥ أيار ١٩٤٨م فأنشأت الشركة خطاً جديداً في نيسان ١٩٥٤م قطره (٣٠) عقدة وسعته (١٢) مليون وقد مد من كركوك إلى (بانياس) على الساحل السوري .

\* \* \*

نصت المادة الخامسة من اتفاقية ١٤ آذار ١٩٢٥م على ان تنتفي الشركة ٢٤ بقعة مستطيلة مساحة كل منها ثمانية اميال مربعة ، وتشرع في حفرها خلال ٣٢ شهراً من تاريخ الاتفاقية ، فاذا خالفت ذلك اصبحت الاتفاقية ملغاة . فلما اختلف البريطانيون والفرنسيون على طريقة مد الانابيب اجمعت الشركة على الحفر . فلما حلت اتفاقية ٢٤ آذار ١٩٣١م على اتفاقية ١٤ آذار ١٩٢٥م «بعد تفاهم الطرفين» اصبحت من حق الشركة أن تبحث عن النفط في الاراضي الواقعة في ولايتي بغداد والموصل المنحصرة بين ضفة دجلة الشرقية والحدود العراقية - التركية ، والحدود العراقية - الايرانية فقط . أما الاراضي الواقعة في الجانب الغربي من دجلة ، وفي الجانب الشمالي من عرض درجة ٣٣ شمالاً ، فقد تركت إلى الحكومة العراقية تنصرف بها على النحو الذي تراه صالحاً لها .

ولما كان الايطاليون قد حرمو الاستفادة من غنيمة الدول الاوربية في نفط العراق ، وكان المليون قد استرجعوا مكائهم الدولية بعد حرب ١٩١٤-١٩١٨م ، طالب الطرفان مجتمعين بمصحة لها من منابع النفط العراقي فتألفت شركة استئثار النفط البريطانية المحدودة B. O. D. على اساس أن يكون للمصالح البريطانية ٥١ في المئة فيها ، وللطليان ٢٤ في المئة

والألمان والفرنسيين والسويسريين ٢٥ في المئة . وقد نالت هذه الشركة امتيازاً في ٢٠ نيسان ١٩٣٢م شبيهاً بامتياز «شركة النفط العراقية المحدودة» في اتفاقية ٢٤ آذار ١٩٣١م على أن تعطى للحكومة العراقية حشرين في المئة من النفط الخام المستخرج بدون أن تقتصر به الحكومة كلياً لتمام ، أو يبيعه من الشركة بسعر يتفق عليه ، دون أن تصدره الى الخارج ، وذلك علاوة على الاربعة الثلثات فحسب التي تستوفيها عن كل طن (١) ، اما مدة الامتياز فهي ٢٥ عاماً . وقد انضمت «شركة النفط البريطانية» هذه الى «شركة نفط العراق» المذكورة قبلاً وكذا الشركات التابعة لها وذلك في عام ١٩٣٥م .

والى جانب هاتين الشركتين كانت قد تألفت في ٣٠ آب سنة ١٩٢٥م شركة ثالثة سميت «شركة نفط خانقين» وهي فرع من شركة امتياز «ارامي» اي «شركة النفط الانكليزية - الفارسية» وهذه تستنبط النفط في اراضي النفطخانة الكائنة بين خانقين ومنبلي المعروف بالاراضي الموحدة التي (حولت) الى العراق بموجب اتفاقية تعديل الحدود المتعقدة بين الدولتين المنيانية والايرانية في ١٤ تشرين الثاني سنة ١٩١٣م . ولهذه الشركة اليوم مصفى على الضفة اليسرى من نهر الرند في موضع يبعد سبعة كيلومترات من خانقين شرقاً ، انشئ عام ١٩٢٦م وهي تتولى بيع البازين والنفط في جميع الاسواق العراقية فلا تصدر شيئاً من منتوجاتها الى الخارج قبل أن تكون قد أمنت الاستهلاك المحلي .

\* \* \*

وفي ١٣ تشرين الثاني ١٩٣٨م منح امتياز نفط ولاية البصرة الى «شركة نفط البصرة» فكانت مدته ٢٥ عاماً ، وشروطه لا تختلف كثيراً عن شروط الامتيازات السابقة ، وكانت اعمال هذه الشركة في اولى مراحلها حين جوبت بالحرب العالمية الثانية (١٩٣٩-١٩٤٥) اي بعد حصولها على الامتياز بأقل من سنة فكان طبيعياً أن تعوق أعمال الحفر والتنقيب في هذه المنطقة ، وان تركز جهود الشركة لأغراض الحرب . على ان علماء الجيوفيزياء وطبيعة الارض في هذه الشركة استمروا يدرسون بكل جد وجدل الادلة المتيسرة لديهم من العراق والبلدان المجاورة وتوصلوا الى الاستنتاج بأن ظروف تكون ونجم النفط يمكن أن تكون أكثر ملائمة في الاراضي الغير معروفة جيولوجياً تحت سهول ومستنقعات منطقة البصرة من المناطق الواقعة في الشمال حيث استطاع درس طبيعة سطح الارض بيسر وسهولة . فلما وضعت الحرب المذكورة أوزارها استأنفت الشركة أعمالها ، وبعد ست سنوات من الجهود المتواصلة بدأ النفط يسيل في تشرين الاول ١٩٥١ في خط للنايبب طوله (٧٢) ميلاً وقطره (١٢) عقدة

واستيعابه أربعة ملايين طن في السنة وذلك من منبعه في «الزبير» الى مرفأ «الفاو» وكان يحق هذا المنبع ميلان وهو اعنى حقول النفط العالمية واعنى حوالي اربعة اضعاف اعنى آبار كركوك.

\* \* \*

وفي عام ١٩٥٠م افتتحت مفاوضات جديدة بين الحكومة العراقية من جهة وبين شركة نفط العراق المحلودة وشركة نفط الموصل وشركة نفط البصرة من جهة ثانية بغية تعديل الامتيازات الممنوحة الى هذه الشركات في السنوات ١٩٢٥ و ١٩٣٢ و ١٩٣٨ على اساس مقاومة الارباح الناجمة عن عمليات هذه الشركات الثلاث في العراق على ان تنتج شركتا نفط العراق ونفط الموصل معاً (٢٢) مليون طن في السنة اعتباراً من عام ١٩٥٥ وتنتج شركة نفط البصرة ثمانية ملايين طن في السنة وبذلك يكون دخل العراق نحو ستين مليون ليرة استرلينية في السنة فإذا حالت الظروف العالمية دون استنباط النفط فلن الشركة تدفع الى الحكومة العراقية مبلغ خمسة ملايين ليرة استرلينية كحد ادنى في السنة ولمدة لا تتجاوز العامين وقد تم الاتفاق على هذا الاساس بتاريخ ٣ شباط ١٩٥٢ على ان ينفذ اعتباراً من ١٩٥١م فأخذت ملايين الباونات تنال على خزينة العراق في كل سنة ، ولما كان العراق في حاجة ماسة الى مشاريع ري واسعة وخزانات لحفظ مياهه الفائضة وطرق وجسور ومعامل وبنائات فقد تأسس مجلس للامور ليقوم بدراسة هذه المشروعات وتنفيذها ويعد القارئ في ختام هذا الكتاب بحثاً مستقلاً عن مجلس الاعمار وانجازاته .

### المعادن الاخرى

يقول انخبراء الفنيون ان الدلائل المبينة على الاختبار والتنقيب تنفي وجود معادن ثمينة في العراق غير النفط .

أما معدن الذهب الذي وجد بجوار (الرطبة) فهو من القلة بحيث لا يتناسب مع النفقات الباهظة التي يجب صرفها للثور عليه .

على ان معادن العراق المتوفرة اقتصادياً ويمكن الاستفادة منها كثيراً . وصخور العراق مكونة من رواسب لم يجر التعدين فيها عدا صخور المنطقة الشالية الشرقية ، وهي ثارية متغيرة . فاللحم الحجري موجود بكثرة بجوار قرية (شرانش) الواقعة على الحدود التركية في الشمال الشرقي من (زاخو) كما انه موجود بكثرة في جوار (كفري) (١) وفي منطقة (النجانة)

( ١ ) كان الترك قد استغلوا منجماً للحم بجوار كفري مدة الحرب العالمية الاولى لتشتيت البواخر النهرية وكلما القطار الذي يمد الان بين بغداد وسامراء يعمل الف طن في السنة وقد ذكر س . ل . ولسن في كتابه ( تصادم في الراء ) ص ٤٨ ان مهندسا من شركة النفط الفارسية فحص هذا المنجم في حزيران ١٩١٩ م بأمر من القيادة العسكرية فدل تقريره على انه لم يبق ما يستحق الاستغلال ، وان الفحم الذي استخرج منه نوع من القار المتجمد ودودة حرارته واطنة .

داخل (جبل حرين) ويقال انه موجود بجوار (حليجة) .  
اما القار (او الزفت) فوجود في اماكن مختلفة من العراق ، وهو من المعادن السائلة  
المبتلة ، ويؤلف عروقا كثيرة منتشرة خلال الطبقات المائدة للعهد الكريتاسي ، في القسم  
الشالي ، عدا منطقة عقره فإن القار فيها منابع صغيرة تنبثق من الحجر الكلسي الكريتاسي .  
وفي (كفري) و (هيت) منابع للقار غير التي تقدم ذكرها ، وقد بحث عنها الاقدمون في  
اخبارهم واستعملوه ملاطاً في معابدهم ولا تزال آثاره ظاهرة للعيان في خرائب (أور)  
و (بابل) وغيرهما .

والكبريت كثير المقادير في العراق ، وتجاور منابعه عادة منابع القار في (كفري)  
و (الموصل) و (هيت) . وفي التقارير الرسمية ان في الموضع الذي يبعد مئة كيلومتر من مخفر  
(الشبكة) في البادية (الجنوبية) غربا منطقة كبريتية لا بأس بها يستخرج منها البدو حاجتهم  
من الكبريت للمداواة الجرب الذي يصيب إبلهم .

أما الملح في العراق فلا تكاد تضبط مواضعه ، لأن تربة العراق تصبح ملحا وقلوية بعد  
تجمع المياه فيها حيث تؤثر حرارة الشمس فيها فتبخرها وتترك املاحا صالحة للاستعمال ،  
وتكثر هذه الساحات في سهل الجزيرة بين جبل شنجار وبغداد على طرفي (الثرثار) وكذلك  
في جوار (الجبايش) و (المدينة) - كجهينة - و (الغيشية) على ضفاف هور (الحمار) وتعمل  
الحكومة الملح في (الفاو) و (هيت) و (الطوز) و (الكوم) لأنه يحتكر لها وخاضع لقوانين  
كمركية صارمة ، على ان هذا الاحتكار لا يحول دون استخراجة من قبل الاهلين في غفلة  
من السلطات الحكومية لكثرة .

والى جانب الفحم والقار والكبريت والملح ، توجد في العراق مقادير كبيرة جداً من  
احجار الكلس والرخام ، ومن معدني الجص والصلصال (الطين) ولا سيما في القسم الشالي  
من العراق ، ويختلف نوعه باختلاف البقاع التي يكن فيها ، وجميع هذه المواد تستعمل  
في البناء .

وفي العراق مقادير قليلة من المعادن الفلزية كالحديد ، والنحاس ، والرصاص ، والكروم ،  
والمغنزم ، والذهب ، والفضة ، والزنك لم تدرس محاجرها درسا كافيا ، كما أن في الواوين  
الموصل والدليم ، وفي قسم من لواء كربلاء مقادير من المياه المعدنية يستفيد من الاغتسال  
فيها اصحاب الامراض الجلدية .

## ري العراق



«الرافدان» كلمة عربية أطلقت على النهرين «الفرات» و «دجلة» وهي مشتقة من : الرغد ، بمعنى العطاء والصلة ، كأن العراق عطية النهرين المذكورين ، كما أن مصر عطية النيل وهديته . وفي الواقع ان هذين النهرين عماد حياة العراق ، ولولاها لكان القسم الاعظم منه صحارى قاحلة ، كما ان لها تأثيراً عظيماً على الحركات العسكرية .

ولفظ «الفرات» عربي الاصل على القول المشهور ، وقد جاء ذكره في التوراة بهذا الاسم (١) الا ان هناك من يرى أن اسم الفرات ورد في اللغة البابلية والآشورية براتاء Pu-rat-tu او براتو Pu-rat-tu ومنه جاءت التسمية العربية «الفرات» (٢)

اما لفظة «دجلة» فدخل في لغة الضاد ، كما يظهر ، فقد اطلق الشومريون كلمة (ادجل) على هذا النهر العظيم ثم زاد البابليون علامة تاء التأنيث عليها فقالوا : أدجلت i-di-ik-lat واختصروها على توالي الايام فأصبحت (دجلة) غير ان الفرس المازدين صحفوا هذه اللفظة فقالوا (تفرا) أي السهم (٣) وأطلق اليونانيون اسم (تجرويس) على هذا النهر فضبت القرنية تقول Tigris (٤) اما في العربية فهو (دجلة) وقد انحدر من الاسم البابلي .

\* \* \*

تقع منابع نهر «الفرات» بالقرب من منابع نهر دجلة شمالاً ، ويقترب مجراه من مجرى دجلة بالقرب من مدينة ديار بكر ، ولكن وجود الجبال الشاهقة في تلك المنطقة يحول دون اختلاطهما ببعضهما ، فترى الفرات يجري جنوباً بغرب ، وترى دجلة تسير جنوباً ، ويقترب النهران من بعضهما في وسط العراق حيث تقوم «بغداد» على دجلة ، و «الفلوجة» على الفرات ، والمسافة بين المدينتين ٦٩ كيلومتراً لكنهما لا يلتئمان أن يتعدا الواحد عن الآخر ، فيتجه الفرات جنوباً بغرب ، وتسيل دجلة جنوباً بشرق ، ويضطران الى الاقتران في «القرنة» (٥) أو في «كرمة علي» على الاصح .

( ١ ) « في ذلك اليوم قطع الرب مع ابرام ميثاقاً ثلثاً لتسلك ارضه هذه الارض من نهر مصر الى النهر الكبير ، نهر الفرات » سفر التكوين « الاصحاح الخامس عشر العدد ١٨

( ٢ ) راجع كتاب *Badge, By Nile and Tigris- 1,169*

( ٣ ) لشدة جريان هذا النهر

*A Primer of Assyriology. By A. Sayce, Revised edition 1925* ( ٤ )

(٥) موضع اقتران دجلة بالفرات ومن ذلك جاء هذا الاسم لمدينة القرنة نفسها



وكان من حسن حظ العراق أن المياه في هذين النهرين دائمة الجري ؛ لكنها تقل وتكثر حسب المواسم وغزارة المطر ، ففي الربيع حيث تذيب الثلوج وتكثر السيول ، يمتلئ حوضا النهرين امتلاء يؤدي الى الفرق في بعض الاحيان فيتسبب عنه انتشار كثير من الامراض ، ولا سيما الملاريا . اما في الصيف وفي الخريف فان نسبة المياه تنخفض انخفاضاً يئناً حتى يصبح في امكان الرجل عبور النهر خوضاً في أماكن متعددة .

على ان من الاهمية بمكان أن نذكر هنا ان المياه التي تجري في حوض «دجلة» أكثر من التي تجري في حوض «الفرات» على الرغم من ان طول الفرات يزيد عن طول دجلة ٣٣٥ ميلاً - ٥٥٠ كيلومتراً - وسبب ذلك ان المياه في دجلة تسيل في واد منخفض تجاوره جبال مرتفعة فتتحد على عليه سيول دافقة وتوابع كثيرة على حين ان المياه في الفرات تسيل وسط مصارى قاحلة بعيدة عن الجبال بعداً يجرمها هذا المعين ؛ ولهذا السبب نفسه نرى المياه في وادي الفرات تقل وتنضب كلما اقترب النهر من مصبه ؛ على حين انها تحافظ على مستواها في وادي دجلة .

### ➤ الفرات ➤

يعد الفرات أطول انهار آسية العربية اذ يبلغ طوله ١٤٦٥ ميلاً او ٢٣٥٠ كيلومتراً ، وتستفيد من مياهه ثلاث دول شرقية : هي تركيا وسورية والعراق ، فيبلغ طول ما يجري منه في اراضي الجمهورية التركية ٣٤٠ ميلاً او ٥٤٥ كيلومتراً ، وطول ما يجري في اراضي الجمهورية السورية ٤٤٠ ميل أو ٧٠٦ كيلومترات . أما طول ما يجري منه في الاراضي العراقية فهو ٦٨٥ ميلاً أو ١٠٩٩ كيلومتراً (١) وليس لنهر الفرات في الاراضي العراقية اي رافد .

وهو يتكون من منبعين مهمين يقعان بين «بحيرة وان» و «البحر الاسود» (٢) يقال لما : الفرات الغربي والفرات الشرقي ، ويسمى الترك هاتين الفراتين «مراد صو» و «قره صو» فالفرات اذاً ينشأ من اتحاد مياه «قره صو» بمياه «مراد صو» . وتنبع مياه «قره صو» في شمالي «أرضروم» في الجبل المسمى «روملي» وتجري الى الغرب الشمالي اولاً ثم تتجه نحو الجنوب الشرقي في حدود ولاية «سيواس» حيث تلتقي بمياه «مراد صو» في الموضع المسمى «كبان معدني» . أما مياه «مراد صو» فتنبع في جبل «آلاي طاغ» من سلسلة

( ١ ) راجع فيما يتعلق بهذه المسائل ، العقيد الركن عبد المطلب الأمين في كتابه : « مبادئ السوق وجغرافية العراق العسكرية » ص ١٢٨ ( يشاد ١٦٤ )

( ٢ ) Ionides, The Régime of the rivers Euphrates and Tigris - P. 37

«جبال آارات» بجوار مدينة «بايزيد» الواقعة شمال شرقي «بحيرة وان» ، وبعد ان تحتلط بمياه كثيرة نازلة من «اكري طاغ» تتحد بمياه «قره صو» في الموضع المذكور ، اي في «كبان معدني» .

ويتلقى النهر الموحد «او المجري المتكون من اتحاد مياه قره صو بمياه مراد صو» نهر الخابور في موضع يقع على مسافة ٤٥ كيلومتراً من جنوبي مدينة «دير الزور» ويقطع الحدود السورية - العراقية بين مركز «قضاء البوكمال» السوري و «ناحية القائم» المسماة حصيبة - بالتصغير - العراقية في موضع يقع جنوبي دير الزور ٢٣٠ كيلومتراً .  
ولاجل أن يلم القارئ بفكرة اجمالية عن الفرات يحسن بنا أن نقسمه إلى الأقسام الثلاثة التالية :

اولاً - الفرات الأعلى : وهو القسم الكائن في اراضي الجمهورية التركية ، والمؤلف من اتحاد الفرعين «قره صو» و «مراد صو» وهذا يجري من الشرق الى الغرب ، فيمر بعدة مضائق ، ويترك في «جبال طوروس» زهاء ثلاثمائة شلال ، ثم يفصل أراضي الجمهورية التركية عن اراضي الجمهورية السورية في الموضع الذي اقيم عليه جسر الخط الحديدى «جسر نصيبين - حلب» .

ثانياً - الفرات الاوسط وهو القسم الممتد بين «جرابلس» الواقعة ضمن اراضي الجمهورية السورية ، وقصبة الفلوجة القائمة على مسافة ٦٩ كيلومتراً من بغداد غرباً ضمن الاراضي العراقية .

ثالثاً - الفرات الادنى : وهو القسم الممتد بين «الفلوجة» و «كرمة علي» الواقعة على مسافة ١٥ كيلومتراً من قصبة «الششار» جنوباً حيث يقترن دجلة بالفرات .

يجري الفرات في القسم الذي يقع جنوبي «الرمادي» في اراض سهلة ، وتتفرع من ضفته اليسرى اربعة جداول لها الاثر احمود في ري الاراضي الزراعية الشاسعة ، وعمران القرى والمدن القائمة على ضفافها، ولهذا الجدول نواظم في صدورها لتوزيع المياه ، وفيما يلي اسمائها:  
١ - جدول الصقلاوية : يجري هذا الجدول مسافة تقرب من خمسة عشر كيلومتراً في

عمود مستقيم ثم يتفرع الى فرعين : شمالي يعرف باسم «جدول علي السليان» ويبلغ طوله ١٤٥ كيلومتراً ، وجنوبي يعرف باسم «جدول ابراهيم العلي» ويبلغ طوله ٢٨ كيلومتراً ويتفرع من كل من الفرعين المذكورين قنوات تسمى مساحات كبيرة من الاراضي الزراعية الخصبة ، وتنصب في ذئاب متفرقة ، اما مساحة الاراضي التي يسقيها جدول الصقلاوية فتقدر بـ ١٩٢,٠٠٠ مائة .

٢- جدول ابي غريب : يبعد هذا الجدول عن جدول الصقلاوية جنوباً ٢٣ كيلومتراً بطريق النهر ، وبعد ان يجري مسافة تقرب من ٢٤ كيلومتراً ينشطر الى فرعين : شمالي ، وهو عبارة عن امتداد الجدول نفسه ويبلغ طوله ٢٦ كيلومتراً ، وجنوبي يقرب طوله من ٢٢ كيلومتراً ، ويعدّ «جدول ابي غريب» من احدث الجداول الفنية ، وتتجاوز مساحة الاراضي الزراعية التي تستفيد منه ربع مليون مشاركة .

٣- جدول اليوسفية : يقع هذا الجدول في جنوبي جدول ابو غريب ، ويبعد عنه ٤٩ كيلومتراً غرباً ، ويبلغ طول مجراه الرئيسي ٥٥ كيلومتراً ، وتتفرع من ضفته ثلاث وعشرون شاخه بين صغيرة وكبيرة ، لكل منها ناظم يوزع الماء توزيعاً سوياً ، وتتجاوز مساحة الاراضي الزراعية التي تستفيد من هذا الجدول ربع مليون مشاركة ايضاً .

٤- جدول اللطيفية : هذا جدول حديث حفر في ايام الحكومة العراقية ، يقع في جنوبي جدول اليوسفية ، ويبعد عنه (٢٩) كيلومتراً بطريق النهر ويبلغ طول مجراه الرئيسي زهاء (٣٤) كيلومتراً ثم ينشطر الى شطرين : يسير احدهما نحو الشمال الشرقي فيبلغ طوله سبعة كيلومترات ويتجه الثاني نحو الجنوب فيمتد الى مسافة ثمانية كيلومترات ، وتبلغ مساحة الاراضي الزراعية التي تستفيد منه اكثر من مئة الف مشاركة (١) .

بعد ان يبعد الفرات عن جدول اللطيفية (٤٨) كيلومتراً يستقبل السد العظيم الذي اقامه الخبير البريطاني الشهير ، سير ويليم ويلكوكس ، بين سنتي ١٩١١م و ١٩١٣م وعرف بسدة الهندية (٢) ، وقد انشئ ليحل محل السد الغاطس السذي اقيم قبله بخمس وعشرين سنة وعرف «بسدة شندنفير» باسم المهندس الفرنسي المعروف في ايامه .

إن الجداول التي تعتمد على (سدة الهندية) وعليها مدار عيش سكان الفرات الاوسط سبعة : منها اربعة جداول رئيسية كبرى وهي : ١ - جدول الحلة ٢ - جدول الكفل ٣ - جدول بني حسن ٤ - جدول الحسينية . وثلاثة صغرى وهي : ١ - جدول الناصرية ٢ - جدول المسيب ٣ - جدول الاسكندرية . وفيما يلي تفصيل ذلك :

(١) الدكتور أحمد سوسة في كتابه « وادي الفرات ومشروع سدة الهندية » ٢/١٠٥

(٢) يبلغ طول هذا السد ٢٣٧ متراً ونصف متر ما بين الجدار الذي يستند في الضفة اليمنى *Right abutment* والجدار الخارجي لمجر السفن *Lock* ويبلغ عرضه بين التينيتين أربعة أمتار وله ٣٦ فتحة مقسمة الى ثلاثة أحواض في كل حوض ١٢ فتحة ولهذا الفتحات بوابات من المصنوع تتزل وترفع بواسطة آلات مبدلة لهذا الغرض كما ينزل السفن في القند الا أن انحدارها من الخدي وفي نهاية السد من الضفة اليسرى فتحة لمجر السفن طولها ٥٠ متراً وعرضها ثمانية أمتار وقد أقيم فوقها جسر متحرك لتحقيق هذا المجر .

### جدول الحلة

كان نهر الفرات في الايام التي سبقت انشاء سدة الهندية ، ينشطر في موضع السدة الحالي الى فرعين هما : فرع الحلة وفرع الهندية ، اما اليوم وبعد ان اقيمت «سدة الهندية» فقد اصبح فرع الحلة جلولاً او نهراً قائماً بنفسه ، مزوداً بكليات منظمة من الماء تكفي لإرواء بساتينه وري ارضه ، واصبح فرع الهندية يجري الفرات العام ، وصار يقسم بعد اجتيازه قرية الكفل بكيلومتريْن الى شطرين كبيرين هما : شط الكوفة وشط الشامية .

يبلغ طول جنول الحلة ، او شط الحلة كما سنسميه (١٠٤) كيلومتراً ، وتبلغ المساحة التي تعتمد عليه زهاء مليون مشارة ، وهو يقسم في نهايته الى ثلاثة فروع : الدغارة والديوانية والحرية ، فيبلغ طول فرع الدغارة (٧٧) كيلومتراً ، وتقوم عليه ثلاث قرى كبرى هي عفاك والدغارة وآل بدير ، وفي كل منها مقاييس مائة تنظم الري في هاتيك الاطراف . وفرع الديوانية يبلغ طوله (١٢٤) كيلومتراً ، وتقوم عليه قرى وقصبات مهمة اشهرها : خان الجلول والديوانية وامام حمزة والرمثة . اما فرع الحرية فإنه يتفرع من ذئاب شط الحلة في نقطة تقع شمالي فرع صدر الدغارة مباشرة ، وبعد أن يسير ستة كيلومترات ينشطر الى فرعين شمالي يبلغ طوله (٢٠) كيلومتراً ، وجنوبي يبلغ طوله (٤٢) كيلومتراً ، وفرع الحرية من مشروعات الري المستحدثة .

إن على صدر شط الحلة ناظماً يبعد زهاء (٤٥٠) متراً من شمالي سدة الهندية يتألف من ست فتحات عرض كل منها خمسة امتار وارتفاعها ثلاثة امتار ، ويتفرع من ضفتي هذا الشط (٤٩) جلولاً منها (٢٠) جلولاً تتفرع من ضفته اليمنى (١) و (٢٩) جلولاً تتفرع من ضفته اليسرى (٢) .

### جدول الكفل

يتفرع هذا النهر من الضفة اليسرى لنهر الفرات - كما يتفرع نهر الحلة - في موضع يبعد (١٢٠) متراً من سدة الهندية شمالاً ، ويجري موازياً لنهر الفرات مسافة (٦٩) كيلومتراً ،

(١) وهي ١ - المناوبة ٢ - الخواص ٣ - عانة ٤ - ابراهيمية ٥ - طهاية ٦ - حوجة ٧ - تاجية ٨ - عمود نهر الشاه ٩ - هور الشوك ١٠ - دوه ١١ - هينية ١٢ - أبو شهاب ١٣ - علاج ١٤ - أبو نجمي ١٥ - عتاب ١٦ - الجربوعة ١٧ - الهاشية ١٨ - الزرقية ١٩ - الحسنية ٢٠ - الابيض «التصنيف» ثم يأتي صدر الدغارة (٢) وهي ١ - حسن السيكات ٢ - الخاويل ٣ - خفافة ٤ - بته ٥ - خانوية ٦ - قنبة ٧ - النيل ٨ - الجلول ٩ - الوردية ١٠ - بنه ١١ - دولا ١٢ - غنبة ١٣ - أبو حسان ١٤ - قنبره ١٥ - يرماته ١٦ - مشيش ١٧ - حجاب ١٨ - رويانة ١٩ - باشية ٢٠ - كس ٢١ - تلوح ٢٢ - البزل ٢٣ - عوادل ٢٤ - زار ٢٥ - عطانية ٢٦ - التوملي ٢٧ - الظلية ٢٨ - أبو جاج ٢٩ - الايض «التشديد والتصنيف» ثم يأتي صدر الدغارة ،

وتقدر مساحة الاراضي الزراعية التي تستفيد منه بنحو (١٢٢,٠٠٠) مشارة ، وقد اقيم ناظم رئيسي على صدر الجدول كما اقيمت نواظم عرضية في مواضع اخرى منه ، لتوزع المياه توزيعاً فنياً ، وهو يروي الاراضي الواقعة بين الضفة اليسرى لنهر الفرات كلها تقريباً والحدود الغربية لاراضي شط الحلة .

#### جدول بني حسن

يتفرع هذا الجدول من الضفة اليمنى لنهر الفرات في موضع يبعد عن « سدة الهندية » شمالاً (٨٠٠) متر ، ويمتد الى مسافة تقرب من (٦٨) كيلومتراً ، وقد اقيمت على صدره ، وفي مواضع اخرى منه ؛ نواظم فنية لتوزيع المياه بحسب الحاجة ، وهو يروي الاراضي الواقعة بين الضفة اليمنى من نهر الفرات وطف الصحراء ، وتبلغ مساحة الاراضي الزراعية التي تعتمد عليه (١٣٨,٠٠٠) مشارة .

#### جدول الحسينية

يقع صدر هذا الجدول (شمالى جدول بني حسن) في موضع يبعد عن سدة الهندية زهاء ثلاثة كيلومترات ، وهو جدول قديم يذكر (لونكريك) في كتابه « العراق في اربعة القرون الاخيرة » ص ٢٧١) ان السلطان سليمان القانوني لما زار العتبات المقدسة سنة ١٥٩٤م (١٥٣٤م) امر بركيه وتنظيمه ليزيد في كمية مياهه . وهو يجري جنوباً بغرب حتى يصل مدينة كربلاء فيبلغ طوله ٢٨ كيلومتراً ، ويتفرع الى فرعين : الرشدية والهندية فيجري الاول شمالاً بغرب ، ويجري الثاني جنوباً بشرق ، وتبلغ مساحة الاراضي الزراعية التي تعتمد عليه وعلى ما يتفرع عنه ؛ (١٢٩,٠٠٠) مشارة ، وعلى صدره ناظم ذو ثلاث فتحات .

— ( جدول الناصرية ) — يتفرع هذا الجدول من الضفة اليسرى لنهر الفرات في موضع يبعد كيلومتراً واحداً من جنوبي ( جدول المسيب ) الذي سيأتي ذكره ، ويسير موازياً له فيبلغ طوله عشرة كيلومترات ، ويروي مساحة قدرها (٢٠,٠٠٠) مشارة .

— ( جدول المسيب ) — يتفرع هذا الجدول من الضفة اليسرى لنهر الفرات ايضاً في موضع يبعد عشرة كيلومترات من (سدة الهندية) شمالي قصبة ( المسيب ) مباشرة فيبلغ طوله ١٥ كيلومتراً ويسقي مساحة قدرها (١٨,٠٠٠) مشارة .

— ( جدول الاسكندرية ) — يسير هذا الجدول في اتجاه نهر قديم كان يعرف بنهر الاسكندرية ويروي ان الاسكندر الكبير هو الذي حفره واقام قرية الاسكندرية عليه ( راجع يا قوت الحوي ) (٢) وهو يتفرع من الضفة اليسرى لنهر الفرات في موضع يبعد كيلومتراً ونصف

(١) S. H. Longrigg, four Senturies of modern Iraq

(٢) مهم البلدان « مائة الاسكندرية » ٢٣٦/١

الكيلومتر من صدر النهر القديم فيسير ١٨ كيلومتراً وينشطر إلى فرعين يقال لأولهما المولىة ولثاني الجفجافة فيبلغ طول الاول ثلاثة كيلومترات والثاني ثمانية كيلومترات أما مقدار الاراضي التي يسقيها فتقدر بـ (٣٢٠٠٠٠) مشارة .

يسمى (عمود القرات) بعد أن يجتاز (سدة الهندية) ويبعد عن قرية (الكفل) كيلومترين (شط الهندية) فإذا اجتاز القرية المذكورة انشطر إلى شطرين يسمى الايمن منهما (شط الكوفة) ويدهى الثاني (شط الشامية) أو (شط ابو كفوف) .

#### شط الكوفة

فشط الكوفة يجري جنوباً تاركاً (قصبه الجسر) على ضفته اليمنى ، ويستمر في جريانه حتى يبلغ (قصبه أبو صخير) فيتركها على ضفته المذكورة أيضاً وينشطر إلى شطرين : يسمى الغربي منهما شط جمحات أو البكرية ، ويسمى الشرقي شط المشخاب . فشط جمحات هو الذي يسقي أراضي (ناحية الحيرة) وتتفرع من ضفته اليمنى أربعة جداول هي ١ - الامير غازي ٢ - الفيصل ٣ - الهاشمي ٤ - الحسيني . أما شط المشخاب فهو الذي يسقي أراضي المشخاب المعروفة ( بناحية الفيصلية ) وتتفرع عن ضفته جداول عديدة ونيرات صغيرة أهمها :

الجداول التي تتفرع من ضفته اليسرى ستة وهي : ١ - شلال ٢ - عايش ٣ - الكوثر ٤ - التوبى ٥ - الاحيمر (ويقال له طبر داخل الشعلان) ٦ - الشروكي .

الجداول التي تتفرع من ضفته اليمنى تسعة وهي : ١ - إجمهيلة ٢ - الدينية ٣ - فروعون ٤ - حسون ٥ - السواريه ٦ - البويهي - ويقال له طبر آل فثله ٧ - طبر السيد نور ٨ - السريوي ٩ - ابو الدجيج .

#### شط الشامية

أما شط الشامية - ويقال له شط « أبو كفوف » فإنه بعد أن يخرج من عمود «شط الهندية» في جنوبي « ناحية الكفل » يسير ذات اليمين وذات الشمال حتى يدخل « قصبه الشامية » فيخترقها اختراقاً ، ثم ينحرف غرباً فيصب في « شط العطشان » الكائن في مقدم « قصبه الشامية » على مسافة ثمانية كيلومترات منها ، حيث تصب فيه بقية القروع الخارجة منه ، أو الخارجة من « شط الكوفة » فنساب إلى الشامية فالسهاوة فالناصرية فسوق الشيوخ فهو الحمار .

ويتفرع من ضفتي (شط الشامية) اثنا عشر جدولاً وهي :

الجداول التي تتفرع من الضفة اليسرى ١ - الامير زيد ٢ - الخشن ٣ - المهناوية ٤ - جيجان ٥ - العقر ٦ - نهر الحدادي .

الجدول التي تنفرع من الضفة اليمنى ١ - ابو حياه ٢ - ابو جاموس ٣ - الحبري ٤ - الواشبة  
٥ - شط ابراهيم ٦ - جدول أبو بلامه .  
ويتفرع من جدول « غماس » خمسة نهيرات صغيرة وهي : البعيوي ، صاحي ، الخمس  
النغيل ، الكحيل .

### ﴿ دجلة ﴾

إذا عدت أنهار العالم الكبرى وشطوطه العظمى كان نهر دجلة ، الذي يقطع العراق من  
الشمال إلى الجنوب في مقدمة هذه الانهار . وقد ذهب معظم الذين كتبوا عن هذا النهر الى  
انه ينبع من « بحيرة كوجلج » جنوبي مدينة « خربوط » حيث يتقوس نهر الفرات تماماً ،  
أما الواقع فلان نهر دجلة يتفجر في سلسلة الجبال المرتفعة الكائنة في شرقي تركيا ( ١ ) ، وانه  
يجري عمادياً لنهر الفرات شرقاً ، وله منبعان يسمى الغربي منهما ، وهو الرئيسي ، دجلة  
ويسمى الثاني ، اي الشرقي ، بطلان صو ، فيتفجر العمود الرئيسي (اي الغربي) في شمالي (ديار بكر)  
قرب « بحيرة كوجلج » الواقعة على مسافة ٢٥ كيلومتراً من جنوبي شرقي « معمورة العزيز »  
تاركا مدينة « ديار بكر » على ضفته اليمنى ، ويلتقي بالفرع الشرقي « أي بطلان صو » في  
موضع يبعد مئة كيلومتر من الحدود العراقية الشمالية . اما الفرع الشرقي « بطلان صو » فإنه  
يتفجر في الجبال الكائنة جنوبي منطقة « موش » ويجري في اراض جبلية فيأخذ روافد  
كثيرة من الشرق ومن الغرب ، ثم يلتقي بالفرع الغربي « اي فرع دجلة » في نقطة تبعد نحو  
٦٦ كيلومتراً من مدينة « ديار بكر » شرقاً .

وبعد ان يجري النهران الموحدان « دجلة » و « بطلان صو » مسافة مئة كيلومتر ، يلتقي بهما  
« نهر الخابور » الآتي من ( زاخو ) في موضع يقع شمالي « قرية فيشخابور » عند الحدود  
العراقية - السورية ، ثم يجري في اراض مكشوفة تكتنفها رواب قليلة الارتفاع ، وادوية  
ضيقة ، ويكون جريان الماء سريعاً آنأً وبطيئاً آنأً ، حتى يصل « مدينة الموصل » فيبلغ طوله  
بينها وبين فيشخابور ( ٢٠٣ ) كيلومترات ، ثم يتلقى « الزاب الكبير » في جنوبي « قرية نردو »  
و « الزاب الصغير » في جنوبي « قرية الشراط » فيتسع عرضه ، وتكثر مياهه ، ويجري نحو  
الجنوب تاركاً « تكريت » على شاطئه الايمن و ( سامراء ) على شاطئه الايسر حتى يتلقى نهر  
العظيم - بالتيغريز - جنوبي « قرية بلد » ويجري حتى يبلغ مدينة بغداد « عاصمة العراق »  
فيكون طوله بينها وبين فيشخابور ( ٦٨١ ) كيلومتراً . وعلى مسافة ( ٣٢ ) كيلومتراً من  
بغداد جنوباً يصب فيه « نهر دياي » ويكون خطراً في ايام الفيضان فإذا اجتاز ( قصبه

الكوت ، تلقى نهر الكلال - بالكاف الفارسية - فإذا بلغ ( قصبة العجارة ) تفرعت منه مجموعة جداول كبرى من ضفته لتروي مزارع الشلب الواسعة ، وتصب في الاهوار الواقعة هناك : وأهم هذه الجداول :

- ١ - البثيرة - بالتصغير - ٢ - المجر الصغير ٣ - المجر الكبير ، على الضفة اليمنى .
  - ١ - الكحلاء ٢ - المشرح - بشديد الرء - ٣ - الحيرية ، على الضفة اليسرى .
- وقد أقيمت على صدور هذه الجداول نواظم فنية للتصرف بالمياه الفائضة تصرفاً منتظماً حالة مزارع الشلب ، وحاجة السكان ، ولا سيما في أيام انخفاض المياه في نهر دجلة فتجري مناوبة بينها وبين عمود النهر . وأحدث هذه النواظم الناظم الذي أنشأه الانكليزي عامي ١٩٤٢م و ١٩٤٣م على صدر الكحلاء ، وهو يتألف من أربع عشرة فتحة عرض كل منها أربعة أمتار يبلغ طول دجلة ما بين منبعه وملتقاها بنهر الفرات في 'القرنة' أو في 'كرمة علي' ١١٣٠ ميلاً (١٨٠٠ كيلومتر) يقع ٢٢٥ ميلاً منها ٤٠٥ كيلومتراً في أراضي الجمهورية التركية ، ويجري الباقي في أراضي الدولة العراقية (١) ونظراً لطول هذا النهر وأهميته فقد اعتاد الجغرافيون أن يقسموه إلى قسمين : شمالي وجنوبي ، فالقسم الشمالي هو الذي يمتد بين منبع النهر و مدينة بغداد فيجري أولاً في أودية ضيقة ، بين ضفاف مرتفعة ، وأراض جبلية وعرة ، ثم يجتاز قمماً من الأراضي المتموجة ذات الاودية العريضة والضفاف المرتفعة فتتعدل الاستفادة منه سيحاً ، ثم يسيل في اراض مكشوفة تعلوها سوية المياه أحياناً ، ولا سيما في أيام الفيضان ، ويبلغ طول هذا القسم ٦٧٩ ميلاً (١١٠٥ كيلومتراً) ؛ أما القسم الثاني من النهر فيسير في مجرى تكثر فيه الالتواءات والتعرجات ، وتفرع منه جداول ونهيرات كثيرة (٢) لها الأثر الكبير في ري الأراضي الزراعية الشاسعة ، واعمار البساتين البانعة ، ويبلغ طول هذا القسم ٤٥١ ميلاً (٦٩٥ كيلومتراً) بين بغداد وموضع اقترانه بنهر الفرات .
- ولنهر دجلة روافد متنوعة وأهمها ١ - نهر الزاب الكبير ٢ - الزاب الصغير ٣ - ديالى .

### ➤ الفراف ➤

الفراف - كشداد - نهر عظيم كانت ، وما تزال ، تعيش عليه أهم القبائل العراقية وأسعدها

- 
- (١) السيد الركن عبد المطلب أمين في ( جغرافية العراق العسكرية ) ص ١٢٨
  - (٢) ١ - جدول عزيز الباسي ٢ - جدول إجمود ٣ - أبو جاموس ٤ - البيضة ٥ - الحسنية الغربية ٦ - الحسنية الشرقية ٧ - جدول الزلا ٨ - الفراف ٩ - أم طربالة ١٠ - النخاعة ١١ - السدية ١٢ - الكريمة ١٣ - البثيرة ١٤ - المجر الكبير ١٥ - المجر الصغير ، وهذه كلها تتفرع من الضفة اليمنى . أما الجداول التي تتفرع من الضفة اليسرى فهي :
  - ١ - الحفرة ٢ - الشادي ٣ - منيكيط ٤ - الجباب ( ويقال له الحاي ) ٥ - الديجي ٦ - الكحلاء ٧ - الحيرية



عيشة ورفاهية ، وهو سرّة العراق وجنة عدنه . وكان يظن أن مجراه الحالي إنما هو مجرى نهر دجلة القديم فبرهنت التحقيقات التاريخية على أن « مجرى الدجلة » هو المجرى المذكور . يتشعب نهر الغراف من الضفة اليمنى من نهر دجلة في موضع يقابل « مدينة الكوث » وتشعب من ضفتيه جداول عديدة ونهيرات كثيرة لارواء المساحات الشاسعة من الاراضي الزراعية الخصبة . وهو بعد ان يمر بأراضي الناحيتين : امحلاثة (الملغاة) والموقية ، يهبط بالتواء فيمر بالحلي ، وقلعة السكر ، فالكرادي . وقبل انحطاطه إلى « قصبه الشطرة » ينشطر إلى شطرين رئيسيين هما « شط البدعة » الذي يجري شرقا حتى ينتهي إلى الاهوار و « شط الشطرة » الذي يجري جنوبا باتجاه الناصرية . ولتنظيم توزيع المياه بين هذين القريتين أنشئ على صدر فرع البدعة ناظم ذي ست فتحات ، ويبلغ طول نهر الغراف زهاء ٢٣٠ كيلومتراً وعلى صدره ناظم له سبع فتحات سعة كل فتحة ستة أمتار مع هويس « عمر للسفن » لتأمين الملاحة فيه .

#### « شط العرب »

يبدأ « شط العرب » في « قصبه القرنة » الواقعة على مسافة (٧٥) كيلومتراً من البصرة شمالاً ، وينتهي إلى الخليج العربي الجنوبي « قرية الفاو » فيبلغ طوله (٢١٨) كيلومتراً ، ويتراوح عرضه من ٤٠٠ متر إلى ١٢٠٠ متر ، بحسب المواضع التي يمر بها ، وتناسب فيه المياه الآتية من « هور الحويضة » من جهته اليسرى جنوبي القرنة ، كما تنصب فيه بقية مياه الاهوار المتكونة في « كرمه علي » شمالي البصرة ، واخيراً تصب فيه « مياه نهر كارون » عند مدخل ( قصبه الحمرة ) القائمة على مسافة (٣٢) كيلومتراً من البصرة جنوباً ، وتذهب هذه المياه إلى الجزيرة طعمة سائفة للبحر إذ تختلط بمياه خليج البصرة ( أو الخليج العربي ) جنوبي ( قرية الفاو ) . وتتفرع من ضفتي ( شط العرب ) مئات من القنوات والنهيرات تسقي الملايين من أشجار النخيل القائمة على ضفتيه سيحاً دون كلفة ولا نصب ، لأن المد والجزر الناشئين من جاذبية الشمس والقمر يسببان صعود المياه وانخفاضها مرتين في كل (٢٤) ساعة فتتملأ هذه الجداول كلما حصل المد ، ثم تنحسر المياه عنها نحو عمود ( شط العرب ) كلما حان وقت الجزر ، ولما كان تأثير هذا المد يمتد إلى ( قرية الزير ) القائمة على بعد (١١٠) كيلومتراً من ( كرمه علي ) شمالاً فقد أصبحت البساتين القائمة على ضفتيه تؤلف أعظم بقعة نخيل في العالم .

#### « دياي »

دياي - بالالف المقصورة - اسم نهر كبير يتألف من اتحاد « مياه آب شيروان » بـ « مياه حلوان » السماة « نهر الوند » في موضع يبعد أربعة عشر كيلومتراً من قرية السعدية ( قرلرباط ) شمالاً يقال له ( المخلط ) ويبلغ طوله من منبعه إلى موضع انصبابه في نهر دجلة

جنوبي بغداد (٤٥٠) كيلومتراً .

وتتألف مياه (آب شيروان) من تابعين : تابع شرقي يتفجر في بلاد إيران ، وآخر غربي يجري في (وادي تانجرو) ضمن الأراضي العراقية . ويلتقي هذان التابعان بجوار (شيخ ميدان) غربي (قصبية حلبجة) فيسيل المجرى الموحد من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي حتى اذا انصببت فيه مياه حلون (الوند) المتفجرة في سفوح (جبل كرد) الغربية سمي نهر دبالى وصار جريانه في واد عميق . فلذا اجتاز (جبل حرين) مسافة ١٥٠٠ متر تشعبت من صفته اليسرى الجداول الخمس التالية :

١ - الروز ٢ - المارونية ٣ - شهرين ٤ - مهروت ٥ - خريسان .

كما انه يخرج من صفته اليمنى ، في مدخل جبل حرين ، شمالي الجداول الخمسة المذكورة جدول واسع يقال له الخلاص ، وكل جدول من هذه الجداول يسقي مساحة واسعة من الأراضي الزراعية الخصبة والبساتين المثقلة بأنواع الفواكه ولا سيما الخوامض .

و (دبالى) من الانهار المماثلة ليست كدجلة والفرات ، فهما مباحان ، لأن ماءه يسد بالمرّة ويقسم بين الجداول المذكورة وما يتفرع منها من نهيرات وقنوات فلا يصب منه في دجلة شيء الا أيام الفيضان . وهو يختلف عن بقية الروافد العراقية في ثلاثة امور : اولها ان مصبه يقع ضمن حدود الدلتا العراقية في الجنوب . وثانيها ان كل المزارع التي عليه تقريباً تروى سبباً وثالثها أن كل تصرفه الصيفي ، الذي يبلغ معدل زهائه (٤٥) متراً مكعباً في الثانية يستهلك لأغراض الري ، أي أن مجرى النهر يسد نهائياً وتقسم مياهه بين جداول الري التي تتفرع في الأقسام العليا منه . (١)

### ❖ الاخبار ❖

ينبع هذا النهر من (جبال دريانوط) الشاهقة ، ويجري من الشمال إلى الجنوب ، وتصب فيه روافد كثيرة لكنها صغيرة ، وبعد أن يفصل بين التقضامين (العادية وزاخو) يصب في دجلة شمالي (فيشخابور) فيبلغ طوله ١٦٠ كيلومتراً .

### ❖ الزاب الكبير ❖

ينبع هذا النهر في الجبال الواقعة بين البحيرتين (اورمية ووان) ويجري في واد ضيق تحيط به الجبال الشاهقة ، ويدخل الأراضي العراقية من شمالي (قصبية العادية) وبعد أن يسقي الأراضي الزراعية الخصبة ، ويلتقى روافد صغيرة مختلفة ، يتجه نحو الجنوب الشرقي فيفصل بين اللواتين : الموصل واربيل ، ويصب في نهر دجلة ، في الموضع المسمى (الخلط) على

(١) الدكتور احمد سوسة في «تطور الري في العراق» ص ١٤٠

مسافة ٤٤ كيلومترا من الموصل شرقاً فيبلغ طوله ٣٢٠ كيلومترا .

#### الزاب الصغير

ينبع هذا النهر من الجبال الواقعة على الحدود الشرقية لمنطقة ( لاهيجان ) ويجري من الشمال الى الجنوب في ارض جبلية وعرة ، وبعد أن يأخذ روافد مختلفة تتسع رقعته ويشتد جريه حتى يتلقى نهر دجلة فيبلغ طوله ٣٠٤ كيلومترات .

#### العظيم بالتصغير

تتألف مياه هذا النهر من فرعين ينبعان في ( جبال هاورمان ) في (لواء السليمانية) يسمى أحدهما (خاصه صو) وهو الذي يمر ( بمدينة كركوك ) ويسقي سكانها ، ويسمى الثاني ( آق صو ) ، وهو الذي يمر من ( طوز خرماتو ) وبعد أن يقطع سلسلة ( جبال حميرن ) يصب في دجلة على مسافة قصيرة من قرية ( بلد ) فيبلغ طوله مئة كيلومتر ، ولكن الماء لا يجري فيه إلا في موسم الفيضان في فصل الربيع فقط .



## آثار العراق المتبقية

### تمهيد

يزخر العراق ببقايا مدن عتيقة واطلال دارسة وآثار تمثل حضارات مختلفة رأينا ان نفرد لها بحثاً خاصاً في هذه الصفحات لتكون الاما موجزة عن الممالك والدول التي نشأت وترعرعت في سعي الرافدين منذ فجر التاريخ مستلذين في ذلك الى ادق التحريات التي اجراها الآثاريون ، والبحوث التي نشرتها مجلة «سومر» العراقية ومجلة «النجم» الموصلية . ولا شك في ان تصدير الكلام على الربة «العراق» بهذا الفصل الآثاري من شأنه ان يربط الماضي بالحاضر ، ويسلسل الحوادث تسلسلاً تاريخياً يستلزمه البحث عن المدن والقرى العراقية كبرها وصغيرها ولا يتضمن هذا الفصل مدن العراق القديمة وآثاره المتبقية كلها وانما يتناول امهذه المدن واشهر تلك الآثار واننا لنشكر الاستاذ فؤاد سفر شكرآ جزيلآ على تفضله بمراجعة هذا الموجز وتهذيبه

### ١- في لواء الموصل

#### أ - آشور

على مسافة ٩٩ كيلومتراً من الموصل جنوباً تنتصب على ضفة دجلة اليمنى قلعة أثرية شاذخة تسمى اليوم وقلعة شرقاطه اختارها الانسان قديماً مسكناً له لمناعة موقعها ، وسعة الرقعة التي تشرف عليها ، وقد اتسعت بمرور الزمن حتى اصبحت العاصمة الاولى لأهم دولة ظهرت في شمال العراق ، ونفي بها الدولة الآشورية ، وبقيت عاصمة للملوك الآشوريين حتى اتخذ آشور ناصر بال الثاني (٨٨٣-٨٥٩ ق.م) مدينة كالح عاصمة للملكة . ولكن على الرغم من ذلك فقد ظلت هذه العاصمة الاولى موضع عناية الملوك الآشوريين لأنها كانت مقر سيد آلهتهم (آشور) فكانوا يجلدون أسوارها بين الفينة والفينة ، ويضيفون اليها بعض الخزارف والعمارات بين الحين والحين ، ويوصون بدفن رفاتهم فيها إذا ما توفوا . ولعل الزقورة (البرج المدرج) الخاصة بمعبد الإله آشور التي جدد بناءها ووسعها شلناصر الثالث (٨٥٩-٨٢٤ ق.م) من أبرز أطلال تلك المدينة الباقية إلى اليوم وقد اكتشفت فيها آثار كثيرة أهمها أصنام آلهة ، وتماثيل الكهنة ، وأضرحة بعض المشاهير ... الخ

#### ب - كالح

هي عاصمة الآشوريين الثانية وتنسب أقدم المباني المكتشفة فيها الى شلناصر الأول (١٢٨٠-١٢٦٠ ق.م) وهي لم تزدهر إلا في عصر آشور ناصر بال الثاني (٨٨٣-٨٥٩ ق.م) وفي زمن ابنه شلناصر الثالث (٨٥٩-٨٢٤ ق.م) اذ أصبحت عاصمة الانباطورية الآشورية المترامية الأطراف . وتقوم خرائطها اليوم بالقرب من الضفة اليسرى لنهر دجلة في موضع يبعد ١٠ - ١١ كم عن التوراة ان الذي اسس كالح هو آشور بن سام الذي خرج من سهل شلمار في اثناء حكم نيسيه ثم ولد له جاء في ١٠ / ١١ من سفر التكوين ؛  
«من تلك الأرض خرج آشور وبنى نينوى ورحوبوت عير وكال ورسن بين نينوى وكالح هي المدينة الكبيرة

عن جنوب شرقي الموصل بنحو (٣٥) كيلومتراً وتسمى (خرائب نمرود) وقد جرت فيها تنقيبات أثرية في منتصف القرن الماضي فخر على منحوتات مهمة ترين اليوم القسم الخاص بالآثار الآشورية من المتحف البريطاني (١) كما أن في متحف الموصل الذي انشئ حديثاً، وفي المتحف العراقي نخبة ممتازة من الرقم الطين والتقناني الخزفية والتماثيل العاجية واللقي الثمينة التي عثر عليها بنتيجة التنقيبات الحديثة خلال السنوات العشر الأخيرة ومن يزر اطلال مدينة كالح اليوم يشاهد فيها بقايا الزقورة التي شيدها شلفناصر الثالث، كما يشاهد تماثيل بديعة عند مدخل قصر آشور ناصر بال، وكثيراً من الألواح ذوات المشاهد الدينية والعسكرية، وبقايا مسناة مشيدة بالحجارة الكبيرة المهدمة استظهرتها البعثة الآثرية البريطانية التي نقت فيها عام ١٩٥٢ م.

#### ج - سحر سباد

وهو الاسم القديم الذي يطلقه المؤرخون على اطلال مدينة سرجون الثاني، الملك الآشوري الذي حكم من عام ٧٢١ الى عام ٧٠٥ ق.م المسماة (دور شروكين) وتقع هذه الآثار على مقربة من نهر الخوصر في موضع يبعد عن شمالي الموصل نحو عشرين كيلومتراً. وقد دلت التنقيبات الأثرية التي جرت فيها في أوقات مختلفة على أن الملك سرجون الثاني أراد أن يحل محل الملوك الذين تقدموه في تخليد أسماهم فقرّر تشييد (دور شروكين) عاصمة لهوانقل إليها. فعلاً عام ٧٠٦ ق.م قبل أن يتمها، فلما توفي في السنة التالية اهتمت عاصمته ونحو ابنه سنحاريب ومن خلفه من الملوك الآشوريين، إلى مدينة نينوى عاصمة ملكهم العتيد. وتقول المصادر التاريخية الموثوق بصحتها أن سنحاريب لم يكتف بهجر العاصمة التي بناها والده سرجون الثاني ويتركها طعمة لدواهي الحداث، وإنما عمد إلى خلع بعض المنحوتات منها ونقلها إلى نينوى وزين بها قصره الجديد. وقد وجدت بعض المنحوتات الأخرى مشوّهة تشويها مقصوداً منذ زمن بعيد. وكشف في هذه المدينة حديثاً عن معبد واسع للإله الآشوري سيبتي Sibtiti الذي رمزه نجوم الثريا ووجدت في هذا البناء أنصاب كثيرة من الحجر لعبادة هذه الآلهة.

#### د - نينوى

يعد المؤرخون مدينة نينوى الشهيرة في التاريخ العاصمة الثالثة والأخيرة للدولة الآشورية، وتقوم اطلالها اليوم على الضفة اليسرى من نهر دجلة مقابل مدينة الموصل تماماً.

١- في المتحف البريطاني اليوم حيوانات هائلة عجيبان، ولها رأسان بشريان أحدهما أسد والآخر ثور تشبهها وتم مهارة وروايات شيايلة وقد عثر عليها المتحف البريطاني هنري لايارد أثناء تنقيب في هذه الطول في أواسط القرن التاسع عشر لفلان قتلها إلى لندن في جله ما قتل إليها من الآثار الآشورية المهمة يوم لم يكن للحكومة المالية والوراق كان تحت حكمها إذ ذاك أي اهتمام بتل هذه الآثار وقد شاهدنا حين الأثرين العظيمين في المتحف المذكور يوم زونا العاصمة البريطانية

كانت نينوى في الألف الرابع قبل الميلاد قرية صغيرة لا شأن لها ولا أهمية ، فلما حل الآشوريون فيها حلولهم في القرى المجاورة نما كيانها ، واتسع عمرانها ، فأضحت مدينة ذات شأن كبير ، يدير أمورها ولاية يعينهم الملوك الحاكمون حتى اتخذها أحد ملوك آشور عاصمة له في حدود عام ١٠٨٠ ق.م فشيّد فيها معبداً للإله عشتار ، وعظم شأنها أيام الملك سنحاريب (٧٠٥ - ٦٨١ ق.م) إذ وسّعها وشيّد القصور الفخمة ، والمعابد الجليلة ، والثكنات العظيمة فيها ثم أحاطها بسور وخندق وحصنها بقلع وزين ابوابها بتماثيل وزخارف عظيمة الشأن فظلت عاصمة الملوك الآشوريين حتى زوال حكمهم سنة ٦١٢ ق.م.

#### ٥ - الحضر

(الحضر) مدينة عربية واغلة في القدم قائمة على وادي التّراث بين دجلة والفرات في موضع يبعد عن الموصل جنوباً بغرب نحو ١٤٠ كيلومتراً. يحيط بها سوران متداخلان عظيمان طول الخارجيّ منهما ثمانية كيلومترات ، وطول الآخر ستة كيلومترات تقريباً ، وتحفظ بقصور ومعابد وحمامات وآبار ومدافع يدل جميعها على انها كانت ذات صفة عسكرية خاصة فهي تفصح عن إحكام بناء ومثانة اتقان . وهناك طائفة بديعة من طيور منقوشة وعنقاوات وخيول وثيران برؤوس بشرية تألفت بها الجندران في إحدى الردهات ، وربما كانت تلك الردهة معبد إله الشمس وقد زرناها غير مرة .

والمعروف ان مدينة الحضر نشأت في حدود القرن الاول قبل الميلاد لتكون حصناً في الجزيرة بين الرافدين يحمي الطريق الرئيسية للقوافل بين العراق وأعالي سورية ثم اتسع هذا الحصن حتى أصبح مدينة ذات شأن فصمدت في وجوه الغزاة الرومانيين زمناً طويلاً حتى تمكن منها سابور الاول عام ٢٧٠م ثاني ملوك السلالة الساسانية التي قضت على الفرتيين أحلاف الحضر فدخلها جيوشه الغازية واعلمت السيف في اهلها ، والمعلوف في قصورها ومعابدها ، وبادقباثلها . لم تجر تنقيبات آثارية في هذه المدينة العربية من قبل الفرنجة . وفي عام ١٩٥١ م وجهت اليها « مديرية الآثار العامة » جهودها وعنايتها فعثرت على هياكل حجرية لبعض ملوكها وكهانها وقوادها نقلت بعضها الى متحف الموصل ، والبعض الآخر الى المتحف العراقي في بغداد . كما عثرت على لقي منوعة من الذهب والفضة ، وعلى مجموعة نفيسة من آثار مصنوعة من البرنز والنحاس ، وعلى قطع كثيرة من النقود الفضة والنحاس المتداولة بين السكان يومئذ . وما زالت المهمة منصرفة للبحث عن بقية مرافق هذه المدينة وآثارها العجيبة .

#### و - خنس وباقيان

(خنس) اسم قرية كردية تبعد نحو ١٢ كيلومتراً من شمالي شرقي عين سفي (مرکز

قضاء الشيخان) وقد ورد هذا الاسم بشكل خنوسا في الكتابات الآشورية و (بايان) اسم قرية يزيدية قريبة من قرية خنس الكردية وتقع هاتان القريتان على واد جميل يخترقه (نهر الكومل) أحد روافد الخازر ، وفي بطنه صخرة عاتية واقفة كالطود لا انحناء فيها ولا عوج ، وعلى وجه هذه الصخرة نحوت آثار آشورية أبرزها صورة إلهين متقابلين واقفين على حيوانين خرافيين ، يقابلهما ملكان واقفان امامهما بخشوع يظن انهما صورتين لسنحاريب ، وخلف الصور تجاوبف تؤدي إلى اربعة مقابر ، وإلى جوارها كتابات آشورية دلت قراءتها على انها عبارة عن ادعية واوراد ، ووجد بينها اسم الملك سنحاريب ومشروعات الري الجسيمة التي انما والظاهر ان هذا الوادي كان مقلصاً في حينه ، وان سنحاريب شق قناة من الكومل واجرى فيها الماء منه بالقرب من هذه المنحوتات واصلاً اياه الى السهول المجاورة لعاصمة ملكه ( نينوى ) وانشأ حوله حدائق دائمة الخضرة .

#### أ - طاق كسرى ٢ - في نواحي بغداد

على الضفة اليسرى من دجلة الموضع الذي يبعد عن جنوبي بغداد (٣٠) كيلومتراً ويسمى «سلان بك» يتعصب بقايا إيوان كسرى وهو عبارة عن طاق ربما كان من اعلى الطوق في العالم واكثرها خلوداً . فارتفاعه ثلاثون متراً وامتداده من فتحته إلى صدره (٤٨) متراً وثلاثة جدران من اسفل سبعة امتار وإلى يسار إيوانه حائط شاهق يعلو حتى قمة الطاق اسندته مديرية الآثار العامة في عام ١٩٤٢ م بمسند من الآجر والسمنت لتقيه الانهيار .

كان السامانيون قد اتخذوا طيسفون عاصمة لهم فوسعوها وبنوا اسوارها وضموا اليها بعض القرى والمدن المجاورة حتى سماها العرب « المداين » وقد بنى السامانيون عدة قصور في هذه العاصمة اخللها القصر الابيض الذي يظن ان سابور ذا الاكتاف بنىه في منتصف القرن الثالث ليليلاد . ثم رجمه كسرى انوشروان بعد خرابه و اضاف اليه ما اضاف بحيث تغلب اسم هذا الملك على بانيه الأول فعرف واشتهر بإيوان كسرى وبقيته باقية الى اليوم .

#### ب - تل حرمل

يقع هذا التل بالقرب من معسكر الرشيد في موضع « بغداد الجديدة » وهو عبارة عن مجموعة من النور والمباني المختلفة يحيط بها سور مستطيل الشكل طوله (٤٠٠) متراً وارتفاعه اربعة امتار وفي وسط هذه الدور معبد كبير لعبادة خاني ونسابة الذين كانوا يرعيان اهل العلم والأدب . وقد دلت التنقيبات التي اجرتها مديرية الآثار العامة منذ عام ١٩٤٥ م على انه كان بمثابة خزانة للوثائق الخاصة بمقاطعة « اشنونا » المسماة اليوم « تل امير » والتي تبعد عن « تل حرمل » نحو (٣٠) كيلومتراً او انه كان بلدة جامعية . يدل على ذلك اسم هذا الموقع الاثري القديم « شادبا » الذي يعني بالسومرية « ذا الرقم » او « ذا الكتابات » وتقول

نشرة المديرية المشار إليها عن هذا التل أن عهود الملوك الذين حكموا في « اشنونا » تمتد الى ثلاثة ادوار بوجه عام من منتصف العهد المسمى بالعهد البابلي القديم إلى نهاية سلالة بابل الاولى وبداية العهد الكشي ( ١٨٥٠ - ١٥٠٠ ق.م ) واهم ما اكتشف في هذا التل الرقم الطين المتضمنة اخبار مختلف العلوم والرياضيات .

#### ج - عرقوف

على مسيرة نحو ثلاثين كيلومتراً من غربي بغداد تقوم زقورة مدينة « دوركوريكالزو » التي شيدها الملك الكشي كوريكالزو في حدود عام ١٤٨٠ ق.م وانشأ فيها برجاً مدرجاً يرتقى الى قته في ايام الاعياد والحفلات الرسمية . وقد ظلت هذه المدينة مزدهرة حتى نهاية السلالة الكشية ثم اخذت شهرتها تتضاءل ، ولم يبق من معالمها اليوم غير آثار سورها الخارجي الطويل ، وغير زقورتها المذكورة ولهذه الزقورة قاعدة ذات اربعة اوجه طول كل وجه نحو ٧٠ متراً . تتجه زواياها الى الجهات الاربع الاصلية اما ارتفاعها فله كان يقرب من ٧٠ متراً وقد عرف هذا الموضع باسم عرقوف منذ ازمان بعيدة ، واجرت « مديرية الآثار العامة » تقييات واسعة فيها منذ عام ١٩٤٢م فكتشفت عن عدد كبير من الآجر المشوي المربع وعليه اسم الملك كوريكالزو ، كما كتشفت عن جدران المعبد الذي كان فيها . ووجدت مجموعة من اللقى الذهبية النفيسة ، ومن ألواح الطين المكتوبة بشؤون الكشيين والبابليين القدماء .

#### د - الآثار العباسية

تكتلنا عن الآثار العباسية في بغداد وسامراء بما فيه الكفاية في صلب بحثنا عن ولواء بغداد في الفصل القادم فنكتفي بالإشارة الى ذلك هنا .

### ٣ - في لواء دبالى

#### أ - تل اسمر

يقع « تل اسمر » في لواء دبالى على مسافة ثمانين كيلومتراً من شمال شرقي مدينة بغداد وهو بقية باقية من مدينة اشنونا الشومرية ، وقد جرت فيها حفريات اولية في اواخر عام ١٩٣٠م فعثر في التل المذكور على آثار قصر عظيم كان يسكنه حكام هذه المقاطعة ، كما عثر على قطع وألواح منقوشة في الرخام ، واسلحة نحاسية وبروزية مختلفة ، وألواح طينية مشوبة وعليها كتابات تتضمن اخبار عقود واتفاقات وتعهدات ورسائل الملوك مقاطعة « اشنونا » وكانت « اشنونا » على اتصال وثيق بالعماليين والعموريين . وربما كان اقدم من عرف من ملوك هذه المقاطعة رجل يحمل اسماً غريب اللفظ هو « كيري كيري » الذي حكم في عام ٢١٨٧ ق.م وينسب الى مدينة اشنونا قانون سبق شريعة حورابي بمأني سنة وضعه على ما يظن الملك بيلي لاما .



## ب - خفاجي

تقع بقايا مدينة خفاجي السومرية على بعد ٢٤ كيلومتراً شرقي بغداد ، وهي عبارة عن تلول منخفضة تندمج بالسهل بصورة تدريجية ، وتمتد حولها حقول تثبت بينها استحكامات ما زالت آثارها ماثلة للعيان ، وقد أجريت تنقيبات واسعة في هذه التلول مدة عشر سنوات منذ أواخر عام ١٩٣٠م فدل الآجر المشوي والألواح واللقي المختلفة التي عثر عليها فيها على أن تاريخ بعضها يرتقي إلى عهد حورابي سادس ملوك بابل . أما التاليل النحاسية والخواتم الخزفية وأدوات الزينة الذهبية وأحجار العقيق واللازورد وغيرها التي عثر عليها أثناء هذه التنقيبات ، وكذلك أنابيب الماء الخزفية المعدة للترع فقد دلت بصراحة على أن الشعب السومري لم يستوطن جنوب المملكة من أور إلى كيش حسب ، وإنما امتد شمالاً نحو ٦٠ كيلومتراً وترك آثاراً نفيسة في خفاجي .

## ٤ - في لواء الكوت

### أ - بادرايا

على مسافة كيلومترين من مدينة بديره الحالية آثار مدينة عافية يقال لها « تل العقر » وهي مجموعة تلول ممتدة إلى مسافة بعيدة أهمها التل الكبير الواقع بقرب سرايا الحكومة على ضفة « الكلال » اليمنى ؛ ويقول أهل بديره أن هذه التلول هي مدينة بديره القديمة التي ورد ذكرها في كتب البلدان باسم ( بادرايا ) ويتفق معهم الآثاريون في ذلك إلا أنهم يقولون إن اسم المدينة في العهود السومرية والبابلية ( دير ) التي تعني باللغة الأكادية الحصن أو البلدة أو المكان الحصن . ولا يعرف تاريخ هذه المدينة على وجه التحقيق لعدم إجراء حفريات فيها وإن كان الأعراب ما زالوا يعثرون على لقي مختلفة من نقود وخواتم وفخار يرتقي تاريخها إلى الألف الثاني قبل الميلاد وقد وجدت فيها كتابات للملك الكشي كوريكالزو .

وتل العقر هذا واسع الشكل طول ضلعه نحو خمسة متر وارتفاعه نحو عشرين متراً ويحيط به من جهاته الأربع سور ما زالت معالمه واضحة ، وفي وسطه منخفض يدل مشهده على أنه كان الشارع الرئيسي في المدينة .

### ب - واسط

بنى الحجاج بن يوسف الثقفي عامل بني أمية على العراق مقراً جديداً لجنوده الشاميين قبالة مدينة « كسكر » الأيرانية في وسط العراق في موضع منزلي يتوسط بين البصرة والامواز والكوفة ولهذا السبب سماه « واسطاً » وكان الشروع في البناء عام ٨٣هـ ( ٧٠٢م ) والانتهاؤه عام ٨٦هـ ( ٧٠٥م ) وبلغت نفقاته خراج العراق لمدة خمس سنوات . وكان قصر الحجاج المعروف بقصر القبة الخضراء في وسط المدينة ، وإلى جانبه المسجد الجامع ، والسوق العامرة ، وكانت مساحة هذا المسجد مثناً ذراعاً في مثلها ، وكانت السوق مزدهمة بالتجار من كل صنف ،

وكانت من السعة بحيث أشغلت أرضاً تمتد من القصر الى شاطئ دجلة الشرقي ، وقطع الحجاج لأهل كل تجارة قطعة لا يخالطهم فيها غيرهم . وقد حافظت «واسط» على مقامها وعزها بعد وفاة بانها سنة ٩٥هـ (٧١٣م) ودفنه فيها فكان لها شأن يذكر في بقية أيام بني أمية ، وفي أيام بني العباس حتى اذا كان فتح المغول للعراق اتى عليها ما اتى على بقية مدن العراق من خراب ودمار . ولما غيرت دجلة مجراها في القرن العاشر للهجرة اصبحت «واسط» خرائب وآكاماً تشاهد اليوم على مسافة (٢٤) كيلومتراً من مدينة الحبي شرقاً وتسمى « منارة واسط » لوجود المنارة «مئذنة» بالجانب الشرقي منها ، وهي الأثر الوحيد الذي تهدى القوافل به في طريقها وهي مختلفة بين بلدان الغراف وقراه .

### « ٥ - في لواء الموصل »

#### أ - بابل

تدل المراجع التي بين ايدينا على ان مدينة بابل وجلت منذ نحو سنة (٢٣٥٠ ق.م) ولكنها لم تكن ذات شأن سياسي يذكر ، وان هورابي سادس الملوك البابليين الذي تولى العرش عام ١٧٢٨ ق.م بالغ في تعبيرها وتسويرها واقامة القصور الفخمة فيها ، ثم كانت لها صفحة مجيدة في ايام نبوخذ نصر الثاني (٦٠٤-٥٦٢ ق.م) وبعض الذين اعقبوه حتى اخضعها كورش الفارسي الى حكمه عام ٥٣٨ ق.م .

و«بابل» مصحفة عن «باب لبلو» ومعناها «باب الله» أو «بيت الله» وتقع خرائبها على مسيرة تسعين كيلومتراً من بغداد جنوباً ، وعلى مسافة ١٢ كيلومتراً من الحلة شمالاً ، وتقطع شوارعها الفسيحة زوايا قائمة تقريباً . وما زال اثر هذه الشوارع والزوايا ماثلاً للعيان . كما تشاهد فيها الى الآن بقايا قصرين فخمين من قصور نبوخذ نصر الثاني وهما : القصر الجنوبي والقصر الرئيسي . مع بقايا قصره المعروف الآن ببابل ، وهو الذي في أقصى الشمال من المدينة . اما دور السكن فكانت الى الشرق وإلى الشمال الشرقي من منطقة صرح بابل ويعرف الآن بالمركز . اما جناحان بابل المعلقة التي كانت احدي عجائب الدنيا السبع فلم يبق منها اليوم الا اثر ضئيل . اما اشهر آثارها الباقية الى الآن فباب عشتار وأسد بابل وبعض الصور الوحشية البارزة على الجدران .

#### ب - بوريثيا

على مسافة ١٥ كيلومتراً من جنوبي غربي الحلة ينتصب بناء آجري يبلغ ارتفاعه ٤٤ متراً هو بقايا زقورة المعبد الذي شيدته نبوخذ نصر الثاني (٦٠٤-٥٦٢ ق.م) للإله نبو في مدينة بوريثيا ، ولكن الناس يسمونه خطأ « برج بابل » أما الاعراب المحيطون بهذا الاثر البابلي

فيسمونه « برس نمرود » وجاء تسميته « برس » بضم اوله وضم ثانيه في ياقوت الحموي ، ورحلة ابن بطوطة ، وغيرهما مما يدل على ان هذه التسمية قديمة . وعلى كل فيورسيا مدينة كانت مجاورة لمدينة بابل وقد اتى النهر عليها كما اتى على غيرها من المدن الآشورية والبابلية والكلدانية وغيرها فجعلها خرائب وأكاماً ترى في مواضع مختلفة من العراق .

#### ج - تل الاحمير

واسمه القديم « كيش » على مسافة ١٢ كيلومتراً من شرقي بابل ، ونحو ٢١ كيلومتراً من شمال شرقي الحلة القبيحاء رابية كبيرة مخروطية الشكل يسميها الاعراب المجاورون « تل الاحمير » لأن لونها يميل الى الاحمرار . وتروي المراجع التاريخية المستندة الى الحفريات التي جرت فيه انه بقية هيكل سومري سبق عهد البابليين بزمان بعيد ولكنه ظل موضع عناية الملوك الذين حكموا هذه المنطقة مدة طويلة . تلك هي مدينة كيش التي يرتقي تاريخها الى نحو سنة ٣٠٠٠ ق.م . وهذه زقورة هيكل البابا إله الحرب وزوجته . وقد نقتب في هذا الموقع بعثنا اوكسفورد وشيكاغو عام ١٩٢٣م فكشفنا عن آثار وكتابات كثيرة .

#### ٦ - في لواء كربلاء

#### أ - الاخضر

« الاخضر » قصر عظيم قديم ، داخل حصن مربع منبع . يبلغ طول كل ضلع من اضلاعه نحو ١٧٠ متراً ، ويبلغ ارتفاع سورته ٢١ متراً وسيمكة اربعة امتار ونصف المتر ، وسوره هذا مدعم بسلسلة من الابراج الشاهقة من اربع جهاته ، وفي كل زاوية من زواياه الاربعة برج ضخيم يبلغ قطره خمسة امتار ، وهو يقع على بعد خمسة وخسين كيلومتراً من مدينة كربلاء غرباً بجنوب ، ولا توجد عليه اية اشارة او كتابة يستدل بواسطتهما على معرفة الزمن الذي شيد فيه هذا القصر ، او العهد الذي اقيم فيه الحصن الذي يحيط به ، وعلى هذا فإن كل ما كتب وقيل عن « الاخضر » لا يتعدى حدود الفرضيات والتخمينات . الا ان هناك دلائل تشير الى انه لم يبن في وقت واحد لأن بعض المباني وتخطيطها لا يتناسبان بوجه من الوجوه مع التنظيم الدقيق الذي يشاهد في تقسيات القصر والحصن . كما ان هنالك دلائل اخرى تشير الى ان باني القصر لم ير لزوماً لإحاطته بحصن ضخم إلا بعد تقدم البناء . وقد زعم المستشرق الفرنسي لويس ماسينيون الذي زار القصر مرات عديدة : ان الرياضة الساسانية الطاغية عليه تسوغ القول بأن القصر بني لأحد ملوك الخيرة قبل الاسلام ، ولكن اكتشاف المسجد والحراب في القصر يدد ذلك الوهم وجعل معظم الباحثين يقررون بأن البناء اسلامي صرف . وارتأى المستشرق الالماني هرتسفلد أن هناك شيئاً ظاهراً بين رياضة الاخضر ورياضة مباني سامراء

فاحتمل ان عهد البناء يجب ان يرتقي الى القرن الثالث للهجرة، وينسب المستشرق الانكليزي البروفسور كريسومل بناء الاخضر الى عيسى بن موسى من ولاية الكوفة في زمن ابي جعفر المنصور . وعلى كل فإن في الجهة الشمالية الشرقية من هذا الاثر العجيب بناية طويلة تعرف بين الناس باسم «الكرك» كما ان في الجهة الغربية الشمالية منه بناية اخرى لكنها اصغر من الاولى تعرف باسم «الحام» والبنائتان حادثتان . ولمديرية الآثار العراقية العامة مراسل عن الاخضر موجزة طبعها عام ١٩٣٧م وهي مدار بحثنا وكنا قد زرنا هذا الاثر في هذا العام نفسه .

### ب - الكوفة

مدينة الكوفة من المدن الاسلامية التي اسست في اوائل عهد الاسلام ، عقب الفتوحات الاولى التي جرت في القرن الاول للهجرة ، وقد ذكرنا تاريخ تأسيسها في ص (١٣٧) من هذا الكتاب ، واتينا على اسباب هذا التأسيس . ومسجد الكوفة مبني على ساحة مربعة الشكل تقريباً لأن طول اضلاعها الاربعة يختلف بعضها عن بعض قليلاً فهو على التوالي ١١٠ - ١١٦ - ١٠٩ - ١١٦ أما سور المسجد فيبلغ ارتفاعه ٢٠ متراً وهو مدعوم بأبراج مستديرة ومحصنة محاط من جميع جهاته بصف من واحد من العقود خلف بعضها غرف صغيرة وخلف البعض الآخر رواق طويل وما زالت مديرية الآثار تنقب فيها حوله من الخرائب المجاورة للمسجد الجامع من الجهة الجنوبية فاستظهرت بقايا ثلاث دور للإمامة احداها على انقاض الاخرى واقدمها الدار التي شيدتها سعد بن ابي وقاص وهي مربعة الشكل ابعادها ١٧٦ × ١٧٦ متراً في وسطها قبة خضراء .

### ﴿ ٧ - في لواء الدليم ﴾

ان اهم الآثار التي يجب وصفها والتحدث عنها في «لواء الدليم» ثلاثة وهي ١ - هيت ٢ - عانة ٣ - القائم . ولما كنا تحدثنا عن المدينتين : هيت وعانة في الفصل الاخير من هذا الكتاب فقد ترتب علينا كتابة كلمة عن «القائم» فنقول :

القائم اسم قرية قائمة على ضفة الفرات اليمنى في اقصى الطرف الغربي من «لواء الدليم» تبعد عن غربي مدينة الرمادي (٣١١) كيلومترات ، وعن بلدة عانة (٩٥) كيلومتراً ، وفيها بقايا ركن من جدار قائم . كانت مركزاً لناحية القائم الى خمس عشرة سنة خلت ، وعلى قمة هذا الجدار معالم درج يرتقي الى اعلاه من الداخل كالادراج التي تشاهد في المآذن والابرار وقد جاء ذكره في كتب البلدان باسم «القائم الاقصى» وانه كان مرقباً عالياً بين الروم والفرس على طرف الحد بين المملكتين ، وذكروا ان بجواره كان قد بني دير نسب اليه وعرف باسم دير القائم الاقصى . وكان هذا الدير مأهولاً زمن الرشيد ، خامس خلفاء بني العباس ، وان

الرشيدي مر به في طريقه الى الرقة وزاره وطاف به إلا انه اصبح خراباً بلا سقف ولا باب في منتصف المئة العاشرة للهجرة ولم يظهر حتى الآن من يؤرخ زمن تشييد هذا الاثر (١)

## ٨- في لواء الرميوفية

أ - نفر

تقع بقايا مدينة نيبور و تسمى اليوم نفر بتشديد الفاء وفتحها وسكون الراء بالقرب من مدينة عفل في موضع يبعد نحو ٢٥ كيلومتراً من شمال شرقي الديوانية . وكان الفرات قديماً يمر بها فيشطرها شطرين . وقد جاء في الاساطير الدينية والاخبار التاريخية السومرية والبابلية ان مدينة نيبور كانت المركز الديني والثقافي لبلاد سومر في الالف الثالث قبل الميلاد ، ولهذا كانت موضع اهتمام الآثاريين قديماً وحديثاً . فقد نقب فيها المسترجون بيترسن في عام ١٨٨٩ م ، وتلاه المستر هاينز في سنة ١٨٩٣ م ووفقت البعثات الآثارية التي نقت في هذه المنطقة لمعرفة مواضع المدينة المختلفة وحاراتها ومسورها وقصورها ولا سيما منطقة المعابد فيها ، واظهرت بقايا الزقورة «البرج المدرج» التي تعاقب على بنائها وتجديدها ملوك عديدون كما اظهرت بقايا معبد لرئيس آلهة المدينة « أنليل » .

ب - الوركاء

اما الوركاء فتقع على مسافة ثلاثين كيلومتراً من « السبابة » جنوباً ، وكانت قديماً تسمى «اورك» ويسمىها الاعراب اليوم « وركه » ووردت تسميتها في التوراة « ارك » (٢) وهي من اهم المدن السومرية القديمة ومن مراكزها الدينية المهمة في الالف الرابع قبل الميلاد. وتتكون اليوم من تلّول ومرتفعات تشغل مساحة قدرها سبعة كيلومترات مربعة ، ويحيط بها سور عظيم يقرب طوله من عشرة كيلومترات . وقد نقت فيها هياآت آثارية المانية في اوقات مختلفة فكشفت عن ماضيها ، وعثرت على اشهر مساكنها ومعابدها وقصورها .

ج - اطلال الحيرة

كانت الحيرة عاصمة الملوك الخمينيين وبلدة تجارية ، وميناء نهريا مهماً ثم اصبحت في تاريخ متأخر سوقاً لقنّون العرب قبل الاسلام وآدابهم . وعلى مسافة بضع اميال من هذه المدينة فقط يقع «صندوق الصيد» المشهور بالخوونق . بناء احد ملوك الخمينيين لكي يكون متنزها يتردد اليه «هبرام كور» ابن انباطور الفرس يومئذ . وفي فاتحة القرن الخامس الميلادي نجد الحيرة

(١) على ان الراي الحديث في هذا الجدار هو ان بقايا مدفن برجى شبيه بالمداين البرجية الوجودية في « نفر » ومن الزمن ذاته اي من نحو القرن الثاني للميلاد .

(٢) جاء في العهد العباسي من الاصحاح الصادر من سفر التكوين بصدد « ارك »

« وكان ابتداء مملكته - اي مملكة نمرو - بابل وارك واكد وكلد في ارض شمعار »

تصبح مسكناً لطائفة من اساقفة المسيحيين ، وكانت حينئذ تابعة للانراطورية الفارسية... ثم سقطت بيد خالد بن الوليد عند اول ظهوره في ارض العراق . والكوفة والمدينة الاسلامية الجديدة تقع على بعد اربعة اميال من الحيرة شيد قسم منها بمواد بناءية نقلت من خرائب الحيرة . ومجموعة اطلال الحيرة عظيمة الاتساع ، متباعد بعضها عن الآخر . حفر في قسم من هذه الاطلال خنادق تجريبية ، وجردت فيها بعض المباني ، ووجدت بيوت ذات ابواب مزينة الاكتاف بنقوش جسيمة بديةة الحفر وكنيستان تعودان ربما الى العصر السادس الميلادي (١)

### ﴿ ٩ - في لواء المتفق ﴾

#### أ - أريلو

تقع اطلال مدينة اريلو ، على مسافة اربعين كيلومتراً من الناصرية غرباً ، وتعرف اليوم «بتل ابوشهرين» ويدل وضعها ومشهداها على انها كانت اقدس مدينة سومرية بعد «نيبور» ويقول الآثاريون انها كانت مركزاً لعبادة الإله «انكي» وانها لم تكن مركزاً سياسياً مطلقاً ، لأنهم لم يتعرفوا حتى الآن على حكامها ، ولأن الطوفان عا كل أثر يستدل منه على انها كانت عاصمة لسلالة ملكية . على ان كثرة بقايا المعابد المنتظمة ودور الكهنة التي اكتشفت فيها ، دلت على ان تاريخها يرتقي الى «عصر العبيد» وحافظت على مكانتها كدنية مقدسة في الادوار التاريخية المتأخرة . وقد قامت مديرية الآثار القديمة بالتنقيب في اطلالها منذ عام ١٩٤٦م فعثرت على بقايا معابد عديدة مشيدة الواحد فوق الآخر ، ويعملوها جميعاً زقورة مرتفعة كان قد بدأ بتشيدنها «اورنغو» وأتمها «بورسن» من ملوك اور .!

#### ب - اور الكلدانيين

تقع خرائب اور على الضفة الغربية من نهر الفرات في موضع يبعد نحو خمسة عشر كيلومتراً عن جنوبي غربي مدينة الناصرية ، قاعدة لواء المتفق في الوقت الحاضر ؛ وقد دلت بحوث الآثاريين وتحقيقاتهم على ان هذه المدينة كانت من اوائل المدن التي نشأت في الجانب الجنوبي من الارض التي تكونت من غرين دجلة والفرات قبل أكثر من ٥٠٠٠ ق.م وأن عبقرية الشعب السومري الذي سكنها هي التي جعلت لها شهرة عالمية واسعة ، ومنزلة سياسية مرموقة . فقد كان جنوب العراق من الوجهة الجيولوجية قرعاً لخليج البصرة فارتفعت ارضه بمرسوب طمي النهرين العظيمين المذكورين حين فيضانهما ، فأنحسر ماء الخليج رويداً رويداً عنه ، وصار جزءاً من اليابسة ، ومالبت السومريون المهاجرون ان هاجروا اليه ، وجنوا خيراته بالزراعة والفلاحة بعد ان حولوا المستنقعات الى حقول خصبة

بواسطة الترع وانظمة الري المتقنة . وقد كشفت الحفريات التي جرت في القسم الوسطي من اور عن آثار السور الذي كان يضم اعظم الهياكل فاذا به رباعي الشكل مستطيله يبلغ طوله نحو ثلاثة ارباع الميل وعرضه نحو ربع ميل .

ومن مفاخر اور ومظاهر عظمتها القديمة زقورتها الحمراء التي ما زالت تلفت انظار محبي الآثار منذ اقدم العهود ، فهي اعظم واحسن زقورات سهل شمعار على الاطلاق ، الى تحفة ذهبية هي آيات في الفن . كانخاجر والحوذ والتايل والادوات المخططة التي عثر عليها في مدافن السومريين في هذا الموضع ، الامر الذي يظهر بجملة ان قد كانت لأبناء اور من الصلات التجارية التي تربطهم بأبناء آسية الصغرى ومصر وسورية وايران والقفقاس والهند والافغان ، ما جعلهم يتفننون في صناعة المعادن الثمينة وصياغتها فيتقنونها على نحو غير مألوف في العراق ، هذا وقد دالت دولة اور لآخر مرة عند ما اسر العيلاميون آخر ملوكها «لبي سين» وقضوا على المملكة قضاء مبرما ، وكان ذلك في حدود عام ٢١٧٠ ق.م .

#### ج - تللو

تبعد مدينة تللو «ويقال لها لجش» نحو ١٥ كيلومتراً من شمال مدينة الشطرة ، بينها وبين مدينة الحي ، وتمتد اطالها الى نحو ميلين ونصف ميل في عرض ميل وربع ، وحولها سور حفر بعضه ، وهو القسم الواقع في غرب تل الهيكل والباب الغربي المحصن ، وتقوم هذه الاطلال على الضفة الشرقية لشط الغراف الحالي ، وقد نقب فيها «دي سارزيك» وقنصل فرنسة في البصرة بين سنة ١٨٧٧ و ١٩٠٠م فعثر على اقدم بناء دنيوي عرف في سومر ، كما عثر على نصب النسر الشهير الذي اقامه «أي اناتم» كعلامة فارقة بين تخوم لجش وتخوم جوشي . وكانت لجش من انفع مواضع شمر واكد ومن أكثرها إنتاجاً ، وقد عثر المتقنون الاهلون الذين حفروا فيها أثناء غياب القنصل الفرنسي المذكور على تل خزانة كتب الهيكل فكان فيه نحو ٣٥٠٠٠ صفحة مشوية يرتقي تاريخها الى عام ٢٨٠٠ ق.م كما انه عثر على آثار سومرية كثيرة ترجع الى عهد سلالة لجش الشهيرة والى ايام كودياه .

#### د - سنكره

تقع خراب سنكره ، واسمها القديم لارسه ، على الضفة الغربية من عقيق الفرات في موضع يبعد نحو ٢٤ كيلومتراً عن شرقي الوركاء ، التي تبعد عن جنوب الساهو ٣٠ كيلومتراً . وقد دلت الاخبار التاريخية والتنقيبات البسيطة التي اجراها فيها لوفتس Loftus في منتصف القرن التاسع عشر و(بارو) في عام ١٩٣٣م على ان هذه المدينة كانت ذات شهرة واسعة في العهد البابلي القديم في حوالي عام ٢٠٠٠ ق.م وكانت آخذت تحت حكم العيلاميين حتى

فتحتها حورابي سادس ماوك بابل ، وضفها الى مملكة بابل العظيمة .

#### ٨- جوحى

«جوحى» مدينة صغيرة لا يتجاوز طول اخربتها الممتدة شرقاً الى غرب كيلومتراً واحداً الا ان تاورينها يزخر بالحوادث الخطيرة ، فقد قاومت جاربها تلو «لجش» مقاومة شديدة واستمرت الحروب الطاحنة بين المدينتين زمناً طويلاً ، واستأثرت (اما) - وهذا اسم جوحى القديم - بمياه الفرات لنفسها مما اضطر لجش الى جلب الماء من دجلة بواسطة قناة حفرت خصيصاً لهذا الغرض ، بدلا من الماء الذي كان يجري اليها من عقيق الفرات ، ولم تنته هذه الحروب الا بالفتح الاكدي فان سرجون قام في عام ٢٣٥٠ ق.م. بفتح جميع المدن ، وكون منها مملكة واحدة تحت حكم السلالة الاكدية .

#### ٩- في لواء البصرة

ان اهم ما ينبغي ذكره من الآثار في لواء البصرة هو مدينة البصرة العتيقة ، ومسجد الامام علي (ع) وقبرا طلحة والزبير . ولما كنا بحثنا هذه الامور في ص ١٧٣ - ١٧٦ وفي ص ١٨٢ من هذا الكتاب فقد اكتفينا هنا بما بحثنا .

#### ١١- في لواء اربل

قلنا اثناء بحثنا عن لواء اربل ان مدينة اربل تتكون من قسمين هما : القلعة والسهل فقسم القلعة قديم جداً وكان الى ما قبل مدة قريبة «قلعة» تحمي اهل المدينة من غزوات الاعداء ، وهو يتقوم من عدة طبقات بنائية تقوم واحدة فوق الاخرى ، ويرجع اقدمها الى العهد الاكدي في منتصف الالف الثالث قبل الميلاد . فتتدرج هذه الطبقات في الارتفاع وتتماقب عصورها التاريخية من بابلية الى حورية قاشورية ، وكانت المدينة في العهد الآشوري من امهات المدن الآشورية في العراق ، ولا سيما في عهد الانباطورية الآشورية الثانية ، فقد جلب سنحاريب مياه نهر الباستور الذي يبعد عن شرقها حوالي ٢٥ كيلومتراً اليها بواسطة نفوق وكهاريز تحت الارض . ولم يشغل أحد من المنقيين الآثاريين في هذا المرتفع لان البيوت ما زالت قائمة فوقه ومع ذلك فقد زاره كثير من الرجال والجغرافيين الآثاريين من يونانيين وعرب واوربيين وكتبوا عنه شيئاً كثيراً .

#### ١٢- في لواء كركوك

تقع خرائب نوزي قرب «قرية تركلان» التي تبعد ستة عشر كيلومتراً من جنوب غربي كركوك ، وتتكون هذه الخرائب من عدة تلوك اكبرها التل المعروف بـ (تل يوغان تپه) وقد



نقب فيها «ادوردكير» عن معهد الدراسات الاميركية للابحاث الشرقية في عام ١٩٢٥ وأعطيه بعض المنقبين الاميركان . ويؤخذ من الحفريات في تلك المواضع ان الاسم القديم لنوزي هو «كاكزو Kakzu» وكانت هذه المدينة قد اشتهرت في العهد الحوري في منتصف الالف الثاني قبل الميلاد . ولوحظ وجود عدة طبقات سكن تحت الطبقة الحورية ترجع الى ما هو اقدم من هذا العهد بل قد تصل في قدمها الى الالف الرابع قبل الميلاد كما ان فوق الطبقة الحورية طبقات بناائية احدث منها عهداً ترجع الى الادوار الآشورية والى ما بعد ذلك (١) .

### ➤ ١٣ - في لواء السليمانية ➤

#### أ - بيكلي

هو اثر تركه الملك نرسي الساساني (٢٨٢-٢٩٧م) على الطريق في موضع يشرف على مضيق يقع في الجهة الجنوبية من جبال قره طاغ ، وهو عبارة عن بناية على جدرانها كتاباته ومنحوتاته المشهورة التي امر بنحتها في نحو عام ٢٩٣م اثر انتصاره على ابن اخيه الملك الشاب بهرام الثالث ، واغتصابه العرش منه عام ٢٩٣م . والكلمة لا بد ان تكون آرية ولعلها من بيكر Pikar اي الهيكل او الصورة المحسمة . ويطلق الكرد اسم بيكلي على المضيق الذي يقع فيه الاثر ويسمون الاثر نفسه (بدخاننه) اي بيت الصنم .

هذا ما تفضل به علينا معالي السيد توفيق وهيي العالم المدقق المشهور ، وقد نقتبعت بعثتان المانيتان في موضع بيكلي في العامين ١٩١١ و ١٩١٣ وحاول احد الانكليز قبلها نقل بعض احجار الاثر فأخفق ، وهو اليوم على مسافة قصيرة من جنوب السليمانية .

#### ب - شهرزور

يطلق اسم شهرزور على منخفض من ارض تسقيه مياه غزيرة ، ويؤلف البقعة الجنوبية الشرقية الواقعة في وادي «تانيجرو» المترامية الاطراف الذي يصب ماؤه في نهر سيروان ، والذي يعد اوسع سهول لواء السليمانية . ومدينة السليمانية نفسها واقعة في نهاية الشمال الشرقي لهذا الوادي الجليل ويكرن وادي «تانيجرو» مع «وادي جرمكا-تاين» الذي يصب في نهر الزاب الاسفل دهليزاً محاطاً بسلاسل جبال زوغروس ، وأرى من الصواب تسميته دهليز السليمانية .

وهذا ما املاه علينا معالي السيد توفيق وهي ايضاً بمخصوص شهرزور المنطقة الاثرية المعروفة .

(١) كتب لنا الدكتور فرج بمسجي هذه التبلدة والتي تبليها من (ابريل) لله الحمد والثناء على ذلك

## القسم الثاني

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| ١- لواء بغداد     | ٨- لواء الكوت       |
| ٢- لواء كربلاء    | ٩- لواء ديالى       |
| ٣- لواء الحلة     | ١٠- لواء السليمانية |
| ٤- لواء الديوانية | ١١- لواء كركوك      |
| ٥- لواء المنتفق   | ١٢- لواء اربيل      |
| ٦- لواء البصرة    | ١٣- لواء الموصل     |
| ٧- لواء العمارة   | ١٤- لواء النجف      |

## التنظيمات الادارية في العراق

### ﴿ نوتة ﴾

كان العراق - وما زال - من أكثر الاقطار العربية تعرضاً للتبديل المستمر في نظمه الادارية لتعدد الدول التي تناوبت الحكم فيه ، واختلاف النظم الادارية في احدها عن الاخرى . ولما ظهر الاسلام في عام ٦٢٨م ، واشترقت انواره على هذه البلاد اصبحت الادارة في العراق خاضعة لحكم الخلفاء الراشدين في الحجاز ، ثم خضعت للشام بعد ان تولى الامويون امر المسلمين فلما آلت الخلافة إلى بني العباس في عام ١٣٢هـ ( ٧٥٠م ) اصبحت هذه الادارة عراقية بحتة وإن تخللها نفوذ الديالة والسلاجقة رشحاً من الزمن . ولما انتهت الخلافة العباسية في عام ٦٥٦هـ ( ١٢٥٨م ) ودخل العراق في حكم المغول فالجلائريين فن جاء بعدهم ، طرأ تغير على النظم الادارية التي كانت سائدة فيه ولكنها لم تتعرض إلى جوهر النظام القائم من حيث علاقة الارض بالفلح ، والدهاقنة بالحاكمين ، وهكذا كان الامر في أيام الصفويين . فلما استولى السلطان سليمان القانوني على بغداد سنة ٩٤١هـ ( ١٥٣٤م ) ادخل تعديلات هامة على نظم العراق الادارية فقسم البلاد الى سبعة عشر سنجقاً (متصرفية) خصص ستة منها الى قواده ولما عين مدحت باشا والياً على العراق في عام ١٢٨٥هـ ( ١٨٦٨م ) طبق نظام الولاية فيه فتغيرت الاوضاع وحدثت الالوية والاقضية والنواحي والقرى ، ودامت الحال على هذا المنوال حتى كان الاحتلال البريطاني لبغداد في ١٦ جمادى الاولى سنة ١٣٣٥هـ ( ١٩١٧م ) فأقر الانكليز هذه النظم بعد ان عدلوا بها بعض التعديل الذي اقتضته مصلحة الاحتلال . ولما تسلمت الحكومة الوطنية مقاليد البلاد في ١٨ ذي الحجة ١٣٣٩هـ ( ٢٣ آب ١٩٢١م ) ابقت هذه النظم الادارية على حالها ثم صارت توسعها تارة ، وتقلصها طورا بحكم الظروف والاحوال السائلة ولا ننسى الوضع المالي وتأثيره على هذا التوسع وذاك التقلص .

ينقسم العراق اليوم الى اربعة عشر لواء في كل لواء عدد من الاقضية يختلف باختلاف سعة القضاء واموره القبلية والادارية والزراعية ، ولكل قضاء عدد من النواحي يختلف بمثل هذا الاختلاف ، وتتبع كل ناحية من هذه النواحي قرى مختلفة الحجم ، غير متجانسة من حيث كثافة النفوس والوضع الزراعي والقبلي .

ويحكم اللواء متصرف يعين بإرادة ملكية بناء على اقتراح وزير الداخلية ومصادقة مجلس الوزراء ، ومرجع المتصرفين كلهم وزارة الداخلية الا ان لهم ان يتصلوا ببقية الوزارات

بحكم ولايتهم على امور اللواء المختلفة ودوائره المتشعبة . ويبلغ عدد المتصرفين في الوقت الحاضر اربعة عشر متصرفاً .

اما القضاء فيحكمه قائم مقام مرتبط بالمتصرف المختص فلا يجوز له أن يتصل بوزارة الداخلية ولا ببقية الوزارات التي لها دوائر خاصة في القضاء . ويعين القائم مقام بأرادة ملكية بناء على اقتراح وزير الداخلية وموافقة رئيس الوزراء فقط ، وعدد القائم مقامين في الوقت الحاضر واحد وستون قائم مقام .

أما الناحية فيحكمها مدير يعين بأمر وزير الداخلية ويتصل بالقائم مقام التابع له . وعدد مديري النواحي الآن مئة وسبعون مديراً .

ولما كان كتابنا هذا العراق قديماً وحديثاً يطبع للمرة الثالثة ، بعد أن نفذت نسخ طبعته الاولى والثانية وقد طرأت تبدلات غير قليلة على تنظيمات العراق الادارية من حيث اكثر بعض الاقضية والنواحي ، وفك ارتباط بعضها والحاقها بالبعض الآخر فقد ابقينا هذه التنظيمات الادارية على ما كانت عليه في عام ١٩٤٨م سنة صدور الطبعة الاولى إلا أننا ننشر فيما يأتي قائمة بأسماء الأولوية والأقضية والنواحي على ما هي عليه في عام ١٩٥٥م مع ذكر عدد نفوس كل لواء وقضاء والاشارة إلى مساحة كل لواء وكل قضاء كما جاءت في سجلات مديرتي النفوس العامة والمساحة العامة في العام المذكور .

اسم اللواء	اسم القضاء	المساحة بالكيلو متر المربع	عدد النفوس	النواحي
١- بغداد	بغداد	١٩٨٤	٥٥٨٨٢٠	مركز بغداد، الاضمية ، الكرادة الشرقية النورية وسلمان باك .
٢- الكاظمية	الكاظمية	١٥٩٠	١١٥٧٦٠	مركز الكاظمية ، الطارمية ، ابو غريب .
٣- المحمودية	المحمودية	١٣٣٨	٥٣٦٨٣	مركز المحمودية ، اليوسفية .
٤- سامراء	سامراء	٦٧١٤	٦٤٩٠٤	مركز سامراء ، بلد ، دجيل .
٥- تكريت	تكريت	١١٥٤	٢٤٠٣٨	بيجي .
المجموع		١٢٧٨٠	٨١٧٢٠٥	
١- كربلا	كربلا	٤١٢٢	٧١١٦٣	عين التمر ، الحسينية .
٢- النجف	النجف	٢١٨٣	٧٨١٠١	مركز النجف ، الكوفة .
٣- قهائل رحل	قهائل رحل		١٢٥٠٠٠	
المجموع		٦٣٠٥	٢٧٤٢٦٤	

اسم اللوحة	اسم القضاء	المساحة بالكيلو متر المربع	عدد النفوس	التواحي
البلدية - المركز - البلدية	١- الخلة	١١٥٤	٨٠٠١٧	مركز الخلة ، الخاول .
	٢- الهاشمية	١٧٧١	٥٣١٦٢	القاسم ، الملححة .
	٣- الهندية	١١٤٩	٨٢٤٦١	أبورق ، الكفل ، الجدول الغربي .
	٤- المسيب	١٣٧٧	٤٥٥٦٦	جرف الصخر ، سدة الهندية ، الاسكندرية .
	المجموع	٥٤٥١	٢٦١٢٠٦	
البلدية - المركز - البلدية	١- الديوانية	٢٢٩٧	٦١٨٨٣	الشافعية ، الحمزة ، المليحة .
	٢- عفاك	٤٣٦٢	٤٥٧٤٧	مركز عفاك ، الدغارة ، البدير .
	٣- السماوة	٤٥٢١	٨٣٤٥٩	الرميثة ، الخضر ، الخناق .
	٤- ابوصخير	١٥٥٢	٧٧٠٧٠	الحيرة ، الفيصلية ، القادسية .
	٥- الشامية	٢٣٦٨	١٠٩٩٥٧	الشافعية ، الصلاحية ، العباسية ، الغامس .
	المجموع	١٥١٠٠	٣٧٨١١٦	
البلدية - المركز - البلدية	١- الناصرية	٥٥٢٤	٨١٠١٥	البوصالح ، السنديناوية ، البطحاء (اور) .
	٢- الرفاعي	٣١٧٧	٧٩٥٦٤	مركز الرفاعي ، قلعة سكر ، الغازية .
	٣- سوق الشيوخ	٤٣٠٧	١١٣١٩٣	كرمة بني سعيد ، عكيكة ، الجيايش .
	٤- الشطرة	١٨٠٦	٦٨٠٩٥	سويج دجه ، اللواية .
	قبائل رحل		٣٠٠٠٠	
	المجموع	١٤٨١٤	٣٧١٨٦٧	
البلدية - المركز - البلدية	١- البصرة	٥٦٢٧	٢١٩١٦٧	شط العرب ، الهارثة ، الزبير .
	٢- القرنة	٣٩٨٩	٦٦٨٤١	السويب ، المدينة (بالصغير) .
	٣- أبو الخصب	٢٦٩٠	٨٢٧٩١	مركز أبي الخصب ، السية ، الفاو .
	المجموع	١٢٣٠٦	٣٦٨٧٩٩	
البلدية - المركز - البلدية	١- العمارة	١١٠٠٨	١٩٢٩٨٥	مركز العمارة ، المشرح ، الكحلان ، كيت ، الحجر الصغير .
	٢- علي الغربي	٥٤٥٥	٣٥٩٨٢	مركز علي الغربي ، الشيخ سعد .
	٣- قلعة صالح	١٩٣٢	٧٨٠٥٤	مركز قلعة صالح ، الحجر الكبير .
	المجموع	١٨٣٩٥	٣٠٧٠٢١	

اسم اسم القضاء المساحة بالكيلو متر المربع	عدد النواحي	اسم اللواء
١- الكوت ٥١٣١	٨١٣٨٨	مركز الكوت ، اللجيلة ، النعمانية .
٢- الحلي ٢٣٩٣	٦٨٥٣٧	مركز الحلي ، الموقية .
٣- بلدة ٣٦٦٦	١٦١٨٩	مركز بلدة ، زرباطية .
٤- الصورة ٥١١٩	٥٨٨٢٤	العزيزية ، الزبيدية .
المجموع ١٦٣٠٩	٢٢٤٩٣٨	
١- بعقوبة ٦٨٥	٤٢٥١٥	مركز لواء ديالى .
٢- الخالص ٣٦١٣	٦٩٢١١	مركز الخالص ، المنصورية ، بني سعد .
٣- خانقين ٣٥٠٢	٥٦٧٩٩	مركز خانقين ، هورين شيخان ، قوره تو ، السعدية .
٤- منتل ٦٦٢١	٥٣٥١٨	مركز منتل ، بلد روز .
٥- المقدادية ١٧١٦	٥٠٣٧٠	ابوصيدآ ، كنعان .
المجموع ١٦١٣٧	٢٧٢٤١٣	
١- كركوك ٥٧٠٢	١٤٧٨٠٦	مركز كركوك ، قره حسن ، آلتون كوبري الملحة ، شوان .
٢- كفري ٥٢٢١	٤٩٣٥٩	مركز كفري ، بيباز ، قره تپه ، قلعة شيروانه
٣- جمجال ٢٤٥٥	٢٩٨١١	مركز جمجال ، آغجار ، سنكاو .
٤- طوزخرمان ٦٩٩٨	٥٩٠٢٩	مركز طوزخرمان ، داقوق ، قادر كرم .
المجموع ٢٠٣٧٦	٣٨٦٠٠٥	
١- السليمانية ٣١٤٠	٧٩٨١٣	مركز السليمانية ، تلخرو ، قره داغ ، سورداش ، بازيان .
٢- حلبچه ٣١٥٣	٧١٤٩٣	مركز حلبچه ، خورمال ، وارماوه ، پنجوين .
٣- شهر بازار ٢٠٤٣	٣٨٩٩١	مركز شهر بازار ، ماوت ، سروجك .
٤- بشدر ١٢١٦	٣٦١٠٣	قلعة دهزي ، ميركه .
المجموع ٩٥٥٢	٢٢٦٤٠٠	

اسم الوارة	اسم القضاء	المساحة بالكيلو متر المربع	عدد النفوس	التواحي
البلد - البلد - البلد - البلد - البلد - البلد - البلد -	١- لاديل	٣٠٠٠	٦٩٢٨٠	مركز لاديل .
	٢- نخور	٤٠٩٤	٤٤٨٢٨	مركز نخور ، الكور ، كنديناوه .
	٣- كويسنجق	١٩٥٧	٣٠٢٠٢	مركز كويسنجق ، طقطق .
	٤- راوندوز	٤٢٠٥	٣٦٠٢٥	مركز راوندوز ، بالك ، برادوست ، ميركه ، سور .
	٥- رانيه	٢٣٠٠	٢٧١٥٢	مركز رانيه ، جناران ، ناودشت .
	٦- الزيار	٨٢٩	٦٦٠٤	بارزان ، مزوري بالا .
	٧- شقلاوه	١٧٨٥	٢٥٦٨٥	مركز شقلاوه ديره حرير ، صلاح الدين .
المجموع		١٨١٧٠	٢٣٩٧٧٦	
البلد - البلد - البلد - البلد - البلد - البلد - البلد - البلد -	١- الموصل	٨٠٥١	٢٧٧٣٨٩	الشورة الحمدانية ، الشرفا ، تلكيف ، الحديدات .
	٢- الهادي	٣٠٥١	٤٣٣١٨	الهادية ، نزه ريكان ، پرواري بالا .
	٣- دهوك	٢١٦٦	٣٩٢٤٨	دهوك ، دوسكي ، مزوري .
	٤- زاخو	٢١٦٨	٣٦١٥٩	سليمانى ، سندي ، كلى .
	٥- عقرة	٣١٥٧	٣٢٠٩٥	السورجية ، العشار السبعة ، بيره كهره .
	٦- سنجار	٤٩٢٨	٣١٧٠٩	سنجار ، الشمال .
	٧- الشيوخان	١٥١٣	٢٥٠٧٢	الشيخان ، القوش .
	٨- تلعفر	٤٧٣٦	٤٤٢٠٠	تلعفر ، زمار .
قبائل الشمر		٧٠٠٠٠		
المجموع		٢٩٧٧٠	٥٩٥١٩٠	
البلد - البلد - البلد - البلد -	١- الرمادي	١٥٥٠٣	٨٥٨٧٣	مركز الرمادي ، هيت .
	٢- الفلوجة	٤٤١٣	٤٨٧٩٦	مركز الفلوجة ، الكرمة .
	٣- عنة	٢٠٩٨٢	٣٣٣١٤	مركز عنة ، حديثة ، القائم .
	قبائل رحل		٢٥٠٠٠	
المجموع		٤٠٨٩٨	١٩٢٩٨٣	
مجموع الالوية ٢٣١٢٦٢	البادية الشمالية ٢٠٠٦١٠	البادية الجنوبية ٧٦٢٢٦	بادية الجزيرة ٢٠٦٨٥	
المجموع العام ٤٤٤٤٧٤		٤٤٨١٦٠٨٢		

## لواء بغداد

### ﴿ حدوده ﴾

يحد لواء بغداد شمالاً لواء الموصل ، وقسم من لواء كركوك ، وشرقاً لواء ديالى وقسم من لواء كركوك ايضاً ، وغرباً لواء الدليم وقسم من لواء الموصل . اما من الجهة الجنوبية فيحده اللواءان الكوت والحلة ، وهو من اغنى الالوية العراقية ، سواء بكثافة سكانه ام بكثرة متوجاته الصناعية والزراعية أم بالثروة المكسبة لدى تجاره وتمويله والمصارف العامة فيه وهو الى ذلك اكثر الالوية ثقافة ، واغزرها علماً ، واسماها منزلة .

### ﴿ مساحة اللواء وعدد نفوسه ﴾

تبلغ مساحة لواء بغداد (١٩٣٥٧) كيلومتراً مربعاً .  
اما عدد نفوس اللواء فيبلغ (١٣٠٦٦٠٤) نسبات في احصاء سنة ١٩٥٧ العام عدا الاجانب

### ﴿ قبائل اللواء ﴾

تقطن لواء بغداد قبائل مختلفة هاجرت اليه في ظروف متباينة وأحوال مختلفة ، ولهذه القبائل الفخاذا عديدة وفروع كثيرة اهمها :

- أ القبائل القاطنة في قضاء سامراء : ١ - الصايح ٢ - العبيد ٣ - العزّة ٤ - خزرج
- ٥ - البوهيازع ٦ - قسم من الجبور و ٧ - السوامرة .
- ويديعي السوامرة انهم من نسل النبي ﷺ وهم عدة فرق اشرها :
- أ - البوعيسى ب - أبو بندري ج - أبو نيسان د - أبو عباس ه - أبو دراج
- و - أبو باز .

- ب - القبائل القاطنة في قضاء الكاظمية : ١ - زوبع ٢ - بنو تميم ٣ - البوعامر
- ٤ - الدليم ٥ - المشاهدة ٦ - القرطان ٧ - الجعيفر ٨ - العكيدات .
- وللدليم عدة افخاذ اظهرها أ - البوعبيد ب - البوفراج ج - الفلاحات .
- ج - القبائل القاطنة في قضاء المحمودية : ١ - الغرير ٢ - الجبور ٣ - البومحي
- ٤ - القرهغول ٥ - زوبع ٦ - الانباريين ٧ - قسم البوعامر .

وفي مدينة بغداد اكثر من تسعين الف نسمة من قبائل بني لام والبو محمد الذين هاجروا من اللواءين الكوت والحيرة للارتراق ، وفي لواء بغداد قسم من شمر طوقة القبييلة المنتقلة .



### تنظيمات اللواء الإدارية

يقوم لواء بغداد من مركزه « وتبعه أربع نواح: الأعظمية والدورة والكرادة الشرقية وسلمان باك، ومن ثلاثة أفضية: سامراء والكاظمية والمحمودية. ولقضاء سامراء ثلاث نواح: تكريت وبلد والديجل. ولقضاء الكاظمية ناحيتان: الطارمية وابوغريب. ولقضاء المحمودية ناحية واحدة هي ناحية اليوسفية ».

### بغداد

« موجز تاريخها »-

بعد ان يبيع عبد الله السفاح بالخلافة العباسية سنة ١٣٢ للهجرة و٧٥٠ للميلاد، وكثر انصاره في العراق وفارس، نزل الكوفة ومعه اخوه المنصور، ثم بنى مدينة سماها والهاشمية إشارة الى ما يجمع بين العباسيين والعلويين. وكانت على مقربة من الانبار - المدينة الفارسية القديمة - في الموضع المعروف قديماً بقصر ابن هبيرة وانتقل اليها (١) ومات السفاح في « الهاشمية » ودفن حيث مات. اما المنصور فإنه اقام بها مدة ثلث عليه خلالها جماعة الراوندية انتقاماً لـ « أبي مسلم الخراساني » فكره سكنها كما كره أهل الكوفة لأنهم افسدوا جنده فتجافى عن سوارهم، وراح يبحث عن محل يبني فيه مدينة محصنة حتى استقر رأيه - على اتخاذ قرية - بغداد - الفارسية على ضفة دجلة الغربية، الواقعة فوق مصب نهر الصراة تماماً (٢) - مقرر ملكه فباشر سنة ١٤٥ هـ (٧٦٢م) بتأسيس مدينته الجديدة التي اتسعت حتى شملت ضفتي دجلة هناك.

« وقيل ان المنصور لما اراد ان يبني مدينة بغداد رأى راهباً (٣) فناداه فأجابه. فقال: هل تجدون في كتبكم أنه يبني هاهنا مدينة؟ قال نعم بينها مقلاص. قال فأنا كنت ادعى مقلاصاً في حديثي. قال فإذا أنت صاحبها. فابتدأ المنصور بعملها سنة خمس واربعين و«مئة» وكتب الى الشام والجليل والكوفة واسط والبصرة في معنى انفاذ الصنائع والقلة، وأمر باختيار قوم من ذوي الفضل والعدالة والفقہ، وأمر باختيار قوم من ذوي الامانة والمعرفة بالهندسة، فكان من احضر لذلك: الحجاج بن اوطاة وابوحنيفة، وأمر فخطت المدينة وحفر الاساس وضرب اللبن وطبخ الآجر فكان اول ما ابتدأ به منها امر بخططها بالرماد فدخلها من ابوابها وفصلاتها وطاقتها ورحابها، وهي مخطوطة بالرماد، ثم امر ان

(١) وفيات الاميان لابن خلکان ج ٢ ص ١٠٩ في ترجمة ممن بن زائدة.

(٢) في ليسترنج في « بغداد في عهد الخلافة العباسية » ص ١٦ - ١٧

(٣) وفي الطبعة الاوربية من ابن الاثير « ان رأى راهباً ... » الخ ص ٤٢٧

يجعل على الرماد حب القطن ويشعل بالنار ففعلوا فنظر اليها وهي تشتعل ففهمها وعرف رميها وامر أن يحفر الاساس على ذلك الرسم « اه (١) » .

واستخدم فيها مئة الف عامل جاء بهم من بلاد الشام والموصل وبابل وفارس ووضع اول لبنة بيده وقال بسم الله والحمد لله والارض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين (٢) ثم قال ابنوا على بركة الله (٣) .

وامر المنصور ان يوسعوا في الحوانيت ليكون في كل ريف سوق جامعة تجمع التجارات وان يجعلوا في كل ريف من السكك والدروب النافذة وغير النافذة ما يعتك بها المنازل ، وان يسموا كل درب باسم القائد النازل فيه او الرجل النبيه الذي ينزله او اهل البلد الذين يسكنونه ، وحدث لهم ان يجعلوا عرض الشوارع خمسين ذراعاً بالسوداء والدروب ست عشرة ذراعاً (٤) .

وقد جعل المدينة مدورة لئلا يكون بعض الناس اقرب اليه من بعض ؛ ولا يعرف في اقطار الدنيا كلها مدينة مدورة سواها ، وعمل لها سورين من اللبن الكبير الحجم جداً ، وفتح في كل سور اربعة ابواب ، وكان السور الداخل اعلى من الخارج ، وبني قصره في وسطها والمسجد الجامع بجانب القصر ؛ ولم يكن حول رجة القصر بناء ولا دار ولا مسكن الادار الحرس ، وبني القبة الخضراء فوق ايوانه وكان علوها ثمانين ذراعاً ، وعلى رأسها مثال على صورة فارس في يده رمح (٥) ، وقد سقطت هذه القبة فجأة في جمادى الآخرة سنة ٨٣٢٩ (آذار ١٩٤١م) . وكان يوم سقوطها اعصار كثيرة وامطار غزيرة ورعد هائل ، ثم أنشأ الشوارع المنتظمة اعتباراً من مركز الدائرة الى نصف قطر المحيط ، واقبمت على جانبيها الابنية العالية فكان اذا وقف الناظر في نقطة ما من نقاط الشارع يشاهد قصر الخلافة بكل سهولة ثم امر المنصور باجراء الماء اليها من قناتين احدهما من نهر دجيل الآخذ من دجلة والثانية

(١) التكملة لابن الاثير الجوزي ج ٥ ص ٢٠٧ من الطبعة المصرية  
وفي ص ٢٢٦ من المجلد التاسع من تاريخ الملوك والامم لابن جرير الطبري ان طبيباً رأى المنصور يرتاد منزلاً فقال : « انا لجد في كتف مندا ان رجلاً يدعى مقلصاً بيني مدينة بين دجلة والفرات تدعى الزوراء فاذا اسمها وبني مرنا منها ، انا فتق من الحجار فقطع بناءها واقبل على اصلاح ذلك الفتق ، نادا كاد يلتئم انا فتق من البصرة هو اكبر عليه منه فلا يلتئم الفتق ان يلتئم ثم يعود الى بناءها فيتمه ثم يعمر عمرا طويلا ويبقى الملك في عقبه » . فلما اخبر المنصور بذلك استوضح ذلك من الطبيب ثم قال لقد سميت مقلصاً وانا صبي ... الخ .

(٢) سورة الاعراف الآية ١٢٧ . الطبري ٢٢٩/١

(٣) البلدان للبرقيوي ص ٢٤٢ من الطبعة الادبية .

(٤) بغداد في عهد الخلافة المباسمية ص ٢٨ .

من نهر كرخايا الآخذ من نهر عيسى الآخذ من الفرات ، وكانت تلك المياه تجري في مجار من خشب الساج لثلا تدخل دواب السقائين المدينة فتلوثها .

وجعل للمدينة أربعة أبواب : باب خراسان وباب الشام وباب البصرة وباب الكوفة وكان كل اثنين منها متقابلين وبين كل باب وآخر ٢٨ برجاً ، ولكل منها ازج بفتححتين - اي بيت طويل - . وعلى كل ازج من أزاج هذه الابواب مجلس لدرجة على السور يرتقي اليه منها (١) . وقد جلبت ثلاثة من هذه الابواب من واسط والكوفة والشام لهذا الغرض اما الباب الرابع فقد عمله المنصور وكانت كلها من الحديد الصلب ، وكان لا يدخل احد من عمومته ولا غيرهم من شيء من هذه الأبواب الا راجلاً (٢) .

وذكر ابن رسته سبباً آخر لبناء بغداد فقال ما خلاصته : كان المنصور لما عزم على توجيه ابنه محمد المهدي لغزو الصقالبة سنة ١٤٠ للهجرة أتى بصحبته ، ولما ان وصل موضع بغداد أعجبه موقعها وحسن منظرها وصفاء مائها وهوائها فصمم على أن ينشئ هناك مدينة يجعلها عاصمة ملكه (٣) .

ويذهب البشاري المقدسي في « أحسن التقاسيم ص ١١٩ » إلى أن أبا العباس هو الذي أحدث بغداد ثم بنى المنصور « مدينة السلام » ووافقته على هذا الرأي صنيع الدولة في « در التيجان ص ٢٣١ » ويزيد في القول أن السفاح كان قد عين موضع المدينة ورسم خططها وهندستها قبل المنصور ، ثم انتقل المنصور الى بغداد واتخذها مسكناً له وعاصمة للملكة « ونقل اليها الخزان وبيوت الأموال والدواوين (٤) » وأمر باستئناف العمل فيها وتم بناء المدينة المدورة سنة ٥١٤٩ (٥٧٦٦ م) . ولما أن أتم المنصور بناء بغداد حشر الناس اليها من كل بلد وأمرها العلماء والسوقة والصناع والعمال من كل صوب « وأمر الناس بالبناء ووسع عليهم في النفقات » (٥) فانسعت بإقبالهم عليها ، وبنيت الدور والقصور والجوامع والمعاهد والحمامات فيها ثم أقطع أصحابه وقواده قطائع فعمروها وسميت بأسمائهم حسب أمره .

وفي سنة ٥١٥١ (٥٧٦٨ م) ابتداء المنصور ببناء الرصافة بالجانب الشرقي لابنه وولي عهده المهدي ؛ فكان هذا القصر النواة التي نشأت منها بغداد الشرقية وازدهرت . وكان السبب في إنشائها « أن الراوندية شغبت على المنصور وحاربوه على باب الذهب ، فدخل عليه قثم بن

(١) الخطيب البغدادي ٧٤/١ « في تاريخ بغداد »

(٢) معجم البلدان ٢/٢٣٦

(٣) البلدان لليعقوبي ص ٢٣٧

(٤) « مناقب بغداد » لابن الجوزي ص ٩ و « تاريخ بغداد » للخطيب ٦٧/١

(٥) الاخبار الطوال للدينوري ص ٣١٤

العباس بن عبد الله بن العباس ، وهو يومئذ شيخ كبير مقدم عند القوم ، فقال له المنصور ما ترى ما نحن فيه من التيات العسكر علينا وقد خفت أن يخرج الأمر من أيدينا ؟ فأشار ببناء الرصافة وقال : إن فسد عليك أمر هذا الجانب ضربتهم بأهل ذلك الجانب فبني الرصافة وعمل لها سوراً وهدفاً وميداناً وبستاناً وأجرى لها الماء وأقطع القواد هناك قطائع ، وكل ذلك البناء بالرهص — أي الطين — إلا ما يسكنه المهدي وولده (١) ولم يتم العمل فيها إلا في سنة ١٥٩هـ (٧٧٥م) . ثم نصبت ثلاثة جسور من القوارب على دجلة لتصل الجانب الشرقي بالجانب الغربي .

وقد ذكروا أن المهدي لما جاء بعسكره الكثيف من الري إلى العراق أمره والده المنصور أن يعسكر في الجانب الشرقي من بغداد لئلا يحصل زحام للناس في داخل البلد ففعل المهدي ما أمره به والده . ثم أمره بعد ذلك أن يبني هناك « في الجانب الشرقي » دوراً فالتحق بها الناس وعسروها فصارت بقلدر مدينة المنصور وبني بها جامعاً أكبر من جامع أبيه ، وبها تربة الخلفاء فيها قبور جماعة من الخلفاء وقد كانت انقطعت العارة عنها فبني عليها الإمام المنتصر سوراً حسناً بالأجر (٢) . وقد عرفت أولاً بمعسكر المهدي ثم بغداد المهدي ، ثم الرصافة . ولما صارت الخلافة العباسية إلى الرشيد سنة ١٧٠هـ (٧٨٦م) أصبحت بغداد « بقسميها الغربي والشرقي » المركز الوحيد لسياسة العالم الاسلامي بل الشرق كله ، فقد كانت عاصمة لأعظم ممالك العالم مساحة وعمراناً ، بل كانت بمثابة القلب لتلك الامبراطورية الاسلامية العظمى فامتدت الأبنية فيها حتى بلغ طول المدينة خمسة أميال ، وعرضها خمسة أميال . على أنها أخذت بالهوي والهبوط منذ توفي الرشيد سنة ١٩٣هـ (٨٠٨م) وحدثت فتنة بين ولديه الأمين والمأمون تحولت إلى حرب أهلية بعد مدة وجيزة . فقد حاصر جند المأمون المدينة المدورة التي تحصن فيها الأمين أكثر من سنة ، وحدث ما حدث فيها من الاضطراب والحرق والغرق والنهب والسلب حتى لقد رثاها عبد الملك الوراق من قصيدة :

ماذا أصابك يا بغداد بالعين ألم تكوني زماناً قرّة العين

وفي سنة ٢٠٤هـ (٨١٩م) نقل المأمون عاصمته من « مرو » إلى « بغداد » فأخذت بغداد تسترجع مقامها ، وتقدمت تقدماً محسوساً حتى فاقت الحالة التي كانت عليها في عهد الرشيد . ولما آلت الخلافة إلى المنصور عام ٢١٨هـ (٨٣٣م) . أرغمته الاضطرابات التي قام بها الجند الترك على نقل عاصمته إلى سامراء سنة ٢٢١هـ (٨٣٥م) . فبدأت بغداد ترجع القهقري

(١) ابن الجوزي ص ١٢ - ١٣ وابن الأثير ج ٥ ص ٢٢٢

(٢) مرآة الاطلاع لصفي الدين بن عبد الحق للتوفي سنة ٧٣٩هـ ٧٢/١ من الطبعة الاوربية

وأخذت أهميتها تقل وتضعف فقد هجرها أرباب المهن والصناعات ، وانتقل عنها القواد وأهل النباهة بعد أن لبثت خمسة وسبعين عاماً وهي عروس الشرق . وكان عمر الخلافة في سامراء قصيراً لم يصل إلى الستين عاماً فقد أعاد المعتمد العاصمة إلى مدينة المنصور سنة ٥٧٧٩م (٨٩٢م) ، ولكنها كانت قد فقدت أهميتها ، وتوالت عليها التكبّات من الغرق والقصط والزلازل والفتن إلى أن دخلها هولاكو على رأس الجيش التتري في ٤ صفر سنة ٦٥٦هـ (١٢٥٨م) ، فخرّبها ، وأزال حصونها ، وجعلها قاعاً صفصفاً مدة من الزمن بحيث لم يُر فيها بعد تلك العظمة والجلال، والخزعة والبهاء، غير الدمار والبوار . ثم أمر فرمت الخراب وأعيد إنشاء بعض المساكن والمخازن . ولكن سرعان ما أصيبت المدينة بنكبة ثانية لم تكن أقل من كارثة هولاكو : تلك هي هجوم تيمورلنك عليها في عام ٧٩٥هـ (١٣٩٣م) وعام ٨٠٤هـ (١٤٠١م) . فقد أباد ما بقي من عمرانها ، وقضى على البقية الباقية من معالمها ، وأحرق الحراث والتسل بحيث جعل الأهلين قرايين عيد الأضحى الذي صادف حلوله في غزوته الثانية (أي في عام ٨٠٤هـ - ١٤٠١م) ومع كل ذلك استطاعت «بغداد» أن تحتفظ بمركزها المهم وقيمتها الكبيرة ، وإن تبقى مركزاً رئيسياً للعراق حتى اليوم .

وبقيت بغداد بعد موت تيمورلنك بيد أولاده حتى استولى عليها الشاه اسماعيل الصفوي سنة ٩١٤هـ (١٥٠٨م) ولما كانت سنة ٩٤١هـ (١٥٣٤م) استولى عليها السلطان سليمان القانوني وفي سنة ١٠٣٢هـ (١٦٢٢م) اغتصبها الشاه عباس الصفوي ، وفي سنة ١٠٤٨هـ (١٦٣٨م) اسرجعها السلطان مراد الرابع بعد حصار دام أربعين يوماً ، فأخذت بالتحسن بعض الشيء بالقياس إلى ما كانت عليه أيام الحروب بين الفرس والعثمانيين إلى أن كانت الحرب العالمية الأولى فسقطت بيد الجيش البريطاني صباح يوم الأحد ١٦ جمادى الأولى ١٣٣٥هـ (١١ آذار ١٩١٧م) ثم انتقلت إلى الحكومة الوطنية التي قامت في العراق في ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٣٩هـ (٢٣ آب سنة ١٩٢١م) .

### اسماؤها وألقابها

اختلف المؤرخون في أوجه تسمية «بغداد» باسمها الحالي اختلافاً لا يحيطون بالشك والتخمين قال ابن الأنباري : « أصل بغداد للأعاجم والعرب تختلف في لفظها إذ لم يكن أصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم » (١) . وقال حمزة بن الحسن الأصفهاني : « بغداد اسم فارسي معرب من باغ دادويه » لأن بعض رقعة مدينة المنصور كان باغاً بستاناً لرجل من الفرس اسمه دادويه (٢) .

وقال ابو القداء : « وإنما سميت بغداد بهذا الاسم لأن كسرى اهدي اليه حصي من المشرق فأقطعها بغداد ، وكان لم صنم يعبدونه بالمشرق يقال له البغ فقال ذلك الخصي بغ داذا يقول اعطاني الصنم . والفقهاء يكرهون هذا الاسم من اجل هذا » (١) .

وقال موسى بن عبد الحميد النسائي : « كنت جالساً عند عبد العزيز بن ابي رواد فأتاه رجل فقال له من أين انت فقال له من بغداد فقال له لا تقل من بغداد فإن بغ صنم وداذا أعطى ولكن قل مدينة السلام ، فإن الله هو السلام والمدن كلها له » (٢) .

وقيل إنه كان بهذا الموضع صنم يعرف بـ «بغ» فسميت ارضه بغداداً وقيل غير ذلك . ويرى بعضهم : أن هذا الاسم آرامي مبنى ومعنى وهو « بيت كذاذا » أي بيت الغنم أو الضأن مستدلاً على ذلك بأن الفرس لم يدخلوا العراق إلا في المئة الرابعة قبل الميلاد وعلى عهد كوروش وبغداد معروفة بهذا الاسم ، قبل الفرس بمئات السنين ، فكيف تكون الكلمة فارسية الأصل ؟ (٣) .

ونقل ابن الجوزي قول عبد الله بن المبارك في بغداد « ان بغ شيطان وداذا عطيته » (٤) . وسميت بغداد بالزوراء لا زورار في مداخلتها ، أي انحراف في أبوابها ، أو للانحراف الذي شوهه في محاريب جوامعها ومساجدها (٥) ، كما « ان الجهة الشرقية من بغداد سميت الروحاء أي التي فيها سعة وانفراج ، أو الضبحل لوقوعها عند منحني الزهر . وجاء في المسعودي ان هذين الاسمين الزوراء والروحاء كانا شائعين بين الناس في زمنه » (٦) . كذلك سميت هذه المدينة بمدينة المنصور ، بالنسبة والإضافة ، فإن أبا جعفر المنصور هو الذي مصرها ، وقيل لها دار السلام لوقوعها على دجلة ، ولأن دجلة كان يقال لها وادي السلام «ولأن السلام هو الله فأراد مدينة الله » على رواية المعجم . ودعيت بـ برج الأولياء لاحتوائها ما ينيف على الستين قبراً للعباد والصالحين .

ويقول بعض الفقهاء من المسلمين ان الخليفة المنصور بدل اسمها الفارسي «باغ داد» وسمها «مدينة السلام» فكان اسمها الرسمي لعاصمة الخليفة ، وعلى هذا نجد ان اسم «مدينة السلام» كدأر لضرب النقود على العملة العباسية . وقد كثبت بغداد بسبعة اوجه : بغداد وبغداد وبمجلتين ومعجمتين وتقديم كل منهما — وبغدان وبغدين وبغدان وهي في جميع هذه اللغات تذكر تارة وتؤنث طوراً على ما في القاموس ( ٢٧٨/١ ) وياقوت ( ٢٣١/٢ ) .

(٤) مناقب بغداد ص ٦

(٥) البلدان لليعقوبي ص ٢٦٨

(٦) بغداد في عهد الدولة العباسية ص ١٩

(١) تقويم البلدان ص ٢٩٢

(٢) ياقوت الحموي ٢/٢٣١

(٣) لغة العرب ٨٢/٤

وقد جوز اللغويون تصريف « كلة بغداد » كما جوز العرب ذلك قديماً فقالوا « تبغداد الرجل » إذا انتسب إليها أو تشبه بأهلها .

### ﴿ قلمها ﴾

ومن المؤرخين — كما قدمنا — من يرى أن بغداد وجدت قبل أن يعمرها المنصور بمئات السنين وفيما يلي خمسة أدلة من آحاد غيرها يستدلون بها على هذا القدم :

١ — ذكر ياقوت الحموي في المجلد الثاني من معجمه ٢/٢٣٢ أن أهل الحير أخبروا المثنى ابن حارثة الشيباني ذات يوم بأن بالقرب منهم قرية تقام فيها سوق عظيمة في كل شهر (١) فيأتيها تجار الفرس من مختلف الأنحاء ، فأراد المثنى أن يزورها فجاء إلى الأنبار وتحصن فيها وطلب إلى مرزبانها أن يوافيه فلما حضر أعلن المثنى عن رغبته في اصطحاب بعض الأدلاء لأنه يريد غزو « سوق بغداد » فأجابه المرزبان إلى طلبه وسار المثنى « حتى وافى السوق ضحوة فهرب الناس وتركوا أموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الامتعة ما قدروا على حمله . وكان ذلك في عام ١٣٥هـ — ٦٣٤م ، أي قبل أن يمصرها المنصور ١٣٢ عاماً .

٢ — « وجد كل من روضون عام ١٨٤٨م ... وبويناو وها ربر عام ١٨٨٩م وأوبر عام ١٨٥٣م قطعاً من الآجر نقش عليها اسم بختنصر الثاني مأخوذة من محجر لا يزال جزء منه باقياً إلى اليوم على الضفة الغربية لدجلة » (٢) مما يدل على أن هذا المكان كان موضعاً للمدينة واطلة في القدم .

٣ — « عثر النصابون على طائفة من الرقم الآشورية والجداول الجغرافية البابلية وفيها اسم بغداد على عهد الملك آشور بنبيل المعروف أيضاً عند الاثريين وعلماء التاريخ باسم سردنبال المولود سنة ٦٦٨ قبل الميلاد والمتوفى سنة ٦٢٦ » (٣) .

٤ — « جاء في « دائرة المعارف الاسلامية » وفي كتاب « بغداد في عهد الخلافة العباسية » (٤) انه في العصر الاخير من دولة الساسانيين ، كانت بغداد الواقعة في الجانب الغربي من دجلة ، بقعة خصبة جداً وزاهية بأنواع الورود والرياحين ، وكان الملوك يتخذونها منزهاً يقضون فيها الصيف لاعتدال هوائها وكثرة بسايتها وجودة ارضها .

٥ — وفي فتوح البلدان للبلاذري ص ٢٩٣ « وكانت بغداد قديمة فصرها أمير المؤمنين

(١) ثبت الخطيب البغدادي في ١ - ٢٥ من تاريخه هذه الرواية بهذه الصيغة « وكانت بغداد في أيام مملكة الحمر قرية يجتمع فيها رأس كل سنة التجار ويقوم بها للفرس سوق عظيمة »

(٢) دائرة المعارف الاسلامية ص ٢ من المجلد الرابع .

(٣) مجلة المذبح ص ٢٦ من المجلد الاول (٤) وفي كتب عربية واخرى كثيرة .

المنصور رحمه الله وابنى بها مدينة وابتدأها في سنة خمس واربعين ومئة هـ ، وفي البلدان لليقوبي ص ٢٣٧ لم تكن بغداد مدينة في الايام المتقدمة وإنما قرية من طسوج .

### ﴿ حياتها العلمية ﴾

وكانت بغداد حاضرة العالم الإسلامي في أيام بني العباس ، وملتقى قوافل الشرق ، انبثق منها فجر العلم فأضاء بنوره البلاد الفاصية والدانية ، وبلغت من الحضارة والعمران والسعة ما لم تبلغه أي مدينة في ذلك العصر ، واستدامت حقول العلم ورياض الادب زاهية نضرة يقصدها طلاب العلم للارتشاف من ينابيع مدنيها المترعة ، والاقتطاف من ثمار جنتها الواسعة في حين ان الامم كانت تتسكع في ميادين الضلالة وتخطيط في دياجير العمى .

اجل كانت بغداد تزهو بالفلاسفة والعلماء ، والفقهاء ، والاطباء ، والشعراء ، والادباء واصحاب الفنون الجميلة ونحوهم ، كما كانت تزدان بالمكتبات العظيمة التي كانت تضم بين جدرانها ما ينيف على عشرات الالوف من الكتب ، والذي يجنر الالتفات اليه هو كثرة المؤلفات والآثار الجليلة التي اوجدتها عصر النهضة العلمية في بغداد ، وقد بلغ من رواجها بحيث اسست هناك سوق كبيرة تعرف بسوق الوراقين - أي سوق باعة الكتب - وهي مختصة ببيع الكتب فقط ، ويجلس فيها العلماء والشعراء (١) وكان بسوق الحلاويين خزانة كتب فيها اثنا عشر الف مجلد (٢) .

### ﴿ محلاتها واسواقها وقصورها ﴾

بلغت بغداد في عهد الرشيد وابنه المأمون منتهى السعة والعمران ، فقد تجاوز عدد محلاتها الكبرى التي احصاها المؤرخون اربعين محلة ، كل منها مدينة كبيرة ، اما اسواقها فكانت كثيرة لانها كانت اعظم ممر تجاري في الشرق كافة ؛ وكانت هذه الاسواق تنقسم الى اقسام خاصة - كما هي الحال في المدن العظمى لهذا العصر - كسوق العطارين ، وسوق النجارين ، وسوق الحدادين .

اما القصور والمنزهات فيها فكانت من الكثرة بحيث لا يحصى عددها ، إذ كان للخلفاء والوزراء وقواد الجند وأرباب المناصب والبيوتات الرفيعة ولع شديد في بناء القصور وكانوا يصرفون الاموال الطائلة لبناء قصر واحد . واول من شاد الابنية منهم المنصور فإنسه بنى « قصر القبة الخضراء » او « قصر الذهب » في وسط المدينة المدورة ، وقصر الخلد على ضفة دجلة ، وبنيت للمهدي عدة قصور فخمة منها « قصر الرصافة » في المحلة الشالية من بغداد الشرقية ، وقصر الفردوس كما شرع في بناء قصر التاج ، للخليفة المعتضد فأته ابنه المكتفي



وشيدت للبرامكة عدة قصور أهمها « قصر يحيى البرمكي » و « قصر دار الخلد » وكان المعتضد محباً للعمارة فبنى قصرين له بالجانب الشرقي وهما : قصر الفردوس وقصر الثريا وبنى المقتدر « دار الشجرة » التي كانت اعجوبة الدنيا في زمانها . ولو انا اردنا ان نذكر اسماء جميع القصور في ذلك العهد لمادت هذه الإلمامة موضوعاً قائماً بنفسه .

### ﴿ مساجدها وجوامعها وانهارها ﴾

كان مجموع عدد المساجد والجوامع في بغداد ، على ما نقله ابن رسته ٤٥,٠٠٠ منها ٣٠,٠٠٠ بالكرخ ، وما بقي وهو ١٥,٠٠٠ في الرصافة ، وذلك عدا ما زاده الناس . وكانت ببغداد انهار تجري في المحال والدور ، يأخذ أكثرها من نهر عيسى بن علي الهاشمي ، وكان نهر عيسى هذا يأخذ من الفرات ويمر قريباً من السور في الجانب الغربي . اما نهر كرخايا فكان يخرج من « الصراة » وكان الصراة (١) في الجانب الغربي ايضاً ، وقد مد المنصور انهاراً كثيرة لاهل الكرخ منها « نهر الدجاج » و « نهر القلاطين » و « نهر الطابق » ... الخ . اما الحمامات فقد ذكر عددها ابن الجوزي في « مناقب بغداد ص ٢٤ » وانخطيب البغدادي في « تاريخ بغداد ١/١١٧ » فقالا انها كانت ستين الف حمام ويزاء كل حمام خمسة مساجد ، فتكون الثلاثة الف مسجد .

### ﴿ بغداد اليوم ﴾

كانت بغداد الى ثلث قرن مضى ، بلدة قليلة السكان ، محدودة العمران ، تنحصر بين سور قديم تهدم معظمه ولم تبق الا ابوابه ، ولم يكن فيها ما يميزها عن سائر المدن العراقية . اما اليوم فقد تغيرت بغداد تغيراً تاماً وانشئت في اطرافها احياء جديدة ، فصارت تمتد من « الصليخ » بجوار « الاعظمية » شمالاً الى جسر دبابي القائم على طريق الكوت جنوباً ، ومن مرقد الشيخ عمر السهروردي بالرصافة شرقاً الى جسر الخمر بالكرخ غرباً في مساحة لا تقل عن مئة كيلومتر مربع .

يمر بها دجلة فيشطرها الى شطرين يدعى الغربي منهما « الكرخ » ويسمى الثاني « الرصافة » وهو اكبر رقعة وأكثر عمراناً وازدهاراً ، والاميان قديمان معروفان ، وقد اقيمت على

(١) كان الصراة لرها من نهر عيسى ، ويمر ببعض احياء بغداد . وقد ذكره ابن تحرير ابو الحسين محمد ابن المظفر بن عبد الله بن المظفر بن تحرير الشاعر البغدادي الرقيق الخولي سنة ٤٥٥ هـ في هذه الابيات

خليلي ما احلى صبوحى بدجلة	واحسن منه بالصراة شوقى
شربت على الاميين من ماء كرمه	لكانا كل ذائب وعقيق
على قمري افق وارض تقابلا	لمن شائق طلو الهوى ومشوق
لقلقت ليسر التمس تعرف ذا الفتى	لقلقت نعم ، هذا اخسى وشقيقى

صفتيه في الجانبين المذكورين القصور العامة والقنادق الحديثة والمنزهات الكثيرة وكذا الحدائق المليئة بالزهر العتيق والورد العطر ، وتقوم عليه ، في حدود أمانة العاصمة ، أربعة جسور حديدية : جسرا في قلب العاصمة ، وآخران يربط أحدهما الأعظمية بالكاظمية ويقوم الآخر في مدخل الطريق المؤدية إلى « الكرادة الشرقية » مضافاً إلى جسر الصرافية المعلقا قطار خصوصاً فإذا تأمل الشاعر وضع هذه الجسور والمنابر التي تطل عليها ، تذكر ابن الجهم إذ يقول :

عيون المها بين الرصافة والجسر      جبلين الهوى من حيث أدري ولا أدري  
أعدن لي الشوق القديم ولم أكن      سلوت ولكن زدن جسراً على جمر

وفي الرصافة أربعة شوارع رئيسية متوازية تقريباً ، تقطع المدينة من شمالها إلى جنوبها أولها شارع الثر وهو أقدمها إلا أنه غير منتظم ، وثانيها شارع الرشيد الذي افتتحته الحكومة التركية في الحرب العالمية الأولى وأتمته السلطات البريطانية بعد احتلالها بغداد ، وثالثها شارع الملك غازي الذي فتحت « أمانة العاصمة » عام ١٩٣٦م أما الشارع الرابع فقد شُرع في فتحه عام ١٩٥٥م وتتفرع من هذه الشوارع الرئيسية شوارع عرضية هي من الأهمية بمثابة الشرايين في تنظيم حركة المرور وتتصل بها شوارع عريضة واسعة تمتد بامتداد الأحياء الجديدة التي أنشئت خارج المدينة وجميع هذه الشوارع مبلطة ومفروشة بالقار وقد رصفت جوانبها رصفاً جميلاً وقامت عليها أشجار الزينة المختلفة وخلفها القصور والمعارات القور ، فإذا جاءها الليل وانيرت بالمصابيح الكهربائية تكونت فيها أشكال تحلب القلوب .

وأجمل الشوارع الخارجية في « الرصافة » شارع أبي نواس القائم على عدوة دجلة اليسرى وهو يمتد من « الباب الشرقي » حتى نهاية « الكرادة الشرقية » فتراه يعج في الامامي والاصباح بالغيد الحسان والشبان الامليد ، وترى المقاهي والمنزهات والمصطبات المكتظة بروادها وقد توسطت الحدائق الزاهية ، وكلها تطل على دجلة حيث ينساب بأواجه المترقصة ، وقد طافت فوقه القوارب والطيور المائية ، وانعكست عليه ظلال الأشجار المورقة فيخال الانسان انه يطالع كتاب « الف ليلة وليلة » أو كأنه يعيش حقيقة ويحيى حياة « الف ليلة وليلة » بسحرها ولذائنها ومجونها .

هذا في « الرصافة » أما « الكرخ » فيخترقه شارعان رئيسيان يمتدان من مطلع الجسرين الحديديين المذكورين الى خارج المدينة يسمى أحدهما « شارع الملك فيصل » والثاني « شارع الامير عبد الإله » ويصل بينهما شوارع عرضية ، لها ما لشوارع « الرصافة » العرضية من الاثر المحمود في تنظيم حركة المرور ، وتتفرع منها شوارع رئيسية أخرى تمتد بامتداد الأحياء الجديدة في « الكرخ » أما شارع « الملك فيصل الاول » فهو اوسع شوارع العاصمة .

واعرضها على الإطلاق ، يحيط بكل بيت من البيوت القائمة على جانبيه سياج من الرياحين المنعشة وتتوسط ساحته حدائق منتظمة ومسورة ، وتقطع الممرات العامة فيه جنائن فيها من الورد والزهر الوان فاتنة ، ومن اشجار الزينة السامقة أنواع متعددة ، وترى المقاهي والمصطبات ملأى بروادها ، هذا يلعب النرد ، وذلك يتجاذب أطراف الحديث ، وآخرون قد أعيتهم اتعاب النهار ، فجامعوا يروضون أفكارهم واجسادهم الى ساعة متأخرة من الليل ، يغازلون القمر بأشعته مرة ويمتحن النظر بالأنوار الكهربائية مرة اخرى .

وكانت المنازل في بغداد تبنى بالآجر متلاصقة مكشوفة على طراز قديم ، واسلوب غير صحي . اما الآن فان الاهلين يضيفون الى الآجر المذكور الحديد والسمنت وسائر المواد الانشائية الحديثة ، ويحيطونها بالحدائق والساحات على اسلوب انيق وطراز هندي بديع ، وعلى هذا اصبح لبغداد منظران لكل منهما جماله وسحره ، ونعني بهما بغداد القديمة وبغداد الجديدة ، اما بغداد القديمة فقد كانت منحصرة ضمن بقايا السور الذي المعنا اليه : دور عتيقة ، وازقة ضيقة واسواق قديمة بالية . اما بغداد الجديدة ، التي تتجلى في احياها العصرية فهي صورة مصغرة - ان لم تكن كاملة - لبعض الاحياء الحديثة في بيروت والقدس والقاهرة : دور فسحة تحيط بها الجنائن الغن ، وشوارع عريضة تزينا الحدائق الجميلة ، واسواق عصرية حافلة بأنواع البضائع الاجنبية والوطنية ، ومن العمارات التي يجدر ذكرها هنا ، البلاط الملكي والمستشفى الملكي وهو الامانة وقاعة الملك فيصل ومقر وزارة الدفاع ودار البرلمان وبنية مجلس الوزراء وصرح الحكومة القديم وبنيات امانة العاصمة والمحاكم العدلية وعمارات المصارف الحديثة ودور التمثيل والسينا والسفارات والمفوضيات والقنصليات العائدة للدول المختلفة وساحات سباق الخيل والمتاجر العديدة والفنادق الشهيرة والنوادي الفخمة والكليات على اختلاف اسمائها ، والمدارس الثانوية والابتدائية ودور التهذيب على تباين درجاتها . اما المساجد والجوامع والأضرحة المقدسة ذوات القباب المزخرفة بالقاشاني الملون والمناظر المرتفعة وكذلك الأديرة والكس ، فليس في بغداد ما يماثلها من المناظر فهي تحلب الألباب وتبهز الابصار . واما المباني الجديدة بالذكر في « الكرخ » فأشهرها المطار المدني الذي يعد من المطارات الفخمة وقصرا الزهور والرحاب الملكيان وقصر الملح والمحطة العالمية والبلاط الملكي الجديد وبنية مجلس الامة ودور بعض الوزراء المتمولين واثرياء الحرب العالمية الثانية وبنية جمعية التمور ومدينة المنصور وما يتبعها من ساحة لسباق الخيل ونادي المتمولين وقصور جميلة للترفيه وتليها عمارات مدينة المأمون التي أنشأتها المصارف الحكومية لذوي الدخل المحدود والسفارتان البريطانية والارانية ، ومحطات قطار البصرة وقطار الموصل

وما يتصل بها من دوائر ومنازل ومصانع ، ومحطة الاذاعة اللاسلكية ... الخ .  
وفي بغداد عدداً ما تقدم عدد لا يستهان به من المعامل والمصانع والمختبرات والمسكرات  
والمؤسسات الخيرية والملاجئ الانسانية وغيرها . ويقصدها في كل عام الوف مؤلفة من  
ليران والهند والافغان لزيارة العتبات المقدسة ، وكذلك تقصدها البعثات العلمية من بعض  
الاقطار الاسلامية والعربية لتنتهل من منابع العلم في مدارسها ، والبعثات الاثرية من سائر  
الاقطار الغربية للتنقيب عن الآثار القديمة المخزونة طي تربتها منذ أقدم العصور . وتروج  
التجارة في بغداد رواجاً كبيراً فهي عاصمة العراق ومقر هياته التشريعية والتنفيذية ، وملتمى  
طرق المواصلات البرية والجوية في الشرق الأوسط .

واذا استمرت « بغداد » على تقدمها الحاضر بالمقياس الواسع الذي يجري فيها الآن ولم يحدث  
ما يعاكس هذا التقدم أو يوقفه فقد تسترجع عصري الرشيد والمأمون إن لم تفقهما في بعض المناحي .

### ➤ النواحي الملحقة بمركز اللواء ➤

#### ١ - ناحية الأعظمية

كان موضع « الأعظمية » الحالي مقبرة عامة تدعى « مقبرة الخيزران » وكان يجوارها  
عائلات وعمارات أشهرها « الشاسية » و « دار الروم » و « الخضيرية » - بالتصغير - ولما  
توفي الإمام أبو حنيفة سنة ١٥٠هـ - ٧٦٧م - دفن في هذه المقبرة ، وفي سنة ٥٩٤هـ - ١١٦٧م  
بنى شرف الملك أبو سعد محمد بن منصور الخوارزمي مستوفي مملكة السلطان ملكشاه السلجوقي  
مشهداً وقبة على قبره وبنى عنده مدرسة كبيرة للحنفية « (١) » فلم تزل العمارة هناك في توسع  
وتقدم حتى غلب عليها اسم « الأعظمية » تيمناً باسم الإمام الأعظم (رض) .  
كانت « الأعظمية » الى اواخر سنة ١٩٣٠م قرية صغيرة ليس فيها الا عقاب افراد  
من عشيرة العبيد الذين جاء بهم السلطان مراد في القرن الحادي عشر الهجري ليكونوا حماة  
لقبر الإمام من تعدّي القرس ، ومن لف لفهم فلما ازدحت « بغداد » بساكنيها وصار  
الناس يتطعمون الى المنشآت العصرية والهواء الطلق ، فتحت فيها شوارع فسيحة ، وقامت  
بها قصور عديدة ومرافق كثيرة ، وغرست على جوانب طرقها الزينة اشجار الزينة المختلفة  
فأصبحت قصبة كبيرة تمتد قصورها الى مسافات شاسعة حتى تتصل ببغداد تقريباً ، ومن  
الآثار الماثلة فيها الآن المسجد المنسوب إلى بشر الحافي ومسجد الشيخ جلال المقبرة الملكية  
وكلية بغداد والمدرسة العلمانية والثانوية المسائية ، وهي على ضفة دجلة اليسرى ويربطها بالضفة

(١) تاريخ مساجد بغداد والقرى من ٢٠ - ٢١ وقد صحح الدكتور مصطفى جواد رواية كتاب « مساجد  
بغداد » كما يلي : « والصحيح انه كان في أيام بنائه اياها مستوفياً لمملكة أبي ملكشاه وهو السلطان أبي  
أرسلان ولم يكن ملكشاه قد سلك يومئذ »

اليمنى جسر حليدي فُخِمَ طوله ٣١٦ متراً وعرضه تسعة أمتار مع ممرين عرض كل منهما ثلاثة أمتار ويحوارها إلى الشمال والصلبخ، وهو الشماسية قديماً وقد أخذ بال عمران الآن مثلها وزيادة.

## ٢ - ناحية الكرادة الشرقية

كانت «الكرادة الشرقية» حتى دخول الإنكليز بغداد سنة ١٩٣٥م (١٩١٧م) قرية صغيرة فيها بضع قصور لأثرياء بغداد، وجملة دور للفلاحين مبني معظمها بالطين، ومسقف بجلود النخل، وكان أهلها يسقون بساتينهم بالكروم «مفردها كرد» فسميت قريتهم «الكرادة» أو لأنهم يحملون الخضر التي يزرعونها إلى بغداد على ظهور الدواب فقليل لهم «الكرادة» من كرد الدابة إذا ساقها والنسبة لها كرادي. أما اليوم فهي قصبة واسعة شيدت فيها القصور السامقة وفتحت لها الشوارع العريضة المعبدة ذوات الأشجار الباسقة والألوان المتعددة وأنشئت في دورها وأرباضها الحدائق الجميلة، وتتصل هذه القصور والجدادات بعمران بغداد تقريباً من الناحية الشمالية أما من ناحيتها الجنوبية فإنها تتصل بجسر ديلالى وقد تتعداه. وليس في الكرادة الشرقية من المنشآت العامة غير المسبح ومن الممارات شبه الرسمية غير «السفارة الاميركية» والمدارس الحكومية وبعض المرافق الحديثة.

## ٣ - ناحية سلمان باك

سميت هذه الناحية باسم الصحابي الشهير «سلمان الفارسي» المدفون فيها ومدفنه وسط جامع واسع يقصده البغداديون في ربيع كل سنة للزفة وللزيارة وقد جددته الحكومة في عام ١٩٥٨م وهي على مسافة ٣٠ كيلومتراً من بغداد جنوباً، بيوتها كثيرة، وحوانيها قليلة، ليس فيها إلا الحاجات الأولية وهذه البيوت والحوانيث مشيدة بالآجر المتزجج من اطلال وطيستون، المدينة الفارسية الشهيرة وقد فتحت في مركز الناحية في السنوات الأخيرة شوارع مستقيمة فرشّت بالقار وقامت على جانبيها بنايات جميلة مثل مراري الحكومة والمستوصف والمكتبة العامة ونادي الموظفين... الخ وهي على مسافة قصيرة من المسجد المذكور ولم يزل ينتصب في وسطها ما بقي من «الإيوان كسرى» الذي لا يزال يناطح السماء بعلوه ويحكى عظمة بانيه ويهر الابصار بهندسته فار تفاعه نحو ٣٠ متراً والمسافة بين جداريه الأيمن والأيسر أكثر من ٣٥ متراً وأمتاده من فتحته حتى صدره نحو ٨٠ متراً وتحت جداره من الأسفل سبعة أمتار، وكان على مقربة من هذا الإيوان قبران محترمان يرقد فيهما الصمحاويان العريان عبد الله الانصاري وحديقة بن اليان فأشرفا على الفرق لأن مياه دجلة كانت... وما تزال - تنال من الشاطئ فقللت الحكومة بقايا رفاتهما إلى جامع «سلمان الفارسي» في عام ١٩٣١م ١٩٣٥م بمهرجان عسكري فخم.

## ٤ - ناحية الدورة

هذه الناحية اسمية ليس فيها عمران ولا سكان، وإنما هي مرجع الزراعين والفلاحين

القاطنين في اراضيها الزراعية الشاسعة ، ومركزها قصر قائم على ضفة دجلة البعنى في دورة أخذت اسمها منها ، ويقع هذا القصر على مسافة خمسة كيلومترات من العاصمة جنوباً .  
ويقابل « ناحية الدورة » على « ضفة دجلة اليسرى » معسكر الرشيد الذي يضم معظم آليات الجيش العراقي ومؤنه وطائراته وسائر تجهيزاته . وفي هذا المعسكر منشآت رسمية كثيرة وميادين للتمرين مختلفة ، وكان الجيش البريطاني قد أشغله منذ احتلاله بغداد في سنة ١٩١٧م حتى انتقل الى الجيش العراقي عام ١٩٣٧ .

### ١ - قضاء سامراء

سامراء من المدن العراقية الواغلة في القدم والعمران ، فهناك من يقول ان وجودها سبق ظهور الإسلام بزمان بعيد ، إذ دلت بعض الحفريات على أن بعض مواضعها كانت مأهولة منذ زمن ما قبل التاريخ (١) وانها من بعد ان بلغت أبعد شأوا في المدينة والحضارة أخذت في الهوي واليهود شأن كل موجود حتى جاء المعتصم بالله فجدد بناءها سنة ٨٢٢٩-٨٣٥م، ومنهم من يرى انها مدينة عباسية بحتة ، اختطها المعتصم بن الرشيد في السنة المذكورة على الجانب الشرقي من دجلة ، وحمل إليها الاغراس المختلفة من سائر أنحاء المملكة الاسلامية ، وزينها بالقصور والبرك والميادين ، ثم جاء بعده بعض الخلفاء العباسيين فأقاموا فيها القصور ، فبنى هارون الواثق بالله القصر المعروف بالمهاورني ، وأضاف إليها اخوه جعفر المتوكل على الله القصر المسمى بالجعفري ، وشيد المعتصم على الله ابن المتوكل القصر المسمى بالممشوق ، والمعروف الآن بالماشوق . وكان الناس قد اتسعوا في العمران في زمن المتوكل أكثر مما اتسعوا في بغداد حتى اتصل من « الدور » إلى « بلكوارا » او « المنقور » كما يعرف الآن ، فلم تزل المدينة في سامراء في تقدم وتوسع حتى غدت اجمل مدن العراق وبقيت دار متعة وعز وسطوة للعباسيين أكثر من خسين عاماً ، ثم قلب لها الدهر ظهر الحين فجعلها خرائب وآكاماً تمتد اليوم على شاطئ دجلة الايسر إلى نحو من ثلاثين كيلومتراً .

(١) جاء في ص ٧٦ كتاب « بلدان الخلافة الشرقية » الذي ألفه المستشرق الانكليزي ليسترنج عام ١٩٠٥ م وحرره الاستاذان : كوكيس مواد ويشير فرنسيس عام ١٩٥٤م ما يلي من قدم سامراء :  
« كانت مدينة سامراء التي افضلها سبعة من خلفاء بني العباس عاصمة لهم مدى نصف قرن ونيف أي من سنة ٢٢١ الى ٢٧٩هـ ( ٨٣٦ - ٨٩٢ ) سرولة قبل الفتح العربي » ثم بقيت بعد ان هبوت من ذروة مجدها الذي لم يدم كثيراً مدينة ذات شأن ودعاً طويلاً من الزين واسمها بالارامية سامرا فأمر الخليفة المعتصم ، حين اقام فيها ، أن تسمى سر من رأى ، وبهذه الصيغة الأخيرة وجد اسمها في النقود العباسية المصروبة فيها، وكانت التسمية مع ذلك تلفظ بصور مختلفة ذكر ابن خلكان سناً منها أشهرها سامراء ، وهو الاسم الذي اختاره رانرت نوانا ليحلته من هذه المدينة » اهـ

اما سامراء الحالية فإنها كانت إحدى المحلات الشهيرة في أيام المعتصم وكان يسكنها الإمام علي الهادي ، فلما توفي (ع) سنة ٢٥٤ هـ - ٨٦٨ م دفن في بيته ، ولما توفي ابنه الحسن العسكري سنة ٢٦٠ هـ - ٨٧٣ م دفن الى جوار ابيه فاتخذ شيعتهما مرقدهما مزارين (١) وقد

(١) اصل الحفرة في سامراء دار ابتلعها علي الهادي ، الإمام الماهر من دليل بن يعقوب النصراني (١) فلما توفي الإمام سنة ٢٥٤ هـ - ٨٦٨ م دفن في داره ولما توفي ولده الحسن العسكري ، الإمام الحادي عشر ، سنة ٢٦٠ هـ - ٨٧٣ م دفن الى جوار ابيه فكان قبرا الامامين عليهما السلام نواة حضرتها (ب) فلما كانت أيام ناصر الدولة الحمداني سنة ٢٣٣ هـ - ٩٤٤ م بنى عتبة على الفريحين وسورها بسور متين ، فلما كانت أيام الدولة البويهية انفق من الدولة ، ثالث ملوكهم ، أموالا جارية لمواصلته تعمير قبة العسكريين وسرداب الفبيشة وجعل لفريحيهما صندوقا من الخشب ورتب لهما الحجاب ، وأجرى لهم الارزاق (ج) لما انتقل الملك الي ابن اخيه ، عهد الدولة البويهي ، أمر هذا بمعمرة الروضة والاروقة وتوسع الصحن وشيد سورا البلد السدي اخذ بالانصاع وكان ذلك في عام ٣٦٨ هـ - ٩٧٨ م . وفي سنة ٤٤٤ هـ - ١٠٥٢ م أمر البساسيري بمعمرة عالية على قبر الامامين ، وفي سنة ٦٤٠ هـ - ١٢٤٢ م وقع حريق في مشهد سر من رأى ثابى على فريحي علي الهادي والحسن العسكري عليهما السلام فتقدم الخليفة المستنصر بالله بمعمرة المشهد المقدس والفريحين الشريفين واعادتهما الى اجدل حالتهما ، وكان الفريخان ما امر بمعلمهما ارسلان البساسيري (د) ، اما المعمورة التي تشاهد للمسكرين في سامراء اليوم فقد شرع في تشييدها احمد خان الدنيلي ، من حكام الدريجان ، في حدود سنة ١٢٠٠ هـ - ١٧٨٥ م وانما ولده حسين قلى خان الدنيلي سنة ١٢٢٥ هـ - ١٨١٠ م وكان ذلك برعاية المرز محمد السلساسي فقد اتفق الوالد وولده مبالغ طائلة على توسيع الصحن والاروقة ، وبدا الاخشاب بالحجارة ، وكتبنا آيا من الذكر الحكيم في أعلى الجدران كما هو ثابت للعيان ، وفي سنة ١٢٨٥ هـ - ١٨٦٨ م أمر ناصر الدين شاه ايران بتجديد شبك الفريحين ، وغشى القبة بالذهب الأبيض ، والمآذن بالقاشاني البديع كما هو مسطور على جوانب القبة الاربعة .

وصحن سامراء عبارة من ثلاثة صحنون يتصل احدهما بالآخر ، وصحن الهادي والعسكري ، اكبرها الا يبلغ طوله ٧٨ مترا و ٨٠ سنتمترا وعرشه ٧٧ مترا وعشرة سنتمترات ، وعدد الأيوالت في كل من ضلعيه الشرقي والغربي ١٨ ايوانا ٣ بما فيها الباب ٥ وهددها في الضلع الجنوبي ستة عشر ايوانا هذا ايوان الباب . ومن هذا الصحن يتشعب مصلى طوله ٤٠٨ ، ٤ مترا وعرشه ٣٨٤٥٠ مترا ، وهو الصحن الثاني ، اما الصحن الثالث وهو صحن النبية ، فطوله ٦٢٤٨ مترا وعرشه ٦١٤٢٠ مترا . وعلى ذكر سرداب النبية نقول ان البعض من الكتّاب والمؤرخين يستدلون الى الشيعة امرأ فريسا هو انهم يعتقدون بان المهدي ، الإمام الثاني عشر دخل هذا السرداب ومنه سيخرج ، وانه الآن فيه لا يأكل ولا يشرب حتى يأتي زمن خروجه . اما الواقع فان الشيعة لا يقولون بذلك من غيبته من هذا السرداب ، وانه سيخرج من مكة أو من موضع آخر ليعمل الأرض تسطا وعدلا يعلمها ملئت ظلما وجورا .

وفي سرداب الفبيشة باب خشبي جميل باق من عهد الخليفة العباسي «الناصر لدين الله» وهو مكون من عدة أقسام مشبكة ومنزخرف بنقوش وكتابات يديمة تدل على دقة عظيمات في صناعة النجارة بمروقة متناهية في الدقة

(١) تاريخ بغداد للخليلي ٥٧/١٢ في ترجمة الإمام علي الهادي (ع)

(ب) تاريخ سامراء للشيخ ذبيح الله ص ٢٣٩

(ج) وشايخ السراء في شأن سامراء للشيخ محمد السماوي ص ٢٦

(د) الحوادث الجامعة لابن النوفلي ص ٥٢

بنوا حولها العارات ، وأنشأوا النور والمنازل العامة فحافظت على عمرانها ووضعها إلى ما بعد انقراض الدولة العباسية ، فلما شرع في التنظيمات الادارية في العراق على عهد الوالي مدحت باشا عثرت بها الحكومة فجعلتها مركز قضاء ، وهي اليوم على مسافة ١٢٨ كيلومتراً من شمالي بغداد ، أكثر بيوتها مبني بالآجر المتزجج من سامراء القديمة ، وجبل سكانها من العشائر المحيطة بها وهم ، أو أكثرهم ، يدعون السيادة وانهم من نسل الامامين العسكريين عليهما السلام وكان هؤلاء يعيشون على زوار العتبات المقدسة من الايرانيين والهنود والافغان ، فلما وقف سيل هؤلاء أو كاد ، انصرف الاهلون الى الارض يحرثونها ويزرعونها ليعيشوا على غلاتها ويتجروا بخيراتها ، وقد ادى هذا التحول الاقتصادي الى ارتفاع مستوى المعيشة فيها فصاروا يأخذون مياه شربهم من الخفريات بعد ان كانوا يستقونها من النهر على يد السفائين ، واخذوا يستنبرون بالكهرباء بعد ان كانوا يتخذون الزيوت للئالة ، وانتشرت في أرجائها الخدائق العامة والخاصة بعد ان كانت بلقماً ، اما جوها فإنه لم يزل لطيفاً كما ان نسيهما لم يزل نقياً عالياً ، وقد نصب لها جسر من زوارق حديدية فسهل لها المواصلات بعد ان كان الناس يعبرون النهر بالزوارق الخشبية ، وبما زاد في اهميتها مرور « قطار الشرق السريع » بهاء وتدل سجلات النفوس على ان نفوس قضاء سامراء بلغت في نهاية سنة ١٩٤٧ (٦٤٩٠٤) نسمة عدا الاجانب .

اما الاسباب التي حملت المعتصم على بناء سامراء فكانت سياسية ودينية معاً ، فإن الخليفة المذكور كان يتظاهر بالانتصار للمعتزلة حتى ان مسلمي بغداد لم يعودوا ينظرون اليه بالعين التي كانوا يرمقونه بها سابقاً ، هذا إلى ان المعتصم كان أول من انشأ جيشاً من المماليك الذين اشترهم النخاسون من اسواق تركستان حتى بلغ عددهم ٧٠٠٠٠ بين غلمان وشبان فكان

الغني ، وهذا هو نص هذه الكتابة نقلها من رسالة «باب النبوة» لمديرية الآثار القديمة في العراق الصادرة سنة ١٩٢٨ هـ ص ٧٧

« بسم الله الرحمن الرحيم قل لا أسألكم عليه اجرا الا المودة في القربى . ومن يقترف حسنة نزد له فيها حسنا ان الله غفور شكور . هذا ما أمر بعمله سيفنا ومولانا الامام المتعرض الطاعة على جميع الانام ابو العباس احمد الناصر لدين الله أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين الذي طبق البلاد احسانه وعدله وغمر العباد بوره وفضله قرن الله اوامره الشريفة باستمرار النجوع واليسر ، ونالها بالتأييد والنصر وجعل لايامه المخلدة جدا لا يكره جواده ، ولارائه المجددة سمدا لا يغير زناده في هر تشفع له الاقدار لتعطيه مواصيا ، وملك تخضع له الكواكب لتملكه نواصيا ، بتولي الملوك حمد بن الحسين بن محمد الموسوي الذي يرجو الحياة في ايامه المخلدة ويمنى انفاق بقية عمره في الدعاء لدولته المؤيدة استجاب الله اذنيه وبلغه في ايامه الشريفة اذنيه ذلك في ربيع الثاني من سنة ست وستمئة هلالية وحسينا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا خاتم النبيين وعلى آله الطاهرين وعترته وسلم تسليما » اهـ .



وجود مثل هذا الجيش في عاصمته لا يخلو من الخطر » وكان أولئك الأتراك العجم إذا ركبوا الدواب ركضوا فيصدمون الناس عيناً وشمالاً فيثب عليهم الغوغاء فيقتلون بعضاً ويضربون بعضاً وتلهب دماؤهم هدرأ لا يعدون على من فعل ذلك فتقل ذلك على المعتصم وعزم على الخروج من بغداد فخرج ... حتى صار إلى موضع سر من رأى وهي صحراء من أرض الطبرهان لا عمارة بها ولا أنيس فيها إلا ديراً للنصارى فوقف بالديروكلم من فيه من الرهبان ، وقال ما اسم هذا الموضع ؟ فقال له بعض الرهبان : نجد في كتبنا المتقدمة ان الموضع يسمى سر من رأى ، وأنه كان مدينة سام بن نوح ، وأنه سيعمر بعد الدهور على يد ملك جليل مظفر فقال انا والله ابنها وأثرها ... » (١) فلما انتقل إليها بعسكره سميت بالعسكر ، أو المعسكر ، والنسبة إليها عسكري ، ومنه اطلق على الامامين المدفونين فيها « العسكريان » وينسب إليها بهذه النسبة جماعة من العلماء والفضلاء (٢) .

وقد اختلف المؤرخون والاعراب في أصل كلمة « سامراء » اختلافهم في أصل كلمة بغداد إلا أن هناك شبه إجماع على أن هذه الكلمة مشتقة من « سر من رأى » يوم كانت المدينة عامرة ومزدهرة ، ثم أصبحت « ساء من رأى » لما تهدمت وتقوضت ، وخففها الناس فقالوا فيها « سامراء » بالمد . وقد ذكرها الألويسي في « شرح الطرة على الغرة » (٣) فقال « قال ابن بري عن ثعلب وابن الاعرابي وأهل الأثر يقولون أن اسمها القديم ساميراء سميت بـ سام بن نوح (ع) لانه أقطعه إياها ففكره المعتصم ذلك وقال سامراء » .

ومع أن « ياقوت الحموي الرومي » يرى في سامراء « لغات سامرا مقصور وسامراء مملود وسر من رأى مهموز الآخر وسر من را مقصور الآخر » (٤) فإن هناك من يرى أن أصل رواية رويت في اسمها هي « سامراء » بالمد حيث ذكرها البحري شاعر المتوكل في صلب بابك الخرمي في زمن المعتصم فقال من قصيدة :

أخليت منه البلد وهي قرارة ونصبتة علماً بـ سامراء

وللبحري قصيدة ثانية يذكر فيها « سامراء » بالمد من أياتها :

وأرى المطايا لا قصورها عن ليل سامراء تلزعه

وقد مر ابن جبير بـ سامراء سنة ٥٨٠هـ - ١١٨٥م فقال في وصفها : مدينة سر من رأى وهي اليوم عرة من رأى . ابن معتصمها ووائفها ومتوكلها ؟ مدينة كبيرة قد استولى عليها الخراب إلا بعض جهات منها (٥) .

(١) البلدان للجهزي ص ٢٥٦/٢٥٧ من الطبعة الأوربية (٢) وقد قام في سامراء بعد المعتصم سبعة من خلفاء بني العباس هم : الرائق والمتوكل والمنصور والمستعين والمتز والمعتدي والمعتمد وكان الأخير (المعتمد) هجر سامراء وهاد إلى بغداد سنة ٢٧٩هـ - ٨٩٢م .

(٣) ص ٢٨٦ (٤) مجمع البلدان ص ١٢ من المجلد الخامس (٥) رحلة ابن جبير ص ١٨٥

وترخر سامراء اليوم بآثار عربية اسلامية مهمة ، وقد قامت هيئات اكاديمية المانية قبل الحرب العالمية الاولى بتقنيات وحفريات واسعة فيها وشرعت مؤخراً مديرية الآثار العراقية بأعمال الحفر والتنقيب في اماكن مختلفة منها فُشِّرت على مقدار جليل من هذه الآثار اودعته دار الآثار العربية في بغداد كما سبق للانكليز والالمان ان تقلوا مقداراً كبيراً منها الى متاحف لندن وبرلين ، اما الآثار الماثلة اليوم فكثيرة واهمها :

١ - المسجد الجامع الذي بناه المعتصم من سنة ٢١٨ الى سنة ٢٢٧ للهجرة (٨٣٣-٨٤٢ للميلاد) ومثلته الملية المبنية بشكل برج حلزوني مدرج يبلغ ارتفاعه ٥٢ متراً (١) ويشبه هذا النوع من الابراج تلك التي كان يفتن في بنائها الكوشيون لمعابدهم ويقال لها (زيقورات) فيسوقون الى قمها اغنامهم لتضحيتها وتقديمها قرباناً لآلهتهم . ويعتبر هذا المسجد الجامع من اضخم المباني العباسية الباقية حتى اليوم اذ يبلغ طوله ٢٤٠ متراً وعرضه ١٦٠ متراً ولا يقل ارتفاع جداره الحالي عن عشرة امتار ، ويدعم جدرانه من الخارج اربعون برجاً وحوله ساحة فسيحة مسورة طولها ٤٤٤ متراً وعرضها ٣٧٦ متراً .

٢ - بيت الخليفة : وهو يتكون من ثلاثة اواوين كبيرة وسراديب متعددة مع هاوية كبيرة تعرف بهاوية السباع او الهبيّة ، وجدران مختلفة وغرف عديدة .

٣ - جامع ابو دلف وملويته في : القسم الشمالي من سامراء ، وهو قريب الشبه بالمسجد الجامع من حيث التخطيط العام كما ان مثلته ملوية الشكل ايضاً ولا تزال دعائمه واروقته وجزء من سورها قائمة . ويبلغ طول جدرانه ٢١٥ متراً، وعرضها ١٣٨ متراً وله ثمانية عشر باباً

٤ - قصر المنقور : وهو المعروف قديماً باسم (بلكوارا) - على رأي الآثارى الالماني المشهور هرتسفلد - ويظهر من اطلاله ان يحيط سورته الخارجي ١٢٠٠ متر ، ومساحته تزيد على ثلاثة اضعاف مدينة سامراء الحالية (٢) .

٥ - المشوق . على ضفة نهر الاسحافي في الجانب الغربي من سامراء ، ويعرف اليوم بالعاشق . بناه المعتمد على الله في اواخر ايام حكمه في سامراء ، وتبلغ مساحته ٩٦ × ١٣١ متراً

٦ - القادسية - وهو سور عظيم من اللبن يدعاه ١٤٠ برجاً حول مساحة مثمنة الشكل طول كل ضلع من اضلاعها ٢٣٠ متراً وقطرها ١٦٥٠ متراً .

وفي سامراء آثار كثيرة غير ما ذكرنا منها : سور عيسى ، وسور اشناس ، وشيخ ولي ،

(١) اللوية مثمنة مخروطية الشكل تستند الى قاعدة مربعة يصعد الى قمتها من سطح مائل عريض يحد حولها من خارجها دوران الحلزون يبلغ طول ضلع قاعدتها ٣٢ متراً غير ان قطر القمة يصبح ستة امتار .

(٢) نشرة مديرية الآثار - سامراء - ص ٦٩

والكوير ، وقبة الصليبية ، وتل العليق ، وساحة القرومية ، وغيرها . وقد قامت مديرية الآثار القديمة سنة ١٩٤٠م بترميم بعض هذه الآثار ، وفتحت متحفاً في ( سامراء ) وضعت فيه مخططات ومصورات مهمة عن آثارها ، وجمعت جزءاً مما عثرت عليه من زخارف جصية وجبسية جميلة وآثار زجاجية وفخارية من الفسيفساء (١) والآجر المزجج على اشكال زهرية او على هيئة الكاشي المعرق .

وكان يحيط بـ سامراء - الحالية - سور ضخـم يبلغ طول محيطه كيلومترين ولا يتجاوز قطره الاعظم ٧٨٠ متراً ، عمره في حدود سنة ٨١٢٥ - ١٨٣٤م زين الدين السامري وقد انفق على تعميره احد ملوك الهند كما جاء في « شرح الطرة (٢) » ، ولهذا السور اربعة ابواب باب القاطول وباب الناصرية وباب بغداد وباب الملطوش ، وقد هدمت مديرية الآثار العامة الباب الغربي - اي باب القاطول - في عام ١٩٣٦م . وبنت الحكومة منه صرحاً لها وداراً للبلدية ومستشفى للاهلين ومدرسة للبنين ونادياً للموظفين ودائرة للبرق والبريد . وهدمت الباب الجنوبي - اي باب الناصرية - فبنت خارجه مسلخاً ومذبحاً . وحولت الباب الشرقي - اي باب بغداد - الى متحف محلي تعرض فيه نماذج الآثار المنتزعة او المستخرجة من الحفريات التي تقوم بها المديرية المذكورة .

وفي مدخل سامراء يقع مشروع التـراث الذي بقي بغداد من الفرق وهو مؤلف من قسمين هما : ١ - القناة التي تصل دجلة بمنخفض وادي التراث ويبلغ طولها ٦٢ كيلومتراً (٣) سدة على نهر دجلة مقابل مدينة سامراء لحجز المياه الفائضة ونحويلها الى القناة . وتتكون هذه السدة من سبع عشرة فتحة عرض كل منها (١٢) متراً ترفع بالقوة الكهربائية بالعتلات التي تدار باليد إذا انقطع تيار الكهرباء . اما طول السدة فهو (٤٤٩) متراً . ويتضمن المشروع ايضاً ناظم من ست وثلاثين فتحة عرض كل منها ١٢ متراً مجهزة بأبواب من حديد لامرار تسعة آلاف متر مكعب من الماء في الثانية ، كما يتضمن بناء اساس لتوليد القوة الكهربائية تقدر طاقتها الانتاجية بمئة واثني عشر الف كيلو واط وقد بلغت نفقات حفر القناة وإنشاء السدة حوالي ستة عشر مليون دينار وبوشر فيه سنة ١٩٥٢م قم افتتاحه في الثاني من نيسان عام ١٩٥٦م وهو من مشاريع مجلس الاعمار المدعومة بواردات العراق من النفط .

(١) جاء في القاموس المحيط ٢ - ٢٢٥ من طبعة بولاق سنة ١٢٠١ هـ : الفسيفساء الوان من الخز تركب في حيطان البيوت من داخل .

(٢) في كتاب « نقص العلماء المطبوع باللغة الفارسية في ايران ان السيد ابراهيم بن السيد محمد باقر الموسوي الحائري هو الذي سمي واهتم في بناء هذا السور .

### ﴿ نواحي القضاء ﴾

لقضاء سامراء ثلاث نواح وهي : ١ - ناحية تكريت ٢ - ناحية بلد ٣ - ناحية دجيل  
 ناحية تكريت : - كانت تكريت ( مدينة كبيرة واسعة الأرجاء ، فسيحة الساحة ، حافلة  
 الأسواق ، كثيرة المساجد ، غاصة بالخلق ... ولها قلعة حصينة على الشط هي قصبتها  
 المنيعية (١) أما اليوم فهي قرية اثرية كبيرة رابطة عبر دجلة اليمنى في موضع يبعد ٧٦ كيلومتراً  
 عن سامراء شمالاً . بيوتها قليلة ، ومرافقها عتيقة ، ونفوسها زهاء ٣٠٠٠ نسمة جل مهتهم  
 صنع الاكلاك وتسييرها بين بغداد والموصل ، أما الباقيون فيمتنون الزراعة .  
 كانت تكريت في اول عهدها قلعة حصينة بناها الرومان ، ويشهد عليها اسمها لأن معنى  
 تكريت في اللغة الرومانية Moenia Tigridis أي قلعة دجلة ، وقد فتحها عتبة بن فرقد  
 السلمي سنة ٢٠ للهجرة (٢) .

ناحية بلد : - كانت « بلد » ولا تزال من نواحي دجيل المعروفة بكثرة بساتينها ، ووفرة  
 مزارعها ، وجود أهلها ، إلا أنها تحولت عن موضعها الأصلي قليلاً ، كما تحولت معظم  
 القرى والقصبات ، فلأن بلد التي يذكرها ياقوت الحموي (٣) في القرن السابع للهجرة ، لا  
 يشاهد منها الآن غير الأطلال في بعض البساتين الواقعة شرقي بلد الحالية .

وبلد الحالية قرية كبيرة فيها من النفوس زهاء ٧٠٠٠ نسمة ، ومن العائلات والبيوت  
 ما يبشر لها بمستقبل باهر ، وفواكه هذه القرية وزراعتها عماد عيش أهلها ، وهي على مسافة  
 ٣٩ كيلومتراً من سامراء جنوباً وعلى مسافة كيلومترين منها قبر أبي جعفر محمد بن علي الهادي  
 الإمام العاشر عليه السلام ، وسط مسجد واسع الأرجاء شيدته في حدود سنة ٨١٢٥ -  
 ١٨٣٤م الشيخ زين الدين السامعي ، وأنفق عليه الأمير حسين خان السردار .

ناحية دجيل : - مركز هذه الناحية قرية مميكة . تصغير مميكة القائمة على نهر دجيل في موضع يبعد  
 عن مركز القضاء سامراء جنوباً ٥٥ كيلومتراً . وهي قرية قديمة قن قري دجيل الشهيرة ، تكثر فيها  
 الأعناب والزمان وسائر الفواكه ، وبزرع في أرضها أفخر الخبوب ، وفيها من النفوس زهاء  
 ١٥٠٠ نسمة وعمارتها قروية ساذجة لكنها كثيرة وقدمت الناحية أخيراً بناحية ابراهيمية .  
 ويقطن دجيل قبيلتان : الخزرج والمخاويل ، وهما معاديتان بعضهما البعض وتقتن خزرج  
 في طرفها الغربي أما المخاويل فتقتن في طرفها الثاني أي الشرقي .

( ١ ) رحلة ابن جبیر : ص ١٨٦ وكان ابن جبیر قد زكاه في عام ٥٨٠ هـ ( ١١٨٥ م )

( ٢ ) فتوح البلدان للبلاذري ص ٢٢٨

( ٣ ) معجم البلدان ٢ - ٢٦٧ .

## ﴿ ٢ - قضاء الكاظمية ﴾

الكاظمية - ويسمى البعض الكاظم والكاظمين - إحدى المدن المقدسة في العراق ، وهي قصبة كبيرة تحيط بثلاث جهات منها البساتين الكثيرة ، ذات الأشجار المختلفة والتخيل الوارف ، وتجاورها من الجهة الرابعة مستنقعات ومدايق وكور عديدة للطابق ، ولهذا أسوأ تأثير على صحة الأهليين وان دفن معظمها . تبعد عن بغداد شمالا خمسة كيلومترات ، وكانت تربطها بها سكة ترام بالية أنشأتها شركة أهلية في عهد ولايته ملحدت باشا سنة ١٢٨٦هـ - ١٢٦٩م فرفت عام ١٩٤٦م لانتفاء الحاجة اليها .

طرقها ضيقة معوجة ، وعماراتها القديمة متداعية متلاصقة ، اما شوارعها الحديثة فعريضة مزقة ، وفنادقها الحادثة أنيقة ، فهي تجمع بين القديم والجديد . ومع ان الكاظمية لا تبعد عن شاطئ دجلة الأيمن إلا كيلومتراً واحداً فإن اتجاه العمران يبتعد عن النهر كلما تقرب النهر اليها بخلاف ما يجري في قصبة الأعظمية القائمة ، قبالتها على علوة دجلة اليسرى ، من حسب إقامة القصور والبيوت والمتنزهات على النهر ، وسبب ذلك ان رغبة السكان والمهاجرين متجهة إلى التقرب من الحضرة المقدسة أي مرقد الإمامين . على أن لبعض الأغنياء قصوراً أنشأوها بالقرب من النهر - تجاه الأعظمية - في السنوات الأخيرة ، ولكنها في معزل عن المدينة . وتدل إحصاءات سنة ١٩٤٧ للفوس على ان عدد نفوس قضاء الكاظمية كانت ( ١١٥٧٦٠ ) نسمة .

لا يعلم بالضبط كيف قامت العمارة الاولى في « الكاظمية » ومن قام بتشييدها أولاً . إلا أن ياقوت الحوي يصفها في سنة ٨٦٢٣ - ١٢٢٦م بقوله :

« وهي مقبرة مشهورة وعجلة فيها خلق كثير وعليها سور بين الحربية ومقبرة احمد بن حنبل رضي الله عنه والحريم الطاهري وبينها وبين دجلة شوط فرس جيد وهي التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق ... وكان أول من دفن فيها جعفر الأكبر بن المنصور .. وكان المنصور أول من جعلها مقبرة » ( ١ ) .

ويروي حمد الله المستوفي الذي جاء بعده بقرن أن « الكاظمية بلدة قائمة بنفسها يقدر محيطها بستة آلاف خطوة وفي وسطها قبر الإمامين » ( ٢ ) .

وكان الرحالة ابن بطوطة المتوفي سنة ٨٧٧٧ - ١٣٧٥م قد زار بغداد قبيل وفاته ، وذكر الكاظمية بقوله : ( وفي هذا الجانب - الغربي من بغداد - قبر موسى الكاظم بن جعفر

( ١ ) معجم البلدان ٨ - ١٠٧ « مادة بمقابر قريش »

( ٢ ) كتاب نزهة القلوب طبعة ليسترنيج مي ٢٥

الصادق والد علي بن موسى الرضا ، وإلى جانبه قبر الجواد ، والقبران داخل الروضة عليهما  
دكانة ملبسة بالخشب عليه الواح الفضة (١) .

والذي نراه ان المنصور لما شرع في إنشاء مدينة بغداد سنة ٨١٤٥ - ٧٦٢م جعل موضع  
(الكاظمية) مقبرة خاصة سماها (مقبرة قريش الكبرى) فلما توفي ابنه جعفر الاكبر سنة  
٨١٥٠ - ٧٦٧م كان اول من دفن فيها ، فلما توفي الإمام موسى بن جعفر الملقب بالكاظم  
لاشتماره بكظم الغيظ في ٢٥ رجب ١٨٣هـ - ٧٩٩م ودفن فيها دعيت بالكاظمية تيمناً باسمه  
ولما مات حفيده الامام محمد بن علي الملقب بالجواد (لكثرة جوده) في اليوم الخامس ذي  
الحجة ٢٢٠هـ - ٨٣٥م دفن الى جواره فبنى شيعة عمارة حول القبرين وزخرفوها وزينوها  
ولا يزال القسم الغربي من حصنها يسمى (حصن قريش) إلى اليوم .

#### المشهد الكاظمي

يقع المشهد الكاظمي في وسط مدينة الكاظمية ، ويحيط به سور ضخم مستطيل طوله ١٢٣  
متراً وعرضه ١١٨ متراً ، وله تسعة ابواب ذوات اسماء خاصة لدى الالهيين (٢) وفي كل من  
ضلعيه الكبيرين ٢٥ إيواناً ، وفي ضلعه الشرقي ٢٣ إيواناً . وتشرف هذه الايوانات على  
ساحة الصحن ، وفي نهاية كل منها غرفة صغيرة مستقلة ، وقد شيدت هذه الغرف لطلاب  
العلم ، يوم كانت المراكز المقدسة كمدارس زاخرة بالطلاب الذين يتناولون مخصصاتهم من  
كبار العلماء ، اما الآن فهي مهجورة الا من قراء القرآن ، اولئك الذين يتلونه في بعض الغرف  
التي اتخذت مدافن ومقابر خاصة لقوتى من الامر المعروفة .

وجميع جدران الصحن مغطاة بالقاشاني البديع ، وتعلوه كثير من السور والآيات القرآنية  
مسطورة بالخط العربي الثلثي الجليل . وهو يقوم من طابق واحد ، بخلاف الصحن العلوي  
في النجف فإنه يقوم من طابقين ، وفيه ساعتان دقاتان كبيرتان جلبتان من بلجيكا تتنازان  
بذلكهما أنصافاً وأرباعاً .. وتتوسط هذا الصحن عمارة المرقد المقدس ويسمى الحضرة أو  
الحرم الشريف ، وأول ما يستقبله الزائرون ثلاث إيوانات كبيرة مزخرفة البناء ، قائمة على  
أعمدة عالية من الخشب ، منقوش في أعلاها مختلف النقوش الهندسية البديعة ، وكل إيوان  
مستقل بذاته ، أي انه يتلدى بمثل ما ينهي من وجود محل خاص لاجتماع الخدم وحفظ  
أحذية الزائرين . وفي وسطه الباب الكبير مطلي بالفضة ، وقد تفنن مهرة الصياغ في نقش  
هذا الباب وزخرفته بالنقوش وآي القرآن الكريم وآيات من الشعر لابن أبي الحديد ، وقد

(١) رحلة ابن بطوطة ١٤١/١ من طبعة مصر .

(٢) فتح الباب التاسع في اواخر عام ١٩٥٥م واوله عام ١٣٧٥هـ

زين وجه الجدار مما يلي الباب بالذهب على هيئة الطاباق المربع ، وعقد في أعلى كل باب شبه محراب او قوس ، مزين بأشكال هندسية بارزة ومتداخلة من قطع المرايا اللامعة ، فيتمكن من كل ذلك منظر يأخذ بالابصار بجماله وروعته .

ويؤدي الباب او الأبواب ، التي تتوسط هذه الايوانات الثلاثة الى اروقة مستطيلة وضعت سقوفها على هيئة منحنية او مقوسة معقودة من الآجر المشوي المغشى بمختلف النقوش والاشكال من المرايا المقطعة على اشكال هندسية خلاصة المنظر ، فائقة الصنع ، فيخيل اليك وهي تتأوج باللائلئ كأنها قطع من السحاب الصغيرة في الليالي القمرية . وتتصل هذه الأروقة ببعضها من الداخل بحيث يمكنك ان تقوم بدورة كاملة حول الحرم من الخارج ، وتجذب خلال هذه الدورة مصطببات كثيرة هي قبور جملة من العلماء والعطاء وفي الأروقة ستة ابواب كبيرة من الفضة تؤدي الى مدخل الحرم ، وهو ساحة مربعة مفروشة بالرخام الأزرق ، يتوسطها القبر الشريف .

وهيئة القبر مستطيلة الشكل يحيط بها مشبكان : أحدهما من الفولاذ ، وهو الداخلي ، والآخر من الفضة الناصعة البياض ، وهو الخارجي . ويتكون المشبك الخارجي من حلقات مربعة جميلة ، وداخل المشبك الفولاذي صندوقان من الخشب المرصع بالعاج تحتهما رفاتا الامامين واهم ما يلفت النظر في هذه الحضرة ان لكل من الامامين ، موسى بن جعفر ومحمد الجواد قبة مستقلة ولكن القبتين بنيتا على طاق واحد .

#### تاريخ المشهد الكاظمي

لا نعرف كتابا يعين بالضبط تاريخ انشاء العارة الاولى حول ضريح الجوادين عليهما السلام ، ولكن المعروف والمشهور أن العناية به تحققت منذ عهد البويهيين . فقد امر معز الدولة البويهي سنة ٣٣٦هـ - ٣٤٧م ( بأن يعاد بناء الضريح وتعد فوقه قبتان ويدار على المقبرة حائط كالسور ويرتب لها جماعة من الدبال والمراوزة حتى تسهل على الناس الزيارة وينبسط الامن ) (١) . ولا يزال التاريخ يجهل نوع هاتين القبتين ، فلما كانت سنة ٣٦٧هـ - ٣٧٧م بنى الملك ابو شجاع عضد الدولة فناحسر وسوراً على الضريح ووفر التقود والصلوات على سائر المقيمين في المشاهد المقدسة كالمقيمين بالمدينة المنورة والمقيمين في مشهد الامام علي بن ابي طالب بالنجف ، ومشهد الحسين بن علي بالخائرم من كربلاء ومشهد موسى بن جعفر بمقابر قرقيش ، ولما كانت سنة ٤٣٣هـ - ١٠٥١م وقع خلاف بين اهل السنة وشيعة علي بن ابي طالب في بغداد

(١) مصطفى جراد في مشهد « الكاظميين » وهي رسالة مخطوطة في مديرية الانار العامة رقمها ٦٢٨٥ .

أدى الى ان يهجم الاولون على مشهد الجوادين « فدخلوا ونهبوا ما في المشهد من قناديل ومحاريب ذهب وفضة وستور وغير ذلك ، ونهبوا ما في التراب والدور وادركهم الليل فعادوا فلما كان الغد كثر الجمع فقصدوا المشهد وحرقوا جميع التراب والآزاج ، واحترق ضريح موسى وضريح ابن ابنه محمد بن علي الجواد ، والقبطان الساج الثتان عليهما ، واحترق ما يقابلهما وما يحاورهما من قبور ... فلما كان الغد خامس الشهر عادوا وحفروا قبر موسى بن جعفر ومحمد بن علي لينقلوهما الى مقبرة احمد بن حنبل فحال الهدم بينهم وبين معرفة القبر » (١) ويرى الشيخ محمد السماوي (٢) ان ابا الحارث البساسيري والملك الرحيم البويهبي ربما في سنة ٨٤٤٤ - ١٠٥٢م المشهد الكاظمي ، وجعلوا الضريحين في صندوقين ، وعقدا عليهما قبة ، وحوطاهما بحائط ، وجعلوا للشهد بهراً واسعاً متصلاً بمسجد ، والمسجد بمئذنة ، وذلك بعد الأحداث المذكورة . ولما غرقت بغداد سنة ٨٤٦٦ - ١٠٧٣م غرق أيضاً مشهد الامام موسى ابن جعفر وتهدم سورته فتبرع ابو البركات شرف الدولة مسلم بن قريش بن بدران العقيلي - امير بني عقيل - بألف دينار انفقت على عمارته ، ولما كانت سنة ٨٤٩٠ - ١٠٩٦م « عمر المشهد المذكور مجد الملك أسعد البلاساني - احد ارباب الدولة السلجوقية ، ورفع القبة وزينها بالنسيفساء ، واتخذ لضريح الامامين ملينين من الساج ، وبنى مثلثتين وداراً للزوار وكانت العمارة قد اتسعت وكثر سكانها ، واكثرهم علويون ، على ما هو معروف فاستوجب الحال ان يرتب لهم نقيب من آل ابي طالب يدير امورهم ويتولى شؤونهم » (٣) .

قيل ان الناصر لدين الله اثر آثار حسنة في المشهد الكاظمي ، ونظم الصحن بأروقة وحجر وجدل ملين الضريحين وجعلهما من الساج المطعم ، وتولى ذلك الوزير مؤيد الدين محمد بن محمد المقدادي القمي وشرف الدين ابو تميم ، معد بن الحسين الموسوي . وأظهر ان بناءه لمشهد موسى بن جعفر كان بعد غرق بغداد العظيم الذي حدث سنة ٨٦١٤ - ١٢١٧م (٤) .

وفي سنة ٨٦٢٢ - ١٢٢٥م احترقت قبة الامامين : الكاظم والجواد ، وكذا الملن الذي على الضريحين ، وكان على كل ركن منه رمانة من المعدن فشرع الخليفة ، الظاهر بأمر الله في عمارة القبة ومات ولم يفرغ منها ، فأتمها ابنه ، الخليفة المستنصر بالله (٥) ، وجعل للقبرين ملبناً وللمشهد اروقة عظيمة فخمة ، وفي سنة ٨٦٤٦ - ١٢٤٨م زادت دجلة وأغرقت الكاظمية

(١) ابن الاثير ١٩٩/٦ من طبعة مصر .

(٢) في أرجوزته «صدى الفؤاد الى حمى الكاظم والجواد » ص ١٢/١٣ « مطبعة الري »

(٣) الدكتور مصطفى جواد ص ٧ من رسالته الخلفية

(٤) الشيخ محمد السماوي ص ١٤ .

(٥) الفخري لابن الطقطقي ص ٢٤٠



فأمر المستعصم بالله بعمارة السور في السنة الجديدة .  
وقد اصاب المشهد الكاظمي في أيام هولاكو سنة ٨٦٥٦ - ١٢٥٨ م شيء من التخريب  
فأمر بإصلاحه مؤيد الدين محمد بن العلقمي (١) .  
وفي اوائل القرن الثامن للهجرة صار المشهد كالمدينة اتساعاً وارتفاعاً ومعيشة ، كما دلّ  
على ذلك قول الصفدي صلاح الدين المتوفى سنة ٨٧٦٤ - ١٣٦٢ م ، ومنه اخذ ابن الساعي  
( طبعة بولاق ص ١١ ) . وفي سنة ٨٧٦٩ - ١٣٦٧ م أمر السلطان اويس بن الشيخ حسن  
الجلائري بترميم المشهد الكاظمي وبنيت فيه قبتان ومنارتان ، وللضريحين صندوقان من  
الرخام ، وزينت الروضة بالآجر الكاشاني .

وفي سنة ٨٩٢٦ - ١٥١٩ م جدد عمارة المشهد الكاظمي ، على طراز العمارة الفارسية ،  
الشاه اسماعيل الصفوي بأن جعل له محوذاً واسعة جداً ، واروقة وحجراً لطلاب العلم  
والمجاورين وجعله آية من آيات الفن البنائي الخالد كما هو ثابت حتى ايامنا . وقد فضض  
الابواب والعتبات ، وزين مناطق القبتين من داخل بالآيات من القرآن الكريم والمقرنصات  
البارعة ، يدلنا على ذلك ما هو مسطور على الرواق المقابل للدخول الى الحضرة من باب  
القبلة وهو :

( أمر بإنشاء هذه العمارة الشريفة سلطان سلاطين العالم ظل الله على جميع بني آدم ، ناصر  
دين جده الاحمدي ، رافع اعلام الطريق المحمدي ، ابو المظفر شاه اسماعيل بن شاه حيدر بن  
جنيد الصفوي الموسوي خلّد الله لاعلاء الوية الدين المبين ملكه وسلطانه وايد لهم قواعد  
اهل الضلال حجتة وبرهانه وحرر ذلك في يوم سادس شهر ربيع الثاني سنة ٩٢٦ ) (٢) .  
وفي سنة ٨١٠٣٢ - ١٦٢٢ م حكم الصفويين ببغداد اضافة الشاه عباس الاول الى الضريحين  
شباكاً من القولاذ ، وحسن في البناية تحسينات كبيرة . وفي سنة ٨١٠٤٥ - ١٦٣٥ م أمر  
الشاه صفي الدين الثاني بتقوية قواعد المنارات الاربع ، وبناء اربع منارات صغار اخرى  
هي التي لا تزال باقية الى يومنا . وفي سنة ٨١٢٨٣ - ١٨٦٦ م أمر ناصر الدين شاه القاجاري  
بتفضيض الشباك وتزيين المنارات بالقطع المنحبة ، وكتب على باب المراد بالذهب هذه

(١) عباس الزواوي في كتابه « العراق بين احتلالين » ٢٠١/١ . وفي رسالة ( تاريخ الامامين الكاظميين )  
للشيخ جعفر نقدي - ولا ولي ملاه الدين عطا ملك الجويني سنة ٦٥٧ هـ من قبل السلطان هولاكو ، فسأ  
يترميم المشهد الشريف ويزين الجدران من داخل الروضة وخارجها والرواق والصحن بالقاشاني النفيس  
وراد في الزينة والمعلقات وغيرها - ص ٧١

(٢) قرأنا في كتاب - مساجد بغداد واثارها - ص ١١٧ للعلامة الرحوم السيد محمود شكري الالوسي نسا  
لهذه العبارات الخالدة يختلف كثيراً من النص الذي نقلناه بنفسنا

العبارة « السلطان بن السلطان ناصر الدين شاه قاجار ١٢٨٥ هـ » وفي الباب الذي عرف بعد ذلك بالفرهادي « ناصر الدين شاه » .

وفي اواخر القرن الثاني عشر للهجرة طلب فرهاد ميرزا ، احد مشاهير ايران واحدا بناء عمومة ناصر الدين شاه من الحكومة العثمانية ان تأذن له بتجديد سور المشهد الكاظمي وان ينشأ بعض العمارات فأجيب الى طلبه فبنى السور كله بالقاشاني الملون ، وفرش الساحة بالرخام الابيض ، وعمق في السرايب المعدة لدفن الموتى ، وكتب على السور سور العاديات ، والقدس والضحي ، والخاق ، وبعض ما قيل عن النبي العربي ﷺ وحرر رخامة مستطيلة بهذه العبارة « قد امر بعمارة هذا الصحن والايمان من قصد بعمله وجه المنان ، وبلوغ غرفات الجنان الجناب المستطاب الأشرف الامجد ، معتمد النولة فرهاد ميرزا ادامة الله تعالى واعز اجلاله واقباله بجاه محمد وآله الطاهرين سنة ثمان وتسعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية المقدسة على صاحبها آلاف التحية والثناء » (١) .

وعن دفن في داخل المشهد الكاظمي ، في الايمان المستطيل الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان الذي انتهت اليه رئاسة الامامية في وقته ، وقد ولد في عكبر سنة ٨٣٣٦ - ٨٤٤٧ م وتوفي في بغداد سنة ٨٤٩٣ - ١٠٢٢ م وكان استاذ الشريف الرضي ، وقبره في شرقي ضريح الامامين . ومنهم الشيخ الطوسي ، محمد بن محمد الحسن الطوسي نصير الدين ، وكان ولد في طوس سنة ٨٥٩٧ - ١٢٠٠ م وتوفي في بغداد سنة ٨٦٧٢ - ١٢٧٣ م فدفن في البو الغربي الكبير من الحضرة . وفي الكاظمية قبران ينسبان الى « الرضي » و « المرتضى » وهما ليسا بعيدين بعضهما عن بعض الا بامتار وكذلك ليسا بعيدين عن صحن مرقد الامامين وعلى مرقد الشريفين قبتان ومزار .

وعند مدخل الصحن من جهة القبلة يشاهد الى اليمين جامع فخم يدخل اليه من باب في جدار الصحن الكاظمي ، وفي هذا الجامع مدفن الامام ابو يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصاري الكوفي وكان مولده في الكوفة سنة ٨١١٣ - ٧٣٩ م ومات عام ٨١٨٢ - ٧٩٨ م وكان قد تولى القضاء في بغداد فكان اول من دعي « قاضي القضاة » في الاسلام ، وكان صاحب الامام ابو حنيفة النعمان بن ثابت (رض) .

- (نواحي القضاة) -

لقضاة الكاظمية ناحيتان هما : ١ - ناحية الطارمية ٢ - ناحية ابني غريب .

(١) لا زال هذه الكلمات مسطرة فوق ايمان باب القبلة من الداخل ، وهي تختلف من تلك التي نقلها الرحوم العلامة الاوسي في ص ١١٦ من « مساجد بغداد واكثرها » اما قبر الرحوم « فوهلد ميرزا » فهو في غرفة مونة مؤنثة تقع في مجال باب الراد من التمسح

ناحية الطارمية : — مركزها القرية القائمة على ضفة دجلة اليمنى في موضع يعبعد عن بغداد زهاء ٦٥ كيلومتراً مقابل قرية « الجديدة » والمسماة قرية الطارمية ، وليس فيها من العمران ما يستحق الذكر عدا مركز الناحية ودار المدير والمستوصف والمدرسة .

ناحية ابو غريب : — هذه ناحية جديدة استحدثتها الحكومة في عام ١٩٤٤ م ، واتخذت مركزها في مزرعة أبي غريب القائمة على مسافة خمسة عشر كيلومتراً من بغداد غرباً وكان الغرض من إحداثها تسهيل المراجعات على الزراع المقيمين فيها .

### ٣ — قضاء الحمدية

لم تكن السيارات والقطار ، بل لم تكن حتى العجلات ، قبل خمسين سنة ، ميسورة في العراق ، فكان المسافر من بلد إلى آخر يركب الخيل والبغال والحمير في أسفاره إن لم يمش على قدميه ، لهذا فقد أنشأ رجال البر والإحسان منازل وخانات في الطرق العامة لراحة المسافرين ، ولا سيما الذين يقصدون العتبات المقدسة ، ومن جملة هذه الخانات ، خان الحمدية الذي شيده جد المؤلف السيد جعفر السيد محمود عام ١٢٨٥ هـ — ١٢٦٨ م وأسماه باسم أبيه محمود . ثم صار الناس ينشئون حوله الحوانيت والأكواخ قياماً بما يحتاج اليه المسافرون فلم تزل في تقدم وتأخر حتى غدت قرية كبيرة تشاهد اليوم على مسافة ٣٥ كيلومتراً من بغداد جنوباً ، حيث تغلو فيها السيارات وتروح ، كما يمر بها الخط الحديدي الممتد بين بغداد والبصرة ، وهي مركز القضاء المسمى باسمها ونفوسها ٢٣٠ نسمة ، أما نفوس القضاء فقد بلغت في سجلات سنة ١٩٤٧ : ( ٥٣٦٨٣ ) نسمة .

فيها شارعان متوازيان يشقانها من الشمال الى الجنوب فقوم على جانبي أحدهما الحوانيت والمقاهي ، وعلى جانبي الثاني البيوت والعمارات وبعض المخازن . وفيها عدة مدارس للبنين والبنات ودائرة للبرق والبريد ، وناد للموظفين ، وحمام عام ، وفندق للمسافرين وبضعة دور للموظفين وسراي بسيط جداً ، وأشجار للزينة كثيرة ، وهي مشهورة بمصعبها القوي الناصع اليباض فتراه ينقل الى جهات مختلفة ، على الإبل تارة ، وبالقطار تارة اخرى .

— ( نواحي القضاء ) —

لقضاء ناحية واحدة يقال لها ناحية اليوسفية .

ناحية اليوسفية : — مركز هذه الناحية دار للحكومة مقامة على جدول اليوسفية المتشعب من القرات ، بين بغداد والحمدية وليس حوله غير اكواخ الفلاحين ودار المدير وبنية صغيرة للكاتب وبنية جميلة لدائرة الري التي تتولى المشاركة على توزيع المياه على المزارع والحقول.

## لواء كربلاء

### ﴿ توطئة ﴾

من بين الألوية العراقية التي تمتاز بقدسيته ، وبتاريخها الحافل بالامور العظام والحوادث الجسام في تاريخ هذا القطر الناهض ، لواء كربلاء المحصور بين الوية الحلة والدليم والديوانية فقد اخبرتنا الأسفار التاريخية عن معارك خطيرة دارت رحاها في ربوع هذا اللواء ، وتجلت فيها الفضائل والمعجزات ، كما تجلى النبل والثبات على مبادئ الشرف والاستقامة والتضحية في سبيل مكارم الاخلاق ، واخبرتنا عن مدن كبيرة ، وحصون منيعة أنشئت في أرجائه لم يبق منها اليوم غير الأنقاض والطلول الدوارس ، ولا يعرف عنها التاريخ الا التزر اليسير .

يحد لواء كربلاء شمالاً لواء الدليم ، وجنوباً لواء الديوانية ، وشرقاً اللواء الحلة والديوانية وغرباً بادية الشام وشيء من أراضي المملكة العربية السعودية ، وتعمل فيه أفخر الأعبقة ، وانفس الصنائع والبسط ، فالنحاس يصنع على انواعه ولا سيا و السامورات و لصنع الشاي ، والصياغة الدقيقة والوشى بالتطريز من الامور المشهورة فيه كما انه تعمل فيه سبج التسييح والترب التي تتخذ من تراب و كربلاء و تبركاً للسجود عليها ... الخ .

### ﴿ مساحة اللواء وعدد نفوسه ﴾

تبلغ مساحة لواء كربلاء ٦٠٦٥ كيلومتراً مربعاً .  
أما عدد نفوسه فقد بلغ في احصاء سنة ١٩٥٧ (٢١٧٠٠١٥) نسمة عدا الاجانب .

### ﴿ قبائل اللواء ﴾

- ١ - المسعود : واشهر افخاذها أ - الغرير ب - الحرير ج - الكوام .
- ٢ - الزقاريط : واشهر افخاذها أ - المغرب ب - الحجلة ج - الشريقات .
- ٣ - البسار : واشهر افخاذها أ - البوجعان ب - آل ظاهر .
- ٤ - بنو سعد : واشهر افخاذها أ - آل رياح ب - آل علي .
- ٥ - الوزون ٦ - السلالة ٧ - الطهامزة ٨ - النصاروه ٩ - العامرية ١٠ - قبائل عنزه الرحالة .

### ﴿ تنظيمات اللواء الإدارية ﴾

يتقوم لواء كربلاء من قضاء النجف الذي تتبعه ناحية واحدة هي ناحية الكوفة ، ومن

ناحيتين ملحقيتين بمركز اللواء مباشرة وهما : ١ - الحسينية و ٢ - عين التمر .

### كربلاء

« كربلا » مدينة اسلامية كبرى مشهورة في التاريخ ، وقد عرفت بهذا الاسم قبل الاسلام يزمن بعيد ، وليس من الميسور استيفاء البحث عن قدمها لندرة مصادر البحث والاستقصاء ، وعدم وجود مراجع تاريخية وافية موثوق بصحتها .

كربلا في التاريخ القديم : - وقد رأى بعضهم أن التوصل الى معرفة تاريخ كربلا القديم قد يأتي عن معرفة تحت الكلمة وتحليلها اللغوي فاحتمل ان تكون لفظة كربلاء « منحوتة من كلمة كور بابل العربية بمعنى مجموعة قرى بابلية منها نينوى القريبة من اراضي سدة الهندية ثم الغاصرية وتسمى اليوم اراضي الحسينية ، ثم كربلة - بتضميم اللام بدلها هاء - وتقرب اليوم من مدينة كربلاء جنوباً وشرقاً ، ثم كربلاء او عقر بابل ، وهي قرية في الشمال الغربي من الغاصريات وبأطلالها اثريات مهمة ثم النواويس ، وكانت مقبرة عامة قبل الفتح الاسلامي ثم الحيدر ، ويسمى الحائر ، وهو اليوم موضع قبر الحسين (ع) الى حدود وراق بقعته المشرفة او الى حدود الصحن الشريف « (١) وغير ذلك من القرى الكثيرة .

والذي يبعث الشك في هذا الاحتمال التاريخي اللغوي عدم تشخيص الحدود الجغرافية لهذه القرى على وجه التحقيق والثبوت ، وهذا ما يجعله احتمالاً مجرداً .

ويرى آخرون ، ان لفظة كربلاء مركبة من الكلمتين الآشوريتين « كرب » اي حرم ، و « ايل » اي الله ، ومعناها « حرم الله » مما يدل على ان هنالك منسكاً كان يسمى بهذا الاسم ، وذهب غيرهم الى ان الكلمة فارسية المصدر مركبة من كلمتين هما « كار » اي عمل و « بالا » اي الاعلى فيكون معناهما « العمل الاعلى » اي السايوي وبعبارة اخرى (محل العبادة والصلاة) .

اما (ياقوت الحوي) فقد ذكر لهذه التسمية ثلاثة اوجه (فالكرملة رخاوة في القدمين يقال جاء يمشي مكربلا فيجوز على هذا ان تكون ارض هذا الموضع رخوة فسميت بذلك ويقال كربلت الحنطة اذا هرزتها ونقيتها ... فيجوز على هذا ان تكون هذه الارض منقاة من الحصى والدغل فسميت بذلك ، والكريل اسم نبت الحماض ... فيجوز ان يكون هذا الصنف من النبات يكثر نبتة هناك فسمي به) (٢) وقد جاره السيد حسن الصدر في هذه التعليلات وادعى ان كلمة كربلاء ( مشتقة من الكرية بمعنى الرخاوة ، ولما كانت ارض هذا

(١) السيد عبة الدين الشهرستاني في كتابه « نهضة الحسين » ص ٦٦

(٢) معجم البلدان ٢٢٩/٧

الموضع وخوة سميت كربلاء ، او من النقاوة من كربلت الحنطة اذا هزتها ونقيتها ولما كانت هذه الارض متفاعة من الحصى والدغل سميت كربلاء ، او ان الكربيل نبت الجماض كان يكثر في هذه الارض ، فسميت به ، والاظهر من هذه الوجوه الثاني ، الوسط « (١) » .  
 وارى ان اطالة البحث في قدم كربلاء والتوصل الى معرفة تاريخها عن طريق التحليل القضي يعي المؤرخ فيجعله يتخبط في ديمجور من التوهام والاحتمالات ، وقد لا يصل الى نتيجة قاطعة ( وقد روي ان الحسين رضي الله عنه لما انتهى الى كربلاء واحاطت به نخيل عبيد الله بن زياد قال ما اسم تلك القرية ، وأشار الى العقر ، فقيل له اسمها العقر ، فقال نعوذ بالله من العقر فما اسم هذه الارض التي نحن فيها ، قالوا كربلاء ، قال ارض كرب وبلاء . واراد الخروج منها ففتح حتى كان ما كان ( ٢ ) حيث شاءت الاقدار ان تقع تلك المأساة التاريخية العظمى . وقد سبق لابيہ الامام علي ( ع ) ان زلها قبله في سفره الى صفسين وشوهد متأملا فيا بها من اطلال وآثار فستل في ذلك فقال ان هذه الارض شأناً عظيماً ( فيها هنا محط وركابهم وها هنا مهراق دماهم ، فستل عن ذلك فقال : ثقل لآل محمد ينزلون ها هنا ) ( ٣ ) .

هنا معظم ما لهذه الارض من قيمة تاريخية تحفظها لها اسفار التأريخ القديم ، وقد حصل كثير من التغيير والتبديل في مجرى الفرات وتقسيمه لمدينة وقراه ، وقد يمكن تعيين مواضع المدن المشهورة التي انشأها الباليون ومن جاء من بعدهم بتتبع الآثار والحفريات التي تعرف بالقرينة ، وان كان ذلك يحتاج الى مجهود كبير ووقت طويل .

كربلا في التاريخ الحديث : - اما كربلا اليوم فمدينة واسعة ، ذات شوارع فسيحة ، ومرافق عظيمة ، وهي جاثمة على ضفة التربة الحسينية اليسرى ، يحيط بها النخيل الوارف ، وتحفها البساتين ذات الفاكهة المختلفة الصنف ، وتكسوها على الدوام الخلل من الخضرة وحين يحضنها الريح تهب الاطيار والمنازل من اوكارها صداحه مغردة على منابر الرياض وقتن الخائل ، واكاليل الورود ، فتملأ القلوب بهجة ، وتحيي في النفس عذاب الافراح والمسرات ، وهي الى ذلك ذات مؤسسات فخمة ، وعمارات جليلة ، واسواق منظمة ومدارس دينية وحكومية واهلية كثيرة ، ورياض ونجاش ، وحدائق وجنان .. والترعة الحسينية التي تغذي هذه المنابع الحيوية قديمة جداً ، وقد وسعها وزاد في عمقها السلطان سليمان القسطنطيني

(١) رسالة خطية عنوانها « نزهة الحرمين في معرفة الشهيدين » ص ٢٧ « من تسفطنا »

(٢) ياقوت الحموي في « معجم البلدان » ١٦٥/٦

(٣) الديندوي في « الاخير الطوال » ص ٢٥٠

عام ٨٩٤١ - ١٥٣٤م لتأتي بالماء مستمراً ولأجل ان تجعل الاراضي التي تغمرها مياهها حولها بساتين وحقولاً مثمرة (١) .

وتقسم كربلاء الى قسمين : يسمى الاول كربلا القديمة ، وهو الذي اقيم على انقاض كربلا المشهورة في التاريخ (٢) ويسمى الثاني كربلا الجديدة ، وهو الذي خطط في ولاية المصلح الكبير ملحت باشا عام ١٢٨٦هـ - ١٨٦٩م . وبني بعد عام ١٣٠٠هـ على طراز عصري واسلوب هندسي بديع الا انه اقيم مع الاسف على ارض سبخة تنز فيها المياه فتأكل اسس المباني فيؤدي ذلك الى انهيارها . وكان يحيط بالجهة الجنوبية من كربلا الى قبل بضع سنوات مستنقع كبير ، هو علة وجود بعض الامراض المزمنة فيها كالملاريا والروماتيزم والتسدرن الرئوي ، لذلك ترى الاملين صفر الوجه ، هزيلي الاجسام ، معرضين للدواء المختلفة ، ومع ان السلطات المسؤولة بدلت همماً تذكر وجهوداً كثيرة في تجفيفه فإن فيه آثار وبالة محسوسة حتى الآن .

واشهر المباني الحديثة في كربلا ، رباط الهنود الامماعيلية ، المعروفين بالهرة ، فإنه كبير جداً وفيه مشروع اسالة ماء خاص به ، ومؤسسة للكهرباء وصيدلية توزع فيها الادوية مجاناً ومنها بناية دائرة الماء والكهرباء وصرح الحكومة ، ودائرة البرق والبريد ، وعمارة القنصلية الإيرانية ، والمستشفى الحسيني المجاور لمطخة القطار ، ودائرة البلدية الى عدد كبير من الفنادق الحديثة المعدة لإيواء الزوار ، ومكتبة الاوقاف العامة ، ومكتبات خاصة وتجارية كثيرة . الخ وفي كربلا قبور جماعة من عظماء المسلمين كقبر المرز هاشم خان رئيس الفرقة الشيعية (٣) . وقبر السيد كاظم الرشتي ، صاحب الفرقة الكشفية (٤) وقبر حسين علي شاه رئيس الطريقة

(١) لونكوك في «المراق في اربعة قرون الاخيرة» ص ٢٧

(٢) وهي التي لارها الرحالة الشهير ابن بطوطة عام ٧٢٧هـ - ١٢٢٢م وقال في وصفها :

«وهي مدينة صغيرة منها حدائق النخل ويستقيها ماء الفرات ، والروضة المقدسة داخلها وعليها مدرسة عظيمة وراوية كريمة فيها الطعام للوارد والصادر »

« تحفة النظار في غرائب الامصار ومعجائب الاسفار » ١٣٩٦

(٣) الشيعية اتباع الشيخ احمد زين الدين الاحمائي الذي كان فيلسوفاً اشراقياً وهاماً اخبارياً في الفقه الجعفري الاثني عشري الا انه اخترع لنفسه اصطلاحات خاصة لبعض الكلمات وصار يطابق بين الفلسفة الادريائية وبين الاحاديث والادعية فكثر قرواؤه وخاف الغبة فهاجر الى الحجاز بأهله ومياله وتوفي في الطريق سنة ١٢٤٢هـ فدفن في المدينة المنورة .

(٤) الطريقة الكشفية وليدة الطريقة الشيعية ، وزعيمها السيد كاظم بن السيد قاسم الرشتي من ابرع تلامذة الشيخ احمد الاحمائي ، وكان يرى في بعض ظواهر الدين ما لا يقبله العقل فيحتاج الى تأويل وتفسير ، وعلى هذا ادعى بالكشف الاسرار والاستنار لديه فسميت جماعته بالكشفية وكانت وفاته في عام ١٢٥٩هـ .

الصوفية (١) وقبر مؤمن دمه رئيس الطريقة البكتاشية (٢) وقبر احمد بن فهد الحلي صاحب الكرامات ، والإحصائي ... الخ . وفي الصحن الحسيني قبور بعض الملوك الدليسة ، وفي رواق الروضة الحسينية قبور بعض الملوك القاجاريين .

ويصل كربلا بالقطار الممتد بين بغداد والبصرة فرع حديدي ، يبتدىء من المدينة وينتهي بسدة الهندية طوله ٣٦ كيلومتراً ، وتربطها بالعاصم وبسائر الاطراف جادات بلطت حديثاً بالزفت والقار وهي على مسافة ١٠٤ كيلومترات من بغداد تقطع بالسيارة وغيرها اما نفوسها فتقرب من ٣٥٠٠٠ نسمة ، ويخمن عدد زوارها في المواسم الخاصة بربع مليون نسمة في كل زيارة ، ولازدياد رغبة الزوار الايرانيين في الإقامة فيها ومجاورة الامام الراقدي تربتها فان معظم الاهلين يتقنون اللغة الايرانية ، وقد يتفاهمون بها بعضهم مع بعض .

وقد هجم الوهابيون على كربلا عام ١٢١٦ هـ - ١٨٠١ م في جمع يقرب من ستمئة هجان واربعمئة فارس فاهبتوا فرصة ذهاب جل الاهلين الى النجف فهدوا اركان الصحنين الحسيني والعباسي ، ونهبوا ما في الحضرتين من نفائس ومجوهرات ثمينة واقتلوا « القصب المعدنية والسياج ثم المرايا الجسيمة ، ونهبت النفائس والحاجات الثمينة من هدايا الوزراء والامراء وملوك الفرس ، وكذلك سلبت زخارف الجدران ، وقلم ذهب السقوف واخذت الشمعدانات والسجاد الفاخر والمعلقات الثمينة والابواب المرصعة وجميع ما وجد من هذا الضرب وقد سحبت جميعها ونقلت الى الخارج ، وقتل زيادة على هذه الافاعيل قراب خمسين شخصاً بالقرب من الضريح وخسمائة ايضا خارج الضريح في الصحن ... ولقد قدر بعضهم عدد القتلى بألف نسمة وقدره الآخرون خمسة اضعاف ذلك » (٣) . وكان قد نفث في بغداد في تلك الآونة الطاعون فاضطر الباشا ان يهجرها الى الخالص ، فلما سمع بهذه الكارثة امر فسمورت المدينة بسور خاص بقي قائما الى اواخر ايام الترك العثمانيين في العراق حيث هدوه ولم تبق الا ردم منه في الطرف الغربي .

وعلى بعد خمسة كيلومترات من كربلا غربا يشاهد « قبر الحر بن يزيد الرياحي » الذي

(١) الصوفية طريقة مرتت من اقدم المهدود ، شعارها الزهد في الدنيا ، والانصراف الى ذكر الله تعالى بكل ما في وسع المرء من جهد وطاقاة ، وقد تفلست بعض رجالها واساطيلها في العقيدة فاعتقدوا بوحدة الوجود ، متصرفين من القيود الشرعية والعرفية .

(٢) البكتاشية طريقة من الطرق الاسلامية المعروفة ، تنسب الى احد الاولياء المسمى « حاج بكتاش ولي » الذي ولد في نيسابور وذهب الى الانشول فهدى الاكثارية الى الاسلام الا ان ابيلعه غلوا في طريقته حتى تركوا اكثر الغرائف اليومية والامور التمجدية فلم ياتلف بهم اكثر المنتشرة من المسلمين .



ارسله ابن زياد لمقاتلة الحسين بن علي عليهما السلام فوخزه ضميمه واضطره للانضمام الى اصحاب الامام فاستشهد معه في تلك المعركة ودفن حيث قتل ، ولهذا نرى معظم زوار كربلا يقصدون زيارته ايضاً . وقد رأيت على غرفة القبر رخامة كتب عليها « قد عمر هذا المكان بهمة اقا حسين خان شجاع السلطان في ١٤ محرم سنة ١٣٢٥ هجرية » ، وكان الشاه اسماعيل الصفوي قد اظهر القبر في اثناء زيارته للعراق عام ٨٩١٤ - ١٥٠٥ م ، وبني عليه قبة وجعل له حصناً بسيطاً .

وعلى مسافة ١١ كيلومتراً من المدينة شرقاً ، بينها وبين المسيب ، تشاهد قبة من القاشاني الملوّن ، تلك هي قبة « عون بن عبد الله بن جعفر الطيار » وامه زينب بنت علي (ع) وقيل انخوصاء (١) ، ويروى عن سبب دفنه في هذا الصقع المنعزل ، ان خاله الحسين كان قد ارسله لاستئثار المسيب بن نجبة الفزاري وجماعة من بني اسد فاعترضه اسحق بن خويه الذي عهد اليه قائد جيش يزيد حراسة المشرعة ومنع اصحاب الحسين من اخذ الماء منها وقتله فدفن في محله . وقضية الإمام الحسين بن علي مع يزيد بن معاوية مشهورة ، ليس من شأن هذا المرجزان يتعرض لذلكها ، ولما استشهد في اليوم العاشر من المحرم سنة ٨٦٠ - ٦٨٠ م دفن في الحائر الذي المعنا اليه في صدر هذا المبحث ، وضرىحه اليوم مقام وسط حصن عظيم تتلأل فوقه قبة مغطاة بالذهب ، وفي ركنيها مثلثتان مطليتان بالذهب ايضاً ، وكان السلطان سليمان القانوني قد جدد القبة مع مثلثتيها في اثناء زيارته لكربلا عام ٩٤١ - ١٥٣٤ م ، فلما جاء بعده السلطان ناصر الدين شاه ايران انفق على تغشيتها مجدداً بالذهب الابرز سنة ١٢٨٣ - ١٨٦٦ م كما هو مكتوب على حائط القبة بسطر من ذهب ، ويبلغ ارتفاع هذه القبة ٣٥ متراً .

وضريح الحسين (ع) عبارة عن مصطبة من الخشب الصاج المرصع بالعاج الفاخر يعلوها مشبكاً : احدهما من الفولاذ الثمين ، وهو الداخلي ، والآخر من الفضة الناصعة البياض وهو الخارجي ، ويبلغ طول المشبك القضي الخارجي خمسة امتار ونصف متر ، وعرضه اربعة امتار ونصف متر ، وفوقه اوان ذهبية مرصعة بالأحجار الكريمة ، وفي كل ركن من اركانها رمانة من الابرز الخالص يبلغ قطرها قرابة نصف متر . ويتصل بهذا المشبك شبك آخر لا يختلف عنه بشيء ، ولا يعجز بينهما حاجز ، الا انه يقصر بئر وتقريباً ١٢ سنتمتراً من كل من جانبيه ، وقد رقد تحته علي بن الحسين المعروف بعلي الاكبر الذي قتل مع والده في يوم واحد فدفن الى جانبه . وامام هذا المشبك ساحة لا يطاقها البعض من زوار الحضرة الحسينية ، لأن تحتها مراقد الشهداء الذين حاربوا في صف الإمام قتلوا معه وهم ملحدون

(١) ويقال ان هذا القبر هو قبر عون بن علي «ع» الا ان القول الاول اشهر .

في قبر واحد . وفي الزاوية الجنوبية من هذه الساحة مشبك من الفضة طوله أربعة أمتار وثمانين سنتراً يتصل بالحائط ويعرف بمرافد الشهداء ، وعلى مسافة نصف كيلومتر من غربي الصحن الحسيني ، مرقد أخيه العباس . وسط صحن فخم وفوقه قبة من القاشاني المألون وفي جانبها مثلثتان مطليتان باللهب ، وهو لا يختلف عن صحن الأئمة من حيث الضخامة وهندسة البناء وما في الحضرة من نفائس ومجوهرات .

يرتقي تأسيس الحضرة الحسينية الى أيام قتل الحسين (ع) فقد جاء في ص ٢٦٥ من كتاب « كامل الزياره لابن قولويه » وفي كتاب « اقبال العلماء لابن طاووس » ص ٣٨ ان الدين دفنوا الحسين « اقاموا رسماً لقبر سيد الشهداء بتلك البطحاء يكون علماً لأهل الحق » ولعل المراد بقولها ان الذين دفنوه « بنو اسد اهل العامرية » وعلى كل فقد خرب الرشيد، خامس خلفاء بني العباس ، هذه البنية على ما جاء في كتاب « تسلية الجالس وزينة المجالس » لمحمد ابن ابي طالب ، ثم اعيدت على عهد المأمون ، حتى اذا حكم الخليفة العباسي المتوكل امر في عام ٢٣٦هـ - ٢٨٥٠م « بهدم قبر الحسين بن علي بن ابي طالب وهدم ما حوله من المنازل ومنع الناس من اتيانه ، وكان المتوكل شديد البغض لعلي بن ابي طالب ولأهل بيته » - تاريخ ابي الفداء ص ١٨٨ من المجلد الثاني من الطبعة الاوروبية (١) فلما قتل المتوكل وقام بالأمر بعد ابنه المنتصر عطف على آل ابي طالب واحسن اليهم وفرق فيهم الاوال وأعاد القبور في أيامه الى ما كانت عليه « راجع بحار الانوار للمجلسي ١٠٢/٢٢ » وقد تهدمت بناية المنتصر سنة ٢٧٢هـ - ٨٨٦م كما في كتاب « امان الاخطار لابن طاووس » فقام محمد بن زيد الداعي وجدد العمارة « كما في فرحة الغري » وانتهى منها سنة ٢٨٠هـ - ٨٩٣م ( كما في كتاب مجالي اللطف بأرض الطف للشيخ محمد السماوي ص ٤٠ ) ولما زار عضد الدولة الضريح الحسيني سنة ٣٧١هـ - ٩٨١م بالغ في تشييد الابنية حوله واجزل العطاء لمن جاوره . وفي ١٤ ربيع الاول سنة ٤٠٧هـ - ١٠١٦م « احترقت قبة الحسين والاروقة . وكان سببه انهم اشعلوا شمتين كبيرتين فسقطتا في الليل على التأخير فاحترقت وتعدت النار » - ابن الاثير ١٠٢/٩ - فقام وزير الدولة الديلمي الحسن بن اسماعيل وجددها ، وهي البناية التي شاهدها ابن بطوطة سنة ٧٢٧هـ - ١٣٢٦م . وفي سنة ٧٦٧هـ - ١٣٦٥م شيد السلطان اويس اليلخاني المسجد والحرم ، واتمه وأكمله ولده احمد بن اويس سنة ٧٨٦هـ - ١٣٨٤م . وقد وجد هذا التاريخ في المحل المعروف عند اهل كربلاء « بنخل مريم » عند الرأس الشريف . وفي سنة ٨٩٣هـ - ٥٣٢م (م) اهدى الشاه

(١) يقول كتب الشيعة المتبرية : ان المتوكل العباسي بعد ان حفر قبر الحسين «ع» امر فاجري الله عليه وعلى ما حوله من القبور « فحار » الله - اي رجيع - ولذلك سمي موضع القبر بالحائر الحسيني

اسماعيل الصفوي صنلوفاً بديع الصنع الى القبر الحسيني . وفي عام ١٠٤٨هـ - ١٦٣٨م شيّد السلطان مراد الرابع القبة وجصصها . وفي سنة ١١٣٥هـ - ١٧٢٢م انفقت زوجة نادر شاه مبالغ طائلة لتعمير الروضة . وفي سنة ١٢٣٢هـ - ١٨١٦م انجز « فتح علي شاه » تذهيب القبة ... الخ . والواقع ليس في كربلا ما هو جدير بالذكر أكثر من هذه القباب الفخمة والمنارات الذهبية الشاحخة ، فإن الشخص أنى كان من جهات هذه المدينة الأربع لا يشاهد غير القباب والمدآذن تبدو في الابكار والآصال كأنها احرف او سطور من نور تحدث الايام والهر بصمت وجلال عما حدث في هذه البقعة من وقائع جسام ، واحداث كان لها اثر بعيد في التاريخ الاسلامي .

ناحية الحسينية : - ومركزها خان العطيشي - بالتصغير - الواقع في منتصف طريق كربلا - المسيب ، وهو مرجع القبائل والمزارعين في الناحية المذكورة وقد انشئت حوله بعد عام ١٩٥٠م بنايات حسنة كالمدرسة والمستوصف ومخفر الشرطة ودور المعلمين ونحوها .

ناحية عين التمر : - ومركزها القرية المسماة شفاثي - بالالف المقصورة كجبالى كما في تاج العروس - وهي قرية كبيرة تبعد عن كربلا غرباً ٥٨ كيلومتراً ، ولها ذكر في التاريخ القديم اذ كانت من قرى « عين التمر » المعروفة في زمن الفتح . فيها نخل كثير تسقيه المياه للكبريتية الكثيرة في هذه القرية ، وعليها سابلة القبائل النجدية ، وأكثر بيوتها مبنية بالطين واللبن ، ومسقفة بجذوع النخل الا ان للحكومة فيها مباني عصرية حديثة منها المدرسة والمستوصف ودائرة البريد والسراي ومركز الشرطة ... الخ .

### ﴿ قضاء النجف ﴾

« النجف » بلدة واسعة ، قائمة على رابية مرتفعة ، فوق ارض رملية فسيحة . تطل من الجهتين الشمالية والشرقية على مساحة واسعة من القباب والقبور منها المدارس ومنها لم يزل بارزاً للعيان وهذه المقبرة العظيمة المشتملة على كثير من القباب والقبور البارزة تدعى وادي السلام ، وتشرف من الجهة الغربية على بحر النجف الناصب (١) ، ويشاهد القادم من مسافة بعيدة مرقد الامام علي بن ابي طالب (ع) تتجلى فوقه قبة كأنها هي قطعة من الذهب الإبريز ، تطلو الشمس لمعاناً ، وتفاخر السحاب سمواً .

والنجف ارض عربية كانت قديماً مصيفاً او متنزهاً للمناذرة ، ملوك الخيرة ، وبعده انقراض تلك الدولة ودخول المسلمين في العراق ، ودفن الامام علي فيها ، ابتداءً عمراتها سنة

(١) كانت تحيط بالنجف بحيرة من الماء هائلة وقد جفت هذه البحيرة ثم عاد إليها الماء ، ثم جفت ثم عاد ، وكان آخر جفافها عام ١٢٠٥ هـ - ١٨٨٧ م .

١٧٠هـ - ٧٨٦م على اثر كرامة ظهرت للخليفة العباسي الخامس ، هارون الرشيد ، في العام المذكور (١) فأقام قبة على القبر المذكور بعد ان كان مخفياً اتقاء له من تعرض الخوارج وبنى امية ، ووضع عليه قنديلا من الفيروز المرصع بالجواهر اليتيمة ، وأنداك اختار لقيف من العلويين وخصاهم بمجاورة هذا القبر فبنوا حوله مساكنهم فلم تزل في توسع حتى زارها عضد الدولة البويهبي في جمادى الاولى سنة ٣٧١هـ - ٩٨١م فبذل اموالا طائلة لتشييد العمارة الفخمة حول قبر الامام فانسع عمراتها وازدادت اهميتها ، وقصدها التجار والباعة من جميع الصنوف والاطراف ، فلما كانت سنة ٤٤٨هـ - ١٠٥٦م انتقل اليها العلامة الطوسي ، محمد ابن الحسن ، خليفة السيد المرتضى على كرسي التدريس والتصنيف في بغداد اثر حادث مؤلم حصل له ، وتبعه جماعة من تلامذته فكانت « التجف » مقرهم ودار هجرتهم ، وانتقلت اليها الحركة العلمية فكانت من مراكز التعليم المهمة في العراق . وفي القرنين السابع والثامن للهجرة توسعت التجارة فيها توسعاً عظيماً ، وازدهرت بالسكان من مختلف الطبقات ازدهاراً كبيراً ولا سيما بعد ان بلل بعض الملوك الايلخانيين والجلالين وغيرهم اموالا طائلة على تعمير المدارس والمساجد والتكايا فيها ، وحضر الانهار من مسافات بعيدة ليوصلوا الماء اليها ، واجروا الارزاق والصدقات على من حل فيها ، وقد زارها ابن بطوطة ، الرحالة الشهير ، سنة ٧٢٦هـ - ١٣٢٥م وقال في وصفها : « وهي مدينة حسنة في ارض فسيحة صلبة من احسن مدن العراق وأكثرها ناساً واتقنها بناء ، ولها اسواق حسنة نظيفة . دخلناها من باب الحضرة فاستقبلنا سوق البقالين والطباخين والخبازين ثم سوق الفاكهة ثم سوق الخياطين والقيسارية ثم سوق العطارين ثم باب الحضرة » اهـ ولكن سرعان ما اخذت في التوقف والمهبط شأن كل موجود ، ولا سيما في القرن الحادي عشر للهجرة ، يوم كانت الحروب الطاحنة بين الصفويين والعثمانيين تمحصد الارواح حصداً ، فلما كان القرن الثاني عشر، عادت

(١) ينقل هذه الكرامة ابن خلكان في «وفيات الاميان» والدميري في «حياة الحيوان» ٣١٩/٢ ، وابن طاووس في «فرحة النري» ٥٢/٥١ ، والنسابة الشهير جمال الدين الحسيني في : «عمدة الطالب» من ٤٧٠ . والحافظ الكتبي الشافعي في «كفاية الطالب» ٣٢٣ وغيرهم من المؤرخين ، وخلاصة ان الرشيد خرج ذات يوم يطلب صيدا في ظهر الكوفة واطلق السكوت والكلاب على طلبه كانت بجبال الفريين فجاولتها سامة ولم تتمكن منها ، لان الظباء لجأت الى اكمة هناك ، فرجعت ورجعت الظباء . وتكرر الحال مراراً فحضر سيد وسال شيخاً من بني اسد كان هناك عن السر في ذلك ، فقال له الامان ؟ قال نعم ، قال هذا قبل ان ياتي ابن ابي طالب ، فتوفا الرشيد وصلى ، ثم امر فبنيت قبة من الطين فوق القبر وطرح عليها خضراء ثم جصست القبة بالجبص ، وفي بدوثة الامام اليوم صورة من الفسيفساء هي آية في الابداع ، يظهر عليها رسم سيد بن محمد يستند الى شجرة الاربيدة قوس يصطاد ظبياً ، والى جانبه شادن وكلب سيد يشير بها الى تلك الكرامة ، وهي في سماء القبة من جهة الشمال وانت داخل الى الروضة .



التجف تسترد مكانتها ، وتزدهر فيها رياض العلم من جديد ، فنبح فيها جملة من فطاحل العلماء والادباء واللغويين ، وقد اثمرت هذه النهضة ثمرتها في القرن الثالث عشر فأنتجت نخبة صالحة وغدت مدرسة دينية كبرى يرتشف من حياضها المترعة عشاق العلم والادب ، ويتمخرج فيها عدد كبير من دعاة الاصلاح ، ورجال الدين ، وهي في العراق اليوم ، كالأزهر في مصر ، فيها من شيوخ الادب واساطين العلم وقواميس اللغة ما في ارض الكنانة .

وللتجف سمعة اديبة ممتازة ، وميزة عن مراكز العلم تكاد تنفرد بها ، فقد نبغ فيها في مختلف العهود شعراء كانوا كالاقار في سماء الادب اضراب : السيد محمد سعيد الحبوبي ، والسيد جعفر الحلبي ، والسيد ابراهيم بحر العلوم . ودرس في حلقاتها جل العلماء والفضلاء الذين انتشروا في الآفاق لنشر العلم وبث روح الفضيلة في الناس ، وقد حافظت على عروبها في البيئة والمعاش والمسكن على الرغم من نزوح الاعاجم اليها في طلب العلم ، ولا غرو في ذلك فقد حازت التجف الرئاسة الدينية والزعامة العلمية منذ القرن الخامس للهجرة حتى اليوم وان اختلفت في بعض العهود شدة وضعفها .

وقد حصنت التجف حتى الآن بأربعة اسوار في عهود مختلفة وازمان متباعدة : اولها السور الذي اقامه عضد الدولة سنة ٣٧١هـ - ٩٨١م (١) والثاني السور الذي بناه أبو محمد ابن سهلان ، الوزير البويهبي في حدود سنة ٤٠٠هـ - ١٠١٠م (٢) والثالث السور الذي شيد قبل القرن الثاني عشر للهجرة ولا يعرف مشيده على وجه التحقيق والثبوت ، اما السور

(١) كما في «روفاك الجنات» ص ٢٣٩ وفي كتاب «بستان الساحة» ص ٧١هـ و«دار السلام» ص ١٤٩  
(٢) ذكر ابن الاثير في حوادث عام ٣٩٩هـ - ١٠٠٨م في ج ٩ ص ٧٥ من كامله ان ابا محمد بن سهلان مرض مرضا شديدا فنذر ان يقيم سورا على مشهد الامام علي (ع) اذا شفي من مرضه ، فلما من الله عليه بالعافية ، امر ابا اسحاق الارجاني ان يقيم السور الذي نذره ، فكان ثاني سور شيد للتجف اهـ .  
ويرى الدكتور مصطفى جواد ان في رواية ابن الاثير هذه بعض الوهم ، وان ابن سهلان سور مشهد الامام ابي عبد الله الحسين بن علي كما في «المنتظم» ج ٧ ص ٢٤٦ ص ٢٨٢ ج ٨ ص ١٢ وهذا نص كلام الدكتور :  
« ذكر السور الحسيني - ص ١٠٨ من كتابه العراق قلميما وحديثا نقلنا من تاريخ ابن الاثير ان ابا محمد ابن سهلان الوزير بنى في سنة ٣٩٩ سورا لمشهد الامام علي عليه السلام بالتجف وذلك وهم من ابن الاثير (رح) فان ابن سهلان سور مشهد الامام ابي عبد الله الحسين بن علي . قال ابن الجولي في حوادث سنة ٤٠٠هـ «ولي جمادى الاولى يئدي ببناء السور على المشهد بالحائر . وكان ابو محمد الحسين بن الفضل بن سهلان قد زار هذا المشهد واحب ان يؤلفه الرا لم نل ذلك لاجله ان يعمل عليه سورا مانما لكثرة من يطرق الموضع من العرب وشرقي قضاء هذا النذر لفعل وعمل السور واحكم وعرض ونصبت عليه ابواب وبقعة وبمضا حديد وتم ولرغم منه وتحصن المشهد وحسن الاتربة » وذكر هذا السور في مؤنص آخر وثالث بما لا يدع شكا في حقيقته وموضعه اهـ

الحالي ، اي الرابع ، وهو اضخمها واقواها ، فقد امر بتشييده الصدر الأعظم نظام الدولة محمد حسين خان العلاف ، وزير فتح علي شاه القاجاري عام ١٢٢٦هـ - ١٨١٠م بعد ان تكررت هجمات غزاة نجد من الوهابيين على المشاهد المقدسة في العراق واضطر العلماء والاشراف إلى مكاتبة اهل البر والإحسان لتسوية التجف ووقايتها من غزاة نجد .

#### مناخ التجف وعمرانها

هوؤها في الصيف حار يابس ، وفي الشتاء برد قارس ، وحين تشتد الحرارة في موسمها او تهب الرياح اللافحة « السوم » يلتجئ سكانها إلى سراديب منحوتة تحتاً بديعاً تتفاوت في العمق تفاوتاً كبيراً ، ويبلغ متوسط عمق الواحد منها عشرين متراً . وقد يخرج بعضهم إلى المزارع والبساتين ، التي تبعد عن المدينة ثلاثة كيلومترات ، او إلى جسر الكوفة ، الذي يبعد عنها تسعة كيلومترات طلباً لنقاء الهواء . والتجف على بعد ٧٥ كيلومتراً من كربلاء شرقاً وقد احصت الحكومة نفوسها فكانت ١٨٠٠٤ نسمة ، وتدل السجلات الرسمية لسنة ١٩٤٧م على أن نفوس القضاء المسجلة (٧٨٠٦٣) نسمة .

شوارعها مستقيمة فسيحة ، وعماراتها جليلة مرتفعة ، واسواقها عريضة منظمة ، ولاسيا السوق الكبير ، الذي يتندى من سور المدينة الشرقي « أي من المدخل العام للمدينة » وينتهي عند حصن الإمام ، وإن استقامته تمكن الواقف في مدخل التجف ان يرى داخل الحضرة بكل سهولة ، رغم طوله وازدحامه بالمارة ، وفيها اربع محلات رئيسية فقط وهي : المشرق والحويش والعمارة والبراق ، وفي عام ١٣٥٠هـ - ١٩٣١م فتحت الحكومة المحلية ، على عهد القائم مقام التجيب السيد جعفر حمدي ، خمس ابواب في سور المدينة ، وخططت ساحة كبيرة في جنوبها ، وأعلنت بيعها من الأهلين ، فاشتراها الموسرون والتجار ، وعمرها فيها القصور الشاهقة والدور المنيفة والمقاهي والحدائق ، والحوانيت والمخازن ، وأنشأت السلطات الأميرية فيها المدارس الجليلة والحدائق العامة والمنزهات المختلفة ومستشفى واسعاً على أحدث طراز وقد سميت هذه المحلة الجديدة بالغازية تيمناً باسم الملك غازي ، وهي لا تزال آتلفة في الاتساع والازدهار بعد ان زال سور المدينة من الوجود او كاد واتسع العمران اتساعاً واسعاً حتى كاد يتطلع الطريقين المؤديين إلى الكوفة وإلى صخير .

وفي التجف مقامات كثيرة (١) ومساجد أثرية عديدة (٢) ومدارس دينية مختلفة (٣) ،

---

(١) كقمام زين المابدين (ع) ومقام المهدي (عج) (٢) كمسجد الحنابلة ومسجد عمران بن شاهين ، ومسجد الخفراء ، والمسجد الطوسي (٣) كمدرسة الاخوان ومدرسة المتعلم ومدرسة القوام ومدرسة السيد كلام ، وتدرس الدروس في هذه المدارس ، وفي حلقات التدريس بالصحن على شكل خاص لا كما يجري في المدارس

فضلا عن المدارس الرسمية الكثيرة ، وخزائن الكتب المخطوطة والمطبوعة لا تحصى (١) ، ومطابع وصحف ومجلات لا يستهان بها ، وفيها عدا ما تقدم قبور بعض الأنبياء ، وجماعة من السلاطين والوزراء وأكابر العلماء ، كعضد الدولة البويهى ، وولديه شرف الدولة وبهاء الدولة ، وبعض الملوك الحمدانيين والإيلخانيين والصفويين والقاجاريين والهنود وغيرهم ، ويربطها بالكوفة سكة حديدية « ترامواي » أنشأتها شركة اهلية عام ١٩٣٥هـ - ١٩٠٨م طولها ٩٦٠٠ متر ، وقد رفعتها في عام ١٩٤٨م بعد ان تيسرت السيارات اللازمة للتنقل بين النجف والكوفة وعبدت الطريق بين هاتين المدينتين .

والذي يؤسف له كثيرا ، بعد البلدة عن الفرات ، ولكن حفرت للنجف ترع ونهيرات كثيرة لإيصال الماء اليها ، غير ان ما يجري فيها لا يسد حاجة الاهلين فضلا عن الزائرين ، فقد دلت الإحصاءات الرسمية على ان متوسط عدد الزوار للنجف في المواسم المخصوصة يتجاوز ثلث مليون نسمة في كل زيارة وهو عدد كبير يحتاج الى مياه غزيرة ، وفي التاريخ اساطير كثيرة ، وروايات غريبة ، عن المساعي التي بذلها الايرانيون والملوك الهنود لارواء سكان الغري امتزجت فيها الحقيقة بالخيال ، واختلط التاريخ بالاسطورة ، وفي سنة ١٣٤٨هـ - ١٩٢٩م ربطت النجف بالكوفة بأنابيب نصبت لها مضخات تدفع فيها المياه دفعا ، فكانت أحسن وسيلة لارواء السكان حتى الآن .

### أسمائها

وللنجف اسماء ، النجف والمشهد والغري : سميت بالنجف لأنها مرتفعة ، والنجف لغة طف الوادي وحاشيته المرتفعة ، وسميت بالمشهد ، لأن فيها مرقد الامام علي (ع) ومشهده ، وهو اللفظ القصيح للروضة ، وقيل بل لأن المشهد يجمع الخلق ومحفلهم ، وكل مكان يشهده البشر ويحتشدون فيه فهو مشهد . أما سبب تسميتها بالغري فحكاية طريفة ينقلها المؤرخون في كتبهم ، ويذكرها ياقوت الحوي في معجمه (٢) ، وخلصتها ان المنذر بن امرئ القيس ابن ماء السماء أمر أثناء سكره بقتل نديين له من بني اسد وهما : خالد بن فضلة وعمر بن مسعود ، وكانا قد نكلا وكلاما بما غاظه ، فلما سمعا ورأهما قتيلين ، سأل عن السبب فأجيب عما أمر به ، فغمه ذلك كثيرا ، وأمر ان ينيي عليهما طريالان (٣) ثم قال : « ما أنا بملك إن

(١) كالكتبة الحيدرية ومكتبة آل كاشف الغطاء ، ومكتبة آل بحر العلوم ، ومكتبة آل الطريحي ، ومكتبة الشيخ محمد السماوي الخ .

(٢) معجم البلدان ٦-٢٨٣

(٣) الطريال بناء كالصومعة .

خالف الناس امري ، لا يدخل احد من وفود العرب إلا بينهما » وجعل له في السنة يومين يوم يؤس ويوم نعيم ، يذبح في يوم يؤس كل من يلقاه ويغري الطربالين بدمه ، ويحسن في يوم نعيمة الى كل من يلقاه فدعيت هذه البقعة بالغريين منذ ذلك الحين .

وكانت هذه الأرض تعرف عند رجال الدين ، يوم دفن الامام فيها ، بالذكوات البيض والذكوات البيض ربوات ثلاث معروفة في النجف حتى اليوم ، تسمى إحداها «جبل الديك» وهي الربوة الواقعة في شمالي القبر ، والثانية «جبل النور» وهي الربوة الواقعة إلى جنوبيه الشرقي ، اما الثالثة ففي جنوبها الغربي ، وتسمى «جبل وشرشفان» - تصحيف شرف شاه - .  
وخير ما نحتّم به الكلام عن النجف ، وصف مشهد الامام علي بن ابي طالب عليه السلام لأنه آية من آيات الفن وجمال الهندسة وسمو الرياضة ولأنه اضعف وافخم الأضرحة المقدسة في كربلا والكاظمية وسامراء فنقول :

#### مشهد الامام علي

يقع مشهد الامام علي (ع) في وسط مدينة النجف ، ويحيط به سور رباعي ضخم طول كل من ضلعيه الشرقي والغربي ٨٤ متراً ، وطول ضلعه الشمالي ٧٤ متراً ، والجنوبي ٧٥ متراً ، ولن يقل ارتفاعه عن ٣٥ متراً . ولهذا السور خمسة ابواب ذوات اسماء خاصة لدى النجفيين (١) وفي كل من ضلعيه الغربي والجنوبي اربعة عشر إيواناً ، وفي كل من ضلعيه الشرقي والشمالي خمسة عشر إيواناً ، وفي كل إيوان حجرة هي مقبرة احد المشاهير ، وقد شيدت هذه الحجرات لتكون مأوى لطلاب العلم ، أما الآن فهي مهجورة إلا من قراء القرآن . والصحن مؤلف من طابقين وجميع جدرانها مزانة بالقاشاني الملون ، وعلى حواشي الجدران العليا آيات من القرآن الكريم مسطورة بأحرف عربية كبيرة متداخلة تداخل جلياً ، وفي وسطه تعقد حلقات التدريس ، وبجالس الوعظ والارشاد ، ويحيط به جو واسع يظله من جهة الغرب فقط سباط مرتفع تتوسطه مئادة مستديرة وقد هدمت الباني التي كانت تحيط بصحن النجف واستعوض عنها بجادة تدور حول الصحن فتؤدي خدمة جليلة للزائرين ومناعة صحية للساكين وتجعل للروضة الحليدية منظرأ ساحراً ومقاماً مشهوداً .

وتوسط هذا الصحن إيوان واسع ، مرتفع ومسقف ، وكل مسقوفه وجدرانها مغطاة بقطع الذهب والمرايا ، وفي ركنيه مئذنتان عظيمتان مرتفعتان ، وهما مغطاتان بالذهب ايضاً ، وقد انفق على هذه التغطية السلطان نادر الدين شاه إيران سنة ١١٥٦هـ ٣١٧٤م ملايين من الاموال

(١) وهي باب «الطوسي» ويقابله «باب القبلة» ويجاوره «باب القاسمي» ثم «الباب الكبير» والى جواره



ويؤدي الايوان المذكور إلى رواق يدور حول الحضرة طوله ٣١ متراً وعرضه ٣٠ متراً وهذا الرواق مزين بقطع المرايا ذات الأشكال الهندسية البديعة والتخاريب المزروقة المختلفة ، وله أربعة ابواب متقابلة ، بابان فضيان يدعى أحدهما الباب الكبير ويسمى الثاني باب المراد وبابان من خشب الساج الفاخر أحدهما مغلق والثاني مفتوح يقال له باب الرحمة ، ومن هذه الأبواب يدخل الى الحضرة ذات الهيبة والجلال ، والروعة والبهاء ، فقد علفت فيها قناديل الذهب المرصعة بالأحجار الكريمة وانتشرت في أرجائها الثريات التي توقد فيها الانوار الكهربائية وغشيت جدرانها بالفسيفساء الجميلة وفرشها أرضها بالرخام الايتالي الثمين. والحضرة مربعة الشكل طول كل ضلع من اضلاعها ١٢ متراً و ٦٠ سنتماً ، ولها خمسة ابواب اربعة من الفضة الناصعة البياض والخامس من النحاس الأصفر الثمين : اما مرقد الامام فيتوسط هذه الحضرة ويحيط به مشيكان أحدهما من الفضة الخالصة ، وهو الخارجي ، والآخر من الحديد القولاذي وهو الداخلي ، وفي وسط المشبك الثاني مصطبة من الخشب المرصع بالساج ، رقدتحتها الامام علي ، بطل الاسلام عليه السلام . وفي التاريخ النجفي ان عدد القباب والبنائات التي شيدت فوق قبر الامام او حوله كما يلي :

١- القبة التي شيدها الرشيد ، خامس خلفاء بني العباس ، سنة ٨١٧٠ - ٨٧٨٦ م وهي التي تكلمنا عنه بإسهاب في صدر هذا المبحث .

٢- فلما كانت أيام محمد بن زيد المعروف بالداعي ، المتوفى عام ٨٢٨٧ - ٩٠٠ م الذي حكم طبرستان أيام المعتضد العباسي بنى على القبر قبة وحائطاً وحصناً فيه سبعون طاقاً على ما ذكره ابن أبي الحديد في شرحه لنهج البلاغة ج ٢ ص ٤٥ ( طبعة مصر ) .

٣- ولما زار عضد الدولة البويهبي مدينة النجف سنة ٨٣٧١ - ٩٨١ م رأى ان يجدد القبة التي على القبر « فأتى بالصناع والاساتذة من الاطراف وخرّب تلك العماره ، وصرف اموالا كثيرة جزيلة ، وعمره عماره جليلة حسنة » - لإرشاد القلوب ج ٢ ص ١٤٨ .

٤- وقد احترقت العماره المذكورة ولم يبق منها الا القليل ، وذلك سنة ٨٧٥٣ - ١٥٣٢ م - عمدة الطالب في انساب ابي طالب ص ٤٤ - وفي عام ٨٧٦٠ - ١٣٥٨ م أنشئت عماره رابعة لم يذكر مؤرخوا القرن الثامن للهجرة اسم صاحبها . ولم ينسبها إلى احد ، الا ان بعض المتأخرين يرون انها من آثار السلطان اويس بن الشيخ حسن الجلاري (١) ، مستشهداً على ذلك بالخدمات الكثيرة التي أسداها إلى آل البيت .

(١) الشيخ محمد السماوي في عنوان الشرف في وشي النجف ص ٥٢ . اما السيد حسن الصدر فيقول في رسالته الخطية ، نوحه الحرمين في عمارة الشهيدين ، انه لم يتحقق صاحب هذه البناية .

٥ - ثم ادخل الشاه عباس الصفوي ، إصلاحات كبيرة على هذه العماره يوم زار النجف سنة ١٠٣٢هـ - ١٦٢٢م .

٦ - ولما زارها حفيده الشاه صفي ، وجد ان ساحة الصحن ضيقة ، والعمارة متضعضعة فأمر بهدم بعض جوانب الصحن وتوسيعه ، وتوسيع الحرم العلوي توسيعاً عاماً ، فكانت خامسة العمارات التي اقيمت على قبر الامام ، وهي قائمة الى اليوم وكان البدء في إنشائها عام ١٠٤٧هـ - ١٦٣٧م .

٧ - ولما زار النجف نادر شاه سنة ١١٥٦هـ - ١٧٤٣م بذل اموالا طائلة على قلع الحجر القاشاني عن القبة والاىوان والمئذنتين ، واستبدله بالالواح المطلية بالذهب الخالص ، كما هو مدون بالحروف الذهبية على جهة الاىوان الذهبي ، وعلى المئذنتين ايضاً .

### ➤ ناحية الكوفة ➤

لقضاء النجف ناحية واحدة تدعى ناحية الكوفة .

ناحية الكوفة : - لما تغلب سعد بن ابى وقاص على الفرس ونزل عاصمتهم المدائن ، بعث الى عمر بن الخطاب (رض) يخبره بهذا الفتح ، فلما وصل وقده الى الخليفة رأى الوائهم قد تغيرت وحالهم قد تبدلت ، فسألم عن ذلك ، فقالوا وخومة البلد غيرتنا ، فأمر ان يرتادوا منزلاً يُنزلون فيه المسلمين لأن العرب لا يوافقهم من البلاد إلا ما وافق إبلهم . وكتب الى سعد أن « ابعث سليمان وحذيفة رائدين فليرتادا منزلاً برياً بحرياً ليس بيني وبينكم فيبحرولا جسر » (١) ففعل سعد ذلك ، فاخترأوا مكاناً وراء القرات بينه وبين الحيرة ، وبنوها اولاً بالقصب ، كما بنوا البصرة ، لتكون المنازل قريبة من الخيام ، فلما خافوا الحريق استأذنوا البناء بالطين فأذن لهم ، وكان ذلك في عام ١٧ للهجرة و٦٣٨ للميلاد . ولا يزال مسجد الكوفة الذي خططه سعد في العام المذكور قائماً حتى اليوم (٢) ويرى الناظر الى ما حوله من الانقراض والآكام فلا يفتأ ان يتخيل انه وسط بلدة الكوفة (٣) الذائعة الصيت التي انجبت العلماء الفقهاء ورجال الحرب يوم كانت محط رجال العلم تفوق علتها «البصرة» في النصف الاخير من القرن الاول للهجرة حتى القرن الثالث ، ويشاهد على طرف من هذا المسجد قبراً لمسلم بن عقيل وهاني بن عروة اللذين قتلهما عبيد الله بن زياد عامل يزيد بن معاوية على الكوفة سنة ٨٦هـ .

(١) الكامل لابن الاثير ج ٢ ص ٢٥٩ .

(٢) المسجد مبني على ساحة مربعة الشكل تقريبا طول كل ضلع من اضلاعه هي على التوالي ١١٠ ، ١١٦ ، ١١٦ وسوره مرتفع ومدوم بأبراج مستديرة ارتفاعها ٢٠ متراً .

(٣) سميت التكلة بالكوفة «لاستدارتها وقيل بسبب اجتماع الناس بها وقيل لكونها كانت رملة حمراء ولاختلاط ترباها بالحصى»  
- تاج العروس في مادة كوف ٢٤٠/١ -

لسمعهما في اخذ البيعة للحسين (ع) وفيهما يقول عبد الله بن الزبير الشاعر الاسدي :  
فلن كنت لا تدرين ما الموت فانظري إلى هانيء في السوق وابن عقيل  
إلى بطل قد هشم السيف وجهه وآخر يهوي في طهار قتيل  
وكانت الكوفة مقر خلافة الامام علي (ع) شرفها بمقدمه بعد واقعة الجمل الشهيرة وبها  
بويج ابو العباس بالخلافة عام ٨١٣٢ - ٧٤٩م واليا ينسب الخط الكوفي والمذهب الكوفي  
في النحو .

وعلى مسافة كيلومتر واحد منها شرقاً تقع قصبة « الجسر » مركز «ناحية الكوفة» وهي  
قصبة جميلة ، فيها اسواق عظيمة وبنائات أنيقة واشجار للزينة وحدائق كثيرة وكان يربطها  
بالنجف سكة ترام طولها ٩٦٠٠ متر أنشأتها شركة اهلية في عام ١٣٢٥ للهجرة ثم رفعها  
عام ١٩٤٨م .

وكانت هذه القصبة مركز تجارة الفرات الاوسط الى ثورة عام ١٣٣٨ - ١٩٢٠م ،  
فأنكرت عليها السلطات الاجنبية ان تكون مركز عداء ومركز تجارة عظيمة في آن واحد  
فأهملتها ، ولكنها رغم ذلك فهي قصبة فائنة يمر بها « شط الكوفة » فتقع على ضفته اليمنى  
ويصلها بالضفة اليسرى جسر حديدي شامخ متين البناء ، ضخم الركائز ، بديع الانوار  
يبدأ من ساحة واسعة جميلة التنسيق ، وتنتهي الى رفيقين راثنين : احدهما نادي المثنى للوظفين  
بجداثقه الغن واشجاره المنوعة ، والآخر مستشفى الفرات الضخم ، وهو مستشفى عظيم  
ينسع لأكثر من أربعمئة سرير تعالج فيه انواع الحيات وتجري في صالاته الواسعة مختلف  
العمليات . وهناك طوار يمتد على الساحل الايمن يحاذيه شارع جميل مستقيم تقوم على جهته  
الحاذية للنهر اشجار الزينة السامقة ، وعلى الاخرى العمارات الانيقة ومرافق الحياة الاقتصادية  
بمعاملها ومخازنها وصنائعها فإذا جاءها المساء انيرت بالاضواء الكهربائية فتكون لها مناظر  
زاهية جداً .

وفي « الجسر » قصر فخم للعائلة المالكة تنزل فيه كلما قصدت الاضرحة المقدسة في  
التجف وكربلا للزيارة . تتوفر فيه وسائل التبريد والتدفئة الحديثة وتحيط به الرياض  
والغياض الكثيرة .

## لواء الحلة

### حدود اللواء

يقع لواء الحلة في ارض سهلة تكثر فيها المياه الجارية ، والبساتين اليافعة ، وتررع فيها الحبوب على اختلاف انواعها ، واشجار الفاكهة على تباين اسمائها، فهو من اغنى لواء العراق بزراعته لانه يستفيد من منظومة الري المستندة الى « سلة الهندية » فوائده جليلة . يحده من الشمال لواء بغداد ومن الشرق لواء الكوت ومن الجنوب لواء الديوانية ومن الغرب لواء كربلا .

### مساحته وعدد نفوسه

مساحة لواء الحلة ٥٤٥١ كيلومتراً مربعاً ونفوسه ٣٥٣٦١٤ نسمة بحسب الاحصاء العام الذي تم في عام ١٩٥٧ م .

### قبائل اللواء

ان القبائل الرئيسية في لواء الحلة هي :

- ١ - آل أبو سلطان ٢ - الجحيش ٣ - اليسار ٤ - خفاجة ٥ - الجبور ٦ - آل فتله
- ٧ - بنو حسن ٨ - المعامرة ٩ - شهر ١٠ - الجنابيون ١١ - أبو عامر ١٢ - آل مسعود

و يضمهم بنو سعيد .

فأهم أفخاذ قبيلة أبو سلطان ١ - آل حمد ٢ - آل محمد .

وأهم أفخاذ قبيلة الجحيش : ١ - آل عبد الواحد وتوابيعهم في دجلة و ٢ - أبو موسى وتوابيعهم في الفرات .

وأشهر أفخاذ قبيلة اليسار : ١ - آل هديب ٢ - إسبطة ٣ - الدولة

وللجبور خمسة أفخاذ وهي : ١ - آل واوي ٢ - بني منصور ٣ - الدراجة ٤ - العويديين

٥ - الحمادة .

ولشمر ثلاث فرق رئيسية وهي ١ - الجرأوة ٢ - الجدي ٣ - الكيضة « وزان البيضة »

اما قبائل خفاجة وآل فتله وبني حسن والمعامرة والجنابيين وأبو عامر وآل مسعود فلان

لكل منها أفخاذاً وفروعا عديدة لو أردنا درجتها هنا لاحتجنا الى عدة صفحات فكان لا

بد من الإشارة اليها .

### تنظيمات اللواء الإدارية

يقوم لواء الحلة من مركزه وتبعه ناحية واحدة هي « ناحية المحاويل » ومن ثلاثة أفضية

وهي ١ - قضاء الهندية وفيه ثلاث نواح : الكفل وأبو غرق والجدول الغربي و٢ - قضاء المسيب وفيه ثلاث نواح أيضاً : الاسكندرية وجرف الصخر والسدة و٣ - قضاء الهاشمية وله ناحيتان هما : القاسم والمذحتية .

### « الحلة المزيدية »

كانت « الاسرة المزيدية » تقطن ضواحي البصرة ، وكانت لها إمارة رسمية واسعة من قبل ملوك الدولة البويهية ، فحدث بينها وبين بني ديبس « من زعماء خوزستان » معركة هائلة في سنة ٤٠٥ للهجرة (١) - ١٠١٤ م من أجل الاستيلاء على الجزيرة الديبسية الواقعة بنبواحي خوزستان اضطرت الامام ابا الحسن علي بن مزيد الاسدي للهجرة إلى النيل (٢) في السنة المذكورة ، وقام منهم في النيل ثمانية امراء (٣) اولهم ابو الحسن المذكور ، وثامنهم الامير علي ابن ديبس ، واستمر حكمهم من سنة ٤٠٥ هـ - ١٠١٤ م إلى سنة ٤٤٥ هـ - ١١٥٠ م .

وكان الامير الرابع ، صدقة الأول بن منصور بن ديبس بن مزيد الاسدي قد تولي الامارة سنة ٤٧٩ هـ - ١٠٨٦ م وبقي فيها ٢٢ عاماً ، وكان جواداً حلياً ، وصدوقاً محبوباً ، فعظم نفوذه واتسعت رقعة ملكه ، وكثرت امواله حتى صار يلقب ملك العرب (٤) مضافاً إلى لقبه السابق « سيف الدولة » فحصله الوزير الاغر ابو الحسن الدهستاني ، وزير السلطان بركيارق ، على هذه النعم وكتب اليه سنة ٤٩٤ هـ - ١١٠٠ م يقول إنه تخلف عنده خزينة السلطان الف الف دينار وكذا وكذا ديناراً لسنين كثيرة فيجب إرسالها فوراً وتسلب بلاده فغاظ هذا الكتاب صدقة قطع الخطبة للسلطان وصار يحط بولايته محمد (٥) ثم ان صدقة اعززم المقاطعة بعد هذا فانقل بأهله وعسكره من بلدة « النيل » عابر الفرات ونزل بأرض الجامعين في المحرم سنة ٤٩٥ هـ - ١١٠١ م ليعبد عن الطلب وكانت بقعة الجامعين « اجمة تأوي إليها السباع فزل بها بأهله وعساكره وبني بها المساكن الجليية والدور الفاخرة وتأوى أصحابه في مثل ذلك فصارت ملجأ وقد قصدها التجار فصارت أفخر بلاد العراق واحسنها مدة حياة سيف الدولة (٦) .

وقتل صدقة سنة ٥٠١ هـ - ١١٠٧ م فاستمر خلفاؤه يشيلون المباني الضخمة والمنازل

(١) التكمال لابن الاثير ٩/٨٥ من الطبعة المصرية .

(٢) النيل قرية كبيرة قريبة من الحلة قائمة على نهر النيل المنسوب إلى الحجاج بن يوسف الثقفي ورغم تفرقه

(٣) يوسف كركوش في « مختصر تاريخ الحلة » ص ٩

(٤) ابن خلكان في « وفيات الاميان » ١/٢٢٩ من الطبعة المصرية .

(٥) ابن الاثير ص ١٠٧ من المجلد العاشر .

(٦) ياقوت الحموي في « معجم البلدان » ٣/٢٢٨ من الطبعة المصرية .

العامة حتى أصبحت مصرأ كبيراً ومأوى للحجاج وقد مد لها الناصر لدين الله العباسي جسراً في سنة ٥٨٠هـ - ١١٨٤م اهتماماً بالحاج واعتناءً بسيله ، وكانوا قبل ذلك يعبرون في المراكب فكان أول جسر أقيم فيها ، ومر بها الخليفة المستعصم سنة ٦٤١هـ - ١٢٤٣م لوداع والدته وكانت قاصدة الحج ، فراقه طلاقه هوائها وأريج نسيمها فأمر بإنشاء دار له على شاطئ الفرات عندها ليقضي بعض أيام السنة فيها . ولما جاء هولاكوالى بغداد سنة ٦٥٦هـ - ١٢٥٨م هرب أكثر أهل الحلة إلى البطائح بأولادهم وما قدروا عليه من أموالهم وحضر أكابرهم من العلويين والفقهاء مع مجد الدين بن طاووس الطوسي إلى حضرة السلطان وسأله عن دماهم فأجاب سؤالهم (١) ونالوا على عهده كل حظوة وكرامة حتى جعلت النقابة العامة في العراق للسيد علي بن طاووس الحلي ، ولكن سرعان ما ساء حالها على عهد الدولة الجلائرية ولا سيما في أيام تيمورلنك . ولا تزال « محلة الجامعين » معروفة في الحلة باسمها القديم إلى الآن وهي تحفي ، بلا شك ، آثار معظم عمران الحلة القديم .

وقد زار الحلة الرحالة الشهير ، ابن جبير الأندلسي ، في سلخ الحرم ٥٨٠هـ - ١١٨٤م ووصفها قائلاً « هي مدينة كبيرة عتيقة الوضع مستطيلة لم يبق من سورها إلا حلق من جدار ترابي مستدير بها وهي على شط الفرات يتصل بها من جانبها الشرقي ويمتد بطولها ، ولهذا المدينة أسواق حافلة جامعة للرافق المدنية والصناعات الضرورية ، وهي قوية العمارة كثيرة الخلق متصلة حدائق النخيل داخلاً وخارجاً ، فديارها بين حدائق النخيل ، وألفينها جسراً عظيماً معقوداً على مراكب كبار متصلة من الشط إلى الشط ، تحف بها من جانبها سلاسل من حديد كالأذرع المفتولة عظاماً وضخامة ترتبط إلى خشب مثبتة في كلا الشطين تدل على عظم الاستطاعة والقُدرة » (٢) .

وزارها بعده الرحالة العربي المعروف « ابن بطوطة » سنة ٧٧٧هـ - ١٣٧٦م وقال عنها إنها « مدينة كبيرة مستطيلة مع الفرات وهو بشرقها ، ولها أسواق حسنة جامعة للرافق والصناعات ، وهي كثيرة العمارة وحدائق النخل منتظمة بها داخلاً وخارجاً ، ودورها بين الحدائق ، ولها جسر عظيم معقود على مراكب متصلة منتظمة فيا بين الشطين تحف بها من جانبها سلاسل من حديد مربوطة في كلا الشطين إلى خشبة عظيمة مثبتة بالساحل » (٣) . ووصف « ابن بطوطة » في الحلة وجسرها بيلو شياً بوصف « ابن جبير » له ما عدا

(١) ابن الفوطى في « الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة » ص ٢٣٠

(٢) رحلة ابن جبير ص ٢١٢ من الطبعة الأوردية لدي غويه .

(٣) رحلة ابن بطوطة ص ١٢٨ من المجلد الأول من الطبعة المصرية التكميلية .

القليل من القروق . وقد مر بها صفى شاه حفيد الشاه عباس الصفوي سنة ١٠٤٢هـ - ١٦٣٢م في طريقه إلى التجف ، لزيارة الأسد الرابض في تربتها ، علي بن أبي طالب (ع) ، فأمر أن يحضر منها نهر لإيصال الماء إلى أرض الغري فكان نهر الشاه من آثاره الخالدة إلى اليوم .

وقد حاول الوهابيون غزو الحلة في سنة ١٢٢٢هـ - ١٨٠٧م فشيد لها سور من الطين والآجر المستخرج من أطلال بابل بقي محكماً ومتيناً حتى احتل البريطانيون العراق سنة ١٣٣٦هـ - ١٩١٨م فهدموه لأغراض عسكرية بحة .

ولما باشر الوالي مدحت باشا التنظيمات الإدارية في العراق سنة ١٢٨٦هـ - ١٨٦٩م جعلت الحلة مركز متصرفية تابعة لولاية بغداد وفي سنة ١٣٠٠هـ - ١٨٨٢م جعلت مركز قضاء تابع للواء الديوانية فلذهبت أهميتها وهاجر أكثر أهلها ولا سيما بعد أن تحول مجرى الفرات : فلما تم الاحتلال البريطاني للعراق جعلت مركز متصرفية كما كانت من قبل .

#### صفها اليوم

كانت الحلة قرية كبيرة تركب ضفتي النهر المسمى باسمها ، وكانت طرفها ضيقة وعرة وبيوتها صغيرة غير منظمة . تشرب من ماء النهر مباشرة ، ويتطبب أهلها في مستشفى وضيع جداً أما اليوم فهي بلدة واسعة تكتنفها صفوف النخيل الخضراء ، وتظلل شوارعها أنواع الأشجار الباسقة ، وترين ساحاتها أجمل الحدائق الزاهرة ، يمر بها « شط الحلة » فيشقها شقين يسمى الأيمن منهما « الصوب الكبير » ويدعى الثاني « الصوب الصغير » وقد شيدت على ضفتيه المباني اللطيفة والدور الأنيقة والمرافق المختلفة : وأقيم عليه جسران يرتكز أحدهما على أعمدة حديدية مثبتة إلى القعر وهو في وسط المدينة أمام بناية الشرطة ، والآخر في المدخل الشمالي لها ويقوم على قواعد مسلحة فيسهلان العبور على الأهالي ووسائل النقل المختلفة ، ويفصل المباني عن النهر في كلا الجانبين شارعان معبدان يمتدان بامتداده ، وعلى جانبيه طواران من الآجر حفظاً لها من تخريب المياه ، ولها عدا ما تقدم شوارع رئيسية تشعب منها شوارع عرضية وكلها معبدة تبيدأ يزيد البلدة بهجة ويجعل المرور فيها سهلاً حتى على السيارات . بيوتها كثيرة وأزقتها ضيقة وأسواقها خفية ، تزدحم عادة بكثرة الرائدین والوافدين من القرى والمحقات فهي من مراكز التموين المهمة للقبائل والقرى المجاورة . وأبرز المباني فيها صرح الحكومة الذي تم إنشاؤه سنة ١٣٥٥هـ - ١٩٣٦م فهو على جانب من الفخامة يضم دوائر الإدارة والمالية والمعارف والعدلية والطاير والحكمة الشرعية ... الخ ، وتليه في الأهمية بناية دائرة الري فمقر مديرية الشرطة فالمدرسة الإعدادية فالمستشفى القديم فجمعية التمور فنادي الموظفين فالمكتبة العامة ، فدار الضيافة ، فمعارات الأغنياء فقصور أصحاب الثراء ،

وفي نهاية البلدة للذهاب إلى النجف بناية ضخمة للسجن وساحة كبيرة للألعاب ومتنزهات مرتفعة قلدت فيها « جنانن بابل المعلقة » وإلى جانبها مستشفى حديث يعد من أحدث المستشفيات في الشرق الأوسط كما أن في مدخل المدينة « للقادم من بغداد » مستشفى فخيم بناه آل مرجان الكرام وقدموه هدية للحكومة فسمي باسم العائلة ، ومحلة جديدة تسمى « حي بابل » هي مجموعة بيوت عصرية أنشأتها الحكومة للموظفين ومتنزهات عامة للأهلين وقصور فخمة للعثمانيين ومرافق حكومية وأهلية تسر الناظرين ، وهذا الحي أخذ بالاتساع سنة بعد سنة . وينقسم عمران الحلة ( الفيحاء ) (١) إلى قسمين القديم وهو ما بني بحجارة بابل القديمة في طرق ملتوية وشوارع ضيقة . والحديث وهو ما استخدمت فيه وسائل البناء الحديثة من السمنت والملاط والحديد ووسائل التبريد والتدفئة . فالأول سقيم لا ينفذ إليه النور إلا قليلا والثاني عصري اتبعت فيه الأساليب الحديثة والتزيينات الانيقة ، ولكل من هذين القسمين عشاق ومريدون . وهي على مسافة ١٠٤ كيلومترات من جنوبي بغداد ، فيها من النفوس ٤٨٨٠٨ نسمة ويمر بها القطار الممتد بين بغداد والبصرة فزيد في أهميتها وتجارتها .

#### منزلتها العلمية

لما افل نجم الدولة البويهية من بغداد سنة ٤٤٧هـ - ١٠٥٥م واستولى عليها الملك السلجوقي طغرل بك فأمر آخر أمرائها الملك الرحيم اشتد الضغط على خليفة السيد المرتضى على كرسي التدريس والتصنيف ، محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠هـ - ١٠٦٧م ، حتى أحرقت كتبه ، فنقد صبره ، وهجر هو وبعض تلاميذه بغداد ميممين وجوههم شطر النجف عام ٤٤٨هـ - ١٠٥٦م . فكانت النجف مقرهم ودار هجرتهم . ولما تمصرت الحلة سنة ٤٩٥هـ - ١١٠١م كان أمراؤها المزيديون على جانب من الفضل والكمال وحب العلماء الأدياء فكثرت الملايسات بين سكانها وسكان الغري ، ولا سيما أن المسافة بين البلدين قصيرة ، فأدى ذلك إلى أن تصبح ( الفيحاء ) دار هجرة لطلاب العلوم والمعارف ، وتدرجت في الشهرة والرفق حتى بلغت نهضتها العلمية أوج عظمتها طوال القرن السابع للهجرة ، فقصدها عشاق الفضل والكمال ، وارتادها العلماء والبلغاء ، وذاع صيتها حتى روت بعض الكتب الخطية أن قد عاش فيها في قرن واحد زهاء خمسمئة عالم . ويكفي أن نقول أن الوافدين إليها اليوم يرى القبور العديدة والمرائد الكثيرة إما لحدث فاضل ، أو لمفسر كامل ، أو لفقير عالم ، أضراب محمد بن إدريس والشيخ ورام ومنتجب الدين وابن نما وأولاد آل سعيد وآل طاووس ، وتلاميذ الحق

(١) الحلة لغة القوم النزل . وقد سميت الحلة بذلك لأن بني مزيد حلوا فيها فصارت حلتهم أي محلهم ومجلسهم أما سبب تسميتها بالفيحاء فلمستها وطيب تربتها .



الحلي وغيرهم ، وحسب الحلة فخراً ومباهاة أن يكون بين ابنائها البررة العلامة ابن المطهر الحلي والشاعر المفلح صفى الدين الحلي المتوفى سنة ٥٧٥٠هـ - ١٣٤٩م الذي يقول في الحلة :

ما حلة ابن ديبس      إلا كحصن حصين  
للقلب فيها قرار      وقررة للعيون  
ان اصبح الماء غوراً      جاءت بماء معين  
وحولها سور طين      كأنه طور سين (١)

ولكن سرعان ما ركبت هذه التهضة فيها ركودها في بقية الأنحاء العراقية وان كانت لا تزال تحتفظ ببقية صالحة من تلك الشعلة المتقدة والزمرة الصالحة .

#### مشهد الشمس

وعلى مسيرة كيلومترين من الحلة في الشمال الشرقي يشاهد المسافر الى (طويريج) مثذنة بدیعة على هيئة المثذنة المنسوبة الى الست زبيدة بجانب الكرخ من بغداد، واخرى تهدم قسمها العلوي ولا يزال قسمها السفلي محكماً ، مع بناءة من الطين مربعة الشكل يبلغ طول كل ضلع من أضلاعها ٢٥ متراً ويقال لهذه المجموعة الاثرية (مشهد الشمس) وفي رواية يتناقلها اهالي تلك الانحاء عن تاريخ هذا المشهد ان امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام كان قد وصل الى هذا الموضع في طريقه الى صفين ، وقد قاربت الشمس الغيب ، ولم يكن قد صلى بعد فدعا الله ان يعيد الشمس الى كبد السماء ليؤدي فريضته فعادت بإذن الققراق رحين، وبعد ان صلى الامام سارت نحو الغروب فبني هذا المشهد إكراماً لهذه الذكرى (٢). أما الكتابة التي وجدت هناك فتدل على ان نبوخذ نصر الملك البابلي ، هو الذي أقام هذا المشهد إكراماً لآلهة الشمس فلما جاء المسلمون حافظوا عليه الى يومنا هذا . فأنت ترى الرواية الاسلامية تطابق الرواية البابلية بالاسم وتحالفها بالسبب ، وقد تكون منقبة الامام علي (ع) وقعت في هذا المحل الذي شيده القدماء لآلهة الشمس .

#### ناحية المحاويل

هذه ناحية زراعية جسيمة ، فيها مقاطعات شاسعة ، وقبائل كثيرة متنوعة ، وهي ملحقة

(١) ديوان صفى الدين الحلي ص ١٧٥

(٢) جاء في ص ٧٦ من كتاب «الاشارات الى معرفة الزيارات» لابي الحسن علي بن ابي بكر الهروي المتوفى بحلب سنة ٦١١هـ المطبوع في دمشق سنة ١٩٥٣م نسخة :

مدينة الحلة بها مشهد الجمجمة يقال انها خاطبت عيسى بن مريم (ع) ويقال علي بن ابي طالب (رض) والصحيح ان عيسى بن مريم لم يدخل العراق ، وبها مشهد الشمس يقال ردت لحوتيل النبي (ع) ويقال نبوخذ ابن نون (ع) وقيل لعلي بن ابي طالب والله اعلم وبها الجامعان ومشهد علي بن ابي طالب (رض) .

بمركز اللواء مباشرة ، ومركزها قرية (المحاويل) القائمة على بعد ٢١ كيلومتراً من الحلة شمالاً والتي تستقي مياهها من نهر يسمى باسمها ، ويخرج من صدر شط الحلة الذي يبعد عنها ثمانية كيلومترات ، وتقع قرية المحاويل على الطريق الرئيسية بين بغداد والحلة فتمر بها السيارات غادية رائحة ، وتقوم على طرفها اشجار الزينة الباسقة والمقاهي الشعبية الكثيرة والعمارات الطينية المتنوعة ، اما المباني الحكومية فيها فهي السراي والمستوصف ومخفر الشرطة ودور سكن الموظفين وكلها بنايات متوسطة تناسب مع اهمية الناحية وفيها مدرستان عامتان انشئت حديثاً فزادت الناحية اناقة وجمالاً .

### ١ - قضاء الهندية

سميت «الهندية» بهذا الاسم لوقوع اراضيها على ضفتي «نهر الهندية» الذي انفق على حفره المهرجا الهندي المعروف «أصف الدولة» جد النواب اقبال الدولة في عام ١٢٠٨م -١٨٩٣م لايصال الماء الى مدينة النجف فنسب اليه ، ومركز قضاء الهندية قصبة «طويريج» التي تبعد عن الحلة شرقاً ٢٤ كيلومتراً . وهي روضة مدن الترات الاوسط . متوسطة بعمراتها ، جميلة بمنظرها ، حسنة بموقعها ، تمتد على ضفة النهر اليميني ، ويربطها بالضفة اليسرى ، التي بدأت الجارة فيها مؤخراً ، جسر حديدي متين بني عام ١٩٥٥ وتحيط بها الحقول والبساتين التي تسقيها الجداول والنهيرات الكثيرة ، وتنتشر شوارعها وبيوتها الاضواء الكهربائية منذ عشر سنوات ، وفيها من النفوس (٦٨٠٠) نسمة ، اما نفوس القضاء ف(٨٢٤٦٦) نسمة بحسب احصاء عام ١٩٤٧م .

اسواقها مستقيمة طويلة ، وشوارعها عريضة مزففة ، ورصيفها الممتد على ضفة النهر اليميني من اجل ما تقع عليه العين فيها ، وقد غرست الاشجار المختلفة على جانبي هذا الرصيف ، كما غرست على جوانب بقية شوارعها ، ويرى في وسط القصبة ميدان فسيح ترينه حديقة غناء وتشغل جانباً منه بناية «مشروع اسالة الماء» وامام هذه الحديقة صرح الحكومة الواسع ودار القائم مقام المشيلة على الطراز الحديث ، وعلى مسافة قصيرة منها بناية المدرسة الابتدائية وسائر المدارس الرسمية تحف بها حدائق واسعة ودور للاهلين كثيرة .

وقد اشتهرت القصبة بزراعة التبناك بكميات كبيرة نظير ما تشتهر به المدن الكردية في الشمال وينقل هذا النوع من التبغ الى كربلا حيث يجفف ويحشى بالاكياس ليرسل الى مراكز الاستهلاك كما تشتهر بكثرة الفواكه والخصلات .

وتجثم على امتداد ضفتي النهر ، اطراف القصبة ، معامل ابتدائية لتصفية الشلب ليكون رزاً تلحى ( الجارش ) وهي زهاء ثلاثين مجرشة ويشغل فيها زهاء الف وخمسمائة عامل

فترد كميات الشلب الطائلة من اطراف « المشخاب » و « الشامية » والقضاء نفسه فتجرش فيها وتصدر الى مختلف الانحاء ، وهذا ما يجعلها مخزناً من مخازن التموين الكبيرة ، وتساعدنا على ذلك سهولة المواصلات النهرية والبرية .

قبل سميت (طويريج) بهذا الاسم محرفة عن لفظة طويرين — بالتصغير — اي طاروق او مستطرق على لغة من يلفظ القاف جيا — وهي حديثة كما يظهر فإن الطاعنين في السن يؤكدون ان العمارة فيها بدأت عام ١٢٨٦ ١٨٦٩ م بدأ بها رجل من زحاف ، وزحاف جماعة كبيرة تعيش في ظل الاسرة القزوينية الشهيرة ، ولكثرتها قال احد الظرفاء يخاطب احد السادة القزاونة .

ادجاج زحاف عليك تراحت بيض العائم في الياالي السود

### ➤ نواحي القضاء ➤

١ — «ناحية الكفل» : الكفل ناحية جميلة المنظر ، نقية الهواء ، زاهية الاديم، تبعد عن الحلة ٣٠ كيلومتراً في جنوبها الشرقي (١) ويقطنها زهاء ٣٠٠٠ نسمة جلهم من القبائل ، ويقسم عمود الفرات في جنوبها الى قسمين كبيرين هما : فرع الشامية (ويقال له ابوكوفوف) وفرع الكوفة . فيها اسواق مستقيمة طويلة مسقوفة بالآجر المعقود ولكنها مقفرة الا من بعض الباعة ، ويرتد اليها بعض اليهود من مختلف الانحاء لزيارة النبي حزقيال المعروف بلدي الكفل لأنه كفل الشعب الاسرائيلي بالنجاة من البابليين ، والمدفون في مسجد قديم في هذه القصبة، تقوم على طرف منه مئذنة جميلة الصنع هي موضع اقصوصة طريفة : فقد ادعى الحاج ذوب رئيس بلدية الكفل في عهد السلطان عبد الحميد ، ان مسجد الكفل من المنشآت الاسلامية الدينية بدليل وجود مئذنة فيه يؤذن عليها للصلاة ، فأنكر اليهود وجود هذه المئذنة وقالوا ان المسجد المذكور من منشآتهم الدينية ، فنذبت حكومة بغداد احد موظفيها ليحل عقدة الخلاف فجاء الى الكفل وجلس في ظل المئذنة فكتب تقريراً خلاصته « ان لا مئذنة في مسجد الكفل » وكان اليهود رشوه بالمال الجزيل ، فلما رفع الامر الى حكومة الآستانة نذبت لجنة للتحقيق ، ولكنها بمجرد وصولها الى بغداد توصل اليها اليهود بالمال ايضاً ، فأيدت التقرير الاول دون ان تصل الى قصبة الكفل ، اما المئذنة فلا تزال قائمة حتى اليوم وقد رمتها مديرية الآثار القديمة مؤخراً وأعادت اليها رونقها على اساس انها احد الآثار التي تركها الجانيو خان المغولي في العراق .

(١) ذكرها ياقوت الحموي في ٢ - ١٥٣ من معجمه باسم « برملاحة » ولعل في وصفها :

« موضع في ارض بابل قرب حلة ديبس بن مريد .. وفيها ايضاً قبر حزقيال المعروف بلدي الكفل يقصده اليهود من البلاد الشامية للزيارة » ،

٢ - « ناحية ابوغرق » : هذه الناحية مهمة جداً من الوجهتين الادارية والمالية . اما كونها مهمة من الوجهة الادارية فلأنها موطن قبائل كثيرة ( كآل فثلة واليسار وطفيل والمراشدة ) واما كونها مهمة من الوجهة المالية فلأن فيها مقاطعات زراعية جسيمة تنبت فيها الحبوب المختلفة ومركزها بناية ساذجة تقع في مقاطعة القصب في موضع يتوسط طريق الحلة - طويريج ويمجاور هذه البناية دار المدير ومخفر الشرطة وصرائف الفلاحين .

٣ - « ناحية الجدول الغربي » : مركز هذه الناحية قرية الرجبية الواقعة في محل يبعد اربعة كيلومترات عن مركز القضاء غربا ، وهي قرية كبيرة الا ان بيوتها متباعدة ، وهي الى العرائش والاكوخ اقرب منها الى البيوت الحجرية ، والمنازل الصحية ، وتأخذ القرية مياهها من جدول صغير يقال له « ام طرايد » وهو يشعب من جدول « بني حسن » وينتهي الى « اراضي ام نجة » قرب الكوفة . واهم قبائل الناحية بنو حسن وكريط والدعوم وجليحة .

#### ٢ - قضاء المسيب

يمتاز قضاء المسيب عن بقية الاقضية في لواء الحلة بقدمه ، وبخطورته التاريخية ، وبموقعه الجغرافي . فان اهل الكوفة بعد ما نقضوا بيعه الامام الحسين بن علي (ع) وحاربوه في ارض الطف ، اجتمع قسم من مختلف عن نصرته ، بسبب مضايقة السلطة له ، في دار سليمان بن صرد الخراعي وقرروا القيام بالثأر له ، واتفق الرأي على رئاسة سليمان ، فان قتل فمن بعده المسيب ابن نجبة الفزاري (١) متخذين القرية التي سميت بعد ذلك باسم المسيب المذكور (٢) مقراً للفركات الحربية ، لأن المؤن والارزاق التي كانت ترد على العراق من سورية ، ومن سائر الاطراف ، كانت ترسل بطريق النهر مارة بالمسيب . وقد سمي هؤلاء بالتوابين ، لأنهم تابوا وندموا على ما فعلوه بان بنت رسول الله ﷺ فرأوا ان يغسلوا العار الذي لحق بهم فحاربوا ابن زياد محاربة انتهت بقتلهم عن بكره ايهم .

هذا سجل تاريخ هذه المدينة بعد الاسلام . اما الآثار المشاهدة ، والطول المرتفعة التي تحيط بها ، فلأنها تدل على وجود عمران قديم سبق بناء هذه القصبه ، ولا شك في ان موقعها

(١) ابن الاثير ٦٨/٤ والطبري ٧٤/٤

(٢) كتب الينا الدكتور مصطفى جواد يقول : ان المسيب بلدة حديثة ، واما المسيب بن نجبة الفزاري فقد قتل في صدر الاسلام ، فلو كانت المسيب من ذلك الزمان لاختلها مجامع البلدان ... ونحن نرجح انها سميت باسم المسيب بن ديبس بن صدقة الزبيدي صاحب الحلة اه

قلنا : لو كان قدم البلدة يستلزم ذكرها في معاجم البلدان لذكرت هذه المعاجم «المسيب» كما ذكرت «الحلة» اذا كان المسيب اخا ديبس بنى له حقلابنة باسمه كما بنى ديبس حقله المشهورة . على ان من المحتمل ان يكون بناء المدينة حادثا ولكن الارض كانت تسمى باسم صاحبها سواء كان المسيب بن نجبة الفزاري او المسيب اخا ديبس

الجغرافي وكونها اول مدينة تصل اليها السفن في الفرات الاوسط يقضي بأن تكون مركزاً تجارياً في جميع ادوارها ومختلف عهودها .

اما المسيب اليوم فقصة رابكة عبري الفرات في موضع يبعد عن الحلة شمالاً ٢٤ كيلومتراً يطل بعض بيوتها على النهر ، وتكتنفها الحدائق والبساتين ، أنشأ انساب الماء وتدفق شريان الحياة وتجري فيها السيارات رائحة غادية ، كما يمر بها الخط الحديدي الممتد بين بغداد والبصرة . وقد انشئ فيها جسر حديدي ثابت لاغراض عسكرية عام ١٩٣٦ م ، فزاد في اهميتها ، ولهذا الجسر فتحة لولية تستعمل لعبور السفن .

وليس في الفرات الاوسط قصة تماثل « المسيب » في بكورها واماسيها لجمال موقعها وحسن منظرها ، وصفاء اديمها ، ورقة هوائها ، وروح مائها ، ووجود الكهرباء فيها فكأن الطبيعة الفاتنة جعلتها روضة رقت حواشها ، وانفت نواحيها ، الا ان السدي يوجب الاسف هو ان « المسيب » تقع على منعطف يتجه اليه الفرات انجهاً قوياً ، فيخرب سدة ام الصخول ، التي تحيط بجانبها الغربي ، ويؤدي ذلك الى تهدم البيوت القائمة على ضفة النهر اليسرى ، والى حدوث بعض المستنقعات في اطرافها كلها فاض النهر ، والحكومة مهمته الآن لمكافحة كل ذلك .

وفي (المسيب) اسواق حافلة ، وبنائات عصرية مختلفة ، ومرافق حكومية كثيرة ، منها السراي والمستشفى ومدارس البنات والبنين الخ . وهي تشتهر بجودة السمن وكثرة السمك وفيها من النفوس ٥٥٠٠ نسمة ، اما نفوس القضاء كله (٤٥٥٦٦) نسمة بحسب آخر احصاء رسمي جرى في ١٩ تشرين الاول عام ١٩٤٧ م .

### ❦ نواحي القضاء ❦

ناحية الاسكندرية :- روى ياقوت الحموي عن اهل السير أن الاسكندر المقدوني و بني ثلاث عشرة مدينة وسماها كلها باسمه ثم تغيرت اسمائها بعده . . . ومنها الاسكندرية التي بارض بابل (١) . والاسكندرية اليوم قرية كبيرة فيها سراي للحكومة ، ومخفر للشرطة ومدرسة للبنين ، ومستوصف صحي ، وفيها عدة بيوت مبني معظمها بالطين وبالأجر المستخرج من الآثار القديمة (٢) ويمر بها جدول صغير يسمى باسمها كما تمر بها كافة السيارات

(١) معجم البلدان ص ٢٣٥-٢٣٦ من المجلد الاول من طبعة مصر .

(٢) «المعروضان البلدة العديلة-الاسكندرية» قلت حول خان بناء في الملة الثامنة عشرة للميلاد امير

فلوسي يدعى محمد حسين خان ينزل فيه الزوار الايرانيون في طريق زيارتهم كربلاء والنجف »

الاستاذ كوركيس هواد في (سومر) ٢٥٠/٨

التي تقصد كمر بلاء والتجف وهي تبعد عن المسيب ١٥ كيلومتراً وفيها من النفوس ٥٠٠ نسمة وتتبعها قبائل الجنائين والترابين والسعود .

٢- ناحية جرف الصخر : هذه الناحية مجموعة مقاطعات زراعية مهمة ، تراجع المدير المقيم في قرية الرومية القائمة على ضفة الثرات اليمنى في موضع يبعد عن المسيب ١٤ كيلومتراً وهي قرية جميلة حديثة فيها مخفر للشرطة ، ومستوصف للاهلين ومدرسة للبنين وبضعة دور للموظفين ، وعلى مقربة منها بنايات للجيش العراقي ومصانع لبعض اسلحته الخفيفة .

٣- ناحية السدة : المراد بالسدة هنا «سدة الهندية» التي تكلمنا عنها باسهاب في بحثنا عن «ري العراق» . وقرية السدة مركز هذه الناحية ، وهي قرية كبيرة اكثريتها من الطين واللبن ، وجل سكانها من القبائل والموظفين ، ولدايرة الري فيها مبان جليلة ودور فاخرة خصصت للموظفين الموكول اليهم امر المشافاة على صيانة السدة وتوزيع المياه منها ، وهي تبعد عن المسيب غرباً ٨ كيلومترات عذبة الهواء ، جميلة المنظر ، كثيرة السمك ، رخيصة المعيشة وكثيراً ما اتخذت مصيفاً ومتزهاً لطلاقة هوائها وصفاء اديمها . اما نفوسها فزهاء ألف نسمة .

### ٣- قضاء الهاشمية

بعد ان اдал العباسيون الدولة الاموية اليهم في العراق سنة ١٣٢ للهجرة و ٧٥٠ للميلاد كان اول رجل ولي الخلافة منهم عبد الله السفاح (١) فلما كثر انصاره في العراق وخراسان نزل الكوفة ومعه اخوه ابو جعفر المنصور ، وبني عاصمة للملكة على مقربة من مدينة الانبار في الموضع المعروف بقصر ابن هبيرة سماها «الهاشمية» اشارة الى ما يجمع بين الهاشميين والعباسيين (٢) فلم نزل عاصمة ملكه في ازدهار وتقدم الى ان خلفه اخوه المنصور ، فأقام فيها بضع سنين ، ثم ثارت جماعة الراوندية فكره سكانها فابتنى مدينة بغداد سنة ١٤٥هـ - ٧٦٢م ، وانتقل اليها فبقيت «الهاشمية» اسماً لمسى . ثم بعد مرور الف ومئتي سنة اختطت الحكومة العراقية في عام ١٣٤٥هـ - ١٩٢٧م قرية عصرية على مقربة من طولول عاصمة السفاح العباسي سُميت «الهاشمية» تيمناً باسم تلك المدينة التاريخية ، وجعلتها مركز قضاء تابع للواء الحلة ، وهي تقوم اليوم على ضفة الفرات اليسرى « فرع الحلة » في موضع يبعد عن جنوبيها ٣٠ كيلومتراً .

فيها شارع عريض مستقيم ، ويضع دور للموظفين ، وسراي وضع ، ومدرسة لابأس

(١) سمي السفاح سفلحاً تكثرة ما سفلح من دمه بني امية

(٢) وفيك الاخير ابن خلكان ج ٢ ص ١٠٩ في ترجمة معص بن زائدة .

بها وحوانيت صغيرة يتدارك منها الموظفون بعض حاجاتهم ، إذ ليس فيها من الأهلين الا بضعة أنفار ، فنفوس القصبه ٨٠٠ بين موظفين وأهلين وتلاميذ ، ويعر بها القطار الممتدين بغداد والبصرة فيعبر جسراً متيناً عالياً تحف بجانيه بساتين كثيرة ورياض زاهرة ، وتدل السجلات الاميرية لسنة ١٩٤٧م أن نفوس القضاء المسجلة حتى نهاية هذه السنة بلغت ( ٥٣١٦٢ ) نسمة .

### ﴿ نواحي القضاء ﴾

لقضاء « الهاشمية » ناحيتان وهما : ناحية القاسم ، وناحية المدحتية .  
 ناحية القاسم : — مركزها قرية « القاسم » التي تبعد عن الهاشمية غرباً ٩ كيلو مترات وقد سميت باسم « القاسم بن موسى بن جعفر (ع) » إذ فيها قبره ، وهو أخو الرضا (ع) فتقصد زيارته من جهات مختلفة (١) وليس فيها من العمران إلا المباني الطينية القليلة وإلا دار المدير والكاتب ودور بعض الموظفين ، غير أنه تقام فيها سوق عامة في كل يوم جمعة تعرض فيها الأصواف والالبان والاغنام وسائر الحيوانات ومقادير صغيرة من الحبوب .

ناحية المدحتية : — مركزها قرية ( الحزرة ) التي تبعد عن الهاشمية جنوباً بشرق ٤ كيلومترات ويقال لها ( المدحتية ) أيضاً ، وإنما سميت باسم الحزرة لوجود قبر الحزرة بن عبد الله ابن الحارث بن العباس بن علي بن ابي طالب (ع) فيها فتقصد زيارته من جهات مختلفة أيضاً وهي قرية كبيرة فيها حوانيت كثيرة وييوت عديدة ومرافق مختلفة — لا نجد مثلها لا في ( الهاشمية ) ولا في ( القاسم ) — وفيها من النفوس أكثر من التي نسمة جلهم من قبيلة البوسلطان وقد اطلعنا على فرامين عثمانية تؤيد وجود هذه القرية في ربيع الأول ١٠٢٩هـ واول صفر سنة ١٠٧٢هـ وتقول هذه الفرامين أن سدانة المزار ( أي قبر الحزرة ) لآل نجم الهلال وهي العائلة التي تتولى السدانة المذكورة حتى اليوم . ويأخذ أهل المدحتية مياهمهم من نهر يدعى ( روبيانة ) في مدخل القرية .

### — ( قرى اللواء ) —

تحيط بالحلة ، وبأقضية لواء الحلة ، قرى عديدة تراوح بيوت كل منها من مئة إلى مئتي دار ، وهذه الدور مبني بعضها بالطين واللبن ، والبعض الآخر بالحجارة والطاباق ، وكان بعض هذه القرى بدلاً تاريخية مشهورة بوقائعها وشهرة علمائها وسعة تجارتها وكثرة زراعتها

(١) كانت هذه القرية تسمى « شوشه » وقد ذكرها أبو الحسن علي بن ابي بكر الهروي المتوفى سنة ٨١١هـ وتال منها :

« وتحت الحلة قرية يقال لها شوشه بها قبر ابي القاسم بن موسى بن جعفر دغش »

— كتاب الاشراف الى معرفة الزيارات ص ٣٦ —

ولكن سرعان ما أُنْاخَ الدهر عليها بكلِّكَلِه فجعلها اسماً لمسمى ، ومن الأخرى أن نذكر  
أسماءها هنا للتأريخ فحسب :

أبو مصطفى ، خنْفاره ، بته وهي (١) ، بته رؤوف الأمين ، قلعة النائب ، المحاويل ،  
الصَّبَاغِيَّة ، المفتية ، الإمام ، السورة ، برنون ، كويرش ، جمجمة ، جرف الوردية ، كريطة  
عتايج ، دولاب ، قهره ، كويخات ، السادة ، برمانه ، الحصين ، الرواشد ، عَنَانَه ، سنجار ،  
النخيلة ، جرف الكراد ، الطهبازية .

ياسية ، مزيدية ، إمام الحزة (٢) أبو معبر ، شرفه ، علاج ، خيكان الكبير ، خيكان  
الصغير ، الغليس ، معيمرية ، سعيدية ، رشيدية ، حويش السيد ، دبله وقد سُميت إبراهيمية  
في سنة ١٩٣٦ م بصيرة ، حِدَّة ، جناجه ، جديلة العفيفات ، جديلة الحاج عبيد ، إمام  
القاسم (٣) ، شرفة (٤) ، رُفِيَّة .

جناجه (٥) ، الرجبية (٦) ،  
الإسكندرية (٧) ، الرويعية (٨) .



- 
- (١) بته مأخوذة وسحرفة من بت وهي كلمة فلويسية معناها الصنم كما انها اسم محبوب من معابد الفرس  
توال الملالة شلخصة في هذه القرية .
- (٢) مركز ناحية المفتية .
- (٣) مركز ناحية القاسم .
- (٤) أمير الشرفة التي على الجهة اليسرى .
- (٥) غير جناحه التي في قضاء الهلسمية .
- (٦) مركز ناحية الجدول الغربي .
- (٧) مركز ناحية الإسكندرية بقضاء السبب .
- (٨) مركز ناحية جرف الصخر بقضاء السبب أيضا .



## لواء الديوانية

### ﴿ نظرة عامة ﴾

يقع لواء الديوانية في القسم الجنوبي من العراق ، ويحده اللواءان « الحلة وكربلا » شمالاً واللواءان « الكوت والمنتفق » شرقاً ، وأراضي المملكة العربية السعودية « نجد » جنوباً وغرباً ، وأراضيها سهلة منبسطة ، ويعتبر القسم الواقع منها على ضفة شط الهندية ونهر الفرات اليميني أرضاً صحراوية لا تلبث فيها ولا ماء ، ويقطع نهر الفرات ( بفرعيه ) اللواء من الشمال إلى الجنوب فيسقي مزارعه وبساتينه الكثيرة ، إذ تكثر فيه مزارع الرز والحبوب وحقول النخل والأشجار المتنوعة .

### ﴿ مساحة اللواء وعدد نفوسه ﴾

تبلغ مساحة لواء الديوانية ( ٨٢٩٢٠ ) كيلومتراً مربعاً .  
ويبلغ عدد السكان فيه ( ٥١٧١٤٧ ) نسمة بحسب إحصاء سنة ١٩٥٧ م العام .

### ﴿ قبائل اللواء ﴾

لما كان جل نفوس هذا اللواء من القبائل ، وكانت هذه القبائل كثيرة الفروع والأفخاذ فلنأخذ ندون أسماءها بصورة عامة أولاً ، ثم نذكرها موزعة حسب الأفضية التي تقطنها .  
قبائل اللواء الرئيسية هي :

- ١ - بنو إحصيم ٢ - آل شبل ٣ - الغزالات ٤ - آل فتلة ٥ - بنو حسن
- ٦ - الأكرع ٧ - آل بدير ٨ - السعيد ٩ - بنو أزيج ١٠ - الخزاعل
- ١١ - آل زياد ١٢ - كعب .

( قبائل قضاء السماوة ) - في قضاء السماوة ثلاث قبائل رئيسية وهي : ١ - بنو إحصيم و ٢ - بنو أزيج و ٣ - بنو عارض . وتتألف قبيلة بني إحصيم من الفروع الأربعة عشر التالية :  
١ - أبو حسان ٢ - الأعاجيب ٣ - أبو جيتاش ٤ - الظوالم ٥ - آل زياد ٦ - البركات  
٧ - الصفران ٨ - الجوابر ٩ - آل توبة ١٠ - آل محسن ١١ - آل فرطوس ١٢ - آل عيسى  
١٣ - المشاعلة ١٤ - آل غليظ ١٥ - آل عيس .

أما قبيلة بني أزيج فتألف من أحد عشر فخذاً وهي :

- ١ - آل شريكة ٢ - آل دخان ٣ - آل مصال ٤ - الماشدة ٥ - الزرافات

٦ - أبو صالح ٧ - شبانات ٨ - العواتي ٩ - آل توم ١٠ - آل هويش ١١ - العارفين .  
وأما بنو عارض فيقال إنهم من قبشه وهم رعاة للخزاعل . ويطلق لقب « قبشه »  
الآن على بني عارض والعياش وبني سلامة .  
( قبائل قضاء عفك ) : وفي قضاء عفك ثلاث قبائل رئيسية أيضاً وهي : ١ - عفك  
و ٢ - الاكرع و ٣ - آل بدر .

فأفخاذ عفك عشرة وهي : ١ - آل حمزة ٢ - المخاضرة ٣ - البحاثة ٤ - آل شيبة  
٥ - البراجع ٦ - جليحه ٧ - آل غانم ٨ - البركات ٩ - ألبوناشي ١٠ - حجام .  
وأفخاذ الاكرع اثنا عشر وهي : ١ - آل شبانه ٢ - الملالات ٣ - آل عمر ٤ - آل الحمد  
٥ - آل مجاور ٦ - المرمض ٧ - ألبونايل ٨ - زبيد ٩ - الطواريف ١٠ - الكروش  
١١ - الشواحن ١٢ - الرواشنه .

أما أفخاذ آل بدر فقسمان : ١ - ألبو حسين ٢ - الفراحنة .

( قبائل قضاء الشامية ) - في قضاء الشامية عشر قبائل رئيسية وهي :

١ - الخزاعل ( خزاعة المعروفة في التاريخ ) ٢ - آل فتلة ٣ - آل شبل ٤ - آل زياد  
٥ - بنو حسن ٦ - كعب ٧ - آل بدر ٨ - الحميدات ٩ - العوايد ١٠ - آل علي ( وهذه الثلاث  
الآخيرة من بني حسن ) . وفي الشامية أيضاً قبيلة لها شأنها تسمى ( الكرد ) .

( قبائل قضاء ابو صخير ) : في قضاء أبي صخير خمس قبائل رئيسية وهي :

١ - آل فتلة ٢ - الغزالات ٣ - آل شبل ٤ - آل ابراهيم ٥ - قسم من العبودة .  
وتقطن في ناحية الدغارة التابعة الى مركز لواء الديوانية قبيلة السعيد ، وهي من زييد .

### ﴿ تنظيـات اللـواء الاـحاديـة ﴾

يتقوم لواء الديوانية من خمسة اقصية وهي :

١ - قضاء الديوانية وتتبعه ثلاث نواح وهي : ١ - ناحية الحمزة ٢ - ناحية مليحة ٣ - ناحية الشافعية  
٢ - قضاء السماوة وتتبعه ثلاث نواح وهي : ١ - ناحية الخناق ٢ - ناحية الحضير  
٣ - ناحية الرميثة .

٣ - قضاء عفك وتتبعه ناحيتان هما : ١ - ناحية الدغارة ٢ - ناحية آل بدر .

٤ - قضاء الشامية وتتبعه أربع نواح هي : ١ - ناحية الشنافية ٢ - ناحية الغامس  
٣ - ناحية العباسية ٤ - ناحية الصلاحية .

٥ - قضاء ابو صخير وتتبعه ثلاث نواح وهي : ١ - ناحية الحيرة ٢ - ناحية القيصلية  
٣ - ناحية القادسية .

### الديوانية

كان نفوذ القبائل العراقية في القرنين الثاني عشر للهجرة والثامن عشر للميلاد يسود معظم أنحاء العراق فلا سلطان للحكومة إلا في مراكز الولايات وفي الحواضر الكبرى. أما الدساكر والضيايع فكانت تتنازع حكمها القبائل الرئيسية وأهمها المنتفق والخزاعل وبنو لام، وكانت هذه القبائل تقطع الأراضي الزراعية، وتقيم الحدود الشرعية، وتجيبي الضرائب والرسوم القانونية، وتزاول معظم الأعمال التي تراولها الإدارات المحلية القائمة الآن في البلاد وكأنها مؤسسات رسمية قائمة بنفسها.

و(الديوانية) في الأصل دار ضيافة أنشأها رؤساء الخزاعل أيام حمد آل حوّد الذي ابتدأت رئاسته حوالي سنة ١٦٠٠ هـ (١٧٤٧ م) ليقيم فيها كاتبهم الذي يعهدون إليه أمور الجباية ولينزلها ضيوفهم المدنيين الذين كانوا يترددون عليهم ولا يزال العراقيون يطلقون اسم (الديوانية) على الغرفة التي تخصص لاستقبال الزائرين والضيوف. ثم صار الناس ينشؤون حولها الصرائف فالأكواخ فالبيوت فلم تزل العمارات في تقدم وتوسع وازدهار فلما أخذ النفوذ القبلي يتضاءل عنيت بها الحكومة فجعلتها مركز قضاء في سنة ١٢٧٥ هـ (١٨٥٨ م) فأصبحت مصراً يقطنه التجار والباعة والصناع والحاکة وغير ذلك من المستبضع المعهود عند طبقات كل مدينة اليوم وأصبحت نفوسها زهاء عشرين ألف نسمة.

هذا هو موجز تاريخ تصوير «الديوانية» الحالية. وقد ورد اسم الديوانية أيضاً في عدد من كتب السواح الأجانب أقدمها عهداً ما جاء في ص ٣١٥ من المجلد الثاني من كتاب Niebuhr المطبوع سنة ١٧٧٨ م في كوينهاغن وهذا نصه :

«واخيراً جاء سليمان الكهيا إلى السماوة بقطعاته المسماة ايج آغامبي وقد أمره الباشا القائم في بغداد آنذاك أن يعود إلا أنه استمر في تقدمه حتى بلغ الديوانية وكان فيها قائد اسمه علي آغا» (١) وقد تكون هذه الديوانية في موضع آخر.

كانت «الديوانية» إلى ثلاثين سنة خلت قرية صغيرة قائمة على الضفة اليسرى من نهر الفرات «فرع الحلة» في موضع يبعد عن بغداد جنوباً ١٩٣ كيلومتراً. أما بعد التاريخ المذكور فقد شرع الأهليون والسلطات الحكومية في البناء على الضفة اليمنى فقامت ثكنات للجيش وعدة بنايات للضباط، وجملة دور لموظفين والمتولين، وكنة للجيش يحاورها مطار واسع. واتسع العمران على هذه الضفة بعد عام ١٩٥٠ م حتى فاق الذي على الضفة اليسرى بشوارعه ومرافقه وحدائقه وفنادقه وأسواقه ومقاهيه ونواديه. على أن هذا العمران اتسع على الضفة الأصلية

(1) Niebuhr, Grundriss der Stadt Bagdad vol II P. 315

اتساعاً قلب الاوضاع العامة فيها رأساً على عقب فهناك الشوارع الفسيحة المبلطة، وهنالك الدور الحديثة القور، والمخازن العصرية المتنوعة والمؤسسات الحكومية الضخمة كسرح الحكومة والمستشفى الملكي ومستشفى الامراض الصدرية ودوائر الري والاشغال والبلدية والإدارة المحلية ودور السينما ومعامل صنع الصودا والثلج ونحوها. وفي الديوانية مدرستان ثانويتان عصريتان احدهما للبنات والاخرى للبنين وعدد ليس بقليل من المدارس المتوسطة الابتدائية المنشأة حديثاً للجنسين الخشن واللطيف، وفيها جسران يربطان صفتي النهر فيسهلان العبور على الساكنين في الجانبين أحدهما حديثي مقابل السراي والاخر خشبي مقابل السوق. وتشرب المدينة من مشروع إسالة عصري، وتثار بالكهرباء، ويمر بها القطار الممتدين ببغداد والبصرة فيزيد في أهميتها وخطورتها.

ومدينة «الديوانية» لا تزال تفتقر الى بساتين كثيرة وكثيفة تحيط بها لتمنع التربة من النفوذ اليها إذا ما هبت ريح صرصر، لأن حداثتها الحالية لا تفي بهذا الغرض.

#### ١- قضاء الديوانية

هذا قضاء (داخلي) يقع قائم مقامه في قصبة الديوانية نفسها، فينظر في قضايا القبايل والمزارعين التابعين للقضاء المذكور ويبت في منازعاتهم، وترتبط به ثلاث نواح وهي:

١ - ناحية الحزرة و ٢ - ناحية مليحة (بالتصغير) و ٣ - ناحية الشافعية.  
ناحية الحزرة: الحزرة قرية متوسطة الحجم، قبيلة العارة، تبعد عن الديوانية ٣٢ كيلو متراً وترتبط بها قبائل كبيرة، قرية الشكيمة، صعبة الإرادة، وفيها مزار يقصده من جهات مختلفة يقال له قبر السيد احمد الغريفي البحراني الملقب بالحزرة.

ناحية مليحة: تقوم هذه الناحية على الجدول المسمى (رشادي) عند نقطة التقاطع للطريق العام بين الحلة والديوانية، وهي ناحية قبلية مهمة، مقاطعاتها جسيمة، وارضيتها خصبة، ومياها غزيرة، ويبعد مركز الناحية عن الديوانية ٢٣ كيلومتراً.

ناحية الشافعية: هذه الناحية الداخلية، يقع مديرها في مركز القضاء، ويدير شؤون القبايل والمزارع الملحقة بناحيته، فيقضي في المنازعات ويحل المشكلات ويؤمن بجباية الرارادات.

#### ٢- قضاء الساوة

(الساوة) مدينة زراعية ضخمة، تكتنفها الاشجار والبساتين الشجرة، وتتدخل بعض مبانيها وميادينها الحدائق والرياض النضرة، وتقرّب منها مقالع للطح كثيرة. وهي في ارض خصبة منبسطة. قال ياقوت الحوي في ١٢/٥ من (معجم البلدان) نقلاً عن أبي المنذر

(إنما سميت السهولة لأنها ارض مستوية لا حجر بها ) له .

امتدت إليها يد الإصلاح والتعمير في السنوات الاخيرة فشملت كل ناحية من نواحيها كما ادخل عليها الكثير من وسائل التقدم الحديثة كتنظيم الشوارع، وبوصف الطرق والاستضاء بالكهرباء وتحسين المرافق الصحية ، وكإنشاء المساكن العصرية، والعمارات الواسعة، والمدارس المتنوعة ، وهي تقع عند ملتقى فرعي (شط الهندية ) وهما شط الكوفة وشط ابو كفوف على خط طويل يساعد على رسو السفن فيه ، ويسهل أعمال الري في الاراضي القائمة على عدوئيه وتتجمع بالقرب منها أو شال الجداول والتهيرات المتفرعة من الفرات ، ولهذا يشعر الناس ولا سيما المسافرين بملوحة في مياهها .

وتعتبر السهولة نقطة اتصال مهمة في العراق لوقوعها في منتصف طريق بغداد - البصرة فهي تبعد عن الاولى جنوباً ٢٨٢ كيلومتراً وعن الثانية شمالاً ٣٣٣ كيلومتراً وعبر بها القطار الممتد بين هاتين الحاضرتين فيزيد في أهميتها ، لأن عليها سابلة معظم القبائل النجدية وعامة العشائر المحيطة بها ، فهي من هذه الناحية مركز مهم من مراكز التجارة المعروفة في الفرات الأوسط ، وللقطار فيها محطة كبرى يجاورها ناد وملعب ودور للعال .

ويحترق بلدة ( السهولة ) عمود الفرات فيشطرها إلى شطرين: كبير، وهو الكائن على الضفة اليمنى ، وصغير وهو ما كان على الضفة اليسرى ، فهو مثل بغداد في اختراق دجلة لإياها وفي وسط الجانب الكبير سوق طويلة تتفرع منها أسواق صغيرة واخرى متداخلة فيها انواع المرافق والحاجات ، وفي نهايته منازل معدة لنزول المسافرين تجاورها مجارش لتصفية الشلب ومستشفى لحماية الأطفال . اما الجانب الصغير ففيه بيوت بعض الممولين وجل الموظفين ، وقد شيد فيه مؤخراً سراي للحكومة وناد للموظفين ومستشفى للاهلين وحدائق عامة للنزهة ودار للسنيما وعلى ضفتي النهر في الجانبين المذكورين عدد كبير من المنشآت العصرية والدور الحديثة يطل على رصيفين معبدتين ومغروسين بالاشجار ، وكان يربط هذين الجانبين جسر خشبي هزيل يضطر السلطة الى الانفاق على ترميمه في كل عام فأبدل مؤخراً بأخر حديدي معلق طوله بين الكفتين (١٥٦) متراً وعرضه ثمانية امتار مع ممشيين عرض كل منهما متران وله ثلاث فتحات وقد كلف انشاؤه نصف مليون دينار وعلى مسافة قصيرة من شماليه جسر متين خصص لعبور القطار عليه يسمى ( جسر البروتي ) .

وكانت ( السهولة ) مسورة بسور من لبن يقيها عادية الغزاة النجديين (١) فهلتمته السلطة في عام ١٩٣٧م وحوّله إلى حلقة من الشوارع المعبدة ، والمباني الجميلة ، والحدائق المنيرة

(١) شهد العراق غارات نجدية كثيرة ، ولا سيما في القرن الثالث عشر للهجرة والتاسع عشر للميلاد فكان لا بد من تصوير المدن والقصبات المرشدة لثل هذه الغارات .

وقد انشأت لكتنة فخمة للشرطة تتجمع فيها قراها كلها اضطرب جبل الامن في هاتيك الاطراف .  
وتمتاز ( السماوة ) بصنع نوع من الكساء الوطني الفاخر يسمونه الازُر ( مفردها لزار )  
يتخذون مواده النسيجية من صوف الغنم الذي يكثر في مراعيهم فيقولونه بعنايتهم ويلونونه  
بالوان زاهية فائقة ، وهي من الصناعات اليدوية المعروفة بمناجها وبجمالها ، والتي لها شهرة  
ورواج في سائر انحاء العراق . اما نفوس القصبة ( ٢٠٧٣٢ ) نسمة حسب آخر احصاء  
جرى فيها واما نفوس القضاء ( ٨٣٤٥٩ ) نسمة بحسب الإحصاء العام الذي جرى في  
عام ١٩٤٧ م .

لقضاء السماوة ثلاث نواح وهي : ١ - الخنق ( كشداد ) ٢ - الخضر ( كلابل )  
٣ - الرميثة .

« ناحية الخنق » هذه ناحية مركزية ، يقم مديرها في مركز القضاء ويراجعه فيه  
رجال القبائل المرتبطة بناحيته فيفصل في «نازعاتهم ، ويقضي في دعاوهم ، ويجبي الضرائب  
الاميرية منهم .

« ناحية الخضر » الخضر قرية قلبية صغيرة مبنية بالطين والطين على الضفة الفرات  
اليسرى في موضع يبعد ( ٣٢ ) كيلومتراً عن السماوة جنوباً ، أما صرح الحكومة فلانه على الضفة  
اليمنى ، وهو عسكري فخم تشغله الإدارة والشرطة معاً ، وبين الجانبين عبارة ( جسر سيار )  
لعبور الاهلين وفي الناحية مستوصف صغير ، ودائرة البرق والبريد ، ومدرسة للبنين ومحطة  
فخمة للقطار ، هي أشبه بالقلعة او بمخفر الشرطة المسلح منها بمحطة قطار لانها كانت في  
منطقة قلبية واسعة ويمر بها الخط الحديدي الممتد بين بغداد والبصرة .

( ناحية الرميثة ) : الرميثة - بالتصغير - ويقال لها ( العوجة ) و ( الابيض ) - بالتصغير  
وتشديد الياء - ناحية جسيمة باتساع اراضيها ، مهمة بكثرة قبائلها ، خطيرة بدقة موضعها  
يقوم مركزها المسمى باسمها على الضفة اليسرى من النهر المسمى باسمها في موضع يبعد عن  
السماوة ( ٢٦ ) كيلومتراً شمالاً بينها وبين الديوانية ، ويربطها بالضفة اليمنى جسر خشبي قائم  
على أوتاد مثبتة في قعر النهر . ويقوم على هذه الضفة صرح عسكري فخم مع دائرة البرق والبريد  
فقط ، وكانت تجاور هذا الصرح منازل عامة وحوائيت ومقاه كثيرة ومحل لوقوف السيارات  
وفندق للمسافرين ، فرفت الحكومة كل ذلك بعد انتفاض عام ١٩٣٥ - ١٩٣٥ م لئلا  
يتخذها الثوار معاقل يتحصنون بها مرة اخرى . أما الجانب الايسر من النهر ففيه السوق  
ودور الاهلين ، والمستوصف ومدرسة البنين ، والمقاهي وسائر المنشآت ، وعلى ضفتي النهر  
في الجانبين المذكورين شارعان جميلان مغروسان بأشجار الزينة المتنوعة ، وتحيط بها بساتين

كثيرة فيها الفواكه والاعناب المختلفة .

وفي الرميثة ناظم للري عند منبى النهر انشئ في سنة ١٩٣٩م لتوزيع المياه بين القبائل توزيعاً عادلاً بواسطة قنوات وجداول حفر لهذا الغرض .  
وتحتفظ « الرميثة » بذكرات وطنية خالدة ، فقد اطلقت منها الرصاصة الاولى في الثورة العراقية التحررية لسنة ١٣٣٨هـ - ١٩٢٠م ، وهي عذبة الماء نقية الهواء ، جميلة المنظر ، حسنة الموقع ، فيها زهاء ( ٣٠٠٠ ) نسمة .

### ٣ - قضاء عفك

يقسم ( نهر الحلة ) في ذنابه على مسافة ٤٢ كيلومتراً من الديوانية شمالاً ، إلى قسمين : يتجه أحدهما وهو الأيسر ، نحو الديوانية والرميثة ويقال له « شط الديوانية » ويمر بالآخر نحو الشرق فيفتح الى اراضي ناحيتي « الدغارة » و « آل بدير » ويسمى « شط الدغارة » وقد اقيمت على الضفة اليسرى من القسم الثاني ، في محل يبعد عن الديوانية شرقاً ( ٣٦ ) كيلومتراً قرية كبيرة يقال « عفك » واتخذت مركزاً للقضاء الذي سمي باسمها لأهميتها القبلية ، واتساع أراضيها الزراعية ، إذ ليس فيها عمران او مدينة كما في بقية مراكز الأفضية ، وقد فتحت السلطة المختصة في الزمن الأخير شارعاً عريضاً فيها يحاذي النهر وتقوم عليه الاشجار السامقة . أما سوق القرية فصغيرة جداً يتعاطى أصحاب الحوانيت فيها إصلاح البنادق وصنع الآلات الجارحة كالسكاكين والخناجر ، ويبيع بعض الحاجات الاولى والعقاقير التي يستعملها الافراد في مداواة مرضاهم ، وقد انتهت الحكومة الى عدم وجود عمارات صالحة فيها فشيدت على الضفة اليمنى صرحاً عسكرياً فخماً ، وثكنة للشرطة الخيالة وثلاثة مدارس للبنين واخرى للبنات ونادياً ودوراً للموظفين ومستوصفاً صغيراً للاهلين ، اما نفوس عفك فهي ٣٩٧٠ نسمة جلهم من القبائل المحيطة بها ، واما نفوس القضاء فهي ٥٧٤٧ نسمة بحسب السجلات الحكومية لسنة ١٩٤٧م . وكان بين الجانبين جسر خشبي للعبور قائم على قوارب خشبية هزيلة فاستبدل بأخر حديدي في سنة ١٩٤٥م .  
لقضاء عفك ناحيتان وهما : ناحية الدغارة وناحية آل بدير .

ناحية الدغارة : الدغارة - كشادة - قرية قبلية كبيرة تفوق قرية « عفك » نظاماً وسعة وعمراناً ، تبعد عن الديوانية شمالاً ١٥ كيلومتراً وتقوم على الضفة اليمنى من النهر المسمى باسمها . وقد اقيم على ضفته اليسرى مؤخراً صرح للحكومة ودار للمدير وناد للموظفين ، ويصل بين الضفتين جسر من حديد أنشئ حديثاً ، وفيها سوق حسنة ، وشوارع منظمة ومدرسة ابتدائية واسعة ، وبعض عمارات للمتولين جميلة .

ناحية آل بدير : - يقع مركز هذه الناحية على احد فروع « نهر الدغارة » الذي ينقسم في جنوبي « عفك » إلى ثلاثة فروع ، فها دار إمارة حسنة ، ومدرسة للبنين ، ومستوصف صغير للأهلين ، وفندق صغير للمسافرين لأنها يمر للسيارات التي تقطع الجزيرة إلى لواء الكوت عن طريق هذه القرية وفي مركز الناحية جسر خشبي هزيل لتأمين عبور الأهليين وحركة عمران جديد .

#### ٤ - « قضاء الشامية »

« الحمدية » قصبة حادثة أنشئت سنة ١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م في عهد السلطان عبد الحميد وسميت باسمه تيمناً ثم أبدلتها الحكومة العراقية باسم « الشامية » في عام ١٣٤٢ هـ و ١٩٢٤ م كما أبدلت أسماء عدد كبير من القصبات والقرى ، وهي قائمة على الضفة اليسرى من الفرع الأيسر من نهر الفرات المعروف بـ « شط أبو كوف » في موضع يبعد عن الديوانية غرباً ٣٧ كيلومتراً ، وكان يصلها بالضفة اليمنى جسر هزيل قائم على قوارب من خشب لعبور السيارات الصغيرة وسائر وسائل النقل الخفيفة فأبدل بالجراديلتين يفتتح لعبور السفن بين حين وحين . كانت هذه القصبة قبل ربع قرن بؤرة لأمراض مستوطنة أهمها : الحمى المرزقية ووجع المفاصل « روماتيزم » لكثرة ما يحيط بها من المستنقعات الناشئة من زراعة الشلب ، فعمدت الحكومة إلى إبعاد مناطقها عنها ، وتولت البلدية دفن بعض هذه المستنقعات فخفت وطأة هذه الأدواء او كادت تزول ، ومع ذلك نرى الرطوبة تشتد فيها أشهر الشتاء ، كما وانخامة الهواء تغشي جوها أشهر الصيف في الصباح والمساء ، ولو ان مروجها الخضراء وبساتين نخيلها الفسيح المحيطة بها لم يغير شيئاً من معالمها .

ويغترف « الشامية » من الشرق الى الغرب شارع طويل مستقيم تقوم عليه سلسلة من المقاهي والمخازن والحوانيت ، وتنتشر في اطرافها عمارات جديدة لبعض الموسرين ، ومدارس حكومية للبنات والبنين ودور اميرية للمصالح العامة ولسكن الموظفين . وتقوم على الضفة الاخرى من النهر دور عصرية أنشأتها البلدية للموظفين بعد أن اقتطعت مساحة كبيرة من النخل وحولتها إلى حدائق وممرات منظمة . وللحكومة فيها صرح واسع ومستوصف حسن ، ودائرة للبلدية جميلة ، واخرى للبرق والبريد ، وغيرها لجمعيات تعاونية . اما اسواقها القديمة فقد هلمت واستعيرت عنها بسوق عصرية مزودة بجميع الضروريات ، وأما نفوسها فتعد ٦٣٨٢ نسمة بينما شردمة من اليهود صغيرة تسيطر على اقتصاديات القضاء ، وتدل سجلات الحكومة على أن نفوس القضاء المسجلة بلغت حتى أواخر عام ١٩٤٧ م (١٠٩٩٥٧) نسمة لقضاء الشامية أربع نواح وهي : ١ - ناحية الشامية ، ٢ - ناحية النعاس ، ٣ - ناحية



العباسية و ٤ - ناحية الصلاحية .

ناحية الشامية : - الشامية قسبة متوسطة الحجم ، كانت المركز العام لتجارة الفرات الاوسط يوم كانت التجارة تتبع طريق النهر قبل ان تمد السكة الحديدية بين بغداد والبصرة ولهذا يشغل أ كثرية سكانها في بناء السفن وتسييرها حتى اليوم ، وهي تقع على ضفتي عمود الفرات المكوّن من فرعيه - فرع الكوفة وفرع ابو الكفوف - في غربها ، وبين الضفتين جسر سيار لعبور الاهلين يسمونه « ثرمة » بالتصغير ، فيسمى ما على الضفة اليسرى من القسبة « الرماحية » ، وما على اليمنى « الخسف » .

وتشتهر الشامية بمخصب تربتها ووفرة غلاتها وسعة تجارتها وقوة جصها ، وينقل الجص منها إلى مختلف الأنحاء لشهرته في الجودة والقوة . وهي « الشامية » تبعد عن مركز القضاء « الشامية » جنوباً ٥٤ كيلومتراً وعمرانها قروي بسيط ، وسراياها قديم كالحصن واسواقها حافلة بكل ما هو ضروري للسكان والمسافرين .

ناحية الغماس : - الغماس - كشداد - قرية كبيرة ، كثيرة النفوس ، قليلة العمران ، تقوم على الضفة اليسرى من « شط الشامية » في موضع يبعد عن مركز القضاء ٣١ كيلومتراً جنوباً . تحيط بها الاهوار وتكثر فيها البساتين ، ولا يزرع فيها من الحبوب غير الشلب ولهذا تنتشر فيها المالدريا والبلهارزيا ، ونظراً الى ان مستواها واطئ جداً فقد دفنت الحكومة ارضاً تبعد عن شمالي الغماس كيلومترين وشيدت فوقها صرحاً فخماً تشغله الادارة والشرطة والبرق والبريد . كما شيدت بالقرب من الصرح مدرسة للبنين وحديقة ومقهى للاهليين وبناية لموظفي دائرة الري الذين يشرفون على السدود ومراقبة النقارات « النكارات » .

ناحية العباسية : - مركز هذه الناحية قرية « أبو شورة » وهي الى الكوفة التابعة لقضاء النجف اقرب منها الى الشامية « مركز القضاء » ، فيها سراي قديم ودار حكومية خاصة للمدير ، ومدرسة كبيرة للبنين واكواخ قروية لافراد الشرطة ، وتقع هذه القرية على الضفة اليمنى من « شط ابو كفوف » ويربطها بالضفة اليسرى جسر سيار نقل اليها من العباسية وفي شرقها قرية كبيرة تدعى « الصليجية » وتبعد هذه القرية مركز تجارة الرزول لتصدير الأسماك ، وفيها اعناب كثيرة تفيض عن الحاجة فتصدر .

ناحية الصلاحية : - مركزها قرية صغيرة تبعد عن مركز القضاء شمالاً ١١ كيلومتراً على الضفة الفرات اليسرى ، فيها صرح عسكري فخم ومدرسة اميرية حسنة ومستوصف في داخل السراي مع دائرة للبريد لا بأس بها .

### ٥ - قضاء ابوصخير

ينشطر عمود الفرات بعد اجتيازه «سدة الهندية» وابتعاده عن «قرية الكفل» بكيلومترين الى شطرين كبيرين : يسمى الايمن منها «شط الكوفة» والثاني «شط ابوكفوف» وبعد ان يبلغ الشطر الاول ناحية الكوفة ويسقي اراضيها الزراعية الواسعة ، ينحدر نحو الجنوب فيتفرع من صفته اليمنى في «صدر المشخاب» فرع يقال له «چحات» او «البكرية» وتقوم على صفته اليمنى قرية كبيرة تسمى «ابوصخير» وهي مركز القضاء المسمى باسمها .

قيل لنا انه «لما حفر نهر البكرية - او چحات - وجدت في قعره صخرة كبيرة اتعبت الحفارين حتى اعجزتهم قسموا الموضع التي وجدت فيه تلك الصخرة وقامت عليه القرية ابوصخير ، ولا تزال آثار هذه الصخرة تشاهد في قعر النهر المذكور كلما جف ماؤه» اه .

وقيل لنا : ان اول بنية اقيمت في «ابي صخير» كانت للسيد محمد السيد حسن زوين ، وانها اقيمت في العقد الثامن من القرن الثالث عشر للهجرة ، واسرة زوين معروفة في هذه القسبة وفي اطرافها ، فلما كانت ايام السلطان عبد الحميد انشأ السلطان فيها مخزناً لما يرد اليها من غلال املاكه «السنية» فتوسعت فيها العمارة بعض التوسع .

لم يكن في «ابي صخير» قبل عشر سنوات عمران واسع ولا منشآت تستحق الذكر ، وكانت اهميتها - ولا تزال قائمة على القبائل المرتبطة بها من ناحية الادارة الحكومية ، واشهر هذه العشائر : آل فتلة ، والغزالات ، وآل شبل ، وآل ابراهيم . اما سراي الحكومة فيها فكان قديماً منهدماً يجاوره مسجد انشئ عام ١٣٠٠هـ ، فاتخذ مدرسة لتعليم الاولاد بدلا من ان تقام فيه الصلاة ، وتقرب منهما دائرة للبرق والبريد ومستوصف صغير لا يفي بالحاجة . اما اسواقها فصغيرة لا تجد فيها غير الاشياء الطفيفة .

وقد فتح فيها في السنوات الاخيرة شارع عريض قامت على جانبيه بعض البيوت والمقاهي والمخازن كما بنيت فيها مدرسة للبنات واخرى للبنين ودار للحكومة متين وناد للموظفين ودائرة للري واخرى للبريد ومعظم دورها والمؤسسات الحكومية فيها مبني بالآجر المتقلع من اطلال الحيرة القديمة ، وهي تبعد عن النجف جنوباً ١٨ كيلومتراً ، وعن مركز اللواء «الديوانية» غرباً ٣٥ كيلومتراً ، وتحيط بجهتين منها بساتين النخل الكثيفة ، وهواؤها جيد ، وماؤها عذب ، ويربطها بالضفة اليسرى من النهر جسر مقام على زوارق حديدية لا بأس به وفيها زهاء ١٨٠٠ نسمة اما نفوس القضاء فقد بلغت حسب سجلات ١٩٤٧م (٧٧٠٧٠) نسمة .

ناحية الحيرة : - مركز هذه الناحية ، بلدة الجعارة كشداد - وهي قديمة قائمة على

انقاض مدينة الحيرة الشهيرة ، فيها سوق طويلة مظلمة ، ومنازل قروية كثيرة ، وخانات تجارية واسعة لا تجد مثلها في مركز القضاء «ابوصخير» ، وتحيط بها غابات نخل كثيفة تجعل الهواء فيها ونخاً والحالة الصحية غير مستقرة ، وهي على مسافة كيلومترين من ابي صخير .

ناحية الفيصلية : - كانت هذه الناحية تسمى «ناحية السوارية» حتى اواخر سنة ١٩٢٦م على اسم ابن سوار من رجال ميلر آل فرعون الذي اسس هذه القرية في عام ١٩١٦م ثم سميت بناحية الفيصلية تيمناً باسم الملك فيصل الاول ، باني كيان العراق الحالي ومجدد نهضته ، وهي من القرى الحديثة تقوم على ضفة النهر اليمنى في موضع يبعد عن مركز القضاء ١٢ كيلومتراً ويربطها بضفة النهر الاخرى جسر خشبي عائم وفيها من الخوانيت والمخازن والبيوت مثلاً في الجعارة ، كما ان فيها صرحاً فخماً للحكومة هو احسن مبانيها الاميرية ، ومدرستان احدهما للبنات واخرى للبنين وفندقان للمسافرين ومسجد للصليين وتطل مقاهيها على النهر فتكسبها منظراً جميلاً ونفوسها اكثر من ثلاثة آلاف نسمة .

ناحية القادسية : - هذه ناحية جديدة استحدثتها الحكومة قبل بضع سنوات لتقوية النفوذ الحكومي بين القبائل ، وتأمين توزيع المياه على مزارع الشلب ، وبث الاطمئنان والمساواة بين المزارعين ، ومركزها ناظم «ابوعشرة» الذي يبعد عن الفيصلية جنوباً تسعة كيلومترات . وفيه صرح للحكومة متوسط الحجم ودار المديرية الناحية واخرى للكاتب وثلاثة لمفوض الشرطة وقد انشئت مؤخراً مدرسة لتعليم البنين . وترتبط بهذه الناحية قبائل الغزالات وآل شبل .



## لواء المنتفق

### ﴿ توطئة ﴾

هنالك عدة روايات في اسباب تسمية قبائل هذا اللواء بالمنتفق . فمن المؤرخين من يرى ان (اتفاق) عمائر المنتفق الثلاث «بني مالك وبني سعيد والاجود» كان سبباً لهذه التسمية ، ومنهم من يرى ان جد بني المنتفق كان يحترش اليرابيع قبل الاسلام «اي يخرجها من ناقاتها» على حين يقول آخرون أن هذا الجلد كان يقيم في نفق «شبه مغارة» لشدة الحر ، فقميل لجماعته المنتفكة ، والرواية الاولى أكثر شيوعاً ، ولعلها أكثر انطباقاً على وقائع التاريخ . فلان العمائر الثلاث المذكورة قد اجتمعت واتحدت في هذا السهل المنبسط منذ زمن بعيد ، وقد ذكر ابن خلدون في مقدمته (ج ٢ ص ٣٠٢) أن بني عامر المنتفق قد خلفوا القبائل التي هزمت الفرس يوم ذي قار ، وذكر السيد ابراهيم الحيدري في كتابه «عنوان المجده» ان قبائل المنتفق بطن من ربيعة بن صعصعة من العدنانية (١) .

يحد لواء المنتفق من الشمال الخط الفاصل بين الوية الكوت والديوانية والمنتفق ، ومن الجنوب البادية الجنوبية ، ومن الشرق لواء «البصرة والعمارة» ومن الغرب لواء الديوانية

### ﴿ مساحة اللواء وعدد نفوسه ﴾

مساحة لواء المنتفق ١٤٨١٤ كيلومتراً مربعاً

وعدد نفوسه ٤٥٥,٦٤٤ نسمة بحسب سجلات الاحصاء العام لسنة ١٩٥٧ م .

### ﴿ قبائل لواء المنتفق ﴾

عمائر لواء المنتفق ثلاث : بنو مالك ، وبنو سعيد ، والاجود .

فأشهر قبائل بني مالك هي : ١- آل ابراهيم ٢- ألبوصالح ٣- حجام ٤- اهل السعفة وأشهر قبائل بني سعيد هي : ١- بني سعيد ٢- البرزون ٣- آل عيسى .  
وأشهر قبائل الاجود هي : ١- الحسينات ٢- آل اذريج ٣- البلور ٤- الشريقات ٥- بني ركاب ٦- العصوم .

وهناك قبائل أخرى تشترك مع الاجود في الولاية أهمها : ١- العبودة ٢- آل حميد ٣- خفاجة ٤- آل غزي ٥- ألبوسعيد .

(١) ص ١٤ من نسخة «مكتبة المتحف العراقي» الخطية ورقمها ٢٢٠ (مخطوطات) .

وفي اللواء عدا العشائر الثلاث وافخاذها المذكورة ، قبيلتان مشهورتان هما : ١- بنو اسد ٢- بنو خيكان (بالكاف الفارسية) .

### ﴿ تنظيمات اللواء الادارية ﴾

في لواء المنتفق ثلاث اقصية وهي : ١- قضاء سوق الشيوخ ٢- قضاء الشطرة ٣- قضاء الرفاعي ، ولكل من هذه الاقصية بضع نواح سيأتي ذكرها اثناء الكلام عليها . اما مركز اللواء فتنبه ثلاث نواح وهي : ١- ناحية البوصالح ٢- ناحية اور ٣- ناحية السديناوية

### ﴿ الناصرية ﴾

كانت تتجاذب طرفي القرات الادنى منذ عهد غير بعيد قبيلتان من اكبر قبائل العراق وهما الخزاغل (خزاعة المعروفة في التاريخ) والمنتفق ، فكان نفوذ الخزاغل يمتد من (الحلة) الى (الساوة) شمالا ، وكان نفوذ (المنتفق) يمتد من (الساوة) الى ظهر (البصرة) جنوباً فسعت الحكومة العثمانية للقضاء على نفوذ المنتفق مستعينة بطرق ثلاث :

(١) انقسام العائلة على نفسها واستغلال هذا الانقسام .

(٢) السعي في افراز ما يمكن افرازه من اراضي المنتفق .

(٣) استعمال القوات التأديبية عند الضرورة والحاجة .

وكان «السعي في افراز ما يمكن افرازه من اراضي المنتفق» اكثر هذه الطرق نجاحاً ، فقد كانت ديار المنتفق اقطاعية تقطع بأكياس معومة على الزعيم السعدوني «وكانت المشيخة للسعدون يومئذ» فأفرزت منها «الساوة» في سنة ١٢٦٨هـ ١٨٥١م فجعلتها ملحقة بالحلة ثم حصلت مجادلة بين والي بغداد وشيخ المنتفق فسارت مفرزة من الجيش فاحتلت «سوق الشيوخ» في عام ١٢٧٨هـ ١٨٦١م . فلما كانت سنة ١٢٨٦هـ ١٨٦٩م عين ملحدت باشا والياً على العراق .

«وقد دلت سيرته في السابق كما حققت اعماله فيما بعد على انه جيء به من اوروبة الى هذه الولاية النائية بغية الاصلاح والتجديد (١)» .

وكان بما «قام به هذا الوالي في باب ادارة العشائر انه استقدم الى بغداد الشيخ ناصر باشا السعدون المتربع على مسند المشيخة وكان قد بقي من مدة مشيخته مدة قليلة فقدم الشيخ ناصر باشا في ٢١ ربيع الاول سنة ١٢٨٦هـ ١٨٦٩م . فأبان له الوالي خطة التجدد التي يجب السير عليها فرغبه في قبول تحويل المشيخة الى متصرفية بالفعل لا بالاسم مع بناء حاضرة في ارجاء المنتفق تسمى الناصرية .. على اسمه .. وعدد له حسنات الاستقرار في موضع العدول

(١) لوتريك «العراق في اربعة القرون الاخيرة» ص ٣٢٢ (بغداد ١٩٤١)

عن الحل أو الترحال ، والسعي وراء ترقية الزراعة فتدرس الشيخ ناصر باشا في هذا الأمر ففقهه وعلم ان وراء الاكمة ما وراءها ... وان وسائل المقاومة التي لديه لا تجدي نفعاً ... فانصاع للأمر وعين متصرفاً (١) للمستفق و «اصبحت اراضي المستفق واقطاعاتهم اراض اميرية تفوض الى آل سعدون» (٢) وغيرهم بموجب قانون الاراضي الذي ادخله مدحت باشا الى العراق في ايام ولايته .

وما يؤثر عن منصور باشا السعدون - الاخ الأكبر لناصر باشا السعدون - انه كان يرى ان تأسيس « الناصرية » سيؤدي الى اضعاف المشيخة السعدونية والقضاء عليها ، فعارض في ذلك معارضة شديدة ، ولكنه نجح تصميم اخيه وعزمه على تحقيق رغبة الوالي مدحت باشا لم ير مندوحة من الموافقة على انشائها ، الا انه اشترط ان تشاد على منخفض من الارض لتكون تحت خطر مياه بحيرة «ابوجداحة» (٣) التي يدخلها ماء الفرات ، حتى اذا ارادت بهم الحكومة سوءا سلطوا عليها مياهها واغرقوها بأقل من ملح البصر ، اما الوالي فانه كان ابعد عن هذا التفكير ولهذا فقد امر بتحكيم السداد لوقاية المدينة من الفرق (٤) .

واستدعي المهندس البلجيكي جولس تلي Julius Tilly فخطط المدينة المقترحة مخططاً عصبياً راثماً بأن جعل لها شوارع عريضة متقاطعة تقاطعاً هندسياً جيلاً ، ثم شرع في اقامة صرح فخم للحكومة فكان اول بنية اقيمت فيها وكانت هذه البنية لا تزال ماثلة للعيان حتى سنة ١٩٥٠م حيث هدمت واستعيض عنها بمرابي محكم حديث ، ثم فصلها التجار والباعة والزراع والحاكمة من شذاذ الآفاق ومختلف القبائل ، وكل منهم يبني له بيتاً او منزلاً وكان اول من بنى فيها داراً للسكنى نعمة الله نعم - بن أكويجيان بن مركيس ... وبني اسواقاً وخانات وقهوات (٥) .

وهكذا اتخذت «الناصرية» مركزاً لمصرفية لواء المستفق ، وعين ناصر باشا السعدون متصرفاً على اللواء المذكور ، فلم تزل في تقدم وتوسع حتى اصبحت ابدع مدينة في العراق من حيث التخطيط الهندسي ونظام الابنية ، ومن حيث فسحة الشوارع واستقامتها ، فلما

(١) يعقوب مركيس في « مباحث عراقية » ٧٩/١

(٢) علي الشريفي في « ذكرى السعدون » ص ٢٩

(٣) سميت هذه البحيرة ببجيرة «أبي جداحة» أو «أبي قداحة» لان فيها مواداً فصفورية «فقدح» الشرر فينتاير في الفضاء . وقد صرفت الحكومتان الشمالية والعراقية مبالغ طائلة لتجفيفها ومع ذلك فان بها كمالات وبالة محسوسة كلما طلى الفرات او فاض

(٤) ميد الرزاق الحسني في «موج تاريخ البلدان العراقية» ص ١٠٠ من الطبعة الثانية .

(٥) مجلة « لغة العرب » ص ٢١ من المجلد الثاني لسنة ١٩١٢م

كانت سنة ١٢٩٢هـ (١٨٧٥م) فصل (لواء البصرة) من بغداد وجعل (ولاية) فعين ناصر باشا المذكور والياً عليها .

وتقوم مدينة (الناصرية) اليوم على ضفة الفرات اليسرى في موضع يبعد بالقطار عن جنوبي بغداد ٣٨٧ كيلومتراً وعن شمالي البصرة ٢١٤ كيلومتراً ويصلها بالسكة الحديدية الممتدة بين هاتين الحاضرتين فرع حديدي يمتد من (خرائب اور) وينتهي بالجانب الايمن من البلدة طوله ١٦ كيلومتر ، ويصل بين الجانبين جسر خشبي عائم وتقدر نفوسها بـ ١٥٩٠٠ نسمة .

بيوتها الحديثة جميلة ، وعماراتها القديمة تسير مع الزمن ، وشوارعها الرئيسية معبدة ومزفنة ومرافقها العامة كثيرة ومختلفة ، ومن المنشآت العصرية فيها : الثكنة العسكرية وهي جسيمة تقع على الجانب الايسر من الفرات تجسأ المدينة ويوارها المطار ، ثم المستشفى الملكي ، وهو فسخم بسع زهاء خمسين سريراً والحديقة العامة ، والمدرسة الاعدادية وكذا نادي الموظفين ودار البلدية ودائرة البرق والبريد، وثكنة الخيالة وقيساريان جميلتان ، وسوق لبيع الخوم ومحل كبير لوقوف السيارات هذا عدا المساكن الحديثة والفنادق العصرية وعدا المخازن والرياض والغياض .

وكانت السيطرة التجارية في (الناصرية) بأيدي اليهود شأنها في أكثر المدن العراقية ، فلما صدر قانون اسقاط الجنسية العراقية عن اليهود الذين أعربوا عن رغبتهم في التحلي عنها والسفر الى فلسطين في عام ١٩٥٠ م ، تولى المسلمون هذه المهنة ، وبرعوا فيها . أما الميل الثقافي فينحصر في افراد قلائل وذلك لركود الحركة العلمية فيها ، وان وجدت بعض المدارس الحكومية . ويتعاطى السواد الاعظم من الاهلين البيع والشراء للحصول على قوتهم اليومي ومناخها غير جيد مما جعل الحالة الصحية على الاجمال غير مرضية فلذلك ترى مياه الزير مثلاً تنز أيام الفيضان حتى في الشوارع المزفنة ، أما ايام انخفاضه (أي عند الصيهدود) فان طعم الماء يقترب من الحاجة .

ويشمل الهدوء (الناصرية) بوجه عام ، وتسودها السكينة والوداعة بنوع خاص لقلة وسائل النقل ، او قلة الحركة فيها ، وسكانها خليط من مختلف المدن وشتى القبائل المتباينة في الاخلاق والعادات والمذاهب والميول ، ولهذا ترى الروح القبلية غالبية فيها ، كما أن الانانية غالبية على نفوس المتمولين فيها . ويكثر صيد السمك في (الناصرية) وفي اطرافها حتى انه لبيع بأجنس الثمن وكثيراً ما يخفف ويحفظ للشتاء .

### النواحي الملحقة بمركز اللواء

١ - ناحية أبو صالح : كانت قرية «أبو صالح» صغيرة مهملة لا عمران فيها ولا بنية تذكر ، لأنها قرية قليلة اتخذتها الحكومة مركزاً للناحية دون ان تكون لها غاية أخرى ، فلما كان انتفاض سنة ١٩٣٥ - ١٩٣٥م شيدت الحكومة صرحاً عسكرياً فخماً فيها ، ومدرسة أولية واسعة ، وداراً للمدير وأخرى للكاتب وثالثة لمفوض الشرطة ، فذبت فيها حركة عمران حسنة ، وينتظر ان تكون من القرى الكبيرة بعد حين ، وهي تبعد عن مركز اللواء ٤٢ كيلومتراً .

٢ - ناحية أور : مركز هذه الناحية قرية «البيطحة» - بالتصغير - الواقعة على مسافة ٣٩ كيلومتراً من الناصرية غرباً ، وهي كبقية القرى ، صغيرة لا يبعد فيها المرء ما يؤمن راحته الا ان فيها داراً للمدير وسرايا قديمة للحكومة ومخفراً للشرطة لا بأس به ، وتجارها اطلال مدينة «أور» الكلدانية القديمة ، التي كانت مهد الحضارة وموطن العمران .

٣ - ناحية السديناوية : هذه ناحية داخلية ، يقع مديرها في مركز اللواء ، ويراجعه فيه افراد القبائل التابعة لناحيته .

### ١ - قضاء سوق الشيوخ

كان موضع قصبه «سوق الشيوخ» الحالي يسمى قديماً بسوق النواشي ، والنواشي فخذ من بني اسد ، فكان افراد هذه القبيلة يتنازعون منها ما يحتاجون اليه من طعام وكساء قبل ان يرحلوا الى البادية ، فلما نزل آل سعدون هذه السوق ايام مشيخة عبد الله المحمد المانع - الذي هو اخو سعدون الذي اشتهر باسمه الاسرة - اشتهرت السوق المذكورة بسوق الشيوخ ، لان آل السعدون كانوا شيوخ المنتفق اي زعماءه ، فلما حل ثويني محل ابيه في المشيخة على المنتفق في سنة ١٩١٧٥ - ١٩٦١م امر ان تكون هذه السوق ثابتة (١) ، اي مركزاً ثابتاً لمهمات الشيوخ المذكورين ، ومخزناً لتخزينهم ، وملجأً حصيناً يلجأون اليه عند الحاجة ، وخطط لهذا الغرض عمارة على الضفة اليمنى من الفرات في موضع يبعد عن الناصرية غرباً ٣٠ كيلومتراً . فلما انتهت المشيخة الى حمود الثامر السعدون تظاهر بالارتياح من الحواضر ، وكانت الحكومة العثمانية تعمل يومئذ على توسيع الحركة العمرانية في جنوبي العراق لتفضي على النفوذ القبلي وتملأ الرؤساء والشيوخ ، فانتهاز الوالي مدحت باشا ذلك فرصة فأسس لواء المنتفق وجعل «سوق الشيوخ» مركز قضاء تابع لها منذ عام ١٩٢٨٧ - ١٨٧٠م فلم

(١) يرى الاستاذ يعقوب سركيس في «مباحث مراقبة» ٣٩/١ ان سوق الشيوخ لم تشيد الا بعد سنة



تزل في تقدم وتوسع حتى غدت مدينة كبيرة يقطعها زهاء عشرة آلاف نسمة من التجدين وحضر من العراقيين المتجمعين من هنا وهناك طلباً للرزق ورغبة في الكسب . وهناك شُرْمة من الصابئة تنفرد بيوها ومعابدها في طرف من المدينة تمتد على شاطئ النهر الايسر وهذه الشُرْمة من الصابئة - كما هو ديدنها في سائر الامصار - تتهن الحدادة والصياغة في سوق الشيوخ . سوق مشايخ المنتفق .

كانت ( سوق الشيوخ ) إلى خمس وعشرين سنة خلت عبارة عن غابة من النخيل وبؤرة من المستنقعات تجعل الهواء فيها وخماً والحالة الصحية غير مرضية ، إلا أن السلطات الادارية قطعت في السنوات الاخيرة ، ولاسيما في عام ١٩٣٥ م ، مساحة كبيرة من النخيل المذكور ودفنت بعض المستنقعات محولة إياها إلى حدائق عامة ، وارباض واسعة ، ومبان جسيمة فلطف الهواء ، وانتعشت الحالة الصحية إلى حد ما ، كما أنها أنشأت مشروعا للكهرباء وآخر للماء ، ومدت جسراً عبر النهر لتسهيل المرور ، وفرشت بعض الشوارع بالاسفلت وهدمت سور الطين الذي كان يحيط بها ، فزاد ذلك في أهميتها ووسع حركة العمران فيها .

وكانت في ( سوق الشيوخ ) سوق قديمة أحرقها الثوار في انتفاض عام ١٩٣٥ م فجددوها أصحابها على شكل جميل كما أنشئت فيها حديثاً مبان جميلة ، وسراي فخمة للحكومة تضم دوائر الشرطة والادارة المالية والطابو والمحكمة ، ومدارس للبنين والبنات ، ونادياً واسعاً للموظفين الخ... وحديقة واسعة جداً هي أحسن ما في هذه المدينة من المتنزعات ، وتدل سجلات الحكومة لسنة ١٩٤٧ م على أن عدد نفوس القضاء ( ١١٣١٩٣ ) نسمة .

لقضاء « سوق الشيوخ » ثلاث نواح وهي عكيكة وكرمة بني سعيد والجبايش .

ناحية عكيكة :- بالتصغير - ومركزها موضع قروي ساذج يسمى « الخفر » فيه مخفر للشرطة فخم جداً شيد على صدر نهر الفسحة المتشعب من القرات على مسافة سبعة كيلومترات من مركز القضاء شمالاً بعد ثورة ( سوق الشيوخ ) سنة ١٩٣٥ م وإلى جانب هذا المخفر بناية للمدرسة الأولية ودار مدير الناحية ودار الكاتب أما أفراد القبائل هناك فيقيمون في الصرائف والأكواخ ، وأما عدد النفوس التابعة إلى هذه الناحية فيتجاوز ٢٠,٠٠٠ نسمة .

ناحية كرمة بني سعيد : مركزها قرية ( الكرمة ) القائمة على الضفة اليمنى من القرات في موضع يبعد عن مركز القضاء سبعة كيلومترات ، فيها مخفر للشرطة فخم جداً شيد بعد انتفاض عام ١٩٣٥ م أيضاً مع مدرسة للبنين ، وبناية لسكنى المدير ، وأخرى للكاتب وصرائف وأكواخ لسكان الناحية وبجوارها عرائش للصابئة الساكنين في هايتك الأطراف ويتنقسم القرات عند مدخل هذه الناحية إلى عدة شعب تزيد روتها .

ناحية الجبايش : مركز هذه الناحية قرية الجبايش (التي كانت مركز قضاء الجبايش قبل بضع سنوات) فيها دار فخمه جداً للحكومة ، وفيها مدرسة حسنة البناء ، ومنازل حجرية للموظفين شيدتها الحكومة على حسابها ، ويسكن مدير الناحية في جناح من السراي لأنه على جانب من السعة وتثار هذه البيوت بالكهرباء وتندارك ماءها من مشروع اسالة أنشئ حديثاً وتستفيد المقاهي من ذلك بعض الفائدة .

وأصل كلمة الجبايش (الكباش) وهذه معرفة عن كيسة من الكبس وهو الضغط ، ولما كانت تلك الاطراف مغمورة بالمياه طوال أشهر السنة فقد اعتاد السكان هناك أن يجلبوا التراب من سائر الأطراف «لكبسه» في الماء بعد أن يضيفوا اليه القصب والبردي وغيرهما حتى تكبس فتحصل من ذلك جزر صغيرة منتثرة في ذلك المسطح المائي الواسع كبيوت يسكنها بعض الأسر من عشيرة بني أسدو يسكنها أصحاب المصالح والخوانيت من الغرباء ، ولا بد لكل جزيرة من هذه الجزر أن تمتلك مشحوناً «أي بلماً صغيراً» للتجوال بين الجزر اوللوصول إلى المدرسة أو السراي أو غيرها ، والمعروف ان هذه الاطراف كانت مغمورة في أيام بني العباس ، زاهية بمضارها ، مشهورة بمحاصلها ، ولكن كتب لها الخراب كما كتب لغيرها في هذه الديار . ويعتمد سكان الجبايش في الجزء الأكبر من موارد حياتهم على جمع القصب وحياسة الخصر وتصديرها الى سائر الأنحاء بكميات كبيرة

#### ٢ - قضاء الشطرة

ينشطر (نهر الغراف) قبل انحطاطه الى (الشطرة الحالية) بخمسة كيلومترات الى شطرين ينهب الأيسر منهما الى (هور الحار) ، ويسمى (شط البدعة) ويمر الثاني بالشطرة ثم يتفرع الى عدة فروع . وقد اقيمت على الضفة اليمنى من الشطر الثاني قسبة الشطرة الجميلة التي كتب لها نحس الطالع ان تكون في محيط الفتن التي وقعت في المنتفق قبل الحرب العالمية الاولى (حرب عام ١٩١٤ - ١٩١٨ م) فجعلتها بيوتاً مقوضة الجدران ومبان قليلة العمران وقيساريات عصرية مهملة . فلما تم الاحتلال البريطاني الأول للعراق ، واعيدت النظم الادارية فيه ، وتألفت الحكومة العراقية ، شرع في تنظيم (الشطرة) مرة اخرى ، فنشطت حركة العمران فيها ، وعاد اليها من كان قد هجرها ، وانتقل اليها ارباب الكسب والارتقاء من سائر الأنحاء وأخذت تسترد مترتها القديمة بالتدريج . وفي عام ١٩٣٠ م شرع في البناء على الضفة المقابلة لقسبة الشطرة بعد ان مد جسر حديدي فشيدت دار للقائ مقام ، وناد للموظفين ومدارس للبنات والبنين ، ويقص دور للموسرين ، كما اخذ العمران يتسع على الضفة اليمنى (الاصلية) فبنيت الأتزال للشيوخ ، والدور للموظفين ، والمرافق العامة للحكومة والأهليين

واقم فيها مشروع للماء ، وآخر لتوليد القوة الكهربائية .

وخلال تاريخ الشرطة ان جماعة من اهل ( الغراف ) كانوا قد اسسوا قرية كبيرة في اراضي خفاجة اطلقوا عليها لفظة ( الشاهينية ) وهو اسم مدينة معروفة في التاريخ الحديث للأمبر عمران بن شاهين ، وقد اضمحلت هذه القرية في حدود عام ١٢٠٢هـ - ١٧٨٧م على اثر جفاف النهر الذي كان يرويها فانقلوا الى جدول (الخليلية) الذي كان يغذي نهر(الغراف) واسسوا عليه قرية باسم (الشرطة) بقيت مأهولة بالسكان زهاء تسعين حجة ونيف (١) .

وكان نعموم مركيس التاجر البغدادي المعروف ، يتردد الى ( سوق الشيوخ ) ويقم فيها لمشتري الاصواف وغيرها وتصديرها الى بغداد ، وذلك قبل مشيخة ناصر السعدون بعشر سنوات ، فلما كانت مشيخة ناصر باشا المذكور سنة ١٢٨٣هـ - ١٨٦٦م ، قرّبه اليه واتخذة اميناً له ومستشاراً في بعض شؤونه ، مع بقاءه على تجارته ، فكان في هذه الحقبة يصدر الحبوب الى البصرة والتمور الى الهند . وكان لمحمد الجاسم وكيل نعموم مركيس في الشرطة ( منتر ) على الغراف يدّخر فيه ما يشتريه له من غلال (٢) وموقعه اليوم في مدخل الشرطة من جهتها الشمالية ، فأخذ نعموم يشوق الاهلين على الانتقال الى جواره ، وشرع هو في بناء خان له مع قيسارية اهدى بعض حوائثها الى معارفه من وجوه الشرطة ترغيباً لهم على الانتقال فكانت هاتان البنيتان نواة قسبة (الشرطة الجديدة) وكان ذلك في حدود سنة ١٢٩٠هـ - ١٨٧٣م وفي سنة ١٣١٢هـ - ١٨٩٤م شرع في بناء دار للحكومة وما لبث ان سرت الحركة العمرانية فيها سيراً مطرداً حتى غدت عروس قرى الغراف وقصباته . فلما كانت سنة ١٢٩٩هـ - ١٨٨١م حدث خلاف بين الحكومة والسعدونيين فاحتلت الحكومة لواء المتفق ومنه الشرطة ، وهي على مسيرة ٤٥ كيلومتراً من الناصرية جنوباً . وقد جاء في السجلات الحكومية لسنة ١٩٤٧م ان نفوس قضاء الشرطة (٦٨٠٩٥) نسمة بحسب الاحصاء العام الذي جرى في هذه السنة .

ناحية الدوائية : لقضاء الشرطة ناحية واحدة يقال لها (الدوائية) ومركزها القرية المسماة باسمها القائمة على نهر البدعة المتشعب من الغراف في موضع يبعد ١٥ كيلومتراً من الشرطة جنوباً ، وهي مجموعة من المباني الطينية مع سراي للحكومة ومدرسة للبنين ومستوصف للرماحين .

(١) مر الرحالة البريطاني ( هود ) بهذه الشرطة عام ١٨١٧م فقال في وصفها :  
« وصلنا في ٢٧ كانون الثاني الى الشرطة وهي مدينة معتبرة ، وهي المدينة الوحيدة التي تستحق هذه التسمية بمد الكوت الذي مرونا به »  
مباحث مراقبة ٣٦٢/٢

(٢) يريدون بالمنتر في هاتيك الجهات : الموضع الذي تدخر فيه الحبوب وتخزنه

### ﴿ ٣ - قضاء الرفاعي ﴾

كان هذا القضاء يسمى « قضاء قلعة سكر » يوم كان مركزه في ( قصبة قلعة سكر ) ثم اتخذت ( قصبة الكراي ) مركزاً له فسمي القضاء ( قضاء الكراي ) وسمي في السنوات الأخيرة ( قضاء الرفاعي ) لأسباب لا تزال تجهلها مع أن مركزه لا يزال في الكراي .

والكراي قرية كبيرة حادثة تأسست عام ١٨٩٣م باسم كنية مؤسسها الحاج عباس الكراي ( من كراة بغداد ) وكان قد سكن ( قصبة سوق الشوخ ) مدة فابتاع مزارع الكراي الحالية من آل مناع وانتقل إليها ، وهي قائمة على شاطئ نهر الغراف الأيسر في موضع يبعد عن الناصرية شرقاً ( ٨٣ ) كيلومتراً ، ويربطها بالشاطئ الأيمن جسر سيار يقال له ( طبكة ) - بالكاف الفارسية - وفيها من النفوس ٥٠٠٠ نسمة تقريباً ، أما نفوس القضاء كله فندل السجلات الحكومية لسنة ١٩٤٧م على أنها ( ٦٩٥٦٤ ) نسمة

وفي قصبة الكراي سوق مظلمة طويلة ، تنفزع منها اسواق عريضة وسخة ، وفيها مبان اميرية حسنة ، تجاورها قصور لبعض الشيوخ فخمة ، ومتنزهات طبيعية كثيرة لكنها مهملّة فإن أكثر أهلها من افراد القبائل ، وهؤلاء قليلا يعتنون بما يعتني به أهل المدن ولاسيما الكبرى من تأسيس الحدائق وحجب تنظيم المتنزهات .

- ( ناحية قلعة سكر ) - لقضاء الرفاعي ناحية واحدة يقال لها ( ناحية قلعة سكر ) ومركزها بلدة متوسطة كانت في بداية امرها قلعة من الطين شيدها سكر بن مشلب رئيس عشيرة الطوقية سنة ١٢٩٠هـ - ١٨٧٣م . وكان افراد هذه القبيلة يعيشون فساداً في هاتيك الأطراف فاحتل جند الحكومة هذه القلعة لمنع شرورهم ، وصار المرتزقة يعيشون المنازل والحوانيت قياماً بما يحتاج اليه الجنود ، فلم تزل في توسع حتى اتخذت مركز قضاء ، ثم جعلت مركز ناحية ، وهي اليوم على شاطئ الغراف الأيسر ، جميلة الموقع ، حسنة المنظر ، تحيط بها البساتين المختلفة ، وتبعد عن الكراي سبعة عشر كيلومتراً بينها وبين ( حي واسط ) التابعة للكوت ولعلها بمكان ( صريفين ) القديمة .

قال ياقوت الحموي ( ٥ - ٣٥٤ ) وصريفون الأخرى من قرى واسط قال : اخبرنا احمد ابن عثمان بن نفيس المصري ، ذكر حديثاً ثم قال وصريفين هذه مدينة صغيرة تعرف بقرية عبد الله وهو عبد الله بن طاهر ...

## لواء البصرة

### ﴿ نظرة عامة ﴾

لواء زراعي مشهور بكثرة النخيل ، وجودة التمر ، وتنوع الاسماك . يحده من الشمال لواء العمارة ، ومن الجنوب خليج البصرة ، ومن الشرق بلاد ايران ، ومن الغرب الصحراء الشامية . هواؤه رطب ثقيل ، وماؤه بعضه عذب ، لأنه يتكون من نهري عظيمين هما : دجلة والفرات ، والبعض الآخر مشبع بالأملاح ، لاختلاطه بماء البحر اثناء المد . ومعظم أراضيه تسقى سيحاً ، لأن المد والجزر الناشئين من جاذبية الشمس والقمر وسيلانية الماء هما العاملان الاساسيان في صعود الماء وهبوطه ، والمد هو الذي يروي اراضي هذا اللواء ويجعلها غابة من النخيل كبيرة ، فالماضي شط العرب يعلو كل (٢٤) ساعة مرتين فيسقي الاراضي الكثيرة بدون استعمال آلات السقي المختلفة فإذا اتم مفعوله عاد الى حيث اتي . وقد حفرت الحكومة صدر الفاو لتدخل البواخر الكبرى الى العشار فأخذ الماء ينحدر نحو البحر فقل مفعول المد والجزر ، واضطر بعض الملاكين الى نصب المضخات على شط العرب وعلى بعض شعبه لارواء المزارع والبساتين .

### ﴿ مساحته ونفوسه ﴾

مساحة لواء البصرة (٢٠٠٧٠٢) كيلومتر مربع .  
اما عدد نفوس اللواء فقد بلغت ٥٠٢٨٨٤ نسمة في احصاء عام ١٩٥٧م

### ﴿ عشائر اللواء ﴾

القبائل التي في قضاء القرنة : ربيعة ، الشرش ، بنو منصور ، الحلاف ، البوحيث ، البوغريب ، الشفاتيية ، السواعد ، ابرية ، الامارة والصيامر .  
القبائل التي في قضاء ابي الخطيب . المطور ، بيت كنعان ، بيت غانم ، البوفرهان والدواسر  
القبائل التابعة لنواحي مركز اللواء : الكطارنة ، العطب ، العيدان ، بيت كنعان  
الصيامر ، ابرية ، الحلاف ، بني مالك ، المياح ، بني اسد ، الضفير ، الصلبة ، الشريفات  
العبودة وخفاجه .

### ﴿تنظيـات اللـواء الاداريـة﴾

يقوم لواء البصرة من القضاءين : القرنة وابي الخصب ، ومن ثلاث نواح مـربوطة بمركز اللواء وهي « الحارثة والزبير وشط العرب . وتتبع قضاء القرنة ناحيتان هما المدينة والسويب وتتبع قضاء ابي الخصب ناحيتان ايضاً هما القاو والسبية ، وفيما يلي التفصيل .

### ﴿البصرة﴾

#### لمحة تاريخية

قامت في جنوب (البصرة) الحالية بين نهر دجلة ونهر كارون خلال عهد الدولة الساسانية في العراق (٢٢٦م - ٦٣٦م) امارة فارسية عظيمة سماها المؤرخون « امارة ميشان » وذكر التاريخ من مدنها المشهورة يومئذ العاصمة « ميشان » و « الأبله » و « وهشتاباذ أردشير » وكانت المدينة الاخيرة مسلحة من مسالح الفرس على الخليج ، فلما بدأت الفتوحات الاسلامية الكبرى ارسل ابو بكر الصديق (رض) الى خالد بن الوليد يأمره ان يسير بجيشه نحو العراق بطريق البحر فيبدأ بشتر الهند وهو الأبله - بضم اوله وثانيه وتشديد اللام - وفتحها - فسار خالد بن معه عام ١٢ للهجرة سنة ٦٣٣ لليلاد ووزع قواته فرقاً ثلاثة فجعل المثنى بن حارثة الشيباني على المقدمة ، وعدي بن حاتم على المؤخرة ، واحتفظ لنفسه بقيادة الفرقة الثالثة (١) فكان هؤلاء القادة يهاجمون معسكرات الفرس ، ويفتمون اموالهم ، ويلحقون بهم اضراراً كبيرة فلما صارت الخلافة الى عمر بن الخطاب (رض) بلغه نجاح الفتوحات المذكورة فجعل سعد بن ابي وقاص قائداً عاماً على الجيش الاسلامي في العراق ، فبعث سعد عتبة بن غزوان المازاني الى جهة موضع (البصرة) فسار عتبة فترل (حيال الجسر الصغير) فيبلغ القائد الفارسي نزوله فتوجه لقتاله بجموعه فكانت الغلبة للمسلمين واستولوا على عدد من الحصون والمخافر بينها المسلحة (وهشتاباذ أردشير) التي احتفظها العرب بعد هدمهم اياها وسموها (الخريبة). (تصغير خربة). على ما رواه ياقوت الحموي في مادة (خريبة) (٢) .

واجتمع اهل (الأبله) على قتال عتبة بن غزوان (فناهضهم عتبة ، وجعل قطبة بن قتادة السدوسي وقسامة بن زهير المازاني في عشرة فوارس وقال لها :كونا في ظهرنا فتردان المزم

(١) ابن الاثير ١٢٧/٢

(٢) معجم البلدان ٢٦٢/٣ وهذا نص ما ورد من الخريبة .

« موضع بالبصرة وسميت بذلك فيما ذكره الزجاجي لان الرزبان كان قد ابنتى به تمرا. وخرّب بعده فلما لول المسلمون البصرة ابنتوا عنده. وفيه ابنية وسموها الخريبة وقال حمزة بنيت البصرة سنة ٤٠ من الهجرة على طرف البر الى جانب مدينة ببيعة من مدن الفرس كانت تسمى «وهشتاباذ أردشير» لفخرها المثنى بن حارثة الشيباني يش الغارات عليها. فلما قدمت العرب البصرة سموها الخريبة وسموها كاتبت وسموها الجبل بين علي وعائشة

وتتمنعان من ارادنا من ورائنا (١) فاوقع فيهم ومزق جموعهم واضطربهم الى الجلاء عن مدينتهم فحموا ما خف من الاموال وعبروا النهر لائدين بأذيال القرار ، فسدخلها القائد المازني في شهر رجب سنة ١٤هـ (٦٣٥م) وعسكر على طرف البر الى جانب المسلحة المذكور عند حدود موضع الزبير الحالي ، و (كتب الى عمر بن الخطاب يعلمه زواله اياها وانه لا بد للمسلمين من منزل يشنون به اذا شتوا ويسكنون به اذا انصرفوا عن غزوهم فكتب اليه ان اجمع اصحابك في موضع واحد ، وليكن قريباً من الماء والمرعى ، واكتب الي بصفته . فكتب اليه : اني وجدت أرضاً كثيرة القصبة (٢) في طرف البر الى الريف ودونها مناقع ماء فيها قصباء ، فلما قرأ الكتاب قال هذه أرض نضرة قريبة من المشارب والمراعي والمخطب وكتب اليه ان أنزلها الناس فأنزلهم اياها ، فبنوا مساكن بالقصب ، وبنى عتبة مسجداً من قصب وذلك في سنة أربع عشرة (٣)

وبنى عتبة دار الامارة «دون المسجد في الرحبة التي يقال لها رحبة بني هاشم وكانت تسمى الدهناء وفيها السجن والديوان وحمام الامراء بعد ذلك لقربها من الماء فكانوا اذا غروا نزعوا ذلك القصب ثم حزموه ووضعوه حتى يعودوا من الغزو فيعيدوا بناءها كما كان» (٤) وكانت الدور في اول أمرها خصاصاً وأكواخاً، وفي وسطها رحبة عرضها ستون ذراعاً تتخذ سوقاً للعرب يعرضون فيها سلعهم ، ولم تكن تلك السوق ملكاً لاحد بل كانت مشاعة بين المسلمين يحوزها السابق دون اللاحق طيلة يومه فاذا انقضى النهار وانفض عادت تلك السوق رحبة فارغة .

ومات عتبة المازني عام ١٤هـ (٦٣٥م) فخلفه المغيرة بن شعبة في امارة البصرة، ولكنه عزل بعد عامين ، وولي محله أبو موسى الاشعري فحدث في ايامه حريق أتى على أكثر بيوتها وخاف الناس منه كثيراً فاستأذنوا الخليفة في البنين باللبن فأذن لهم وكتب اليهم يقول : « افعلوا ولا يزيدن أحدكم على ثلاثة ابيات ولا تطاولوا في البناء والزمو السنة تزمكم الدولة » (٥) فخططوا المناهج والشوارع وجعلوا المدينة خططاً بحسب القبائل لكل قبيلة خط ، وجعلوا عرض شارعها الاعظم ستين ذراعاً وعرض سواه عشرون ذراعاً « ثم ان الناس اختطوا وبنوا المنازل ، وبنى أبو موسى الاشعري المسجد (٦) ودار الامارة ببلن وطنين

(١) الطبري ١٥٠/٢-١٥١

(٢) لمه اراد « القضاة » وهو سفار الحصى ، ليستقيم المنى .

(٣) فتوح البلدان للبلاذري ص ٣٤٦ من طبعة ليدن (٤) ياقوت الحموي ١٩٦/٢

(٥) ابن الاثير ٢٠٤/٢ (٦) البلاذري ص ٣٤٧ .

وسقفا بالعشب وزاد في المسجد ، فلما استعمل معاوية بن ابي سفيان زياد بن ابيه على البصرة سنة ٢٥هـ (٦٦٥م) زاد في المسجد زيادة كبيرة ، وبناء بالآجر والجص ، وسقفا بالساج وجاء بالسواري من جبل الأهواز فأصبح من أحسن المساجد (١) .

وقد بلغ الخليفة أن العرب ، على خشونتهم في العيش ، لم يستسيغوا ماء البصرة الآسن ، ولا وبالة هوائها ، فاهتم لذلك اشد الاهتمام ، وأمر فاحضر نهر «الاجانة» وزادهم في العطاء تشجيعاً لهم على الاستيطان . وبعد ان كان موضع (البصرة) معسكراً محصراً وبالأجيش الاسلامي تقيم فيه العرب مع نسائهم وأولادهم ، تحول الى مرفأً تقصده السفن التجارية القادمة من الهند والصين ، وصار ذلك الموضع مدينة كبيرة ذات أسواق واسعة وبيوت فخمة ، وعمارات عديدة ، حتى بلغ عدد المنازل فيها خمسة وسبعين ألفاً ، وبلغت مساحة المعمار فيها (٣٦) ميلاً أما نفوسها فقبل إنها كانت تربي على مليون نسمة لأن أبا جعفر المنصور بعث بمليون درهم إلى البصرة وأمر أن توزع بين الرجال فقط فكانت اعطية الرجل درهمين (٢) وقد ذاع اسم البصرة حتى دعيّت « قبة الاسلام » ولقيت « خزانة العرب » (٣) وإنما سميت بالبصرة لأنها أقيمت على طرف من البر في ارض كثيرة القضة ( أي الحصى الصغار ) والبصرة في كلام العرب ( الارض الغليظة التي فيها حجارة تعلق وتقطع حوافر الدواب ) (٤) فكانت عربية الاسم والمنشأ ، إسلامية الاخلاق والعادات ولا يزال هذا الطابع العربي الاسلامي لامعاً فيها حتى اليوم على الرغم مما مر عليها من حوادث مختلفة وعهود متباينة وما قاسته من الحكم الاعاجم وبعض الاعراب .

ومن العمارات التي اشتهرت في ( البصرة ) قديماً قصر أوس بن ثعلب عامل الامويين في العراق الذي يقول فيه الشاعر ، وفيما حوله من حدائق وجنان ، وأوراد وازهار :

بغرس كأبكار الجوارى وتربة كأن ثراها ماء ورد على مسك  
فيا طيب ذاك القصر قصر أوزة ويا فيح سهل غير وعر ولا ضنك

(١) اهتم معاوية بن ابي سفيان بالبصرة كما اهتم بها من جاء بعده من خلفاء بني امية وذلك بسبب موقعها المتعال اولاً وبسبب اخر بعيد من نفوس الامويين هو اضماف امر يثرب «المدينة» مقر الملوكين التطلعين الى الخلافة فتهاافت عليها الناس من كل مكان ، وازدهمت بالتجارة واهل الصنعة ورجال العلم على اختلاف ملهم واصبحت من اعظم بلدان الامبراطورية الاسلامية حتى سماها العرب «خزانة العرب» اي خزائن رجال العرب

(٢) شرح مقامات الحريري للشريشي ص ٢٦٥ من الطبعة المصرية لسنة ١٣١٤

(٣) تاج المروس في مادة - بصر - ج ٤ ص ٤٨ من الطبعة المصرية

(٤) معجم البلدان ج ٢ ص ١٩٢ من الطبعة المصرية . وفي محيط المحيط في مادة بصر :

« البصرة الارض الغليظة وحجارة رخوة فيها بياض وبها سميت البصرة ج بصارة



وقد اتخذ الامويون مدينة البصرة مقراً لامارة العراق في ايامهم لاتساع تجارتها، وامتداد عمرانها، وكثرة من قصدها من ارباب التجارة وسائر المهن. أما في ايام بني العباس فقد بلغت شأواً عظيماً من التقدم والعمران، يدلنا على ذلك ما قاله ابن حوقل النصيبي (في كتاب صورة الارض ١ - ٢٣٦) فإنه قال في وصفها :

« رصفت بالمجالس الحسنة والمناظر الانيقة والابنية الفاخرة والعروش العجيبة والاشجار المثمرة والفواكه اللذيذة والرياحين الغضة المركب منها مثل الحيوان والبرك الفسيحة المرصوفة ولا تخلو من المتزهين بغرائب الملاذ وتحف المتطرفين منحدرين ومصعدن ... الخ »

والبصرة كغيرها من البلاد لم تخل في ايام بني العباس، ولا في ايام الامويين اللذين تقدموهم من المصائب والاحن، فقد ذكر التاريخ وقائع كثيرة لو أردنا الايام بها لعاد هذا البحث كتاباً قائماً بنفسه، ولعل اكثر تلك الحوادث شيوعاً استيلاء صاحب الزنج على البصرة عام ٢٥٥هـ (٨٦٨م) فقد ادعى الغيب في خلافة المهدي بالله في السنة المذكورة جل اسمه علي بن محمد بن عبد الرحيم وقال إنه من نسل الامام علي بن ابي طالب (ع) وزعم انه يطلع على ضائر اصحابه وما يفعل كل واحد منهم ثم دعا الزوج الذين يعملون في السباخ واستبعضهم فترك اكثرهم مواليتهم وقاموا معه فأطمعهم في ان يملكهم ما في ايدي اسيادهم (فالثلث حوله منهم نحو الالفين فقوي بهم وهاجم البصرة فأخذها وصار يحرق المنازل والقصور، ويحرب الاسواق والقيساريات، ويضع السيف في النساء والاطفال والشيوخ) (١) فتصدى عامل الخليفة لقتاله فلم يقو عليه، فهرب من البصرة من نجا، وقُتِلَ من بقي (ودام السلطان لصاحب الزنج سبع سنوات لم يبطل خلالها قتال، وتوسع نفوذه حتى امتد الى (الاهواز) و (عبادان) و (واسط) فلما كانت سنة ٢٦١هـ (٨٧٤م) أرسل الخليفة المعتمد على الله اخاه (الموفق) الى البصرة لاستخلاصها منه، وجهز له جيشاً جراراً فكانت الحرب سجلاً وسجلاً واخيراً تم النصر للموفق سنة ٢٧٠هـ (٨٨٣م). فانكشفت هذه الغمة، وقطع دابر هذه الفتنة، ورجع القارون الى منازلهم ولكن (بعد خراب البصرة) فذهبت هذه الكلمة مثلاً تلوكها الافواه الى اليوم.

ثم دامها القرامطة ففعلوا فيها ما فعله صاحب الزنج، ثم دخلت في ولاية بني بويه. وفي سنة ٤٩٩هـ (١١٠٥م) ملكها سيف الدولة المزيدي صاحب الجلة ولم تزل تثقل علىها الايدي حتى اصبحت خرائب وآكاماً تشاهد اليوم على مسيرة (١٤) كيلومتراً من (البصرة) الحالية بينها وبين (الزبير) جنوباً ويرى في وسطها الى الآن بقية باقية من متذلة ذلك المسجد

العظيم الذي كان احلوة الناس في ذلك الزمان :

وقد مر بها ( ناصر خسرو علوي ) عام ٤٤٣هـ ( ١٠٥٠م ) وقال في وصفها :  
« للبصرة سور عظيم يحيط بها ما عدا الجزء المطل على النهر ، وهذا النهر هو شط العرب  
ويلتقي دجلة والفرات عند حدود مدينة البصرة ، ويلتقي بهما ايضاً قناة الحوزة فيسمى النهر  
حينئذ شط العرب . ويتفرع من شط العرب هذا قناتان كبيرتان بين منبهما مسافة فرسخ ..  
ومن هاتين القناتين شقت ترع كثيرة مدت في كل الاطراف ، وغرست اشجار النخيل والحدائق  
على شواطئها ... والجنوب الغربي للبصرة صحراء ليس بها عمران ولا ماء ولا شجر مطلقاً ،  
وكان معظم البصرة خراباً ونحن هناك ، والجهات العامرة متباعدة جداً من واحدة لأخرى  
نصف فرسخ من الخراب ولكن بابها وسورها عكمان وقويان ، وبها خلق كثير ، ودخل  
سلطانها كبير . وفي البصرة ثلاثة عشر مشهداً باسم امير المؤمنين علي بن ابي طالب صلوات  
الله عليه (١) .

#### البصرة الحالية

لما نهد « الموقف » العباسي لمحاربة صاحب الزنج سنة ٢٦١هـ ( ٨٧٤م ) لاحظ ان غريمه  
قد ابنتى مدينة كبيرة بالقرب من « البصرة » سماها « المختارة » ، وحصنها بالأسوار والأبراج  
فشرع هو ايضاً في بناء مدينة صغيرة على نهر الفيص لتكون مقراً لحركانه العسكرية ، وحل  
اليها الصنائع والآلات من البر والبحر ، واتخذت بها الاسواق وجمعت فيها المرافق حتى صارت  
تنسب اليه فسميت « الموققية » فلما انتصر على غريمه انتصاراً نهائياً وقتله في سنة ٣٧١هـ ( ٨٨٤م )  
اهمل اسم « الموققية » فسميت « البصرة » - بالتصغير - واصبحت متزهاً ومصيفاً للولاة  
والوجهاء فابتنوا فيها القصور والمنازل ، وانتقل اليها اصحاب الترف والهنر والطرب حتى  
توسعت عمارتها ، واخذ البصريون يهاجرون اليها . فاتم خراب « البصرة » القديمة الا  
وصارت « البصرة » مدينة كبيرة تدعى « البصرة » منذ عهد السلطان غازان الإيلخاني في  
القرن الثامن للهجرة والرابع عشر للميلاد . وقد زارها الرحالة ابن بطوطة عام ٧٢٥هـ  
( ١٣٢٤م ) فقال في وصفها : « ومدينة البصرة احدى امهات العراق الشهيرة الذكر في  
الآفاق ، الفسيحة الأرجاء ، المونقة الافناء ذات البساتين الكثيرة والفواكه الأثيرة ، توفر  
قسمها من الثمارة والخصب لما كانت تجمع البحرين الاجاج والعذب ... واهل البصرة لهم  
مكارم اخلاق وائناس للغريب وقيام بحقه فلا يستوحش فيما بينهم غريب ، وهم يصلون الجمعة  
في مسجد امير المؤمنين علي رضي الله عنه ... وهذا المسجد من احسن المساجد وحصنه منهاهي

(١) كتاب سفر نامه لناصر خسرو «ترجمة الدكتور يحيى الخشاب» ص ٩٥-٩٧

## الانفساح (١)

ولم تخل المدينة الجديدة ، او البصرة الثانية ، من الكروب والحزن منذ طوي بساط بني العباس ، وزالت دولتهم . فقد تحولت عنها النعمة ، وتوافدت عليها الامراض والطواعين ، وكثر بها الغرق وتسيب المياه ، وعادتها حياة البداوة بعد ان ازدهرت بالحضارة ، واخذت معاول الهدم تعمل على التقويض مدة عهد المغول والتاتار . اما في حوادث الصفويين والعثمانيين ، وفي ايام شيوخ الجزائر وموالي الخويزة فقد كانت مسرحاً تمثل عليه الروايات المتباينة والمهازي المختلفة حتى اذا وصل السلطان سليمان القانوني الى بغداد سنة ٩٤١هـ (١٥٤١م) خافه شيخ البصرة ، وهو يومئذ الشيخ راشد الطوال ، فشحص بنفسه الى بغداد وسلم اليه مفاتيحها فما كان من السلطان الا ان اقره على ملكه ، واعاده اليها سالماً آمناً ، ولكن راشداً طغى واستبد بعد بضعة اشهر فاضطرت حكومة بغداد ان ترسل قوة لطرده قادها الوزير اياس باشا . وظلت «البصرة» بيد الترك يتولاها امرأهم او ولاتهم . فلما كانت سنة ١٠٠٥هـ (١٥٩٦م) عجز حاكمها التركي درويش علي باشا عن تسديد أرزاق الجند واتفق مع كاتبه « افراسياب الديري السلجوقي » على بيعه اياها بثمانية اكياس من الذهب على ان يخطب لسلطين آل عثمان على منابر البصرة ، ويضرب النقود بأسمائهم ، فرضي الكاتب بذلك ولكن سرعان ما توسعت ايامه . فقد احبه الناس بعد ان حسنت سيرته فقوي امره واستولى على اكثر الجزائر وظل السعد يخدمه الى ان مات سنة ١٠١٢هـ (١٦٠٣م) فتولى الامارة ابنه علي باشا بوصية منه ، وكان علي حازماً محبوباً كآبيه فلما توفي سنة ١٠٥٧هـ (١٦٤٧م) خلفه ابنه حسين باشا فخالف سنن ابيه وجده فاستبد بالامر ، واساء السيرة والتدبير ، فسيرت الحكومة العثمانية جيشاً لطرده وارجاع الولاية الى احضان السلطة العثمانية ، وكان ذلك في سنة ١٠٦٣هـ (١٧٤٩م) وقد قاد هذه الحملة والي بغداد مرتضى باشا فهزم حسين باشا وحل محله ولكن الوالي سار سيراً ذمياً حل البصريين على طرده ، وارجاع الحاكم الفار الى منصبه فلم يسع السلطان العثماني الا ان اقر هذه العودة حقناً للدماء . غير ان حسين باشا عاد الى الانتقاض على السلطان بعد حين ، فسيرت الحكومة عليه جيشاً طرده طرده مؤبداً عام ١٠٧٨هـ

(١) رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١١٥ - ١١٦ من الطبعة المصرية وقد كتب اليها الدكتور مصطفى جواد يقول: « ان القول بان البصرة التي زارها ابن بطوطة سنة ٧٢٥هـ هي البصرة وانها خلفت البصرة العتيقة من الانوال التي لا تستند الى تاريخ صحيح . فابن بطوطة كان قد زار البصرة العتيقة لا البصرة الجديدة . ثم ان من الخطأ ان يعد نهر المشار الحالي نهر الابله فانه كان يسمى نهر الفيش . اما نهر الابله فهو النهر الذي ينتهي قرب ما بين ام القلوس اي ارض بلدة الابله الرائدة فالشكل في معرفة ازدهار البصرة الحديثة وموت البصرة العتيقة وهي باقية لم يستطع احد حلها » ١٤٥-١٩٦ ١٩٦٦ م .

- ١٦٦٧م (١) وانتهى بذلك استقلال الولاية بالبصرة ، واصبحت ولاية عثمانية بحتة مدة قرنين ونصف قرن تخللها عصيان متقطع واحتلال غير دائم . وفي عهد اسرة افراسياب و تحت حمايتها فتحت ميناء البصرة للتجارة الاوربية » (٢) فلما اعلنت الحرب العالمية الاولى (حرب ١٩١٤ - ١٩١٨م) احتلتها الجيوش البريطانية في غرة المحرم سنة ١٣٣٣هـ (٢٢ تشرين الثاني ١٩١٤م) فانخذلتها ميناء رئيسياً لتموين القوات البريطانية في العراق ، واخذت يد العمران تمتد الى كل ناحية فيها بسرعة فائقة فقامت فيها المؤسسات والبنائات والمنشآت النافعة بشكل لم تعهده «البصرة» من قبل وتسلمتها الحكومة العراقية في ١٨ ذي الحجة ١٣٣٩هـ (٢٣ آب ١٩٢١م) فاستمر فيها الإنشاء والإعمار اي انها شهدت عصوراً مختلفة وازمنة متعاقبة تناولتها فيها يد الرقي والتقدم كما تناولتها فيها يد الاضمحلال والتأخر فلمست ناحية الغنى كما لمست ناحية الفقر ، ورأت ضروب المآسي والحزن كما رأت ضروب النعمة والغنى ، وقد أنجبت في الزمن القديم علماء وفقهاء وشعراء وعظماً اضطراب ابي الاسود البوئلي والحسن البصري ، ومحمد بن سيرين مفسر الأحلام ، والخليل بن احمد النحوي ، والاصمعي وسيبويه ، والشاعرين المعروفين : الفرزدق وبشار بن برد ، والحريري صاحب المقامات المشهورة باسمه « وفيها اجتمع اخوان الصفا والفقوا فيها رسائلهم المشهورة وهم على مقاله عمدة المحققين ابو حيان التوحيدي : زيد بن رفاعه وابو سلمان محمد بن مشعر البستي المعروف بالمقدسي ، وابو الحسن علي بن هارون الريحاني ، وابو احمد المهرجاني ، والعوفي وغيرهم ، وكانوا من اهل القرن الرابع الهجري » (٣) .

### البصرة اليوم

اما البصرة اليوم فهي مدينة ضخمة تتخللها شوارع فسيحة ، وتقطعها في جبل ممراتها حدائق واسعة . وهي ببنائها القديم شرقية الهندسة والعمران ، وبعمارتها الحديثة غربية الوضع والطراز . لها منظران جيلان متباينان فيهما جلال المظهر وسداجته ، ودلائل الحضارة وعظمتها فهي برية وبحرية . يلتقي عندها الحادي والثوني وتسمع فيها رغاء الإبل البوارك وزعيق البواخر الماخرة . تناغيها الבלابل وتجري فيها الانهار فلا يستطيع الشاعر ان يصفها ، ولا يمكن للفنان ان يخط صورة لها . تمتد قصورها من « كرمة علي » شمالاً وتنتهي بنهر « الخورة » جنوباً من جهتها النهرية ، اما من جهتها البرية فتعتمد من ساحل « شط العرب » الايمن شرقاً

(١) اطلب اخبار افراسياب في رسالة «زاد المسافر ولهفة المقيم والحاشرة» لفتح الله الكعبي

(٢) دائرة المعارف الاسلامية ص ٦٧١ من المجلد الثالث

(٣) الفهرست لابن واصف بك ص ٢٧

الى « باب الزبير » غرباً في مساحة لا تقل عن خمسين كيلومتراً مربعاً . فن شوارعها الرئيسية « شارع الموفق » الممتد بين البصرة والعمار ، وهو الذي يحاذي نهر العشار « المدة » قترى السيارات والعربات غادية رائحة فيه منذ الصباح الباكر حتى منتصف الليل وقد قامت على جانبه المحاذي « للمدة » الأشجار الباسقة المختلفة ، وشيدت على الجانب الآخر المخازن والمتاجر وبعض دور الشركات والسينات ونحوها . وفي عام ١٩٤٠م شرعت السلطات الإدارية في تنفيذ مشروع « الكورنيش » فكان من أهم المشاريع العمرانية الحديثة اذ يصل قسبة « العشار » بنهر « الخورة » مباشرة ويخط مستقيم بواسطة شارع عظيم يدعى يوازي ضفة « شط العرب » اليمنى يسمى « شارع الامير عبد الإله » ، وتقوم عليه بدائع القصور والحدائق والمقاهي والمتنزهات ذات المنظر الساحر الذي يخلعه عليها الشط المذكور ، وهو بذلك شبيه بعض الشبه بشارع ابي نواس في « بغداد » الذي يمتد من « الباب الشرقي » حتى « الكرادة الشرقية » هذا الى ثلاث شوارع مهمة جداً توازي شارع الامير عبد الإله ولها اثرها العظيم في تنظيم حركة السير . اولها « شارع الأمير غازي » الذي يمتد من ( جسر ام البروم ) حتى ( جسر الخورة ) ومنه الى أبي الخصيب فيبلغ طوله ٧٢ كيلومتراً ، وثانيها « شارع الامير فيصل » الذي يفرع من « شارع الموفق » وينتهي بالحلة السعدية ، وثالثها شارع الملك فيصل الذي يفرع من شارع الموفق ايضاً وينتهي في الحلة المذكورة موازياً « شارع الأمير فيصل » كما ان هناك مشروعاً ثانياً لوصول « البصرة » بـ « العشار » بشارع يمتد على ضفة نهر العشار اليمنى ( المدة ) موازياً ( شارع الموفق ) الممتد على شاطئه الايسر تم في سنة ١٣٥٥م وشوارع اخرى بعضها عريض طويل ، والبعض الآخر ضيق قصير ، لكنها كلها ذات اثر كبير في تنظيم السير والمرور : كشوارع دينار ، وشارع انس ، وشارع الملكة ... الخ

ومن مباني البصرة الجديرة بالذكر : صرح الحكومة الفخم في مدخل العشار وتجاوره دائرة البرق والبريد المبنية على احدث طراز هندسي ، فديرية الكارك ثم بناية المحاكم المدنية في مدخل ( البصرة ) والمستشفى الملكي في ( باب الزبير ) ، ويعد من المستشفيات الحديثة في الشرق الاوسط ، وتقابله بناية السجن المركزي ، ثم المدرسة الاعدادية وقاعة المحاضرات ودائرة البلدية ومقر دائرة الاوقاف وسوق البلدية وعمارة مشروع الماء والكهرباء والقنصليات الاجنبية ، ومعامل تصدير الثمر ، ومعمل تصليح البواخر ، وبنايات المدارس الحكومية والاهلية والطائفة للبنين والبنات ، وكذا دور الإرساليات التبشيرية ، ودوائر الشركات والمصارف الاجنبية وفي ( البصرة ) عدا ما تقدم مكتبات عامة وخاصة ، وصحف ومطابع ودور تمثيل وسينما ، ومؤسسات صناعية كثيرة وحركة عمرانية واسعة ، وهذا العمران في

توسع مستمر ، ومنه المحلة السعودية التي أصبحت من ابداع المحلات العصرية المضاهية لارقي الاحياء الجديدة في بغداد ، وكانت قبل اليوم اراض مهجورة تتخللها المستنقعات .

وكانت البصرة حتى نهاية الحرب العالمية الاولى موطن لبعض الاوثة الفناكة ، ولاسيما الملاريا حتى ان ذكر (حمى البصرة) كان يثير مخاوف السامعين ويبعث القشعريرة في الجسم ، أما اليوم فقد دخل كل ذلك في خبر كان بفضل التدابير الصحية العصرية المتخذة فيها ، مثل مكافحة البعوض ، وردم المستنقعات ، وتعيم مياه الشرب ، وكان الاهلون يستقونها من قبل من ( المدة ) و ( المدة ) هي نهر العشار الذي تنفرع منه جداول عديدة تتخلل شوارع البصرة وأزقتها القديمة الضيقة . وكان الاهلون كافة يستقون ويشربون من هذا النهر الذي يطفح كل يوم مرتين في الجداول بحسب المد البحري ، وينقص حتى يجف أحياناً لهذا يسمى هذا الماء والجداول والنهر ( المدة ) وهذه اللفظة جارية على السنة البصريين كافة .

وعلى بعد خمسة كيلومترات من (البصرة) شمالاً يقع الميناء الجوي العظيم الذي يعد من الموانئ العالمية الرئيسية ، فقد أعد فيه مطار لتزول الطائرات الجوية والنهريه ، وزود بمختلف الوسائل الحديثة ، ففيه إدارة للرصد ، وأخرى للملاحة ، وثالثة للبرق والبريد ورابعة للجهاز اللاسلكي كما جهز بفندق عصري فخم جداً لتزول الركاب والمسافرين ، تتخلل حجره وسائل التبريد الصناعي ، وتفتش أرضه طبقة من الكاوتشوك ، وأعدت فيه بركة للسباحة ، وبطريقة للدفاع ومرافق مختلفة أخرى كما تحيط به حدائق زاهية .

ويلي هذا المطار ، ( ميناء البصرة ) الذي تم إنشاؤه وتجهيزه بعد حفر قناته بحيث يتسنى لاكبر باخرة من عابرات المحيط أن تجتازه إلى ملتقى الرافدين ( دجلة والفرات ) وتمتد هذه القناة إلى مياه الخليج ، وقد أنفق عليه نحو (١٢٥) مليوناً من الدنانير ، وجهاز بالآلات الرافعة الكهربائية والبحارية فأصبح مستكملاً كل تشكيلاته فترى السفن الحربية والتجارية رائحة غادية تملأ الميناء لتنفض حوثها ، وترى الأرصفة تعج بالآلاف من أكياس البضائع الواردة من كل جنس ولون بانتظار نقلها الى مستودعاتها كما ترى شاحنات النفط تحمل في أهبائها الذهب الأسود الى اسواق العالم فان ( البصرة ) فضلاً عن اهميتها العظمى بصفة كونها مركزاً تجارياً للعراق من حيث التصدير والاستيراد عن طريق البحر فانها في الحرب العالمية الثانية ( ١٩٣٩ - ١٩٤٥ م ) اكتسبت اهمية تجارية أعظم اذ أصبحت مركز « ترانسيت » للشرق الاوسط ولا سيالتركية على أثر اغلاق البحر المتوسط في وجه القوافل التجارية بسبب التطورات الحربية .

وهناك عمارة فخمة لوظفي ادارة الميناء تعد من المباني العصرية بحسن هندستها وجمال

منظرها . تجاورها وتحيط بها بنايات متفرقة تحف بها الجنان النضرة ، وتظللهما العرائش الزاهية تلك هي « المعقل » القصبة التي بوشرت فيها العارة في بدء الاحتلال البريطاني الاول ١٣٣٣هـ - ١٩١٤م وسُميت باسم « نهر المعقل » الذي ينسب الى « معقل بن يسار المزني » على ما رواه البلاذري في « فتوح البلدان » وابن الاثير في « الكامل » اذ كان الخليفة عمر بن الخطاب « رض » قد أمر معقلا يحضره . وقد اصبحت « المعقل » قصبة قائمة بنفسها فيما من القصور والبيوت والمرافق كالتي في مدينة « البصرة » نفسها .

وبمترلة أهمية ميناء « البصرة » ومطارها الجوي من طرق المواصلات المهمة في العراق سكنتها الحديدية فهي على جانب عظيم من الأهمية ، اذ تتصل بجميع المدن الرئيسية في العراق وبأقصى ناحية في اوروبا بواسطة قطار الشرق السريع ، ولهذا تعتبر مركزاً جغرافياً ممتازاً . وتشتهر « البصرة » بكثرة أمماكها الطرية ، وتعدد انواعه البحرية والهرية ، ولذبلذ طعمها اما تمرها فيعد من أهم حاصلات العراق الجنوبية ، وتلتف غاباته الكثيفة حول شط العرب في مساحة عظيمة ، وتصدر مصانع تحضير الثمر كميات منه كبيرة الى مختلف انحاء العالم ، ويبلغ عدد النخل في لواء البصرة احدى عشرة مليون نخلة على حين ان مجموع عدد النخل في العراق (٢٣) مليون نخلة .

وتعد مدينة « العشار » التي تقع على مسافة كيامترين من « البصرة » شرقاً جزءاً متمماً للمدينة البصرة ، او هي سوقها التجارية الكبرى . لا يفصل بينهما فاصل ، ولا يقوم بين المدينتين حاجز ، وهي قائمة على ضفة « شط العرب » اليمنى ، والذي يلاحظ على اسواقها كثرة البضائع الهندية المكسدة فيها حتى ان الذي زار الهند ودخل هذه الأسواق يشعر كأنه في سوق من الاسواق الهندية .

### ﴿ النواحي الملحقة بمركز اللواء ﴾

« ناحية الهارثة » ناحية جسيمة ، ذات نهيرات عظيمة ، ومياه غزيرة ، ويسانين من النخل لا حذ لها . تقع اراضيها على ضفة شط العرب اليمنى ، ومركزها مجموعة من الصراف والاكواخ تبعد عن البصرة ١٤ كيلومتراً .

« ناحية الزبير » مركزها قرية الزبير ، وهي كبيرة جرداء واقعة على طف الجزيرة في موضع يبعد عن البصرة ٢١ كيلومتراً الى جنوبها الغربي ، ويحيط بها سور انشأه الترك عام ١٢١٧هـ - ١٨٠٢م لردع اعداء الفزاة النجديين فهدم معظمه في السنوات الاخيره ، وتجاورها قبور جماعة من الصحابة والقادة المشهورين : كعتبة بن غزوان المازني ، وطلحة ، وابن سيرين ، مفجر الاحلام ، والحسن البصري وغيرهم . أما الزبير بن العوام فقبوره وسط جامع فخم ،





الحرب بقطاعة، ثم انخلت مركزاً للقوة الجوية البريطانية بموجب أحكام المعاهدة العراقية-البريطانية لسنة ١٩٣٠م كالجباية وسن الذبان بجوار الفلوجة، أما في الحرب العالمية الثانية « حرب ١٩٣٩-١٩٤٥م » فقد أصبحت مركزاً عسكرياً خطيراً مجهزاً بمختلف المؤسسات الحربية من مطارات ومعامل وحصون ومستشفيات... الخ وقد تسلم الجيش العراقي هذه القاعدة في سنة ١٩٥٥م بعد إلغاء المعاهدة المذكورة

ناحية شط العرب : - كانت هذه الناحية قضاء فجعلت ناحية، ثم أعيدت قضاء كما كانت، ولكنها جعلت ناحية في الزمن الأخير، ومركزها قرية التتومة القائمة على شاطئ « شط العرب » الايسر قبالة « قصبة العشار » وهي مجموعة صرائف وأكواخ.

### ﴿ قضاء القرنة ﴾

« القرنة » هي ملتقى النهرين : دجلة والفرات . ولفظها من الاقتران كالفرقة من الافتراق وكان الرومانيون يسمون محل اقتران الفراتين ، في القرن الاول للميلاد ( دقيقة أو دجلة ) ، فقد ذكر « لين » في كتابه « المعضلات البابلية » نقلا عن التاريخ الطبيعي لبلايني ما هذا تعريبه : « وفضلا عما ذكر فإن في ما بين النهرين على ضفاف دجلة قرياً من اقترانه بالفرات موقعاً باسم دكبه Digha » (١) ، وفي القرن الثاني كان النهران يجتمعان عند مدينة « أفامية » وفي عهد ياقوت الرومي، أي في القرن الثالث عشر للميلاد كانا يجتمعان في « مطارة » وقد جاء في « معجم البلدان » لياقوت المذكور « مطارة أيضاً من قرى البصرة على ضفة دجلة والفرات في ملتقاهما بين المذار والبصرة » (٢) . وذكر الحاج خليفة في كتابه « جهانما » ان دجلة كانت تلتقي ، هي والفرات ، في موضع يسمى الجوازر ، لان المياه كانت تجزر هناك ؛ فيظهر من ذلك ان محل اجتماع الفراتين تسمى بأسماء مختلفة آخرها « القرنة » ولكن لا يعرف على وجه التحقيق الزمن الذي اكتسب فيه هذا الموضع اسمه الحالي ، كما لا يعرف الزمن الذي تأسست فيه هذه القصبة ، وقد قرأنا في رسالة كتبها الشيخ فتح الله الكعبي سنة ١٠٧٨هـ - ١٦٦٧م وسماها « زاد المسافر ولهفة المقيم والحاضر » (٣) ان القرنة كانت قلعة صغيرة ، فلما تولى البصرة علي باشا بن أفراسياب زاد فيها ، وجعلها قلعة كبيرة فسميت « العلية » ثم زاد في تشييدها واتقانها حسين باشا ابن علي باشا بن أفراسياب وجعلها ثلاث قلاع حصينة ، فلما طوي بساط آل أفراسياب استرجعت هذه القلعة اسمها القديم ، وهو القرنة وكانت حكومة آل أفراسياب قد دامت من عام ١٠٥٥هـ - ١٥٩٦م الى عام

(1) W. H. Lane : Babylonian Problems, P. 269—270

(٢) معجم البلدان ٨-٨٤ من الطبعة المصرية (٣) طبعت في بغداد سنة ١٣٤٢هـ - ١٩٢٤ م

١٠٧٨ - ١١٦٦ م.

ومن زار القرنة ووصفها ، الرحالة الفرنسي الذائع الصيت تافرنيه Tavernier المتوفى سنة ١٦٨٩م وقد سماها بالقرنة (١) فهذه التسمية اذن كانت معروفة في القرن السابع عشر . والقرنة اليوم بلدة متوسطة الحجم ، تنار بالكهرباء وتبعد عن شمالي البصرة ٧٥ كيلومتراً وفيها من النفوس ٤١٦٣ نسمة (٢) ، يحترقها من الجنوب الى الشمال شارع مزفت تقوم على جانبيه بعض الممارات العصرية والدوائر الحكومية ، وفيها مستشفى متين ، وناد للوظفين ومدارس للبنات والبنين ، ودار ضيافة للزائرين ، وسوق قديمة ودور متهدمة ثم على ركود الحركة التجارية فيها ، وشظف عيش سكانها على الرغم من انها مركز المواصلات النهرية في دجلة والفرات ، ويكثر البعوض فيها فيقلق راحة السكان . وفي عام ١٩٥٨م تم انشاء جسر حديدي في القرنة طوله ٣١٠ متراً وعرضه ٧,٢٠ متراً مع مشيين للسابلة عرض كل منها متران و ٤٠ سم .

وفي القرنة آثار شجرة قديمة مشهورة عند اهلها باسم « البرهام » يزعم السذج والبسطاء انها من زمن آدم ابي البشر ، ويقول آخرون انها من زمن السيد المسيح «ع» فتراهم يشدون الخرق حولها ، ويطلون بالحناء البناية المحيطة بها املا في ان تقضى حاجاتهم ، ورأينا بعض الاجانب يتبركون بهذه الشجرة ايضا ، زاعمين انها شجرة معرفة الخير والشر ، فإذا مر احدهم بها وقف الى جانبها هنيئة وشرب ما تيسر من المرطبات او المشروبات وانصرف . ناحية المدينة : - المدينة - كجهينة - ناحية جسيمة تشمل قسماً من ضفة الفرات اليمنى وقسماً من ضفته اليسرى ، ومركزها قرية كبيرة كانت حاضرة الجزائر في السابق ، وكان فيها مقر الامارة على ربيعة والبطائح (٣) والجزائر ، اما اليوم فهي كبقية القرى . وللحكومة

(١) راجع كتاب : العراق في القرن السابع عشر ( بغداد ١٩٤٤ م ) ص ٩١

(٢) اما نفوس قضاء القرنة فهي (٦٨٤٨) نسمة بحسب احصاء ١٩٤٧ م

(٣) البطائح - ومقرها البطيحة - سجع سبب الياء . يقال تبطحت الياء اذا سالت واسمعت في الارض . وفي جنوبي العراق بطائح كثيرة يرجع سبب وجودها الى ان دجلة انبثقت في ايام قباذ بن فيروز بن قباذ طغيا بالقرب من سكر فافلق امرها حتى غلبهاؤها وفترت القرى المارة التي كانت بقربه وبقواه فتكونت بطائح خطيرة من «واسط» الى ظهر «البصرة» ولا كانت ايام انوشروان المادلي زعم الماء بالمسنيات فمادت تلك الارضون الى حالها القديم ، فلما كانت ايام ابنه ابرويز اوقع الماء مام ٧ للهجرة في دجلة والفرات ارفعا عظيماً وانبثقت بوق كبيرة لم تقو جهود الملك على دونه خطرها ، فظلت هكذا حتى جاء المسلمون فانشغلوا في الحروب ، وكانت البثوق تتفجر ولم يلتفت احد اليها . فلما كانت ايام الحجاج بن يوسف الثقفي كبرت البطائح واستفحل امرها ، فكانت الوليد في امرها واخبره بما يلوم ذلك من الاموال الطائلة فاستكثر هذا النفقات الثلاثة لردمها لم قوض امر سدھا الى مسيلمة بن عبد الملك بعد ان اقطعه اياها : ولكن امرها بقي مستحلاً الى هذا الزمن فاذا ارفضت الياء في دجلة والفرات مادت البطائح الى ما كانت عليه ايام الفرس ، وفي سندا الاسلام

فها سراي فخيم ومدرسة للبنين واسعة ومستوصف للاهلين ودائرة للبرق والبريد ، وفيها قيسارية يتدارك الاهلون من اسواقها ما يحتاجون اليه من الموادالاولية .

ناحية السويب : - السويب - بالتصغير ايضاً - ناحية جسيمة تمتد اراضيها على ساحل دجلة الأيسر ، وساحل شط العرب الأيسر ، وهي تحاذر البلاد الإيرانية عن طريق الحويزة ولكنها لا تعرف العجمة ، فجميع سكانها وفلاحها عرب اقحاح ، يشغلون أكثر من ثلاثين قرية ، ويمتنون الزراعة التي هي مدار عيشهم ولا يميلون الى التجارة ، ومركز الناحية بنية حقيرة تقع فوق رابية مرتفعة يسمونها التل على مسافة سبعة كيلومترات من شرقي القرنة .

### ﴿ قضاء أبي الخصب ﴾

في البصرة شبكة من الأنهار كبيرة العدد ، تخرج من عمود « شط العرب » وتتفرع من هذه الشبكة جداول ونهيرات لا تدخل تحت حصر ، فتسقي بساتين « الفيحاء » ونجيلها ، وتلطف الجو في انحاءها . ومن الأنهار الخارجة من العمود المذكور « نهر أبو الخصب » الذي حفره الخصب ، عامل المنصور سنة ٨١٤٠ - ٧٥٨ م ، واقام عليه قصرأ فخماً هو مبدأ بناية أبي الخصب الحالية على ما يظهر للمتتبع .

كانت « أبو الخصب » مركز ناحية تابعة للبصرة ، اما الآن فهي مركز قضاء ، من اهم الأفضية في لواء البصرة . يحتوي على ناحيتين مهمتين هما « الفاء » و« السية » وتحترق اراضيها جداول كثيرة ، وهو عبارة عن غابة من النخيل تمتد على الضفة اليمنى من « شط العرب » الى مسافة بعيدة ، ولما كان معظم البصريين أصحاب مقاطعات كبيرة في هذا القضاء شيذوا لهم فيه قصوراً بديعة ، وبنوا لأهلهم وذويهم مساكن جليلة ، وأبنية مزخرفة بديعة ، يطل بعضها على الشط المذكور فيخيل للناظر اليها انها جنة من جنات الدنيا وحديقة من حدائقها العنن ، وفي عام ١٩٣٧ م أدخلت على أبي الخصب اصلاحات عمرانية جديدة ، وتأسست فيها مشاريع للكهرباء والماء والتعقيم فزاد ذلك في جمالها وانهش اقتصادياتها ووسع رقعتها .

تبعد « أبو الخصب » عن البصرة جنوباً ٢٠ كيلومتراً وفيها زهاء ١٦٥٠ نسمة (١) ، وتحترقها جادة معبدة ومزفتة ، ولها جسران يقوم أحدهما على نهر أبي الخصب فيسمى باسمه ويركب الثاني نهر « أبو فلوس » فيدعى « جسر أبو فلوس » وتزدهر الحركة التجارية والعمل فيها أشهر الصيف ، حيث ينضج التمر ، فترى العمال يتواردون عليها من كل فج عميق ، حتى من القسم الجنوبي من ايران ، للاشتغال في جمع التمور وتعقيمها وكبسها ثم حملها

(١) جاء في الاحصاء العام لسنة ١٩٤٧ م ان نفوس قضاء أبي الخصب ٨٢٧٩١ نسمة

الى الخارج ، ولهذا تكثر المكابس هناك . وهي على نوعين : ثابتة حيث يثبت من الطين او الآجر ، وموقفة حيث تعمل من القصب والبواري ، وقد انشئء بالقرب منها معمل عصري كبير لتعقيم هذه الثمور ، وكانت قبلا تعقم في اوربا وامريكا حيث ترسل اليهما .  
ناحية السنية : - السنية قرية صغيرة واقعة على الضفة اليسرى من « شط العرب » في موضع يبعد ٥٧ كيلومتراً عن البصرة جنوباً ويقابل مدينة عبادان الايرانية ، على الضفة الثانية من الشط المذكور ، وهي قرية محرومة من كل عمران عصري حديث، ومن كل حاجة من الحاجات الضرورية ، لذا نرى الأهلين فيها يتداركون حاجاتهم من أسواق عبادان . وفي السنية وعبادان ألقى الاسطول البريطاني مراسيه لأول مرة ، لمانشبتيران الحرب العالمية الأولى « حرب ١٩١٤ - ١٩١٨ » وتسلل الجنءالبريطاني الى الأراضي العراقية بطريق « كوت الزين » امام قصبة المحمرة .

ناحية الفاو : - هذه ناحية زراعية جسيمة ، او هي غابة من النخل عظيمة . تمتد على الضفة اليمنى من « شط العرب » الى مسافة بعيدة ، ومركز الناحية « الفاو » وهي قرية كبيرة قائمة على الضفة اليمنى من الشط المذكور فيها عمارات لمديرية الميناء واسعة ، ومسكن طينية للأهلين حقيرة ، ومقاه ومنتزهات لا بأس بها ، وفي نهاية الناحية ، على رأس الخليج قلعة حصينة أنشأها الترك سنة ١٨٨٦ م . وقد اتخذت هذه القرية مركزاً ضد الدفاع السليبي واتخذت بيوت للعمال القرية منها معقلاً للعراقيين ، زج فيه المشتبه في سلوكهم السياسي من ايلول سنة ١٩٤١ الى مايس ١٩٤٢ م حيث جرى نقل المعتقلين الى « العارة » على شاطئء دجلة الايمن ، وكان صاحب هذا الكتاب في عداد المعتقلين . وتبعد الفاو ١٠٥ كيلومترات عن البصرة جنوباً وهي تعج اليوم بمنشآت شركة نفط البصرة وخزاناتها الواسعة وترسو عنءها ناقلات النفط الضخمة لتنقل الذهب العراقي الاسود الى الاسواق العالمية .



## لواء العمارة

### ❦ تمهيد ❦

تقع اراضي لواء العمارة على ضفاف الانهر الثلاثة دجلة والکحلان والمشرح وتشتهر بنخصب الترية ، وتمتد حدود اللواء من جنوبي لواء الكوت حتى حدود لواء البصرة ، فيحده من الشمال وادي نهر الجبّاب ، على ضفة دجلة اليسرى واطاضي عشيرة المقاصيص على ضفتها اليمنى ، ومن الجنوب نهر السطّيح — بالتصغير — الذي يصب في دجلة في الجهة اليمنى ، ونهر العقيق المندرس في الجهة اليسرى ، ومن الشرق اراضي الحوزة التابعة الى ايران ، وكذا جبال بشت كوه الإيرانية ، ومن الغرب مجرى الـ «دجلة» فالبطائح المتصلة بأراضي لواء المنتفق ، وتختلف طريقة توزيع الاراضي الاميرية في هذا اللواء عنها في بقية الالوية فهي تعطى الى الشيوخ بالايجار ببدلات معينة وآجال مقررّة فيكون الشيخ خلال المدة المذكورة في العقد حر التصرف يشغل من الفلاحين من يشاء ، ويستغني عن يشاء فتتجلى بذلك مساوئ الاقطاع بأجل مظاهرها ، على حين انها تعطى في الالوية الاخرى بالتساقم فتكون الضرائب الاميرية عليها معينة في قوانين الاعشار ضريبي الارض والماء ، وعلى كل فإن «لواء العمارة» يتمتع بالهدوء والسكينة التامة على خلاف بقية الوية العراق الوسطى .

### ❦ مساحة اللواء وعدد نفوسه ❦

تبلغ مساحة لواء العمارة ١٨٣٣٩٥ كيلومتر مربعاً .

ويبلغ عدد نفوسه (٣٢٩٦٤٧) بحسب الاحصاء العام الذي جرى سنة ١٩٥٧م

### ❦ عشائر لواء العمارة ❦

في لواء العمارة اربع قبائل رئيسية لكل منها افخاذ معلومة ، واربع اخرى لكنها ثانوية، وفيما يلي اسماء القبائل الرئيسية اولاً :

١- قبيلة أبو محمد ، وافخاذها : ١- أبو عبود ٢- بيت لويلو ٣- الفرطوس ، أو الشدة .

٢- قبيلة بنولام ، وافخاذها : ١- آل بلاسم ٢- جنانه ٣- كعب .

٣- قبيلة الازيرج ، وافخاذها : ١- آل ربيع ٢- السواعد ٣- أبو عطوان

٤ - الحريشيون

٤ - قبيلة ألبودراج ، وافخاذها : ١ - الكولبة ٢ - ألبو فرج ٣ - ألبو كمر  
٤ - ألبوخضير ٥ - ألبو عيث .

أما القبائل الثانوية في اللواء فهي :

- ١ - السودان ( وهم من آل ابراهيم - على ما يزعمون - )
- ٢ - السراي ( يقولون انهم من ربيعة ) ٣ - السواعد ( لا يعرف أصلهم )
- ٤ - البهال ( يزعمون أنهم من خضاعة )

### ﴿ تنظيمات اللواء الادارية ﴾

يقوم لواء العمارة من ثلاثة أقضية وهي : ١ - قضاء العمارة ٢ - قضاء قلعة صالح  
٣ - قضاء علي الغربي  
وتتبع قضاء العمارة أربع نواح وهي : ١ - ناحية المشرح ٢ - ناحية الكحلاء ٣ - ناحية  
الكيت ٤ - ناحية الحجر الصغير .

وفي قضاء قلعة صالح ناحية واحدة يقال لها « ناحية الحجر الكبير »  
وفي قضاء علي الغربي ناحية واحدة هي « ناحية الشيخ سعد » وفيما يلي تفصيل ذلك :

### ﴿ مركز اللواء ﴾

« ألبومحمد » قبيلة كبيرة تقطن ضفتي دجلة ، من المحل المعروف اليوم بالبحر الكبير حتى  
بزايز « ذنائب » هور الحمار ، قرب القرنة ، تزح عبيدها محمد الزبيدي « من زبيد » في أوائل  
القرن الحادي عشر للهجرة ، والقرن السابع عشر للميلاد ، إلى أطراف « العمارة » الحالية  
ليساهم بني المنتفق وبني لام في استغلال الأرض واستثمارها ، فكانت له « قبيلة » وكثرا حفاذه  
فكان للقبيلة « أفخاذ » فلما كانت أيام حفيده ( فيصل بن داغر بن لويلو بن جويل بن محمد  
الزبيدي المذكور ) قويت شوكته حتى صار يصنع المدافع ويناهض نفوذ بني المنتفق وبني لام  
وتوسعت أحواله وتعاظم شأنه حتى قيل عنه أنه جهز جيشاً لغزو « الحوزة » ولكن المنية  
عاجلته حوالي سنة ١٢٧٢ هـ ( ١٨٥٥ م ) وهو في الطريق قبل أن يدركهها ، فتنزاع أخوه  
( منشد ) وولده ( شجاع ) على الرئاسة فكانت للاول إذ استطاع أن يخضع ابن اخيه ويزجه  
في السجن . ولكن ( شجاعاً ) هرب من السجن ، وطفق يكدر الجو على عمه ، ولما كانت ( منشد )  
مكاثبات وملابسات مع السلطات الحكومية فقد أدى ذلك إلى القبض عليه وعلى اخيه الثاني  
( ابيريشة ) ونفيا إلى الأستانة ، فلبثا فيها أربعة أعوام انتهت بالعفو عنهما وإعادتهما إلى العراق  
على شرط أن يساعد السلطات الحكومية في إقرار الأمن وإقامة النظم الادارية ، ولما وصل إلى

بغداد جهاز الوالي « نامق باشا » مفرزة من الجند عام ١٢٧٨هـ (١٨٦١م) للقضاء على نفوذ الشيخ منشد بن خليفة ، وعلى الفتن التي كان قد استفحل امرها ، وقعد عهد بقيادة هذه المفرزة إلى ( اللواء محمد باشا الديار بكرلي ) فكانت الحرب سجالات بين الطرفين ، وأخيراً ختمت بانتصار الجيش ثم انشأت الحكومة مقراً عسكرياً لها على ضفة دجلة اليسرى سماه الاهلون ( الاوردي ) وهي لفظة تركية معناها ( المعسكر ) ولا يزال هناك من يطلق هذا الاسم على البقعة التي اقيمت عليها مدينة ( العمارة ) بعد حين . فلما هدأت الاحوال واستقرت الامور ، نظمت الحكومة (لواء عسكرياً) دائماً لحفظ الامن في هاتيك الربوع ، وللاشراف على جباية الاموال الاميرية ، وأنشأت للجيش المقيم هناك (عمارة ) فخمة ليسكنها ويتحصن بها اذا اضطربت الحالة مرة اخرى . وكان المهاجرون لـ ( عمارة ) الجيش يفتحون الخوانيت قياماً بما يحتاج اليه الجند ثم صاروا ينشؤون المنازل والبيوت للسكنى ، فصار الاهلون يطلقون لفظة (العمارة) على هذه المجموعة من المساكن والخوانيت ، وقد أرخ الشاعر عبدالغفار الاخرس تاريخ تأسيس العمارة بقوله :

عمرتموها فغدت عمارة كما أردتم لمراد الخاطر  
فقل لمن يسأل عن تاريخها قد عمرت أيام عبد القادر (١)

اي عام ١٢٧٨هـ - ١٨٦١م وعبد القادر الذي يعنيه الشاعر في تاريخه هذا ، هو اول قائم مقام مدني عيّن لقضاء العمارة بعد انتهاء الحركات العسكرية ، والشروع في تنظيم النظم الادارية ، وقد سميت احدى المحلات باسم ( القادرية ) تخليداً لذكراه ، وهي لا تزال تحتفظ بهذا الاسم .

هذا هو موجز تاريخ انشاء ( العمارة ) ، بلدة الحصوبة والرخاء ، الزهرة والرفاه (٢) ؛

(١) ديوان - الطرزالانفس في شعر الاخرس - ص ٢٣٠ طبع بالاستانة سنة ١٣٠٤هـ

(٢) قال البحالة الكبير والمحقق الجليل الاستاذ يعقوب سركيس في كتابه «مباحث عراقية» ٢٦٤/١ « ان الذي يشبه التاريخ هو ان اسم العمارة في تلك الاسماخ لا يعود الى الحوادث والتاريخ اللذين اشير اليهما فلا يرجع الى العمارة التي ذكرها... بل الاسم معروف في تلك الجهات قبل الزمن الذي اتينا به ما يزيد على اجيال . وقد ذكرت في مصنفين لاديين قبل ما يقرب من اربعة قرون . وذكر اسم العمارة ونهر العمارة وكوت العمارة في عدة مؤلفات قديمة لا تقل من الخمسة عشر بين مخطوط ومطبوع فيها العربي والتركي والفارسي والفرنسي والانكليزي والايطالي » اهـ

ولكن لا نخالف استاذنا الكبير في وجود ذكر لاسم العمارة ونهر العمارة وكوت العمارة في مؤلفات قديمة وراجع لاطمن لاطمن فيها ، ولكننا نقول ربما اخلت مدينة العمارة الحالية اسمها هذا من قرية اخرى كانت تعرف بهذا الاسم في تلك الاطراف فاصابها الخراب ، او انتقلت الى هذا الموضع فان الطاهنين في السن يتناولون هذه القصص خلفان سلف «وبما ليت الممارين يتكبرون لنا ما يقصه عليهم رواهم ليأخذوا باحتسهم السمين ويرمي القتبند التميمي» كما تمنى استاذنا ذلك في خامسة بحثه فتكون كتابتهم فعل الختام

وهي مع كونها انشئت حديثا نرى حركة العمران فيها سارت سيرا مطردا حتى صيرتها بلدة واسعة الرقعة ، طيبة البقعة ، والوافد اليها اليوم يشاهدان مدينة فائتة خلع عليها العمران بروداً من الجبال ، وكستها الطيعة جلايب من الروعة والبهاء ، ولا سياً الحي الجديد في الجنوب الذي شرع في تخطيطه وإنشاء العمارات الحديثة فيه منذ عام ١٩٤٠م

وينعطف (دجلة) عند مدخلها قليلا فيتفرع منه فرع يسمى (الكحلاء) ويتجه عمود النهر الاصلي إلى الجنوب فتقوم عليه المباني الرئيسية كدار المتصرف ، والمستشفى الملكي ، وصرح الحكومة ، ودائرة الكرك والمكوس ، ودائرة البرق والسريد ، واملاك السنية ، والمدرسة الاعدادية ، والمدرسة الابتدائية ومستشفى الامريكان - الذي انشأته الجمعية التبشيرية الامريكية - . اما نهر الكحلاء فإنه يجري نحو الشرق قائمة عليه سلسلة من القصور والمخازن والبيوت ، ويفصل العارات القائمة على هذين النهرين شارعان جميلان مبلطان يدعى احدهما (شارع دجلة) ويسمى الثاني (شارع الكحلاء) وقد غرست على جوانبها الاشجار السامقة المورقة ، وانشئت في وسطها الحدائق الانيقة ذوات الازهار العيقة والالوان الساحرة وفي وسط البلد سوق طويلة مستقيمة تقسمها إلى قسمين من الغرب إلى الشرق فيقع صدرها على دجلة ، وذنبا على الكحلاء تلك هي سوق الشايند وقد صفت فيها الحوانيت على نسق واحد ، وقامت المخازن وغيرها ، ولهذه السوق سقف معقود بالآجر على هيئة مقوسة ومرتفعة جداً ، وعلى طرفها اسواق متداخلة ، والمدينة تبعد عن جنوبي بغداد ٣٩٠ كيلومتراً وعن شمالي البصرة ١٩٠ كيلومتراً وفيها من النفوس زهاء ١٢٥٠٠ نسمة ، أما نفوس القضاء كله ف ١٩٤٠٧١ نسمة

وكانت بينها وبين البصرة سكة حديد انشأتها سلطات الاحتلال البريطانية سنة ١٩١٦م لاغراض عسكرية لكنها ما لبثت ان رفعها لانتفاء الحاجة اليها .

وفي العمارة ثلاثة جسور : مد الانكلز الكبير منها على دجلة ، على مقربة من السوق ليصل ضفة دجلة اليمنى بصفته اليسرى ، وانشأت مديرية الاشغال العراقية الجسرين الآخرين على الكحلاء والمشرح ، وهما حديديان (١) ونهر الكحلاء هو الذي يتفرع من دجلة عند مدخل العمارة اما المشرح ، فهو النهر الذي (ينشرح) من الكحلاء خلف المدينة ، ولهذا تكثر الرطوبة في معظم دور العمارة القديمة فتكون اهم ميزاتها ، اما البيوت الحديثة فاول ما يعتني به اصحابها رفعها عن مستوى سطح الماء .

---

(١) وفي عام ١٩٥٨م انجز مجلس الاممار جسر العمارة المقام على ركائز خرسانية ضخمة فكان طوله ٢٢٥ متراً وعرضه تسعة امتار مع مشيحين للسابلة عرض كل منهما ثلاثة امتار وفي وسطه فتحة طولها ٨٢ متراً.



وتتمتع المرأة في قبائل أبو محمد بحرية واسعة، كما يتمتع الرجل بضروب الحرية، وكثيرا ماتخلف الزوجة زوجها الزعيم في زعامته إذا توفي وكان اولاده صغارا قاصرين ، كما خلفت ( الشبيخة منيرة ) زوجة ( عثمان اليسر ) ، احد رؤساء أبو محمد ، عند وفاته ، وقامت بجميع شؤون الرئاسة من مقابلة رجال الحكومة ، واداء الضرائب ورعاية العشيرة ، والفصل في منازعات افرادها ، ونحو ذلك ، كما ان لزوجات الشيوخ الامر والنهي في حياة ازواجهن ، وكانت تجارة « الهارة » بأيدي اليهود . شأنها في جل المدن العراقية، عدا تجارة الحبوب فإنها كانت بأيدي المسلمين ، فلما هجر العراق ناكرو نعمته بعد قيام دولة لهم في فلسطين اصبحت التجارة كلها بأيدي المسلمين ، والحركة الثقافية في الهارة تكاد تكون راکدة ، مع كثرة المدارس الاميرية فيها ، اما حالتها الصحية فجيده جدا ، فالهواء طلق ، والمناسخ معتدل والثراء عام والماء العذب ينساب الى البيوت بواسطة الانابيب بعد تصفيته ، وصيد البر والنهر فيها متوافر لكثرة ما فيها من الطيور والخنازير والغزلان والاسماك وغيرها .

### ﴿ قضاء الهارة ﴾

يتقوم هذا القضاء من النواحي التالية ، ويقع القائم مقام في مدينة الهارة نفسها .  
« ناحية المشرح » - بتشديد الراء المفتوحة - ومركزها قرية الحلفاية « من الحلفاء » القائمة على الضفة اليمنى من نهر المشرح « بتشديد الراء وفتحها ايضا » وهو النهر المشرح من عمود دجلة في مدخل الهارة ، في موضع يبعد عن شرقي الهارة ٣٢ كيومترا ، وقد بوشر في العمارة على الضفة اليسرى من النهر المذكور في السنوات الأخيرة فأصبح عمرانها عبارة عن دار لمدير الناحية وثانية لكاتب الناحية وثالثة لمفوض الشرطة ورابعة للأمور الكرك مع سرائي للحكومة يجمع دوائرها كافة ، ومدرسة للبنين ومستوصف للمراجعين .

« ناحية الكحلاء » - ومركزها قرية « مسعيدية » القائمة على الشاطئ الايسر من « جدول الحسيكي » المتفرع من نهر الكحلاء في موضع يبعد ٢٧ كيلومترا عن العمارة شرقا ، وكانت قديما تسمى القلعة ، وهي القلعة التي انشأها الشيخ مجيد الخليفة رئيس أبو محمد سنة ١٢٩٥هـ ( ١٨٤٨م ) فيها من النفوس زهاء ألفي نسمة ومن المباني مدرسة للبنين ، ومستوصف للأهلين وبضعة دور للحكومة والاهلين .

« ناحية الكيت » - مركز هذه الناحية قرية كبيرة يقال لها كيت - بالتصغير - اسسها رئيس أبو دراج وهو الشيخ خطاب على الضفة اليمنى من دجلة في موضع يبعد عن شمالي العمارة ٥ كيلومترا وذلك عام ١٢٩٥هـ ( ١٨٧٨م ) فيها من النفوس زهاء ألفي نسمة ومن المباني مدرسة اميرية للبنين واخرى للبنات ومستوصف صحي جميل ، مع بضعة دور للموظفين

وحديقة يجتمعون فيها اوقات فراغهم، وعلى مسافة كيلومترين من شمالها غابة واسعة بصطاف فيها الأهلون ويتزدهر فيها الموطقون.

« ناحية الحجر الصغير » - كانت هذه الناحية ملحقة بناحية الحجر الكبير التابعة لقضاء ( قلعة صالح ) لكنها فرزت وجعلت ناحية مستقلة ومركزها اليوم قرية ام عين التي بناها الشيخ سلمان المنشد رئيس آل أزيج سنة ١٢٩٥هـ (١٨٧٨م) على الضفة اليسرى من نهر الحجر الكبير في موضع يبعد ٢٣ كيلومتراً من العمارة جنوباً .

### ❦ قضاء قلعة صالح ❦

( صالح ) رجل نجدي الاصل ، عراقي المسكن ، نال رتبة (دلي باشا) في عسكر الهايتة الذي أنشأت الحكومة العثمانية فرقه سنة ١٢٧٠هـ - ١٨٥٣م وتولى رئاسة الجند النظامي الذي أرسلته السلطة لتأديب قبيلة «ألبو محمد» التي تمردت فامتعت عن أداء الرسوم الاميرية فاندفع بمن كان معه الى « نهر الحجرية » الذي يتشعب من الضفة اليسرى من دجلة ، ويشق مدينة المذار التاريخية وعسكر عليه ، فتسلط على الاهوار التي كان التمردون يعضمون بها ، وقطع المون والارزاق حتى اضطرهم الى الاستسلام ، فقبض على رؤوسهم وفرق جموعهم ورأت الحكومة ان تولي « صالحاً » المذكور حكم هذه المقاطعة فأشأ فيها قلعة سنة ١٢٨٣هـ - ١٨٦٦م نسبت اليه فسميت « قلعة صالح » ثم جاء بلفيف من الايرانيين المنقطعين الى مزار عبد الله بن علي ، وبجماحة من الصابئين الساكنين بقرب ذياك المزار ، فازل الاولين على الضفة اليمنى من نهر الحجرية « بجوار القلعة المذكورة » واسكن الآخرين على الضفة اليسرى وتمكن بهذه الطريقة من تأسيس قصبة على عمود دجلة اتسعت رقعتها مع مرور الزمن حتى عثيت بها الحكومة فجعلتها مركز قضاء تابع للواء العمارة ، وهي اليوم على الضفة اليسرى في موضع يبعد عنها جنوباً ٤٥ كيلومتراً ، وفيها من النفوس زهاء ٥٠٠٠ نسمة من المدنيين ثلثهم من الصابئين الذين بنوا معابدهم في غربي القصبة في الموضع المسمى « لطلاطه » اما عدد نفوس القضاء فهو ٧٨٠٥٤ نسمة حسب احصاء عام ١٩٤٧م

فيها شارعان عريضان طويلان معبدان ومبلطان ، يحاذي احدهما عمود التهر ، ويبدأ الثاني من مشرعة القصبة وينتهي بنايتها ، اي انه يشقها في وسطها من الغرب الى الشرق فيقسمها الى قسمين ، وتحاذي الشارع الثاني سوق طويلة قديمة مزدحة بمحوانات غير منتظمة ، وتقوم على الشارع الاول مبان جميلة تطل على دجلة فتكسيها منظرأ رائعاً ، وعلى حافة النهر طوار عريض من الآجر يمتد بامتدادها ، وهي تنار بالكهرباء .

. وعلى مسافة ٣٣ كيلومتراً من جنوبي « قلعة صالح » وبالقرب من الحلود التي تفصل لواء

الحجارة عن لواء البصرة تشاهد قرية كبيرة على الضفة اليمنى من دجلة يقال لها «العزيز» فيها مشهد يقال انه قبر النبي عزير الكاتب (كاتب الشريعة لبي اسرائيل ورائدهم في رجوعهم الى قدس اسرارهم) في دار قوراء فرشت ارضها بالرخام الابيض وبنيت فيها زهاء مئة حجرة ، وفيها قبة محلاة بالقاشاني الملون النفيس ، فتراهم يقصدونه في مواسم مخصوصة من السنة للزيارة ، وكانت سدانة هذا المرقد بيد عشيرة مسلمة تسمى (الكوام) الى اواخر ايام الحرب العالمية الاولى ولكن اليهود انتزعوها منهم بقوة ضباط الاحتلال البريطاني ونفوذهم فبقيت في ايديهم الى ان هاجروا الى فلسطين سنة ١٩٥٠ م

وبين العزيز وقلعة صالح ، على الجانب الايسر من دجلة ، مزار يقال انه قبر الإمام عبيد الله بن علي بن ابي طالب (ع) يقصده الناس من جهات بعيدة للزيارة ، وبالقرب من هذا المزار مدينة اثرية خالدة هي (المدار) ومع انه لم تجر تنقيبات اثرية فيها بعد فإن آثارها شاخصة للعيان (١)

( ناحية الحجر الكبير ) - مركزها قرية الحجر الكبير القائمة على الضفة اليسرى من نهر الحجرة المنشعب من دجلة جنوبي الحارة على مسافة ٢٩ كيلومتراً منها ، اسمها الشيخ صهيود ، احد رؤساء البو محمد سنة ١٢٩٣ هـ (١٨٧٦ م) وعني خلفاؤه بها فأنشأوا حولها البساتين وزرعوا حقول الخضر ، فانتعش عمرانها وذاع صيتها ، ومن عماراتها البارزة اليوم المدرسة الأميرية ، والمستوصف ، وسراي الحكومة ودور الموظفين ومنازل المتولين .

### ﴿ قضاء علي الغربي ﴾

بين الحارة والكوث قران في قريتين مختلفتين ؛ ينسب احدهما الى احد احفاد الامام موسى الكاظم (ع) وهو القائم على ضفة دجلة اليمنى ، والمعروف بعلي الغربي ، وينسب الثاني الى احد احفاد الحسين بن علي (ع) وهو القائم على جهة دجلة اليسرى ، في موضع يبعد عن القبر الأول (٣٨) كيلومتراً والمعروف بعلي الشرقي (٢) ، وكان الشيخ نعمة بن عرار ، احد رؤساء بني لام ، قد شيد سنة ١٢٨١ هـ (١٨٦٤ م) قرية بجوار القبر الأول سماها «القلعة»

(١) قال ياقوت الحموي في «معجم البلدان» ٤٣٢/٧

« والمدار في ميسان بين واسط والبصرة ، وهي قصبه ميسان بينها وبين البصرة مقدار اربعة ايام » وقال ابو الحسن علي بن ابي بكر الهروي المتوفى بحلب سنة ٦١١ هـ في كتاب الاشارات الى معرفة الرياضات ص ٨٠ « المدار قرية بها عبيد الله بن علي بن ابي طالب وبهاتم الحريري صاحب المقامات » (٢) ذكره النسابة ابن المنهي المبيدلي في كتابه المشجرة المسمى بالذكرة فقال «علي الشرقي بن احمد ابن محمد بن داود بن موسى الثاني بن عبد الله الشيخ الصالح ابن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن الثاني بن ابي محمد الحسن المصطفى ابن امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ج) وابن فاطمة الزهراء بنت الرسول (ص) »

إلا ان سكانها اطلقوا عليها اسم «علي الغربي» بعد حين فغلب هذا الاسم عليها ، وهي اليوم مركز قضاء «علي الغربي» تبعد عن العمارة شمالاً بمئة كيلومتر ، فيها سوق مستطيل تتخللها مقاه عامة حديثة : وفيها عمارات اميرية حسنة عماطة بمحاذئ جميلة اما بيوتها فأكثرها مبني بالطين واللبن ، وتظهر عليها آثار الفقر والفاقة ، ومعظم سكانها من التبعة الإيرانية لان دجلة ينعطف عندها انعطافاً واسعاً يقرب اليه الجبل الإيراني المعروف «بشت كوه» بحيث تكون على مسافة تقل عن عشرين كيلومتراً فانقلت اهلها الى «علي الغربي» وبنوا فيها مساكن لهم وتاجروا باللبان والدهون والاصواف والجلود المنتجة في الجبل المذكور في الاراضي العراقية وقد فطنت الحكومة العراقية الى هذه الجهة ففتحت جل هؤلاء الجنسية العراقية ، وعلى ضفة النهر طوار من الآجر يمتد بامتدادها فيمنع التآكل .

وفي «علي الغربي» عادات لا تجددها في معظم القصباء العراقية ، منها انهم يرسلون الرضيع الى الجبل الإيراني المذكور لدى مرضعات هناك ، حيث الهواء النقي ، فاذا كبر سنه اعيد الى اهل في مسقط رأسه ، ومنها انهم ييكون على المريض لمجرد مرضه بحيث يلقون راحته وكثيراً ما يسببون له الوفاة من ازعاجه بالنسواح عليه ، ومنها انه اذا تاخرت دجلة عن الفيضان المعتاد البسوا احدى الفتيات افخر لباسها فترهبها نسوة الى المشرعة بين التهليل والتكبير قائلات للثر «هذي عروسك يا شط» فلا يرجعن الا بعد ان يضعن اقدامهن في الماء (١) . وتدل سجلات الحكومة لسنة ١٩٤٧م على ان عدد السكان في قضاء علي الغربي ٣٥٩٤٢ نسمة «ناحية الشيخ سعد» اسس الشيخ سعد بن يوسف ، من رؤساء بني لام ، قرية على الضفة اليمنى من دجلة في منتصف طريق الكوت - العمارة سنة ١٢٨٨هـ (١٨٧١م) فنسبت اليه وسميت باسمه ، ورأت الحكومة ان تجعلها مركز ناحية فازداد عمراتها وعظم شأنها ، فيها سوق مستطيلة طويلة يتدارك منها الاهلون حاجاتهم الاولى ، وفيها مدرسة للبنين ومستوصف للمراجعين وبضعة دور حسنة للموظفين ودائرة للبرق والهريد .

(١) لاشك ان هذه الامادات جاءت من اكراد جبل بشت كوه ، اما عادة ارسال الطفل نمنا يولد الى الجبل المذكور فانها جارية ايضاً في بدهر وچيسان وزرباطية ومندي وخابقين وغيرها من المدن والقرى الناحية لهذا الجبل ويدعي الاهلون ان الطفل لا يعيش عندهم لرخامة الهواء وردادة الماء لذلك يضطرون الى ارساله الى الجبل ، وهذه العادة كانت جارية في مكة المكرمة ايضاً وفي كل مكان وديهي الناحية اما ما يتعلق برف البنات الى النهر اذا تأخر فيضانه ذكر القريري في خطه انه كان للمصريين موائد كثيرة يجرونها عند وفاء النيل ، ولعل اكثر تلك الامادات شهرة في القصص ، مروس النيل اذ كانوا يابون بأجمل فتاة فيلبسونها الفخر لباساً ، ويحلوها بابي الحلل ، ويلقونها الى النيل عروساً له فلما كانت ايام الخليفة عمر بن الخطاب (رض) امر فتابلت هلم المائدة . فهل من علاقة بين عادة اهل «علي الغربي» وعادة المصريين القداماء ؟

## لواء الكوت

### ➤ نظرة عامة ➤

يقع لواء الكوت في القسم الجنوبي من العراق وفي شرقيه . ويحده اللواءان ( ديالى وبغداد ) شمالا ، وايران شرقا ، واللواءان ( البصرة والمنتفق ) جنوبا ، واللواءان ( الحلة والديوانية ) غربا . وارضيه سهلة منبسطة اذا استثنينا منها القسم الشرقي المتاخم لمقاطعة لورستان الايرانية فهو متموج ، ويقطع نهر دجلة اللواء من الشمال الغربي الى الجنوب الشرقي ويتفرع ( الغراف ) من ( دجلة ) قبالة الكوت فيسقي قضاء الحي . وترجع في اللواء أجود الحبوب المعاشية من حنطة وشعير ودخن ومسم وماش وهرطان ... الخ اذ فيه اكثر من خمس مئة مضخة . وقد نجحت زراعة القطن فيه في السنوات الاخيرة .

### ➤ مساحة اللواء ونفوسه ➤

تبلغ مساحة لواء الكوت ١٦,٣٠٩ كيلومترات مربعة وفيه من النفوس زهاء ٢٩٠,٠٧٠ نسمة كما جاءت في السجلات الرسمية لسنة ١٩٥٧

### ➤ قبائل اللواء ➤

في لواء الكوت خمس قبائل رئيسية وهي :

١- ربيعة ٢- زيد ٣- بنو لام ٤- شهر ٥- الدليم  
ولكل من هذه القبائل عدة افخاذ :

فأشهر افخاذ ربيعة : ١- الامارة وتوابعها ٢- المياح ٣- السراي ٤- المقاصيص

واشهر افخاذ زيد : ١- البوسلطان ٢- الجحيش - بالتصغير -

واشهر افخاذ بني لام : ١- ارضه ٢- آل حمد وتوابعهم

واشهر افخاذ شهر : ١- الدلابحة ٢- النفاشة ٣- الصبدان

اما اشهر افخاذ الدليم فهي الصباح وتوابعهم .

« وشهر » يقسمون الى قسمين : نزالة ، وهم اصحاب زرع وضرع ؛ يقيمون في اراض

اميرية تسقيها المضخات والجداول الخارجة من عمود دجلة ، وجواله وهم الذين يتجولون

باغنامهم وإبلهم في الجزيرة بين التهرين دجلة والفرات ،

### ﴿ تنظييات اللواء الادارية ﴾

يقوم لواء الكوت من ثلاثة اقسية وهي : ١ - قضاء الحي ٢ - قضاء بدر و٣ - قضاء الصويرة . ولكل من هذه الاقسية نواح سياي ذكرها . وتقع مركز اللواء ناجيتان هما ناحية ام حلانة وناحية النعمانية واليك التفصيل :

### ﴿ الكوت ﴾

« الكوت » كلمة هندية ، وقيل بل برتغالية ، يراد بها القلعة . ومفهومها في العراق ما يبني لجماعة من الفلاحين على حافة نهر او ساحل بحر ليكون مأوى لهم او مسكناً . وهو اما من القصب والبواري ، واما من الطين واللبن ، وقد يبني وحده او يبني حوله بعض الاكوخ ، واقرّب ما يكون لتعريفه الميناء او المجمع ، او عزن الدخائر الحربية .

وبلدة « الكوت » الحالية لا يعرف على وجه التحقيق زمن تأسيسها ، فيتناقل اهلها رواية خلاصتها ( ان سبع بن خنيس احد شيوخ مياح « بطن من ربيعة » شيد قلعة من الاجر له في هذا الموضع سنة ١٢٢٧هـ (١٨١٢م) فكانت قلعته نواة نهضتها العمرانية ونسبت اليه اياماً دعيّت خلالها « كوت سبع » وهو اسم لا يزال يطلقه عليها بعض المتقدمين في السن ولاسيما من الاعراب) كما يزعمون . ويذكر امين الحلواني في ص ٢٩ من كتابه « مختصر مطالع السعود » المطبوع على الحجر في الهند سنة ١٣٠٤هـ (١٨٨٦م) ان « الكوت » كانت موجودة في زمن ولاية سليمان باشا الممتدة من سنة ١١٩٣هـ (١٧٧٩م) الى سنة ١٢١٧هـ (١٨٠٢م) وينقل المستر لونكريك فقرة عن تقرير الوكيل البريطاني في العراق المرفوع الى حكومة الهند في سنة ١٢١٥هـ (١٨٠٠م) عن عزل شيخ بني لام وتعيين آخر يبدله هذه العبارة : « هاجم الشيخ المعزول الشيخ الحديث الذي عينه الباشا ، وزجت البلاد في احضان اضطراب شامل من الكوت الى جصّان فاحول الجزيرة » (١)

وجاء في رحلة ايليس ايرون الذي انحدر الى البصرة في عام ١١٩٦هـ (نيسان ١٧٨١م) ما تعريبه :

« وفي الساعة الثامنة مررنا بمدينة كوت العارة حيث يقم شيخ بني لام » (٢)  
وهناك رحلات اخرى لعدد من السياح الأجانب يذكرون فيها انهم مروا في انشاء ركوبهم دجلة بقرية تسمى « الكوت » مما يدل على انها قديمة ، وربما كانت في غير موضعها الحالي فلما كانت سنة ١٢٨٦هـ (١٨٦٩م) نالت « شركة ستيفن لنج » البريطانية امتيازاً بتسيير السفن التجارية بين البصرة وبغداد متخذة « الكوت » في عداد الموانئ الرئيسية التي ترسو عندها

(٢) مباحث مراقبة ٢٧٤/١

(١) اربعة ثرون من تاريخ العراق الحديث ص ٢١٤

بواخرها ، قهافت عليها ، رويداً رويداً ، باعة العقاقير والاقشة والصناعات والصباغة ، وتجار الحبوب وغيرهم من مختلف انحاء القطر وشذاذ القبائل ، فتكاثر عدد سكانها ، وازدادت اهميتها حتى صار لها شأن يذكر . فلما كانت سنة ١٣٣٢هـ (١٩١٤م) رأت السلطات البريطانية العسكرية ان تحول دون تمكن العثمانيين من تعزيز صفوفهم في الخليج العربي ، وبث الدعايات المضرة في الهند ، فأرسلت «الجنرال ديلا مين» على رأس قوة من الجيش الهندي بحجة حماية انابيب تكرير البترول في «عبادان» فاهتبلت هذه القوة فرصة القلاقل التي كان يوجع بها الفرات الاوسط واحتلت مدينة البصرة في ٢٣ تشرين الثاني عام ١٩١٤م ، ثم صارت تتقدم الى الشمال بخطى واسعة فكانت تحتل المدن والقصبات بعد قتال شديد تارة ، وتراشقات طفيفة تارة أخرى ، حتى اذا وصلت الى قرية «سلمان باك» على مسافة ثلاثين كيلومتراً من بغداد جنوباً ، تصدت لها الجنود التركية فصدمتها صدمة قوية اضطرتها الى ان تراجع القهقري حتى بلغت بلدة «الكوت» الممتازة بموقعها : الحربي والجغرافي في ٣ كانون الاول سنة ١٩١٥م . وبقيت محاصرة مع «الجنرال طاو زند» مدة طويلة لاقت خلالها انواع الشدة والضنك ، حتى اضطرها الحصار الى التسليم يوم ١١ ايار ١٩١٦م بلا قيد ولا شرط ، وكان عدد الجند الذي وقع في الاسر زهاء (١٣٠,٠٠٠) عددا الضباط والقادة . فذاع اسم «الكوت» منذ ذلك الحين في الشرق وفي الغرب ، وصار الناس يتحدثون عنها الشيء الكثير ، ولا تزال فيها مقبرة للجنود البريطانية والهندية التي جزرت في هذا الحصار الطويل وسط حديقة واسعة مسورة .

وتقوم مدينة «الكوت» اليوم على الضفة اليسرى من دجلة في موضع يبعد عن الجنوب الشرقي لمدينة بغداد (٣٤٥) كيلومتراً بالنهر و(١٨٠) كيلومتراً بالسيارة . وترتفع ضفتا النهر حولها ارتفاعاً يجعل الاسقاء متعلاً . وتحيط بها مياه النهر من ثلاثة اطراف فتجعلها «شبه جزيرة» يتصل طرفها الشمالي بالطريق العام الممتد الى العاصمة «بغداد» ويقابلها على الضفة اليمنى صدر الغراف مع قرية حديثة كبيرة يقال لها «صوب المكنية» ويقدر عدد نفوس المدينة بـ (١٢,٩٦٠) نسمة عدا الاجانب من الايرانيين .

فيها ثلاث شوارع رئيسية يحاذي احدها النهر ويمتد بامتداد البلدة من الشمال الى الجنوب وهو شارع النهر ، ويمتد الشارعان الآخران باستقامة هذا الشارع ايضاً ، وتفرع منها شوارع اخرى قليلة ، الا انها منسقة تنسيقاً يزيد بها بهجة وبهاء ، وهذه الشوارع مبلطة تبليطاً صورياً وقد غرست على جوانب البعض منها اشجار الزينة المورقة ، وجذوع النخل السامقة وقامت خلفها البيوت العصرية والازال الحديثة . اما الشارع الرئيسي «اي شارع النهر» فقد قامت

على جهته الأولى مباني البلدة البارزة ، وأنشئت على جهته الاخرى المخاضية للنهر الحدائق والجنائن المغروسة بالاشجار ذوات الالوان الزاهية والروائح العيقة .

وفي الكوت سوق طويلة تتفرع منها اسواق صغيرة متداخلة كما ان فيها مسجدين كبيرين تقام فيهما الصلاة أحدهما لاهل السنة قديم ، وآخر للشيعة حديث والأخير من اضخم المساجد التي عمرت بتبرعات الاهلين دون مشاركة الحكومة في هذا اللواء الواسع .

وأهل ( الكوت ) خليط من الاعراب والاعاجم الذين تجمعوا من هنا وهناك للكسب والارتزاق . والتجارة فيها تكاد تكون مهمله ، وأكثر مقاطعاتها الزراعية بأيدي التجار المتنفذين من اهل بغداد خاصة ، والعراق عامة ، وقد حصلوا عليها بتأثير المناصب الحكومية التي كانوا يشغلونها . أما الحركة الثقافية فراكدة على وجه الاجمال حتى قيل في الامثال العامة « الحى (١) حى وأهل الكوت أموات » وأما مناخها فجميل جداً حتى أنه يضرب المثل بطيب هوائها وجفاف اراضيها وعلوية مائها وحسن منظرها وموقعها .

ويتوهم البعض من الناس فيسمى هذه البلدة « كوت الامارة » نسبة إلى أمراء ربيعة ( شيوخ ربيعة ) المبشرين في شمالها وفي بعض اطرافها . اما الحقيقة فلأنها « كوت العمارة » لان دجلة المنسلة من ناحية البغلة « النعمانية » الواقعة في شمالها حتى « القرنة » الواقعة في جنوبها كانت ولا تزال تدعى « شط العمارة » وقد يقال لها « العمارة » بخلاف المضاسف . وإنما قيل لها « كوت العمارة » لوقوعها على هذا الشط من جهة ، ولتتميز عن بقية الأكوات من جهة أخرى ، فإن في العراق قرى عديدة يقال لها « كوت » بالإضافة (٢) ككوت الزين وكوت المعمر وكوت الافرنجي وكوت العصيمي وكوت الباشا وكوت ابن نعمة . . . الخ والكوت كلمة هندية يطلقونها على القلعة المقامة على النهر كما قدمنا .

يقول فريزر في ص ٢٩/٣٠ من كتابه « بين النهرين وآشور » المطبوع في اذار سنة ١٨٤٢ م « بعد ان يجري دجلة بين خراب طيسقون وسلوقية يندفق في أرض غرينية عميقة ويصب في مستنقع أيضاً ، ولا تختلف ضفتاه عن ضفتي الفرات . وهناك على طول النهر تلال ورواب تمثل مساكن الأقدمين ويتخللها مضارب العرب وأكواخهم وعدة قرى كبيرة واعظمها كوت العمارة Koot ul amara وقد اطلق اسمها ( أي البلدة ) على ذلك النهر حتى القرنه

(١) الحى قصبة جميلة قائمة على الفراف تبعد من الجنوب الشرقي لمدينة الكوت ٨٠ كيلومترا وهي

مركو القضاء المسمى باسمها

(٢) للاستاذ يعقوب سركيس بحث تقيس من قدم الكوت نشره في المجلد الاول ص ٢٦٩ - ٢٧١ من

كتابه الخالد « مباحث عراقية »



حيث يقترن النهران العظيمان ويتألف منهما شط العرب « ١ » .  
ويشاهد في مدخل الكوت اليوم « السدة » التي تم إنشاؤها وتلشيها في عام ١٩٣٩ م .  
وهي من اعظم مشاريع الري في العراق ، وقد أنشئت على دجلة لرفع نسبة المياه بموجب  
آلات وموازين دقيقة فيؤمن بهذه الوسطة تدفق شطر منها الى « الغراف » النهر الذي ينقطع  
جريان الماء فيه بضعة أشهر في منتصف كل سنة حتى فصل الخريف فيصعب الاعتماد عليه  
في سقي المحاصيل الصيفية بل حتى الشتوية أحيانا . أما في حالة الفيضان فتبقى أبواب السدة  
مفتوحة في وجه المياه المتدفقة حيث تلتقي على علو خمسين قدماً فوق قواعد التركيز . وتتألف  
« سدة الكوت » من ٥٦ فتحة عرض كل منها ستة أمتار وارتفاعها ٩,٢٠ أمتار . ولهذه  
الفتحات أبواب من الحديد أو القولاذ تنزل فيها كما ينزل السيف في الغمد . إما طول السدة  
فخمسمئة متر وعرضها فنحو أربعة عشر متراً . وقد روعي في بنائها أن تكون صالحة للملاحة  
وقد جعل لها هويس ( ٢ ) يفتح لمرور البواخر طوله ( ٨٠ ) متراً ، وعرضه ستة عشر متراً  
ونصف متر . وكانت أعمال هذا المشروع المفيد قد وضعت في المناقصة سنة ١٩٣٤ م فرسبت  
على شركة ( بلفور بيني البريطانية ) بمبلغ ١١٩,٤٣٠ ديناراً . وهو من جملة مقترحات السير  
وليم ويلكوكس ، المهندس البريطاني الذي استقدمته الحكومة العثمانية إلى العراق في عام  
١٩٠٩ م لدروس أحوال الري فيه .

### ❧ نواحي اللواء ❧

لمركز لواء الكوت ناحيتان هما : ناحية النعمانية وناحية أم حلاثة  
« ناحية النعمانية » — كانت تسمى هذه الناحية بناحية البغيلة . و « البغيلة » تصغير  
« بغلة » و « البغلة » سفينة كبيرة كانت تحمل وتقف في جدها إلى القرية المسماة « بغيلة » (٣)  
ثم سميت بناحية « النعمانية » في أواخر سنة ١٩٣٠ ميلادية لقربها من طول بالية يقال إنها  
كانت مصيفاً أو حصناً للمناذرة (٤) . وهي اليوم قرية كبيرة أهلة . هواؤها نقي وماؤها  
غلب ، ومنظرها جميل جداً ، فهي قائمة على الضفة اليمنى من دجلة في موضع يبعد عن

(١) نقلها الأستاذ دؤوق عيسى في ( لغة العرب ) من ٧٨٥ — ٧٨٦ من المجلد الثامن

(٢) الهويس اصطلاح مصري يراد به الفتحة المقامة في نهاية السد لمرور السفن

(٣) جاء ذكر « البغيلة » بهذا الاسم في رحلة ربيع سنة ١٨٢١ م فقال عنها : « انها قلعة من الطين على شفة  
دجلة اليمنى نفود الى شغلل شيخ زبيد وقد كانت مركز ناحية في عام ١٣٠٠ هـ ( ١٨٨٢ م ) و « ربيع » هذا هو  
« كلوديوس جيمس ربيع » ممثل شركة الهند الشرقية والقيم البريطاني في بغداد في اواخر القرن التاسع عشر»  
(٤) النعمانية بالضم كانها منسوبة الى رجل اسمه النعمان ، بليدة بين واسط وبغداد في نصف الطريق  
على شفة دجلة ممدودة من الزواب الاحلى  
— معجم البلدان من ٣٠١ من المجلد الثامن —

وقد درست مديرية الآثار العامة « تل النعمان » . التائن على بعد خمسة كيلومترات من قرية النعمانية  
شمالاً لبيان لها ان ادوار سكناه ترتقى الى العصر البابلي الحديث والفري والاسلامي . . .

الكوت شمالاً ٨٤ كيلومتراً ويربطها بالضفة اليسرى جسر سيار يقال له «زعمة» -بالتصغير- وحواليها مزارع غنية وبساتين مثمرة ، أما مبانيها فيعضها من الطين واللبن ، والبعض الآخر من الآجر المشوي ، وأما نفوسها فتعد (٧٥٧٣) نسمة .

قيل لنا إن الذي أسس هذه القرية هو الشيخ عجم رئيس عشيرة الكلابيين و بطن من زبيد ، وأنه قد كان أقام بناءً لسكنائه فيها في سنة ١٣٠٣هـ - ١٨٨٦م وإن أصحابه تبعوه في تشييد المنازل والخوانيت ، فلم تزل القرية في تقدم وازدهار حتى إذا ابتاع السلطان عبدالحمد أراضيها ، وأمر ببناء محل لإدارة أملاكه فيها ، عينت بها الحكومة فجعلتها مركز ناحية . أما جريدة الزوراء الرسمية فتروي في عددها المرقم ١٠٦٨ الصادر في ١٢ صفر ١٣٠٠هـ ( ١١ كانون الاول ١٢٩٨ روي ) أي ١٨٨٢م هذا الخبر :

( وإن موقعي نهري البغيلة وشاذي الواقعين في قضاءي العزيزة والجزيرة والمتخذين مركزي ناحية ، قابلان للعمورية فحصل التفضل بالتزام وضع كل منهما في حال قضية . فن هذين : البغيلة أمر ( الوالي ) بأن يخطط فيها عدة دور ودكاكين بمعرفة المهندس أيضاً وجرى الامتنان باستحصل الاسباب لتكون قضية مكملة عن قريب إ ( ١ ) .

ناحية أم حلانة : - مركز هذه الناحية قرية أم حلانة القائمة على ضفة دجلة اليمنى خلف قضية الكوت تماماً ، وهي قرية صغيرة إلا أن الأراضي الزراعية التابعة لها كبيرة وشهيرة ، وقد ألغيت هذه الناحية أخيراً .

### ١ - قضاء الحي

كان الحاج بن يوسف الثقفي عامل بني أمية على العراق قد شرع في بناء مدينة على دجلة ببحوار كسكر في عام ٨٨٣هـ - ٧٠٢م لتكون داراً للإمارة وقد أتمها في عام ٥٨٦هـ ٧٠٥م فسميت «واسط» لتوسطها بمسافة واحدة بين الكوفة والبصرة والأهواز ، ولكن هذه المدينة درست مراراً وعمرت مدن أخرى باسم «حي واسط» ولعل آخر مظهر لها هو قضية الحي الحالية التي تأسست حوالي عام ١٢٣٢هـ - ١٨١٦م على أيدي آل علي خان ، أحد زعمائها وأهل النفوذ فيها (٢) ولكنها مع ذلك لا تزال تحتفظ باسم تلك المدينة العظيمة فتسمى «حي واسط» إلا أن الحي تقوم اليوم على الشاطئ الأيسر لنهر الفراف « ويقال له شط الحي » الخارج من عمود دجلة أمام بلدة الكوت في موضع يبعد عن جنوبها الشرقي ٤٨ كيلومتراً ، وكانت «واسط» قائمة على سيف دجلة ، ذلك لأن دجلة كانت في العهد الساساني تنقسم

(١) نقله الاستاذ يعقوب مركس في « مباحث عراقية » ١/ ٢١٦

(٢) الحي هنا محلة القوم وديهم ومنه حي واسط وبها مرفق « شط الحي » لوقوعها عليه

عند «المدار» المجاورة لقصبة «قلعة صالح» من الموضع الذي فيه الآن مشهد عبد الله بن علي فتحوّلت إلى جهة واسط وبقيت على هذا القرار إلى القرن الحادي عشر — للهجرة «حوالي القرن السابع عشر لليلاد» حيث أخذت تجري نحو الشرق وتلتقي بالفرات في «القرنة» — أو في كربة علي على الاصح — وهو مجراها اليوم .

و. «الحبي» مدينة صغيرة رائحة المنظر ، حسنة العمران ، كثيرة البيوت والخانات ، قليلة المقاهي والأسواق ، تكتنفها البساتين الفصح ، وتحيط بها المروج الخضراء ، وقد فتحت فيها في المدة الأخيرة شوارع جديدة ، وأنشئت مباني عصرية فصارت تجمع بين القديم والحديث . أزقة ضيقة معوجة يقابلها جادات فسيحة معبدة . وحوافيت قديمة متلاصقة ، تجاورها غدران عصرية واسعة ، وبيوت عتيقة متضايقة ، تقرب منها دور حديثة تحيط بها حدائق وأشجار باسقة . فن عماراتها سراي قديمة للحكومة تضم دوائر الشرطة والإدارة والمالية والطاير والمحكمة ومبنى للبلدية لا بأس به ، ومدارس للبنات والبنين حسنة ... الخ ، أما بنايسة « المدرسة الجعفرية » الأهلية التي شيدها الشيخ بلاسم الياسين — رئيس آل مياح — على نفقته الخاصة فن أضخم عمارات الحبي طراً .

وسكان «الحبي» الأصليون عرب أصحاب زراعة وفلاحة فسكانهم لقيف من الأكراد ولقيف من الأعراب المتحضرين من الغراف ومن غيره قتلوا الإنجليز بالحبوب والبقول والاقمشة والعقاقير ، وحياسة البسط والاعبئة . وقد أحصت الحكومة نفوس المدينة فكانت ١٠٥٦٢٧ نسمة أما نفوس القضاء فتدل سجلات سنة ١٩٤٧ على أنها (٦٨٥٣٧) نسمة . وكانت مياه دجلة تنقطع عن الغراف عند انخفاضها فيضطر الأهالي إلى حفر الآبار وسط الغراف لاستقاء الماء منها للشرب وغيره ، فلما أتمت الحكومة مشروع «سد الكوت» في سنة ١٩٣٨ م ، أصبح الغراف دائم الجريان وذلك بواسطة آلات ومقاييس وضعت على صدره لهذه الغاية .

وتقع «خرائب واسط» القديمة في الشمال الشرقي من مدينه الحبي الحالية على مسافة ٢٤ كيلومتراً وتعرف اليوم باسم المنارة أيضاً لأن منارة قديمة ما زالت قائمة في مسجد الجانب الشرقي منها وقد تولت «مديرية الآثار القديمة» الحفر والتنقيب في تلك الطاول فأظهرت جامعاً يظن أنه جامع الحجاج وكثيراً من البيوت وعثرت على لقي مهمة جداً .

نواحي القضاء : — للقضاء ناحية واحدة يقال لها «ناحية الموقمية» ومركزها قرية عيرجة — تصغير عرجة أي عرقعة على لغة من يلفظ القاف جياً — وهي قرية صغيرة قائمة على ضفة الغراف البني في موضع يبعد عن الشمال الغربي لمدينة الحبي ١٥ كيلومتراً ، وليس

فيها من العمران مايلذكر .

## ٢ - قضاء بدره

« بدره » قرية كبيرة تقع في الشمال الشرقي لمدينة الكوت ، وتبعد عنها ٨١ كيلومتراً ، ينحدر ماؤها من جبال بشت كوه الإيرانية فيجري على الصخور وعلى الجلاميد ، ويتزجج ببعض الاملاخ فيكون طعمه مالحاً وطبعه ثقيل ، ولهذا فإن الموظفين يملكون مياه الشرب العذبة من قرية « منصور آباد » محمولة على الدواب . أما هواؤها فغير صحي : فطرقها ضيقة وبيوتها مظلمة لا ينفذ النور اليها الا قليلاً لأنها مسقوفة كلها ، وعمراتها منحطة ، فهي مبنية بالطين واللبن ، ومسقوفة بجنوع النخل ، وقائمة على ريوه أو مرتفع يشرف على عدوة « الكلال » - بالكاف الفارسية - اليسرى ، وهو نهر صغير يأتي من إيران فإذا طغى أحدث بركة واسعة يتعذر على الاهلين اجتيازها ، ولما كان محل الحكومة قائماً على الضفة اليمنى من النهر المذكور ، أنشئت عدة بيوت ومقاه للموظفين بجواره ، لتلا محول فيضانه دون التحاقهم بدواوينهم ، على أن بعض المتمولين حدا حنو الحكومة في الأيام الأخيرة فأنشأ عمارات عصرية لسكانها إلى جانب السراي والدور الحكومية . وتحيط ببدره مزارع وحقول كثيرة وبساتين تنوع فيها الثمر الفاخرة - ولا سيما تمر البدرايا - والفواكه المشهورة .

وتقوم قرية « بدره » الحالية على أنقاض مدينة « بادرايا » الآثرية ، وهي على بعد مئة كيلومتر من « باكسايا » الشهيرة في التاريخ ، وقد ورد ذكر « بادرايا » في الكتب الآرمية بصورة « بيت درايا » ومعنى « درايا » في « بادرايا » المذرتون ، أي الذين يذرون الحنطة وغيرها (١) وقد ذكر ياقوت الحموي في « معجم البلدان » ٢ - ٢٨ « انها اول قرية جُمع منها الخطب لنار ابراهيم عليه السلام » ولكن هذا زعم ليس لدينا ما يؤيده . ولا يزال الاكراد والاعراب المحيطون بها يسمونها باسمها القديم « بادرايا » ويروون قصة طريفة لهذه التسمية خلاصتها : أن موقع بدره كان غابة من غابات الاكاسرة الشهيرة ، ومرعى لاغنام جبل بشت كوه المطل عليها ، وان جبابة الاكاسرة كانوا يعقبون الرعاة إلى هذه الغابة لاستيفاء الضريبة ، ولما كانت الطريق اليها وعرة قالوا فيها « بدره » أي الطريق الوعرة « بد » كلمة فارسية معناها الرديء و « راه » كلمة فارسية ايضاً معناها الطريق ، لكننا لم نقف على نص تاريخي يؤيد هذه التسمية .

وعلى بعد كيلومترين من بدره الحالية آثار مدينة عافية يقال لها « المقر » وهي تلال

(١) ترى « دائرة المعارف الإسلامية » في ص ٢٦٤ من المجلد الثالث من الطبعة العربية ان « المقطع درايا » في كلمة بادرايا مثل المقطع كسايا في باكسايا هو في الاصل من غير شك اسم لقبيلة « اه »

ممتدة إلى مسافة بعيدة ، أعظمها التل الكبير الواقع بقرب السراي القديم . ويقول الأهليون هناك أن هذه التلول هي بكرة القديمة ، أصابها مطر غزير قهدمت بيوتها ودثرت رسومها فأقاموا بيوتاً جديدة في موضع بكرة الحالي فنشأت البلدة الجديدة . والذي نراه ان دثورها لم يكن مسبباً عن المطر حسب ، بل لكثرة الحروب التي توالى عليها وآثارها بارزة حتى الآن ، وعلى كل فإذا جاءها المطر الآن تنلد منها بعض قطع قديمة العهد من الخزف والحلي والنقود والفخار والزجاج ... الخ .

ومن أظهر عادات الاهلين في بكرة انهم يوقدون النار عند قبر فقيدهم في الايام الثلاثة الاولى بعد وفاته ، يحملها العامة ايناساً لليت ، اما الحقيقة التي توخيناها لذلك فهي انها تنشر الحيوانات المفترسة من خفر قبر الميت ليلا ، ويبلغ عدد نفوس القصبية (٥٨٠٠) نسمة اما نفوس القضاء (١٦١٨٩) كما وردت في السجلات الرسمية لسنة ١٩٤٧ م . وبين بكرة وجصان قبر كتب عليه انه مرقد علي الثوري ابن موسى بن جعفر (ع) يقصده المتخاصمون من جهات نائية مفضلين الخلف به على الخلف بالقرآن العظيم .

( نواحي القضاء ) - للقضاء ناحية واحدة يقال لها ( ناحية زرباطية ) ومركزها قرية زرباطية (١) الواقعة على الحدود الايرانية ، يحترقها جدول ( الكلال ) فيشققها شقين تقوم على عدوتيهما اشجار الزينة والبيوت المبنية بالطين واللبن ، وهي على مسافة ١٤ كيلومتراً من شرقي بكرة واهلها أكثر وداعة من اهل ( بكرة ) وانشطهم في ميدان الكسب والارتزاق ، وللحكومة فيها دار مكس ومدرسة ومستوصف وسراية تتناسب مع اهميتها .

### ٣ - قضاء الصويرة

شمل العمران معظم انحاء العراق على عهد ولاية المصلح الكبير مدحت باشا ، والى بغداد سنة ١٢٨٥ هـ (١٨٦٩ م) ، وسرت حركة الاصلاح في مرافقه سريعاً لم تشهد البلاد نظيره من قبل ، وقد اشرنا في بحثنا عن اللوامين الدليم والمنفق الى ذلك اشارات مطولة فلانعود اليها . والصويرة « تصغير صيرة » احدى البلدان التي بنيت بعيد عهد مدحت باشا ، بناها رجل يدعى السيد عليوي بجهة متأثرة بالروح التي انتبها مدحت باشا في نفوس الاهلين ، فقد كانت في اطراف الصويرة الحالية ، مقاطعة حكومية تسمى مقاطعة الصيرة « اي الحاضرة » فبنى السيد عليوي محلاً للأمور الحكومية في هذه المقاطعة ، ثم صار الارباب المجاورون يبنون مساكن

(١) ورد ذكر « زرباطية » باسم « بزرباطيا » في ص ٨ من كتاب « التنبيه والاشراف » للسعدوي « القاهرة ١٩٣٨ » قال :

« وزير ببلاد بقبوليا ويشق مدينة النهر وان وهي جانبان وجسر بوران وميرزا وبزرباطيا واسكاف بني الجنديد ويسمى الى دجلة بناحية جرجانهم تصير دجلة الى واسط حتى تصلي ببطيحة البصرة وتنتهي الى البحر

لم على حياة مسكن المأمور ، فلم تزل الحركة العمرانية في تقدم مستمر حتى غدت المقاطعة قرية كبيرة تسمى صورة على مألوف عادة الاهلين في تصغير الاسماء ثم تسلمت مياه دجلة على هذه المساكن فهدمتها ، فاضطر اصحابها لتشييد غيرها في موضع الصورة الحالي ، على مسافة كيلومترين من محلها السابق .

والصورة اليوم قصبة جليلة ، رائعة المنظر ، حسنة الموقع ، غلبة الماء ، طلقة الهواء تشققها جادات متقاطعة مزفتة تقوم على اطرافها منشآت عصرية متنوعة ودور حديثة مختلفة وفيها اسواق مسقفة انيقة ومقاه شعبية نظيفة وتخللها حدائق عامة وبساتين مثمرة ولا يمكن الوصول اليها الا بواسطة معبر يسيّره « موتور » خاص وهي تبعد عن الكوت شمالا ١٣٠ كيلومتراً وفيها من النفوس خمسة آلاف نسمة ، اما نفوس القضاء فقد بلغت في احصاء ١٩٤٧ (٥٨٨٢٤) نسمة .

للقضاء ناحيتان هما : ناحية العزيزية وناحية الزبيدية .

« ناحية العزيزية » — تمتد اراضي هذه الناحية على الشاطئ الأيسر لدجلة الى مسافة بعيدة وفيها اكثر من ٣٠٠ مضخة يمتلكها الممولون من اهل بغداد وغيرهم ، ومركزها قرية كبيرة تقع في منتصف الطريق بين بغداد والكوت ، فتبعد عن الاولى ٩٣ كيلومتراً جنوباً ، وعن الثانية ٩٥ كيلومتراً شمالاً ، فيها مبان كثيرة ، ومقاه عديدة ، ودور حكومية : كالسراي والمدرسة والمستوصف وغيرها ، وتتوسطها حدائق عامة لها اثرها الحسن في تلطيف المناخ وتجميل المنظر ، والمعروف ان القرية عمرت وانشئت على عهد فتح الله بك ، من رؤساء العبادية يوم كان قائم مقاماً فيها سنة ١٢٨٢ هـ (١٨٦٥ م) وصميت باسم السلطان عبد العزيز العثماني وكانت يومئذ مركز قضاء معروف .

« ناحية الزبيدية » — تمتد اراضي هذه الناحية على الشاطئ الايمن لدجلة الى مسافة بعيدة ايضاً ، وفيها الآن زهاء ٢٠٠ مضخة ، ومركزها قرية « الزبيدية » القائمة على مسافة ١٨ كيلومتراً من مركز القضاء . عمراتها بسيط قروي ، واهلها يزرعون الارض ويحرقونها ، ومناخها لا بأس به ولعلها تنمو بعد مدة وتزدهر الحركة العمرانية فيها .

## لواء دىالى

### تمهيد

يتناخم العراق الحدود الايرانية على طول جهته الشرقية في مسافة طولها سبعة مئيل تبتدىء من «رايات» على الحدود العراقية - التركية - الايرانية وتنتهي بمنتصف «شط العرب» في «القاو» ويقع القسم المهم من لواء دىالى على هذه الحدود، فيحده لواء كركوك وقمع من لواء السليمانية شمالاً ، وجبال بشت كوه الايرانية وجبال هاورمان ، التي تفصل بين ايران والعراق شرقاً ، ولواء الكوت جنوباً ، ولواء بغداد غرباً ، وارض القسم الشمالي من اللواء صحري الارض ، على حين ان القسم الجنوبي منه سهل منبسط تكثر فيه حقول الحنطة والشعير ، وتنمو اشجار الفاكهة على اختلاف انواعها : من ليمون وبرتقال ورمان وعنب وكثرى وتفتح وخوخ واجاص ، فهي مدار عيش اهل اللواء . ومياهه تكاد تكون مملوكة من قبل اصحاب البساتين والمزارع تقسمها دوائر الري فيها بينهم بموجب مقاييس دقيقة ونواظم خاصة فلا يصل منها الى دجلة الا التزر اليسير فيما عدا ايام الفيضان .

### نفوس اللواء ومساحته

مساحة لواء دىالى ١٦٠٦٤٠ كيلومتراً مربعاً وعدد نفوسه ٣٢٩٨١٣ نسمة بحسب احصاء سنة ١٩٥٧م العام.

### قبائل اللواء

في لواء دىالى قبائل رئيسية مختلفة : عربية ، كردية ، وتركمانية ، ولكل منها فروع متعددة وفيما يلي اسماء الهم منها بحسب الاقضية التي تقطنها :

١- القبائل التابعة لمركز اللواء هي : ١- المجموع «بنشديد الميم الثانية وفنحها» ٢- شمّر ٣- زبيد ٤- الدفاعة ٥- الصكوك «الكاف الفارسية» ٦- الكرخية ٧- الزهيرية ٨- الخشالات .  
القبائل التابعة لقضاء مندلي هي : ١- النده ٢- الساعدة ٣- البوحداري ٤- الحمد ٥- القره لوس ٦- الردينية ٧- العساف ٨- بنو نعيم ٩- الداينية ١٠- شمّر طوقه ١١- خواجه ١٢- الدليقية ١٣- بنو لام ١٤- بنو زيد .

القبائل التابعة لقضاء خانقين هي : ١- السورهملي ٢- الجاف ٣- اركوازية ٤- الصميدع ٥- ربيعة وبني ويس ٦- الطالباينة ٧- الباجلان ٨- الجور ٩- برزنجيه ١٠- الطائشيه ١١- الشرف بيانية ١٢- الكاكاية ١٣- الزكنة .

القبائل التابعة لقضاء الخالص هي : ١- العزة ٢- الجبور ٣- العبيد ٤- العنكبكية ٥- الجبالة

٦ - الطاطران ٧ - الصايح ٨ - البيات ٩ - الدليم ١٠ - القرطان ١١ - الدفاعة ١٢ - المعامرة ١٣ - بني سعيد ١٤ - جداده ١٥ - بنو تميم ١٦ - الحميم ١٧ - الميلاج ١٨ - ابو هيزاع ١٩ - ابو علكه ٢٠ - ابو سلطان زييد .

### ﴿ تنظيمات اللواء الادارية ﴾

يتقوم لواء دبالى من مركز اللواء « بعقوبا » ومن ثلاثة اقصية وهي : مندلي وخانقين واخلاص . ولكل من هذه الاقصية بضع نواح وفيما يلي تفصيل ذلك :

### ﴿ بعقوبة ﴾

بعقوبة - كتبها ياقوت الحموي في المثلثة السابعة للهجرة بعقوبا وباعقوبا وقال في وصفها : (١) « قرية كبيرة كالمدينة ، بينها وبين بغداد عشرة فراسخ ، من أعمال طريق خراسان ، وهي كثيرة الانهار والبساتين ، واسعة القواكه ، متكافة النخل ، وبها رطب وليمون ، يضرب بحسبها وجودها المثل ، وهي راكبة على نهر دبالى من جانبها الغربي ، ونهر جلولا يجرى في وسطها ، وعلى جنبي النهر سوقان ، وعليه قنطرة ، وعلى ظهر القنطرة يُتَصَلُّ بين السوقين والسفن تجرى تحت القنطرة الى باجسرا وغيرها من القرى ، وبها عدة حمامات ومساجد ... الخ اه هذا ما وصف به ياقوت الحموي الرومي قصبة بعقوبا في القرن السابع للهجرة ، والقرن الثالث عشر للميلاد ، وهو وصف يكاد ينطبق كل الانطباق على ماهي عليه اليوم ، الا ان النهر الذي يجرى في وسطها في الوقت الحاضر يسمى خريسان وليس بنهر جلولا ، وهو يجرى فيها ملتوياً لتواء الحية الرقطاء ، حتى لتحسبته سلسلة من الانهار متشابكة الوشائج يفرع بعضها عن بعض والظاهر ان «بعقوبا» من القرى التي سبق وجودها الاسلام ، فقد ذكرت الاسفار السريانية وجودها قبل الفتح الاسلامي ، كما ذكرها الرحالون العرب في كتبهم في القرون الوسطى ولعل اسمها الحالي من الآرامية «باعاقوبا» - بيت عاقوبا - ومعناه موضع الفاحص او المعقب لأنها على طريق القوافل الى ايران وهي تقع اليوم على مسافة ستين كيلومتراً من الشمال الغربي لمدينة بغداد . يمر بها القطار الممتد بين بغداد وكركوك واربل فيعبر عندها جسراً يقوم على سبع دعائم من الخرسانة المسلحة ، مرتفعة ارتفاعاً هائلاً (٢) ، ويقدر عدد النفوس فيها بنحو ٧٥٠٠ نسمة بيوتها الجيدة قليلة ، واسواقها قديمة ، وخاناتها خاوية ، اما محل الحكومة فيها فعلى

(١) معجم البلدان لياقوت الحموي ٢/٢٢٥

(٢) استبدل هذا الجسر في عام ١٩٥٨ بجسرين : احدهما للقطار والاخر للسابلة . وقد قامت شركة هولواي بانشاء الجسر الاول فكان طوله ١٧٨ متراً وعرضه تسعة امتار وكتلته ( ٧٠٠٠٠ ) دينار وله ثلاث فتحات اما الجسر الثاني فطوله ( ١٨٠ ) متراً وعرضه ٧٤٢٤ امتار مع مشيين عرض كل منهما متران وله اطول فتحة بين الكتفين في المراق اذ يبلغ ( ١٠٨ ) امتار اما كتلته فهي ( ١٧٠٠٠٠ ) ديناراً



جانب من الفخامة ويمائله أو يقرب من ذلك عمارة مديرية الشرطة وبنية الحاكم المدنية ، والسجن المركزي « وهما من المباني العصرية » ودائرة البرق والبريد ، ودار البلدية ، ونادي الموظفين والمدرسة الاعدادية ، والمستشفى الملكي . وقد انشئت فيها في الحقبة الاخيرة قيسارية جميلة ، و اقيمت بعض المقاهي والمخازن العصرية ، والدور الحديثة .

فيها ثلاثة شوارع رئيسية : يصل اولها ظاهر القصبة الشمالي بمحطة القطار ، ويصل الثاني صرح الحكومة بمقر مديرية الشرطة القديم فقرية الهويدر ، اما الثالث ، وهو اعرضها واكثرها استقامة فينتدى من مقر الشرطة ويمتد الى الخارج وقد اقيمت في الضاحية مبان عصرية حسنة و عمارات حكومية فخمة أما بقية الازقة والدروب فضيقة مزدحمة الا انها مزينة وتبار بالكهرباء . وتمتاز بعقوبا عن بقية القرى الكبيرة انها غابة من النخيل الوارف ، واشجار الفاكهة المختلفة ، وهذا ما يجعل جمالها وبهاءها في بقعة من بقاعها ، ولا سيما حين يأتي الربيع وتعلو منابر الرياض الاطيار والعنادل الصداحة فتبدو برقة هوائها ونسائمها القواحة بأريج القداخ والأزهار والرياح كأنها قطعة من جنات الخلد تسبح بحمد الله وتشكره على نعمائه .

اما الحالة الصحية في بعقوبا فليست مما تغبط عليه لانتشار الحمى المرغسية والبلهارزيا فيها . واما ثقافتها العامة فحدودة جداً . وتعتمد تجارتها على الفواكه والتبغ ، وهل تنقل عادة الى اسواق بغداد لتصرف حتى انه يتعدى على المقيم فيها ان يحصل على فاكهة له جيدة هناك النواحي الملحقة بمركز اللواء : تلتنح بمركز اللواء ثلاث نواح مهمة وهي ١ - بعقوبا ٢ - كنعان ٣ - المقدادية .

« ناحية بعقوبا » - هذه ناحية داخلية ، يقيم مديرها في مركز اللواء ، وترتبط به القرى الزراعية التي سيأتي ذكرها في ختام هذا الفصل .

« ناحية كنعان » - لما فرغ المسلمون من المداين وملكوها ، ساروا نحو جلولاء حتى اتوا مهروز ، وعلى المقدمة هاشم بن عتبة بن ابي وقاص فجاءه دهقانها وصالحه على جريب من الدراهم على ان لا يقتلوا من اهلها احداً (١) .

ومهروز اليوم مقاطعة جسيمة تقع على مسافة ١٨ كيلومتراً من بعقوبا ، واهلها اهل زراعة وفلاحة ، وقد بنت الحكومة مخفراً للشرطة على ترعة مهروز ثم اقامت بيتاً ودائرة بريد ودائرة ري وانخذت هذه المجموعة من المباني الحكومية مركز ناحية سميت ناحية مهروز « او مهروت بالتاء » كما يسميها الاهلون ثم ابدلت الحكومة اسمها الاول باسم « ناحية كنعان » لجسامة المقاطعة وكثرة ما فيها من ضياع واكواخ .

« ناحية المقدادية » - كانت هذه الناحية تسمى « ناحية شهربان » فابدلت باسمها الحالي وكانت مركز قضاء ، فجعلت مركز ناحية .

وشهربان - ويكتبها ويلفظها بعضهم شهربان - كلمة فارسية مركبة من ( شهر ) أي مدينة ، و ( آبان ) وهو اسم رجل قريسي شيدت باسمه قرية بجوار شهربان الحالية فنسبت اليه تيمناً .

ومع ان قصبة شهربان الحالية اعتبرت ناحية من حيث النظم الادارية ، فهي أوسع من مركز اللواء واكثر منه عمراناً ، واكبر ضخامة من مراكز بعض الاقضية ، فالبيوت فيها منتشرة هنا وهناك ، ومعظمها يتقوم من طابقين ، ولا سيما المؤسسات الحكومية التي شرع مجلس الاعمار في تشييدها في مختلف انحاء العراق والشوارع الرئيسية في شهربان منظمة تنظيماً حسناً ومعبدة تعبيداً رائعاً ، ومنارة بالاعضاء الكهربائية ، أما أسواقها فحافلة بأنواع الحاجات الضرورية وأصناف الفاكهة ، وهي على مسافة ( ٤٢ ) كيلومتراً من بعقوبا شرقاً ونفوسها ( ٥٩٠ ) نسمة تقريباً .

### « ١ - قضاء مندلي »

تقع بلدة « مندلي » شرقي بعقوبا ، على مسافة ( ٩٣ ) كيلومتراً ، وعلى بعد بضعة كيلومترات من جبل « بشت كوه » الإيراني غرباً ، وتشرف على واد فسيح تتجمع فيه مياه العيون والغدران المتفجرة في الجبل المذكور فتكون نهراً يمر بالقصبة يسميه الأهليون ( نهر كنكير ) وتنتشر في اطرافها بساتين عديدة فيها من القواكه المنوعة : كالرمان والبرتقال والليمون ، ومن الثمر المشهورة ، كالتستوي والخضر اوي والأزرق الأزرق ، ما يجعل لحاصلاتها سمعة خاصة في انحاء البلاد العراقية ، وهي الى ذلك عذبة الهواء ، حسنة العارة ، كثيرة النفوس ، قليلة المقاهي ذات حدائق خاصة واسعة ، وقصور للأغنياء جميلة ، وفيها من المباني الحكومية كالسراي والمستشفى ودائرة برق والبريد ومدارس البنات والبنين ما يتناسب وأهميتها . أما مياه الشرب فتجلب الى بيوتها بانابيب تتصل بمشروع اسالة يأتيه الماء من بعض الآبار الارتوازية التي حفرت خصيصاً لهذا الغرض بعد ان أشرفت على الهلاك .

ويكثر في مندلي ( ١ ) ولا سيما في المباني القديمة ، نوع من العقارب السامة يسمى ( الجرار ) إذا لسع شخصاً ولا سيما إذا كان صغير السن ، قتله فوراً . ومن عوائل الأهلين فيها - كما

( ١ ) في مندلي فرقة من ال « طلي اللاحية » يقال لها « القلم حاجية » نسبة الى « قلم حاج » - احدى محلات مندلي - يجاور عددها القين نسمة ، وتنفرد بآداب وسنن تبدو غريبة ، فليس لهذه الفرقة صلاة تقيمها زامة ان عليا عليه السلام هو الذي يتولى اداء هذه الفريضة منها اما الصوم فيقولون شيوخان حكمه جاد بالغة الكردية فهو ( سه رول ) اي ثلاثة ايام ( سي رول ) اي لالون يوماً كما لوهمه بقية المسلمين . وهم لا يحفون شوايرهم ، ولا يترددون من حلق لحاهم ، ويختنون اطفالهم كالمسلمين ويحجبون - مثلهم - النجاسة كآفة .

عند سكان القضاءين « علي الغربي » و « بدره » - انهم يرسلون الرضيع الى جبل بشت كوه لدى مرصعات هناك حتى اذا شب وترعرع أعادوه الى بلده .

وتختلف اللغات التي يتخاطب بها أهل « مندلي » باختلاف المحلات التي يقطنون فيها ، فترى بعضهم يتكلم الكردية ، وآخرون يتكلمون اللغات الفارسية او التركية ، وقد يتفاهمون أحياناً باللغة العربية ، ولكن برطانة شنيعة . اما عدد سكان القصبه فيقرب من (٨٠٠٠) نسمة وأما نفوس القضاء فتدل سجلات الحكومة لسنة ١٩٤٧ على انه (٥٣٥١٨) نسمة . و « مندلي » محرفة عن « بندنجين » وقد ذكرها ياقوت الحموي في معجم البلدان ٢ - ٢٩٢ من طبعة مصر « في القرن السابع الهجري وقال في وصفها انها

« بلدة مشهورة في طرف الهروان من ناحية الجبل من أعمال بغداد ... وقد خرج منها خلق من العلماء محدثون وشعراء وفقهاء وكتاب »

ولها ذكر كثير في كتب الأهلين ، في البلدان والتراجم والتاريخ ، لايسعنا استقصاء مواده في هذه المجالة فاكثفنا بالتوثيق بذلك للدلالة على ما كانت عليه هذه البلدة من أهمية في الأزمنة القديمة ، ولا يزال هناك من المجاورين من يسميها « بندنج »

« ناحية بلدروز » - لقضاء مندلي ناحية واحدة يقال لها « ناحية بلدروز » - لعلها في موضع براز الروز التي ذكرت في معجم البلدان ٢ - ٩٨ - ومركزها القرية المسماة باسمها ، القائمة على شاطئ ترعة بلدروز بين بعقوبا ومندلي ، تحيط بها الرياض والغياض فتجعل مناظرها خلابة وموقعها ممتازاً . وأهلها عرب أقحاح تغلبت عليهم العجمة فانقلبوا يتكلمون بها . وكان السلطان عبد الحميد فوّض (مقاطعة بلدروز) إلى أحد الصيارفة اليونانيين « واسمه ظريفي » لقاء تنازله عن دينه كان بدمه الحكومة العثمانية ، فكان وكلاء هذا الصيرفي يعطون أقساماً من هذه المقاطعة بالالتزام إلى سراكيل « بلدروز » ببدايات يتفقون عليها ، ودامت الحالة على هذا المتوال إلى عام ١٩٣٧ م حيث بيعت الى جماعة من متمولي بغداد والكاظمية فأصبحت ملكاً يستظله اصحابه على نحو ما يشاؤون .

## « ٢ - قضاء خانقين »

خانقين بلدة جميلة واقعة في الشمال الشرقي لمركز اللواء « بعقوبا » وتبعد عنه ( ١٠٨ ) كيلومترات ، وعن بغداد شرقاً ١٦٧ كيلومتراً ويربطها بالخط الحديدي الممتد بين بغداد وكركوك فرع يبتدىء من مفرق « قره غان » وينتهي عندها فيبلغ طوله ٢٨ كيلومتراً . وعلى مسافة عشرة كيلومترات من شمالها يقع « مخفر المندرية » وهو واقع في آخر الحدود العراقية البشرية ، واول الحدود الايرانية الغربية ، وفيه دائرة لجوازات السفر ، واخرى للجمر ،

وحامية صغيرة من الشرطة العراقية . تقابلها عمارة فخمة جداً هي مخفر الشرطة الإيرانية المسمى « خسروي » .

يمر بخانقين « نهر الوند » الآتي من إيران فيقسمها قسمين : يمتد أحدهما على الشاطئ الغربي فيسمى « خانقين » ويحتمل الثاني على الشاطئ الشرقي فيسمى « حاجي قره » والأول قديم ربما يرتقي إلى عهد الساسانيين في العراق (١) ، أما الثاني فحديث شرع في بنائه سنة ١١٤٢ - ١٧٢٩م ، ويربط القسمين قنطرة حجرية فخمة يرجع تاريخها إلى إنشاء البلدة على ما تذكره بعض الاسفار (٢) ، وقد تهدمت واستعيرت عنها بقنطرة ثانية ذات إحدى عشرة فتحة بنيت بحجارة القنطرة الأولى . وعلى بعد ٣٠ كيلومتراً منها آثار قلعة قديمة تقول « دائرة المعارف الإسلامية » ان تاريخها يرتقي إلى عهد الساسانيين ، وان كسرى الثاني ملك القرس ، كان قد سجن فيها النعمان الخامس ملك الحيرة . وتقوم على ضفتي « الوند » في الجانبين المذكورين عمارات انيقة ومبان عصرية جميلة تكسبها روعة وجلالا .

وفي خانقين اسواق منظمة ، وشوارع مستقيمة معبدة ، تقوم على اطرافها اشجار الزينة منوعة ، كما ان فيها دوراً للسبنا ، وقصوراً حسنة ، ومنشآت عصرية عديدة ، ومؤسسات حكومية مختلفة ، ومساجد وجوامع وتكايا ، وحمامات ومقاه ومنتزهات وقياسريات وازالا وهي تنار بالكهرباء ، ويشرب الناس فيها مياه مصفاة إلا انها ثقيلة لوجود بعض المواد العضوية فيها ، اما هواؤها فجميل جداً ، واما نفوسها فتتجاوز ١٥٠ ألف نسمة ، وهم يتكلمون بثلاث لغات : الكردية والعربية والفارسية ، ومعظمهم من القبائل الكردية ولا سيما الباجلان والجاف بينهم جالية من القبائل الفارسية الإيرانية ، وتدل سجلات الحكومة لسنة ١٩٤٧م على ان نفوس القضاء (٥٦٧٦٩) نسمة .

والتجارة في « خانقين » رائجة رواجاً عظيماً بحكم موقعها الجغرافي ، وكانت بأيدي اليهود مع انهم اقلية قليلة فيها فلما رحلوا إلى فلسطين في مطلع عام ١٩٥٠ أصبحت بأيدي المسلمين وبالقرب من محطتها مؤسسات فخمة لشركة النفط الفارسية - الانكليزية يصفى فيها النفط المستنبط في اراضي الحوكة (٣) المسماة نفطخانه ، ويوضع في علب من الصفيح ليستهلك في انحاء

- (١) قال البلاذري في « فتوح البلدان ص ٢٦٤ » « ومكث المسلمون بالمداين اياماً ثم بلغهم ان يودجروا قد جمع جمعا عظيما وجه اليهم ، وان الجمع بجلولاء لرسح سعد بن ابي وقاص هاشم بن حبة بن ابي وقاص اليهم في التي مشر الفسا ، فوجدوا الاعاجم قد تحصنوا وخندقوا وجعلوا ميالهم وثقلهم بخانقين . »
- (٢) قال ياقوت الحموي في (معجم البلدان ٣-٤٩٢) وبها - بخانقين - قنطرة عظيمة على وادها تكون اربعة ومشرين طاقا كل طاق يكون مشرين ذراعاً عليها جادة خراسان الى بغداد وتنتهي الى قصر شيرين .
- (٣) هي الاراضي التي حولت « نقلت ملكيتها » من إيران إلى العراق بموجب معاهدة ابراهيم وبروتوكول تعيين الحدود المتخذ في يوم ٤ تشرين الثاني ١٩١٣م

العراق . وعلى مسافة أربعة كيلومترات من جنوبها قرية جميلة يقال لها قرية « علياوة » فيها قصر منيف بناه الملك فيصل الأول وسط مزرعة له فيها .

وبين خانقين والمنذرية ، وبينها وبين بغداد ، جادة عريضة ، مzfة لها الأثر المحمود في تسهيل المواصلات والأسفار بين العراق وإيران عن طريق خانقين .

لل قضاء ثلاث نواح وهي : ١ - هورين شيخان ٢ - قره تو ٣ - السعدية .

ناحية هورين شيخان : مركز هذه الناحية « سراي ميدان » وهي قرية محرومة من كل عمران ، تقع على مسافة ٩٢ كيلومتراً من خانقين شمالاً والطريق إليها وعرة جداً ، وإنما اتخذت مركز ناحية ، لموقعها الجغرافي ، وكونها على الحدود العراقية - الإيرانية وتبلغ هذه الناحية ٢٤ قرية بين كبيرة وصغيرة .

ناحية قره تو : كان القطار بين بغداد وخانقين ينتهي بموضع يسمى « جياسرخ » مركز ناحية « قره تو » فرغ القسم الممتد بين هذه القرية وخانقين ، واتخذت قرية « علي آغا » القائمة على نهر قره تو مركزاً للناحية المذكورة ، وهي قرية محرومة من العمران تبعد عن خانقين (٤٢) كيلومتراً .

ناحية السعدية : كانت هذه الناحية تدعى « ناحية قزلباط » - تصحيف « خسرو آباد القديمة » (١) - فاستبدلت الحكومة اسمها باسم « ناحية السعدية » كما استبدلت اسماء نواح أخرى بأخرى جديدة ، ومركزها القرية المسماة باسمها الواقعة على مسافة ٣٣ كيلومتراً من خانقين غرباً . وهي قرية كبيرة فيها منازل تناسب أهميتها ، ودار للحكومة مع مدرسة للبنين ومستوصف للعلاجين ، ودائرة للبرق والبريد ويبلغ عدد نفوسها ٣٠٠٠ نسمة . وتقع « قزلباط » في منبسط من الأرض يحدق بها جبل حمرين وجبال لورستان وسلسلة جبال خانقين فيكون لها موقع ممتاز .

### ﴿ ٣ - قضاء الخالص ﴾

« دلتاوة » - ويكتبها ويلفظها بعضهم ديلتاوة - أصلها « دولة آباد » ثم جرى عليها التصحيف اللفظي فأصبحت « دلتاوة » كما تصحفت « شقلاباد » الى « شقلاوة » وهي من قرى التهروان في قديم الزمان ، ولا سياً في عهد بني العباس ، ولم تذكرها معاجم البلدان المعروفة أما لصغرها ، أو لأنها كانت مجهولة عند مؤلفيها . كما أن المؤرخين لم يذكروها قط لأنها لم تحدث فيها حادثة عظيمة تستوجب ذكرها في التاريخ ، وقد عثر على اسمها منقوشاً في جدران

(١) الظاهر أنها منسوبة الى رجل يدعى خسرو فسميت خسرو آباد أي مدينة خسرو كقولهم « خرنابات »

مصلحة المدرسة المرجانية المعروفة اليوم بجامع مرجان في بغداد (١) فقد نقر مرجان وقفه مدرسته على تلك الجدران وأوقف « دولة آباد » و « نعمتا باد » وغيرهما على مدرسته المذكورة ، والوقفية مؤرخة بعام ٨٧٦٠ (١٣٥٨ م) أي من عهد السلطان أويس بن الشيخ حسن الكبير مؤسس الدولة المغولية الجلّائية في العراق .

هذا هو موجز تاريخ « دلتاوة » مركز قضاء الخالص ، أما اليوم فهي بلدة متوسطة تبعد عن بعقوبا (٢٠) كيلومتراً شرقاً ، وفيها شارع رئيسي معبد ومزفت ، تتفرع منه شوارع عرضية وأسواق متداخلة ، وعمران لا بأس به إذا قيس بعمران قرى النهروان فيها سراي عصرية ومدارس رسمية ودار للبرق والبريد واخرى للبيطرة وغيرها للزراعة ومستشفى صغير ومسكن للوظفين ، ويمر فيها نهر صغير يسمى (الخالص) فيكسب المباني القائمة على ضفتيه منظر أجمل ونظراً لما يحيط بهذه البلدة من شجر النخل فإن الهواء فيها وخم ، والحالة الصحية غير مستقرة ، اما عدد نفوسها فإنه يقرب من (١٠,٠٠٠) نسمة ، ولما عدد نفوس القضاء فهو (٦٩٣١١) نسمة حسب ما سجل في سجلات ١٩٤٧ م .

( ناحية بني سعد ) - مركز هذه الناحية خان ( بني سعد ) القائم على طريق بغداد - بعقوبا الذي اعد لراحة المسافرين من بغداد الى ايران . يوم كان السفر على الدواب ، ثم اتخذ مقهى يزود المسافرين بالسيارة بالماء والشاي ، ثم اتسعت الهارة حول الخان فأصبح قرية كبيرة تشتمل على عدد من الدور الساذجة ، مع مخفر للشرطة ، ومدرسة للبنين ، ومستوصف صحي للاهلين ، ودائرة للناحية ... الخ

( ناحية المنصورة ) كانت هذه الناحية تسمى قبلاً ( ناحية دلي عباس ) فاستبدل اسمها بالاسم الحالي . ومركزها قرية ( دلي عباس ) القائمة على نهر الخالص الغربي في موضع يبعد (٤٧) كيلومتراً من ( دلتاوة ) وهي ذات موقع جميل ، ومنظر بديع . تقرب منها مواضع للملح كثيرة ، وتكثر فيها القواكه الجليلة . أما عمرانها فبسيط . وعلى مسافة كيلومترين من القرية مزار باسم السيد مبارك فيه صخرة كبيرة يعتقد السذج انها تعطي البركة لكل من يحملها او يحتضنها ، ( والله في خلقه شؤون ) .

(١) كانت قضية هدم « جامع مرجان » لتأمين استقامة الشارع العام في بغداد - شارع الرشيد موضوع خلاف بين امانة العاصمة ومديرية الآثار العامة زمناً طويلاً ، وقد انتهت في عام ١٣٦٥ هـ (١٩٤٦ م) بهدم المصل الذي كانت جدرانه تحضن الوقفية المذكورة ، ثم اعيد رصفها على الجدران الجديدة التي انشئت في السنة التالية في الجامع المذكور . (٢) تجد نص الوقفية في العدد الاول من المجلد الثاني من مجلة « سومر » ص ٩٦ - ٩٧ التي تصورها مديرية الآثار العامة في بغداد .

### ﴿قرى اللواء﴾

في لواء دبالى عدد غير يسير من القرى الكبيرة ، ومن القرى الصغيرة ، اشتهر اهلها بكرم الاخلاق ، وحسن الضيافة ، حتى ان الذي كان يتجول بينهم يشعر كأنه بين امله ومعارفه ولما كان لعظم هذه القرى شهرة واسعة فقد آثرنا نشر أسمائها هنا اتماماً للفائدة .

### ﴿القرى الملحقة بمركز اللواء﴾

- ١ - الهويدر ٢ - خرنابات ( خرم آباد القديمة ) ٣ - بهرز ٤ - شفته ٥ - العبارة
- ٦ - زاغنية الكبيرة ٧ - زاغنية الصغيرة ٨ - دوره ٩ - السادة ١٠ - كبه ( اصلها قبة )
- ١١ - محولة ١٢ - زهره ١٣ - أبو خنازير ١٤ - جزاني النقيب ١٥ - بودجه ١٦ - كرية
- ١٧ - منصورية الحكيم ١٨ - نهر الشيخ ١٩ - حد الأخضر ٢٠ - حد مكسر ٢١ - حد مزيد

### ﴿القرى الملحقة بناحية شهر يان أي المقدادية﴾

- (١) قرى الأوقاف القادرية القائمة على ضفة نهر خريسان اليمنى :
- ١ - الجلي ٢ - ابو كرمه ٣ - مخيسه ٤ - أبو صيدا الصغيرة ٥ - أبو صيدا الكبيرة
- ٦ - الزهيرات ( بالتصغير ) ٧ - العواشك الكبيرة ٨ - العواشك الصغيرة ٩ - ذيابه ١٠ - ضباب
- ١١ - بروانة ١٢ - حنيس وسيود وهي ليست من الأوقاف القادرية .

(٢) القرى القائمة على الضفة اليسرى من نهر خريسان :

- ١ - سنسل ٢ - صاطي ٣ - أبو طابه ٤ - أبو سباع .

(٣) القرى القائمة على الضفة اليمنى من نهر مهرت :

- ١ - جلالي ٢ - أبو جسر ( باجسرا القديمة ) ٣ - أبو حصيوه ٤ - حربئيله ٥ - الوجيهية
- ٦ - عمرانية ٧ - سنيجه بالتصغير ٨ - جيجانية .

### ﴿القرى الملحقة بقضاء الخالص﴾

- ١ - نبي شيت ٢ - سراجق ٣ - عجمي ٤ - قلبية القصاب ٥ - الماجدية ٦ - حميرة بالتصغير
- ٧ - ونديه ٨ - الأسود ٩ - أبو نخل ١٠ - أبو تمر ١١ - الكويات ١٢ - قلبية المهردار ١٣ -
- ههب ١٤ - اخويلص ( بالتصغير ) ١٥ - الحديد ( بالتصغير ) ١٦ - منصورية الشط ١٧ -
- منصورية الجبل ١٨ - سعديه ١٩ - سنديه ٢٠ - جزاني الجول ٢١ - جزاني الامام ٢٢ -
- جزاني الثعلب ٢٣ - الجديدة ( بالتصغير ) ٢٤ - جديدة الأغوات ٢٥ - دوخلة ٢٦ -
- الحويش ( بالتصغير ) ٢٧ - القيصرين ٢٨ - الغالبية ٢٩ - راشدية .

### ﴿القرى التابعة لقضاء مندلي﴾

- ١ - جزاني ( وهي قراية المعروفة ) ٢ - امام كرز الدين ٣ - نقيب ( بالتصغير ) ٤ - دوشين

(وهي مقر الطائفة القلم حاجية التي تكدنا عنها في هامش بحثنا عن منبلي) ه - امام عسكر  
٦ - امام منصور ( وهاتان القريتان ملحقتان بناحية بلدروز التابعة لقضاء منبلي .

### ﴿ القرى التابعة لقضاء خانقين ﴾

ليس في قضاء خانقين من القرى ما يستحق الذكر .

### ﴿ ملاحظات حول هذه القرى ﴾

- ١ - يلاحظ ان معظم القرى الكائنة بلواء ديالى ملحقة بناحية المقدادية (شهرابان)  
حيث تكثر الفاكهة ويتنوع التمر .
- ٢ - يتراوح عدد النفوس في كل من هذه النواحي من مئة نسمة الى الف نسمة ، أما القرى  
الكبيرة فقد يتجاوز عدد النفوس في كل منها الألف وخمسمئة نسمة .
- ٣ - في القرى الكبرى ، مدارس حكومية ومستوصفات رسمية ، ومراكز للشرطة كبيرة  
أما القرى الصغرى ففيها ( مختارون ) معينون من قبل السلطة .
- ٤ - يعتمد لواء ديالى في تجارته على التمور والفواكه والاعناب ، التي تررع ويعتنى  
بشؤونها في هذه القرى دون غيرها .
- ٥ - في بعض هذه القرى عمارات جليلة ومنزهات يقضي فيها اصحاب الطرب والسرف  
اوقات فراغهم .
- ٦ - في معظم القرى العائدة للاوقاف القادرية عمارات فخمة ووسائل للراحة منيفة .
- ٧ - في قريتي الزهيرات والعواشك الكبيرة يكثر البهايون (اتباع البهاء) وتشاهد محال تعبد لهم
- ٨ - في بعض القرى مزارات تقصد من مسافات بعيدة شاسعة ، وفي البعض الآخر  
مراقد لبعض الاولياء مثال ذلك :

( أ ) في قرية ( نبي شيث ) بقضاء الخالص مقام للنبي شيث عليه السلام .

( ب ) : : ( ابو نخل ) : : مزار للسيد تركان .

( ج ) : : ( السعدية ) : : مزار لابن الحسن بن علي بن ابي طالب (ع)

( د ) : : ( جيزاني الامام ) : : مزار للسيد كمال الدين من اولاد الكاظم (ع)

( هـ ) في قرية ( الراشدية ) بقضاء الخالص مزار باسم الشيخ سكران ، وهو قبر محمد البكران (١)

٩ - ان معظم قرى لواء ديالى قديم ورد ذكره في معاجم البلدان ولكن اسماها ما تنصحت .

(١) ذكره ابن « القوطي » في كتابه الحوادث الجاسية ص ٣٦٤  
وقال عنه انه شيخ صالح زاهد « كان رحمه الله على قاعدة السلف في العفة والزهد والانقطاع وتربية الفقراء  
والايتام وحسن السيرة » سكن « في رباطه بناحية المباركية من الخالص » ومات سنة ٦٦٧ هـ فدفن في رباطه



## لواء كركوك

### ﴿ نظرة عامة ﴾

لواء كركوك أحد ألوية العراق الشمالية الاربعة . يحده من الشمال لواء اربل وقسم من لواء السليمانية ، ومن الشرق لواء السليمانية وقسم من لواء ديالى ، ومن الجنوب جبل حميرن ومن الغرب لواء اربل ، ويزرع فيه من الحبوب الحنطة والشعير والشلب والحمص والعدس والماش والسمنس والقطن . ويصدر من الحنطة والشعير ما يفيض عن استهلاكه ، كما يصدر كميات كبيرة من الاصواف والالبان ، والجلود والاغنام ، ويستورد ما تستورده بقية الالوية من حديد وخشب وسكر وشاي الخ ... وفيه من النفط مقادير كبيرة جداً .

### ﴿ مساحته ونفوسه ﴾

تبلغ مساحة لواء كركوك ١٩٨٧٣ كيلومتر مربعاً .  
وفيه من النفوس ٣٨٨,٩١٢ نسمة ، بحسب احصاء السنة ١٩٥٧ عدا الاجانب .

### ﴿ قبائل اللواء ﴾

تقسم القبائل القاطنة في لواء كركوك الى قسمين : احدهما عربي وثانيهما كردي ، باستثناء ( البيات ) الذي سيأتي ذكرهم . فالقبائل العربية هي :  
١ - العبيد ٢ - الجبور ٣ - الجحيش ( بالتصغير ) ٤ - ألبو حمدان ٥ - النعيم ٦ - الكروية ٧ - حرب ٨ - بنو زيد ٩ - العزه ١٠ - السعيدات ( بالتصغير ) ١١ - الصايح .  
ولكل من هذه القبائل العربية - كما لكل من القبائل الكردية الآتي ذكرها - الهخاذ عديدة لا يتسنى ضبطها على الوجه الصحيح .

اما القبائل الكردية في اللواء فهي :

١ - الجاف ٢ - الطالباني ٣ - الداوده ٤ - الكا كاثية ٥ - الصالحية ٦ - شوان ٧ - شينج بزني ٨ - الماوند ٩ - الجباري ١٠ - الدلو ١١ - الشيخاني ١٢ - الزكنة ١٣ - الزند ١٤ - روز بياني ١٥ - بالاني ١٦ - كيج ١٧ - لك ١٨ - الوندائية .

وفي اللواء قبيلتان تركيتان هما : ١ - قطران ٢ - البيات .

اما ( البيات ) فيدعي رؤساؤها انها قبيلة عربية بجته ، ويرى غيرهم انها من اصل تركي . وتدل التتبعات التاريخية علي ان ( البيات ) من بقايا « الخوارزمية » الذين دخلوا العراق

سنة ١٢٢٥م - ١٢٢٥م باسم « بياووت » فتحررت الكلمة الى بيات. وهم اخاذ منهم التطران

### تنظييات اللواء الإدارية

يتقوم لواء كركوك من اربعة اقصية وهي ١ - قضاء كركوك ٢ - قضاء كفري ٣ - قضاء طلوق ٤ - قضاء جم جمال .

فيتبع قضاء كركوك أربع نواح وهي : قره حسن ، وآلتون كوبري ، وملحة ، وشوان ويتبع قضاء كفري ثلاث نواح وهي : بيباز ، وقره تبه ، وقلعة شيروانه .

أما قضاء طلوق فيتبعه ناحيتان هما : قادر كرم ، وطلوز خرماتو . واما قضاء جم جمال فيتبعه ناحيتان أيضاً وهما ( أغجه لر ) و ( سنكاو ) - بالكاف الفارسية - .

### مدينة كركوك

#### كركوك القديمة

« كركوك » و يلفظها العراقيون بفتح الكاف Kerkuk ويكسر الافرنج كافها Kirkuk بلدة قديمة تعلو سطح البحر بنحو الف ومئة وستين قدماً ، وتبعد عن بغداد ٣٨٨ كيلومتراً بالقطار و ٢٨٣ كيلومتراً بالسيارة ، وهي من امهات المدن العراقية واعرقتها في التاريخ واستيفاء الكلام على قدمها يكلف الباحث جهداً عظيماً من غير طائل لقله وجود المصادر التاريخية التي يصحح الركون اليها .

ومن الكتب التي جاء ذكرها فيها كتابان كلدانيان قديمان : نقل احدهما الى اللغة التركية « المطران أدتي شير » عام ١٨٩٦م دون ان يذكر اسمه ، ولا تزال النسخة التركية مخطوطة وهي محفوظة في كنيسة الكلدان بقلعة كركوك ، والآخر اسمه « اخبار الشهداء والقديسين » طبعه بلغته الكلدانية في لايبسك ، من اعمال المانية ( الأب بولس بيجان ) في سبعة مجلدات ونسخة نادرة ، وقد جاءت اخبار كركوك في المجلد الثاني من هذه المجموعة المطبوعة سنة ١٨٩١م ص ٥٠٧-٥٣٥ وقد ذكر في هذين السفرين : أن الذي أنشأ هذه المدينة ( سردنابال ) ملك الآشوريين وكان سبب إنشائها ان ضابطاً من الماذهين يدعى ( أرباق ) عصى حكمه فعزله الملك الآشوري عن وظيفته ، و امر بإنشاء مدينة هي التي سميت بعد ذلك ( كركوك ) في كورة باجرمي ، وجعل رجلاً آخر اسمه ( كرمي ) حاكماً عليها ، ثم جلب لها الف نسمة من الآشوريين فأسكنهم فيها فنوسعت عمارتها وعظمت اهميتها ، الا ان هذا ايضاً استقل بالولاية بعد حين فأصبح الحاكم المطلق على هاتيك الديار ، وكان مع ذلك يراجع الآشوريين احياناً .

ولما انتقل حكم العراق الى الاسكندر الكبير ، كانت كركوك في ضمن اجزاء مملكته فلما توفي الاسكندر وتقامم ملكه قواده الثلاثة ( بطليموس وسلوقس وانطيغونس ) على النحو

الذي يذكره التاريخ ، كانت كركوك من نصيب ( سلوقس ) فهدم مبانيها القديمة وأنشأها لإنشاء جديداً ، وأقام لها سوراً فخماً جعل له ٦٥ برجاً وبابين كبيرين : سمي الشمالي منهما ( باب طوطي ) ودعي الآخر ( باب الملك ) . وكان طوطي هذا كما عليها يومئذ وجاء بقبايل كثيرة أسكنها حول السور الذي أقامه ، فعظم شأن كركوك وصارت تدعى ( كرخ سلوك ) المنحوتة من الكلمة الآرامية ( كرخاد بيت ساوك ) أي مدينة سلوقس ، وهكذا وردت في كتاب السينوديون منذ سنة ٤١٠ م ( ١ ) . ثم انتقلت إلى خلفائه من بعده ، وبقيت في حوزتهم زمناً طويلاً حتى انتقلت إلى الفريثيين عام ٢٤٧ ق.م فيا انتقل إليهم ، وبقيت بأيدي هؤلاء رداً من الزمن حتى شق أردشير عصا الطاعة على الفريثيين عام ٢٢٦ ق.م ، فاستقل بكر كركوك وبقيت تحت سيطرة الفرس إلى أن استولى العرب على العراق . وقد سماها بطليموس ( كوركورا ) بكافين فارسييتين ، ودعاها استرابون ( ديمترياس ) وجاء ذكرها في المصادر العربية القديمة باسم ( كرخيني ) . قال ابن عبد الحق المتوفى سنة ٧٣٩هـ ( ١٣٣٨ م ) في مراصد الاطلاع على أسماء الأماكن والبقاع ) ص ٤٨٧ ج ٢ من طبعة جونيك في لندن سنة ١٨٥٣ : ( كرخيني ، بكسر الخاء المعجمة ثم ياء ساكنة ونون مائلة ، قلعة حصينة بين دقوقا واربل على تل عال ولها ريش ) وكان ياقوت الحموي المتوفى سنة ٦٢٦هـ ( ١٢٢٨ م ) رآها في القرن السابع للهجرة ، وذكرها في معجمه ٧ - ٢٣٥ ( ٢ ) ووردت هذه التسمية بصورة ( كرخيني ) - بالتاء بدل النون - في كتاب ابن الفوطي ( الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة ) في ص ٢٧ و ٢٩ في حوادث سنة ٦٢٩هـ . وكان كتاب الحوادث الجامعة قد طبع في بغداد سنة ١٣٥١هـ .

### كركوك الحالية

هذه لمحة خاطفة من تاريخ ( قلعة كركوك ) وهي أول ما يقع عليه نظر القادم إليها . والمدينة تتألف من قسمين كبيرين : أحدهما القلعة والثاني السهل ، وكانت القلعة حصينة منيعة لا يمكن الاعتداء عليها ولا الدخول إليها إلا بصعوبة ، أما اليوم فهي ليست كذلك ، وقد اتخذ فيها التصاري الكلدان مساكنهم منذ زمن بعيد ، ويطل بعض هذه المساكن على السهل فيكسبه منظرًا جميلاً ولا سيما في فصل الربيع حيث تكسو حافاته الأزهار والاعشاب ، وفيها جامعان

( ١ ) أي ( الجامع السلطوية ) التي نشرها المستشرق شابو Chabot في باريس سنة ١٩٠٢م بأصاها الأري مع ترجمتها الفرنسية .

( ٢ ) هذا نص ما قاله ياقوت من ( كرخيني ) وهو لا ينطبق على غير كركوك الحالية : ( كرخيني بكسر الخاء المعجمة ثم ياء ساكنة ونون مائلة - وهي قلعة في وطاء من الأرض حسنة حصينة بين دقوقا واربل ، وأبنيتها وهي على تل عال ولها ريش صخر )

قديماً يدعى أحدهما ( اولو جامع ) اي الجامع الكبير ، كما يدعى أيضاً ( جامع مريانه ) ويسمى الثاني ( جامع النبي دانيال ) ويدعى النصارى انهما كانا كنيستين سابقاً . وفي الجامع الثاني ثلاثة قبور لثلاثة من الرابانيين وهم ( حنانيا وعزاريا وميشائيل ) وتزعم اليهود ان قبر نبي الله دانيال في هذا الجامع فتقصد اليه للزيارة في مواسم معلومة في حين ان فريقاً من المؤرخين يرى ان دانيال توفي في ( خوزستان ودغن في ( شوشتر ) من اعمالها ، وان قبره هناك يزار على أشهر الروايات . اما القسم الثاني من « كركوك » فلا يعرف تاريخ المشروع في إنشاء العمارات فيه على وجه التحقيق ، سوى مايتناقله الطاعنون في السن من ان ذلك كان في عام ١١٤٢هـ - ١٧٢٩م . وقد جاء في صحيفة كتبها احد نصارى كركوك المعاصرين لطهماسب قلي خان المشهور بنادر شاه ، واطلعتني عليها رئيس اساقفة كركوك المطران اسطفان جبري وقد جاء فيها ( ان طهماسب خان جاء الى مدينة كركوك ليلة السبت ١٦ كانون الاول عام ١٧٣٢م فضرب اولاً اليهود وقتل منهم جانباً وأسر منهم عدداً غير يسير ، وكان مقره بعيداً عن المدينة بمسافة ميل فثار اهل المدينة وخرجوا اليه شباناً ورجالا وقاتلوه قتالا شديداً نحو ثلاث ساعات وقتل من الطرفين جم غفير ، حينئذ ترك المدينة وتوجه الى القوريا وهي قرية تبعد عن المدينة نحو ساعة - كذا - وأعمل السيف في أهلها وارتعبت المدينة كلها... ومن هناك توجه الى قرية بشر وهجم على أهلها .. (١) فلما ولي طهماسب عن تلك الجهات عاد اليها سكانها ، واعادوا إنشاء منازلهم ، فلم تزل في تقدم مطرد وتوسع سريع حتى غدت قرية كبيرة جداً ، فإذا عرفنا ان ( القوريا ) اجدى المحلات الكبرى اليوم في قسم السهل من كركوك جاز لنا ان نعتمد على ما يقوله الطاعنون في السن بعض الاعتقاد ، ولا سيما ان هناك قنطرة حجرية تصل القلعة بالسهل الذي تقع فيه حلة القوريا قد يرتقي تاريخها الى العهد المذكور وقد هدمت هذه القنطرة في عام ١٩٥٤م واستميض عنها ( يجسر ين قائمين ) على اوتاد مثبتة في قعر النهر .

ولم تكن كركوك الى ثلاثين سنة خلت الا بعض محلات تقع في القلعة : أشهرها محلات ( الجاي والمصلى وإمام قاسم وزندان ) وكذلك محلتا القورية وشاترلو وغيرهما في القسم السهل الحديث وقد قفزت المدينة في فترة وجيزة من الزمن من عهد الجهل والعوز الى العهد الرخاء والازدهار بعد ان تدفقت من جوفها سيول الذهب الاسود بخرارة فنحسولت الى مدينة عامرة ذات شهرة واسعة فقد شيدت في السهل خصوصاً فنادق عامرة ، وبُنيت بيوت

(١) كان المطران اسطفان حرب هذه الصحيفة من الكلدانية ودفعها الى ( دير نوسيس مالتيان )

بخیلة وغمرت مخازن كثيرة ومقاه عديدة ، فتحت شوارع واسعة ، وأنشئت الأحياء والحدائق العامة في الضواحي حتى اتصل العمران بمحطة القطار ، فن العارات المذكورة دار الضيافة الأميرية ، ودار سكن المتصرفين والمدارس الاعدادية والابتدائية للبنات والبنين ، وسيما غازي ، والمكتبة العامة ، ودائرة البرق والبريد ودائرة مهندس الأشغال ودائرة الاوقاف ، ونادي الموظفين والنادي العسكري والمستشفى الملكي ، وهو من البنايات الفخمة التي بنيت على احدث طراز ... الخ . ومن أبرز الحدائق العامة : المحيدية ، وابن خلكان ، وام الربيعين ، وملعب الاطفال .

وهناك زهاء مئة مؤسسة دينية بين مسجد وجامع وتكية وكنيسة وكنيس ، أبرزها جميعاً أثران اسلاميان هما ( تكية السيد نجيب الجبائي ) في القلعة ، حيث حفظت فيها الشعرة النبوية - على ما يقال - و ( مقام السجادة ) حيث وضعت ( السجادة النبوية ) - على ما يقال ايضاً - اما صرح الحكومة فعمارة قديمة ضخمة تقع في قلب المدينة ، وتجاورها ثكنة عسكرية قديمة ايضاً ، وقد انشئت ثكنة عسكرية اخرى في غربي البلدة على الطراز الحديث ، كما انشئ بجوارها مطار كبير ، ومحطة للقطار واسعة ، ومبان فخمة للمسافرين .

وفي المدينة شوارع جديدة واسعة ، وجادات مستقيمة معبدة ، تضاء بالكهرباء اشهرها شارع الملك غازي وشارع الملك فيصل الثاني ، وشارع الأوقاف ، وشارع عبد الإله ، وقد اقيمت على جوانب هذه الشوارع الابنية الحديثة ، وغرست الاشجار الباسقة ، كما انشئت في اوساطها الحدائق المزهرة .

واكثر بيوت كركوك القديمة مبني بالحجر والكلس ، او بالحجر والطين ، ومنها ما بني بالقرميد والكلس ، اما المنشآت الجديدة - ولا سيما في محلة شاترلو - فقد روعيت فيها الاساليب العصرية والهندسة الآخذة بمختلف الالباب . وتختلف هذه البيوت القديمة - على وجه الاجمال - عن المنشآت في بقية الانحاء العراقية ، فهي كثيرة الحجرات ، واسعة الابهام ضخمة المداخل ، حتى ان الذي يتجول في محالها العتيقة يشعر انه امام مداخل القلاع والاستحكامات القديمة ، وقد شرع في انشاء محلة جديدة باسم الجديدة - بالتصغير في الجنوب الشرقي من كركوك وروعت فيها الاساليب الحديثة وقامت فيها القصور النيقة والدور القور . وينقسم سكان كركوك الى ثلاثة عناصر : الكرد والعرب والترمان ولكن الاغلبية الساحقة للاكراد لان معظم قبائل اللواء من الاكراد كما قدمنا كالتشوان والطلابان والداودة والصالحى والكاكائي ... الخ .

من التهرات المعروفة في كركوك : نهر ال ( قورية ) وال ( زيوه ) وهما في الاصل نهر واحد

يتفرع في قرية ( يارولي ) الى الفرعين المذكورين ، ويتفرع من نهر القورية نهر صغير يسمى ( تسعين ) وآخر اصغر منه يدعى ( ييلاوه ) فإذا جاء الشتاء وهطلت الامطار وامتلأت الوديان والغدران اندفعت السيول الجارفة هابطة من التلال والجبال وانصببت في ( نهر الخاصة ) — خاصه جاي — الذي يخترق المدينة ويفصل بين قسمي القلعة والسهل فتكون نهراً عظيماً بأمرائها المتلاطمة المزبدة واتساع صفحتها وهديرها . اما الاهلون فيأخذون مياه شربهم من ( مشروع اسالة الماء ) .

### كركوك النفطية

واذا صحت تسمية ( الموصل ) بالحدباء ( لاحتداب في دجلتها ) وانخضراء ، حيث يكسوها الربيع حلة من الخضرة سندسية بهجة ، او اذا جازت تسمية ( الحلة ) بالفيحاء لما يفوح فيها من شذا الاوراد والازهار فحري بكركوك ان توصف بالنفاطه لكثرة الحقول النفطية والمعدنية التي تقع في شمالها الغربي في الموضع المسمى ( بابا كركر ) (١) — بكافين فارسيتين مضمومتين — حتى قيل ان كركوك لتعوم فوق بحر من النفط (٢) وقدم منح امتياز هذا النفط لشركة بريطانية في ١٤ آذار سنة ١٩٢٥م جعلت مدته (٧٥) عاماً على ان يصبح جميع ما للشركة من ( الآبار والاراضي والارصفة والطرق وخطوط الانابيب والسكك الحديدية والمكانن ... الخ ملكاً للحكومة بدون عوض ) وعينت حصه الحكومة في كل طن يستخرج من النفط اربعة شيلنات ذهباً تدفع في نهاية كل سنة تقويمية .

وبينا كانت اعمال الشركة تسير سيراً مطرداً وعمالها يخفرون الآبار لاستنباط هذا (الذهب الاسود) اذ فاضت احداهن في ١٤ تشرين الاول ١٩٢٧م فغمرت السهول والوديان ، وسببت قتل أنفـس كثيرة (٣) فرأت الشركة المذكورة ان تطلب تعديل الامتياز على اساس سحب (النفط الخام) الى البحر المتوسط فوراً والتخلص من بعض القيود التي تضمنها الامتياز وصعب تحقيقها ، فوضعت اتفاقية جديدة في آذار ١٩٣١م على فيها الكثير من مواد الاتفاقية القديمة ، ونالت الحكومة العراقية بموجبها سلفات بدون فائدة لتغطية العجز الذي كان يتوالى ظهوره في الميزانية ، وقد جعلت حقها ( ٢٠٠,٠٠٠ ) ليرة انكليزية ذهباً في السنة حتى اذا تم مد الانابيب النفطية الى البحر كانت هذه الحصص على الاساس الموضح في

(١) هي نار مشتعلة من عصور عريقة في القدم ، فترى الغازات الطبيعية ترتفع من بين الآبار التي تغطي النفط ، ويروم السكان انها هي النار الازلية التي ذكرت في سفر دانيال النبي

(٢) جاء في « محيط المحيط » في مادة نفط النفاطه : والنفاطه منبت النفط ومصدره

(٣) بلغ ارتفاع النفط أثناء انفجاره (٨٠) قدماً فوق البرج القائم على فوهة البئر ومعدلاً لثقله (١٢٤٠٠٠)

يرميلا في اليوم وقتل بسببه عشرون شخصاً .

الاتفاقية السابقة بشرط ان لا تقل عن هذا المعدل بعد اطفاء السلفة ثم عدلت ارباح الحكومة على اساس المناصفة بينها وبين الشركة على النحو المذكور في ص ٦١ من هذا الكتاب .

وقد شرعت الشركة في العمل في اوائل عام ١٩٣٢م فلدت من الاناييب مليوناً وثلاثة ارباع المليون . متفقة على ذلك عشرة ملايين دينار، ويمتد خط هذه الاناييب من (كر كوك) إلى (الحديثة) على (الفرات) ومن الحديثة يتحول الى خطين فرعيين : يذهب الأيمن منهما الى (طرابلس الشام) ويبلغ طوله (٦١٠) كيلومترا ، ويتجه الثاني الى (حيفا) وطوله (٧٤٨) كيلومتراً وبعد مرور (٢٠) شهراً كان في إمكانها أن تسمح بمرور أربعة ملايين طن في كل سنة وقد أنشأت الشركة مباني كثيرة لموظفيها وعمالها زيتها بالحدائق وفرشت السبل المؤدية لها بالقار ، ووفرت فيها الملاعب ومراكز الترفيه والسينا مع أفخم مستشفى عرف في شمالي العراق كما ان فيه اكبر مطعم عصري لموظفي الشركة ومستخذيها مع مدرسة «مركز» للتدريب الصناعي مزودة بالمختبرات والادوات واصول مسك الدفاتر والحسابات.

وبعد هذا الدخول من المصادر الرئيسية للحكومة العراقية في الوقت الحاضر ولا سيما بعد أن قطع ضخ النفط إلى (حيفا) في عام ١٩٤٨م وأنشئ خط الاناييب الضخم ذو الثلاثين عقدة من كركوك الى بانياس على البحر المتوسط في عام ١٩٥٢ فلان سعة هذا الخط تبلغ ١٤ مليون طن في السنة الواحدة . وتستغل عائلة (النفطجي) المعروفة في كركوك النفط المستنقب في أملاكها الخاصة على الطريقة الابتدائية فلستفيد من ذلك فوائد طائلة .

وترى شعل النفط من مسافات بعيدة جداً فتخال مناراً خرافياً ، فإذا جن الليل حسبتها مشاعل الاقدمين تضطرب وتتوهج نوراً لامعاً ، وما اشبه (النفطاء) في هذه الشعل بغادة جميلة في ليلة عرس تحف بها الشموع وهي تمرح في حلق من الذهب ؟

### ➤ ١ - قضاء كركوك ➤

هذا قضاء داخلي يقيم قائم مقامه في (مدينة كركوك) وترتبط به النواحي الاربع التالية ارتباطاً إدارياً ، وتلتحق به (٢٦٧) قرية .

« ناحية قره حسن » : مركز هذه الناحية « قرية ليلان » التي تبعد (٢٠) كيلومتراً من كركوك جنوباً بشرق ، وهي قرية زراعية مهمة تتبعها (٥٢) قرية .

« ناحية آلتون كوبري » : التون كوبري كلمة تركية معناها « الجسر الذهبي » ولا بد أن يكون قائل هذه الكلمة اراد ان يقول « آلتون صو كوبري » اي جسر نهر الذهب فاستطال الجملة فاختصرها ، وقد تسمى أحياناً « القنطرة » من باب التعريب لان هناك جسرين

قائمين على الزاب الصغير يصلان القرية بالبر (١) فنشأ من ذلك اسمها باللغتين التركية والعربية ، و « آلتون كوبري » اليوم قرية كبيرة تبعد (٤٤) كيلومتراً من كركوك شمالاً بغرب ، بينها وبين إربل ، حسنة الهواء عذبة الماء كثيرة المناظر والخيرات ، تتبعها (٣٣) قرية . « ناحية ملححة » : تتقوم هذه الناحية من (٣٧) قرية كبيرة وصغيرة ، ومركزها القرية المسماة باسمها ، القائمة على مسافة (٦٤) كيلومتراً من كركوك غرباً ، فيها ملح ناصع البياض ربما كان السبب في تسميتها بهذا الاسم .

— « ناحية شوان » — مركز هذه الناحية « قرية ريدار » القائمة على طريق كويسنجق ، في موضع يبعد ٣٥ كيلومتراً من كركوك شمالاً بغرب ، وتتبعها (٨٩) قرية زراعية بين كبيرة وصغيرة ، وهي قرية صغيرة فيها زهاء (٧٠) بيتاً بينها دار الحكومة والمستوصف وغفر الشرطة

### ٢ — قضاء كفري

« كفري » « وزآن كرسي » اسم ثان للصلاحيية من ديار العراق . تبعد عن كركوك (١٣١) كيلومتراً جنوباً بشرق . وهي بلدة تقع إلى سفح « جبل بابا شهسوار » المنسوب إلى زاهد مدفون فيه يدعى « بابا شهسوار » فيترك بقره العوام . ويزر بالقرب منها الخط الحديدي الممتد بين بغداد وكركوك بعد ان كان يمر بها مباشرة ، ويبلغ عدد نفوس ساكنيها ٧٠٥٩ نسمة اما نفوس القضاء (٤٩٠٣٤٩) نسمة ، وعدد القرى الملحقة به (٣١٨) قرية يبيتها عامرة مرتفعة ، واسواقها قديمة متداخلة ، ومتنزهاتها كثيرة متنوعة ، وهذه كلها تنار بالاضواء الكهربائية . والحركة العمرانية فيها تسير سيراً مطرداً ، وتجارها على الإجمال حسنة ، اما هواؤها فجيد معتدل ، واما ماؤها فلا يخلو من ملوحة ، وإن كان زلالاً ، وهو يتألف من نهرين ينبع احدهما من « قرية سر قلعة » ويسمى « بكرة شل » ويتفجر الثاني في « قرية عمر بل » ويسمى ( قوشه جابان ) وقد انشئ على النهر الثاني مشروع إسالة صحي لإعداد مياه الشرب للأهلين ، اما اوشال النهرين المذكورين فتسقي بساتين البلدة وحدائقها فلان ( كفري ) محاطة ببساتين عديدة تكثر فيها الاشجار ، وتتنوع في بعضها الأثمار والاعناب فتبدو كروضة رقت حواشيتها وتأنق موشيتها .

وبالقرب من « كفري » نوع من القار كائن في « قرية نا صالح » يقال له ( الكفر ) لعل اسم القصبة منه . قال ابن شميل ( القير ثلاثة احرب : الكفر والقير والزفت ، فالكفر يذاب ثم يطلى به السفن ، والزفت يطلى به الزقاق ) ( ٢ ) وهو الاسفلت عند الافرنج كما ان في الجبل

( ١ ) يقع احدهما على الشعبة الشمالية من ( الرواب الصغير ) وطوله ٢٨٧ قلماً ، ويقع الآخر على الشعبة الجنوبية منه وطوله ( ١٨٠ ) قلماً

( ٢ ) انظر تاج العروس ٥٢٦/٢ مادة : كفري



القريب منها فحما حجريا استغله الترك والألمان في الحرب العالمية الأولى (حرب ١٩١٤-١٩١٨م) واستفادوا منه كثيراً في تسير بواخرهم وقطاراتهم ، وتأمين وقودهم .  
 للقضاء ثلاث نواح و (٣١٨) قرية زراعية بين كبيرة وصغيرة ، أما النواحي المذكورة فهي :  
 « ناحية بيباز » : هذه ناحية حديثة تلتحق بها أكثر من ثمانين قرية زراعية مختلفة ، وهي لا تختلف عن قرى الكرد في الشمال فيها مخفر للشرطة ومستوصف للمراجعين  
 « ناحية قره تبه » : تشتمل هذه الناحية على (٦١) قرية متوسطة ، ومركزها القرية الجميلة ( قره تبه ) التي تبعد عن الجنوب الغربي لمركز القضاء ٣٢ كيلومتراً ، وعن كركوك ١٦٣ كيلومتراً وهي كبيرة فيها حوافيت كثيرة ودور ائقة ومقاه حسنة وبعض العارات الحديثة مع مستوصف وسراي ومدرستين إحداهما للبنين والآخرى للبنات ومسجدين أحدهما للسنة والآخر للشيعية العملي اللاهية الذين تولى علماء الشيعة هدايتهم فأرجعهم الى المذهب الجعفري الاثني عشري ، ولكثرة ( اللقاتي ) (١) في هذه القرية فلأن الناس يسمونها ( أم اللقاتي ) .

( ناحية شيروانة ) : مركز هذه الناحية ( قلعة شيروانة ) القائمة على بعد ٤٢ كيلومتراً من مركز القضاء شرقاً ، وهي قلعة أثرية مشهورة اتخذتها الحكومة مركزاً لإدارتها ولارتفاعها فان قوتي البصر يستطيع ان يشاهد ( خانقين ) منها وتتبع هذه الناحية ١٣ قرية .

### ٣ - قضاء طاووق

روى ابن الفوطي في حوادث عام ٦٤٤هـ (١٢٤٦م) (٢) ان سنقرأ من خواص الخليفة الناصر لدين الله ( صب يوماً على يده ماء فسقطت الصابونة منه فناولها غيرها وقال (دقوق) وهو بلغة الترك دجاجة فأقطعه دقوقاً ظناً منه انه طلبها فلم تزل في يده الى ان توفي فتسلها ابنه محمد ، فلما توفي عادت الى نواب الخليفة ) له

فيستدل من هذه الاقصوصة ان ( دقوقاء ) - وتسمى اليوم طاووق - مقاطعة قديمة كانت تجاور دون شك بلداً اثيريا بهذا الاسم . قال ياقوت الحوي - دقوقاء بفتح اوله وضم ثانيه وبعد الواو قاف اخرى والـ ف ممدودة ومقصورة ، مدينة بين اربل وبعلا ومعروفة ولها ذكر في الاخبار والفتوح ، وكان بها وقعة للخوارج له (٣) اما الآن فهي مركز قضاء يبعد (٤٨) كيلومتراً عن كركوك جنوباً ، تقع على الطريق العامة في ارض سهلة خصبة جداً تخترقها السيارات في اشهر الصيف فإذا جاءها الشتاء سلكت هذه السيارات طريقاً جليلاً

(١) اللقلاق واللقلاق طائر اصمعي طويل العنق والرجل يأكل الحيات والديدان وهو مشهور ولا سيما في العراق

(٢) راجع كتاب « الحوادث الجامعة والتجارب الناعمة في المئة السابعة » ص ٢١٥

(٣) راجع كتاب « معجم البلدان » ص ٢٦٦ - طبعة مصر

بعيداً عابرة قنطرة فخمة مشيدة على فوهة « جبل ليلان » الذي يكسوه الربيع حلة من الخضرة تنعكس على « طاووق » قزير في رونقها وبهاثا في الفصل المذكور .

مناخها معتدل وهاؤها عذب رحيق يسمى « روخانه » او « باسه را » ودورها مشيد معظمها بالطين ومسقف بالخشب ، وانارتها بالزيوت والشموع ، ولغاتها الكردية والتركية ، وقد يجيد الغريب من يتكلم العربية فيفهم بها .

وليس في « طاووق » حمام يغتسل فيه الاهلون ، ولا نزل يأوي اليه المسافرين ، ولا قصر يسكن فيه الرؤساء ، أما الموظفون فان لهم دوراً خاصة بهم كما ان للحكومة صرحاً جيداً ، ومستوصفاً صغيراً ، ودائرة للبرق والبريد متوسطة ، ومدرسة للبنات واخرى للبنين ، وفيها مسجدان تقام فيهما الصلوات الخمس وتكية قديمة للبكتاشية ، ويسير القطار بالقرب منها فيعبر قنطرتين حجريتين يبلغ طولها اكثر من كيلومتر ، اما اسواقها فلا تزال على حالتها الابتدائية وهي تتألف من حوانيت عتيقة بينها بعض المقاهي الحديثة ، وقد ابنت « مديرية الاوقاف العامة » بعض الحوانيت العصرية في السنوات الاخيرة .

وعلى مسافة قصيرة من دافوق مقام للامام زين العابدين بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام يقصده الناس للتبرك به (١) اما نفوسها (١٣٢٠) نسمة واما نفوس القضاء فقد بلغت في تسجيل سنة ١٩٤٧ م (٥٩,٠٢٩) نسمة وتبع هذا القضاء (٢٠٧) قرى .  
للقضاء ناحيتان هما قادر كرم وطوزخرماتو .

«ناحية قادر كرم» - «قادر كرم» قرية كبيرة تبعد ٦٥ كيلومتراً من كركوك شرفاً كانت مركز قضاء كبل ، فأصبحت مركز الناحية المسماة باسمها ، وتبع هذه الناحية (٦٧) قرية زراعية متوسطة كلها أهلة بالسكان من قبائل الداوود والزنكنة والجبلي والطلاباني والشيخاني .  
«ناحية طوزخرماتو» - تقع هذه الناحية في صقع واسع من اغني اصقاع العراق بنفطه الفاخر ، وكانت تستغل هذا النفط الشركات الاجنبية على النحو الذي ذكرناه في ختام الكلام على مدينة كركوك الا انها املت نفط هذه الناحية ، مخررة اياه لوقت آخر ومكتفية بنفط كركوك الممتاز ، كما ان في الناحية مراكز للملح تنمو منها معظم هاتيك الانحاء . وتتقوم «ناحية طوزخرماتو» من ٨٦ قرية بين كبيرة وصغيرة اما مركزها فالقضية المسماة باسمها ، وهذه تبعد ٨٧ كيلومتراً من كركوك جنوباً بشرق ونجاورها اودية كثيرة فيها بساتين مثقلة بالفاكهة المنوعة وتقطها قبائل البيات والداوود والزنكنة اما عمرانها في توسع مستمر .

(١) يظهر ان كون هذا المقام - وولد زوناه في صيف سنة ١٩٥٣ م - للامام زين العابدين بعيد عن الصحة الا لم يذكر التاريخ ان الامام زين العابدين بن الامام الحسين بن علي زار العراق ، بل هو لم يخرج من المدينة المنورة بعد وفاة كريباً لمن اين جاءت هذه الاسطورة القديمة فلقد وجدنا على مدخل هذا المقام رخامة كتب عليها ان هذه البنية جددت سنة ١٠٥٩ هـ على عهد احمد باشا وانها مقام الامام زين العابدين

### ﴿ ٤ - قضاء جم جمال ﴾

«جم جمال» - بجمين فارسيين - قرية صغيرة تقع في منتصف الطريق بين كركوك والسليمانية تقريباً فهي تبعد عن شرقي الاولى ٤٩ كيلومتراً ، وعن غربي الثانية ٦٥ كيلومتراً تجثم على جانب تل كبير انشئ قديماً لغرض الدفاع عنها ، وفوق هذا التل قلعة مازال انقاضها ماثلة للعيان . وقد ازدهرت الحركة العمرانية في السنوات الاخيرة في هذه القرية ، ازدهارها في بقية المدن والقرى فأنشئت بضعة دور للموظفين ، وبُنيت جملة حوانيت للأهليين ؛ وفتح فيها شارع عام وهو اجمل واهم ما يذكر عنها .

وكانت الحكومة فكرت في انشاء قرية عصرية في مدخل «جم جمال» الحالية في النصف الثاني من عام ١٩٣٦م فجلبت المواد الانشائية والادوات الضرورية ، ولكن سرعان ما اهل المشروع بعد استقالة الوزارة التي فكرت فيه فأقرته ، فاستخدمت هذه المواد في انشاء دار للقائم مقام ، ودائرة للبرق والبريد ، ومدرسة لتعليم البنين .

ويكثر فأر الحقل في هذه القرية ، وفي الاراضي الزراعية المحيطة بها ، فيؤدي ذلك الى الاضرار بزراعتها . وبالقرب منها منطقة نفطية غزيرة المنابع لكنها لا تستغل في الوقت الحاضر ، ويحارها نهر عذب يشرب منه الاهلون ، وتصرف اوشاله في الحدائق المنشأة فيها حديثاً وسكانها على جانب من الشجاعة . يكرمون الغريب ، ويوصلون الفقير ، ويتمسكون بأهداب الدين الخفيف ، ولشجاعتهم النادرة اكتسبوا حرمة مجاورتهم لهم ، ويبلغ عدد النفوس في «جم جمال» مع القرى التابعة لها ١٦,١٣٥ نسمة ؛ اما نفوس القضاء فهي ٢٩٨١١ نسمة حسب سجلات سنة ١٩٤٧م وفي القضاء ١٦٦ قرية بين كبيرة وصغيرة .

لقضاء بجم جمال ناحيتان وهما اصجهر وسنكاو .

«ناحية أصجهر» مركز هذه الناحية القرية المسماة باسمها ، وهي كبيرة تبعد ٤٦ كيلومتراً عن مركز القضاء شمالاً بشرق ، وعلى طول الطريق المؤدية لها اشجار البلوط والرمان والاعناب ، وللشرطة فيها عمارة فخمة انشئت للمحافظة على الامن في هاتيك الاطراف ، وهي مركز «اهل حق» الغلاة احدى الطرق الصوفية في الشمال .

«ناحية سنكاو» سنكاو - بكاف فارسية - ناحية قديمة كانت ملحقة بقضاء (كيل) فلما انفي القضاء المذكور ألحقت بقضاء جم جمال ، ومركزها اليوم قرية (كوك تپه) - بالكاف الفارسية - التي تبعد ٣٨ كيلومتراً عن مركز القضاء ، فيها مياه معدنية نظيفة ومحل للحكومة لا بأس به ، ويز بها نهر سريع الجريان فيسقي اهلها ، وپروي زروعها ، وتذهب اوشاله الى القرى المجاورة فيستفيدون منها .

## لواء السليمانية

### ﴿ نظرة عامة في اللواء ﴾

هذا لواء جبلي وعرة المسالك ، كثير الجبال ، غزير المياه ، كان مصدر قلق للحكومة العراقية مدة من الزمن . يحده من الشرق بلاد ايران ، ومن الغرب لواء كركوك ، ومن الشمال لواء اربل ، ومن الجنوب بلاد ايران ايضاً وشي من لواء ديالى ، واهم منتوجاته التبغ فانه ينمو هناك بكثرة ، وهو مدار العيش في تلك الربوع بعد الحبوب . ومن حاصلاته الرئيسية ايضاً الجوز واللوز ، والفستق والبندق ، والزيتون والبلوط ، والعفص والكثيراء ، والصمغ ومن السماء ، وتعيش الأغلبية الساحقة من سكان اللواء على الجوز واللوز والبلوط لانها مورد لهم الرئيسي ، اما العسل الذي يجمع في أطرافه فلا مثيل له في الجودة ، وهم يعملون للنحل خلايا صناعية (كوثر) يضع فيها شهبه ، فاذا صار الخريف باسروا جمعه على طرق بدائية يتوارثونها خلفاً عن سلف ، اما مدخولات اللواء فهي كسائر الموارد التي تستوردها الاالوية العراقية الاخرى من السكر والشاي والبن والمنسوجات الصوفية والخريزة والاواني الخزفية والزجاجية والنحاسية والطنافس الايرانية وغيرها .

### ﴿ مساحة اللواء وعدد نفوسه ﴾

تبلغ مساحة لواء السليمانية ١١٨٥٢ كيلومتراً مربعاً .  
ويبلغ عدد نفوس اللواء ٢٩٩,٩٧٨ نسمة بحسب سجلات عام ١٩٥٧ م .

### ﴿ قبائله ﴾

في لواء السليمانية ثلاث قبائل رئيسية وهي : ١- الجاف ٢- بشدر ٣- الماوند .  
اما قبيلة الجاف فتعد نفوسها زهاء ١٢٠,٠٠٠ نسمة واهم افخاذها ستة وهي :  
١- مكايي ٢- رشوري ٣- شازري ٤- كلالي ٥- نورولي ٦- شيخ اسماعيلي .  
واما قبيلة «بشدر» فتقسم الى قسمين : الاغوات والرعايا ، والاغوات ثلاث فرق :  
١- الميرآودليون ٢- المومرآغايني ٣- سواغايني .  
والرعايا عدة فرق اظهرها ثلاث : ١- نورالدينني ٢- مركه ٣- الجافقي .  
واما قبيلة الماوند فتتكون من خمس فرق وهي :  
١- بك زاده ٢- رشاوند ٣- رماوند ٤- صفره وند ٥- سيته بسر .

وفي اللواء عدا القبائل الرئيسية المذكورة عشار أخرى لكنها ثانوية وهي :

١- اسماعيل عزيزي ٢- جنكبي ٣- قسم الهاورمان «هورامي» .

### تنظيـات اللواء الادارية

يتقوم لواء السليمانية من اربعة افضية وهي :

١- قضاء السليمانية ٢- قضاء حلبجة ٣- قضاء شهر بازار ٤- قضاء بشدر .

### مدينة السليمانية

#### تاريخها

قامت الامارة البابانية في شمالي العراق في اواخر القرن الحادي عشر للهجرة ، واتخذت (قلعة جوالان) ، التي كانت زاخرة بالمساجد والتكايا والمدارس الدينية ، وكذا دور السكن مركزاً لها . فلما كانت سنة ١١٩٢هـ - ١٧٧٨م تقلد شؤونها محمود باشا بابان واعتزم توطيد نفوذه وتقوية مركزه فأنشأ قلعة حصينة في قرية ملكندي - احدى المحلات المعروفة في مدينة السليمانية الحالية عام ١١٩٦هـ - ١٧٨١م فكانت قلعته أول عمارة رسمية تشاد هناك ، فلما آلت الامارة الى ابراهيم باشا بابان ابن احمد باشا بابان بعد عامين ، طمح الى تعزيز شؤون ملكه والسير على نهج سلفه ، لانه عاش في بغداد مدة طويلة تلوق خلالها طعم المدينة ، فأنشأ حول القلعة المذكورة عام ١١٩٩هـ - ١٧٨٤م دورا عديدة ، وحوانيت كثيرة ، ومسجدا جامعاً تقام فيه الجمعة ، وحاماً يغتسل فيه المعارف والخاصة ، ثم نقل اليها مركز الحكم من (قلعة جوالان) فتحول معه الاغنياء والتجار ، والعلماء والاشراف ، وكتب الى صديقه سليمان باشا الكبير ، والي بغداد يومئذ ، يخبره بذلك ، وانه سمي هذه المدينة الجديدة : (السليمانية) تيمناً باسمه - على رواية دائرة المعارف الاسلامية - وعلى اسم جده سليمان باشا - على رواية بعض المؤرخين - فلم تزل في تقدم وتوسع حتى غدت مدينة كبيرة (١) ، ولكنها عادت بعد سنوات فانحطت بسبب الثورات والحروب التي توالى عليها ، ولم تجد فرصة للتجدد والتهوض من كبوتها الا بعد ان آل امرها الى الحكومة العراقية سنة ١٣٤٣هـ - ١٩٢٤م ، حيث فتحت فيها الشوارع القسيحة ، واقيمت العارات الجليلة ، وشيدت الازنار الكبيرة والقيساريات الحديثة والمخازن العديدة ودور السينما العصرية والحدائق العامة النضرة ، والمباني الرسمية الضخمة : كالسراي والمستشفى ودار الامومة والطفولة ودائرة البرق والريدومخازن

(١) ويتناقل الاهلون اسطورة أخرى في سبب تسمية «السليمانية» بهذا الاسم خلاستها ان ابراهيم باشا بينما كان يحضر لامس المباني التي اقامها مثر على ختم نقش عليه كلمة « سليمان » فتفائل خيرا وسمي مدينته باسم صاحب الختم .

التبوغ وثكنات الجيش والسجن الملكي والمدارس الاعدادية والمتوسطة والابتدائية والصناعية للبنين والبنات ، وحيث عيدت شوارعها وزفت ميادينها العامة ، وانشئ فيها مشروع للكهرباء وآخر لتصفية المياه ، فاستردت منزلتها القديمة وفاقها واصبحت من المدن العراقية المشهورة بمحسن هندستها ، وجميل عمارتها والحدائق التي تتخلل بعض دورها وفي عام ١٩٥٦ شيدت في مدخلها مجموعة من المدن العصرية الانيقة لضباط الجيش فزادها حسناً على حسنها وشهرة على شهرتها وفي مدينة « السليمانية » ٣٥ مسجداً اشهرها « المسجد الكبير » الذي اسس في زمن ابراهيم باشا بابان .

#### منظرها

وتقع مدينة « السليمانية » وسط سلسلة من الجبال متصل بعضها ببعض فتجعلها كالفر دوس الزاخر بمنظرها الطبيعية التي صاغتها يد القدرة ، واضفت عليها من الجمال والبهاء قسطاً وافراً لا ينضب لما معين فاذا جاء الربيع كساها حلة زرجلية من العشب الاخضر فابراد ملوناً من الزهر المختلف الالوان فيزيد ذلك في جلالها وروعها ، واذا كان الشتاء البسها بروداً من الثلج ناصعة فتبدو تحت وهج الشمس كلالكة تسبح بحمد الله تعالى على عظمته وجميل صنعه ، وترى الاهلين يتداركون الاخشاب والاحطاب التي جادت بها الطبيعة بكثرة ليصطلوا بنارها وليدفتوا من قرّ شتائها .

اما في الصيف فالهواء معتدل ، والمياه عذبة تجري دافقة من الجبال والعيون فتتم في اكثر البيوت متوسطة حدايقها ومراحضها . والغابات دائية القطوف بمختلف الأثمار ، من تين وعنب ورمان ، وجوز ولوز وفستق . . الخ اما العسل الذي ينجى في هذه المدينة وفي القرى المجاورة لها ، فلا نظير له في الجودة ، وسكانها يعملون للنحل خلايا يأوي اليها فيضع « شراباً » مختلفاً الوانه فيه شفاء للناس « فإذا صار الخريف باشر الناس جمعه على طرق خاصة ، واساليب ابتدائية .

وتبعد السليمانية عن كركوك شرقاً ١١٤ كيلومتراً ، وتربطها بها جادة معبدة ومزففة ، فتقطعها السيارات في ساعتين . وقد انشأت الحكومة قلعة حصينة في مداخل الجبال الواقعة على هذه الطريق ، ولا سيما في مدخل « دربند » .

وليس في ديار الكرد بلد تماثلها بكثرة الحاصلات ، وسعة التجارة وخطورة المركز ، فهي معقل العراق الحصين ، ومدينة من اهم مدنه الجبلية . وفي مدخلها ... لمن يأتيها من كركوك ... مصيف جميل جداً يسمى « مرجنار » يقصده ارباب الانس والطرب لقضاء اوقات راحتهم فينعمون بخير مائه وكثرة اطياره وعظمة مناظره واشجاره .

وبجوار هذا المصيف معمل للسمنت انشئ في عام ١٩٥٦م وآخر للسكر انشئ عام ١٩٥٨م وثالث لعمل السكر وبالقرب منه مزرعة نموذجية حكومية فيها كل ما لذ وطاب من اشجار الزينة والفواكه وغيرها .

### أهلها

ولغة الاهلين الكردية بالطبع ، الا ان فيها جماعة كبيرة تتقن اللغة العدنانية فتتفاهم بها مع الاعراب والاعراب ، وفي المدينة شريحة من النصارى قليلة العدد ، والصناعة فيها خاملة الا ان سكانها يصنعون من الاخشاب الجبلية المتينة ملاعق وصحنات واواني لطيفة جداً ، ويتعاطى بعضهم صناعة الادوات الخشبية ، وحياكة البسط والسجاد لاحتياجهم اليها . وتهب فيها تيارات هواء شرقية في اوقات مختلفة يسمونها ورهشاه اي « الهوام الاسود فتعطل الحركة احياناً .

وتنتشر في السليمانية طريقتان من الطرائق الصوفية المعروفة ، تدعى الاولى الطريقة النقشبندية نسبة الى الشيخ محمد النقشبندى المتوفى عام ٨٧٩١ - ١٣٨٨ م . وتسمى الثانية الطريقة القادرية نسبة الى الشيخ عبد القادر الجيلاني المتوفى عام ٥٦١ - ١١٦٥ م وقد نشر الطريقة الاولى في هاتيك الاطراف الشيخ خالد النقشبندى الملقب بضياء الدين المتوفى سنة ١٢٤٦ - ١٨٣٠ م . ونشر الطريقة الثانية فيها الشيخ محمد النودهي المشهور باسم الشيخ معروف المتوفى عام ١٢٥٠ - ١٨٣٤ م . ولهاتين الطريقتين آداب وسنن يتوارثها الاحفاد عن الاجداد ، والشيخ محمود ، الزعيم المعروف المتوفى عام ١٣٧٥ - ١٩٥٧ م انما هو حفيد الشيخ معروف المذكور . وهو مدفون في الجامع الكبير الى جوار جده الشيخ كاك احمد .

وعلى مسافة ستين كيلومتراً من شمالي غربي مدينة السليمانية يجري العمل لانجاز مشروع دوكان الذي تبلغ تكاليفه (٢٣) مليون دينار . وهذا المشروع عبارة عن انشاء حائط خرساني طوله (٣٢٥) متراً وارتفاعه مئة وثمانية امتار على نهر الزاب الصغير في مضيق دوكان فيتلو من ذلك تكوين خزان يغمر مساحة خمسين كيلومتراً مربعاً ، ويستوعب زهاء سبعة مليارات مكعبة من المياه ، وتكون له خمس نوافذ مبطنة بالفولاذ تستعمل لتوليد الكهرباء ، ونفق قطره (١٢٥) متراً لمرار مياه الري والفيضان . اما اهداف هذا المشروع الجبار فهي حجز مياه الزاب الصغير من الانسياب في دجلة فتخفف وطأة الفيضان فيه الى حد كبير . ثم احياء نحو ١٣٠٠٠٠٠٠ مساحة من الاراضي الزراعية في الوية اربل وكر كوك وديالى فتوليد قوة كهربية ضخمة للانارة وقد شرع في المشروع عام ١٩٥٤م ويتنظر الفراغ منه قريباً .

## ١ - قضاء مركز السليانية

هذا قضاء داخلي ، يقيم قائم مقامه في مدينة السليانية نفسها ، وترتبط به اربع نواح وهي تانجرو ، قره طاغ ، سورداش وبازيان . وفيه (٧٦٠٢٥٧) نسمة .  
« ناحية تانجرو » مركز هذه الناحية « عرّيت » وهي قرية جميلة تقع في الشرق الجنوبي لمدينة السليانية ، وتبعد عنها ٢٤ كيلومتراً ، عمرانها قروي ساذج ، ومناخها جبلي نافع ، وأهلها أهل ورع وتقى ، وحاصلاتها مشهورة بمجودتها ، والطريق اليها سهل منبسط لامشقة فيه ولا اضطراب .

« ناحية قره طاغ » : مركزها القرية المسماة باسمها ، وهي قرية جميلة بمناظرها ، غزيرة بياها مشهورة بطلاقة هوائها ، فيها عمارة للحكومة جليلة ، ودور للمتمولين والموظفين حسنة ، وهي على مسافة ٤٨ كيلومتراً من مركز اللواء جنوباً ، وربما اعتبرت من المصايف المهمة هناك ولاسيما بعد فتح الطرق الرئيسية اليها .

« ناحية سورداش » : مركزها قرية سورداش التي تبعد عن السليانية ٥١ كيلومتراً شمالاً بغرب ، وهي قرية جميلة ذات مناظر حسنة ، وعمارات متوسطة . وللحكومة فيها صرح فخم ، ومدرسة متوسطة البناء ، ومستوصف صحي لا بأس به وسكان هذه الناحية معروفون بصلاية عودهم ، وقوة شكيّمتهم وخشونة طباعهم فلا يأمن الغريب مصاحبهم  
« ناحية بازيان » : مركز هذه الناحية قرية « تايتال » الواقعة على مسافة ٤٨ كيلومتراً من غربي السليانية ، فيها عمارة متوسطة للإدارة ، وأخرى فخمة للشرطة ، وبعض البيوت الحسنة للموظفين والاهلين ، وتحيط بها رياض وغياض تجعل لها منظراً جميلاً وموقعاً ممتازاً ويقال انه كان في هذه المنطقة عشيرة اسمها « ياسيان » فانقرضت وبقي هذا الاسم المحرف لها .

## ٢ - قضاء حلبجه

« حلبجه » - ويسمى الكرد حلبجه بالهاء - بلدة حسنة العمران ، قليلة السكان (١) جيدة المناخ ، كثيرة البساتين والأثمار تنار بالكهرباء ، وتشرب من البنايع ، وهي قرية جداً من الحدود الايرانية ، وجائئة على سفح « جبل هاورمان » في نهاية سهل « شهرزور » على مسافة ٧٦ كيلومتراً من السليانية شمالاً بشرق ، وللحكومة فيها صرح فخم تجاوره ثكنة للشرطة انخيلية ، ودائرة للبرق والبريد ويقابله مستشفى كبير ، ومدرسة للبنات واخرى للبنين ، وقد فتح فيها في السنوات الاخيرة شارع فسيح يخترقها من الشمال الى الجنوب فتقوم على جانبيه

(١) قيل لنا ان هذه البلدة كانت تسمى « حله » في العهد البابائي ثم سميت « حلبجه » أي ظلة حله او « الحلة الصغيرة » تمييزاً لها من « الحلة الفخمة » على القرات



المباني الحديثة ، والعمارات الجبلية ، والمقاهي والخوانيت العديدة ، وهي مقر «رؤساء الجلف» ولؤلؤة فيها قصور تجمع بين جمال الرياضة الشرقية وحسن الهندسة العصرية ، كما انها مركز حاصلات جبال هاورمان ، وفي أكثر دورها حدائق لطيفة ، وفيها قيساريات روعيت فيها التقاليد القديمة ومساجد وخانات وحمامات تنسب كلها او أكثرها الى عثمان باشا الجلف الذي كان قائم مقاماً لقضاء حلبجه سنة ١٣٠٧هـ - ١٨٨٩م وتروي سجلات الحكومة العراقية لسنة ١٩٤٧م ان نفوس هذا القضاء «٧١٤٩٣» نسمة .

ومن توابع حلبجه قريتان كبيرتان مهمتان هما «بياره» و «طويله» وفي القرية الاولى مدرسة دينية مشهورة يقصدها طلاب العلم من القرى البعيدة والقرية للتعلم .  
للقضاء ثلاث نواح : «خورمال» و «وارماوه» و «بنجون» .

«ناحية خورمال» : ومركزها القرية المسماة باسمها القائمة على بعد عشرة كيلومترات من الشمال الشرقي لحلبجه ، وهي قرية قبلية فيها مدرسة ومستوصف ومخفر للشرطة مع بناية لمدير الناحية لا بأس بها . وكانت تسمى من قبل «كلنبر» وقد ورد هذا الاسم «اي كلنبر» في رخامة في اعلى مدخل مصلى قديم فيها من زمن السلطان سليم الثاني العثماني سنة ١١٤٢هـ - ١٧٢٩م كما هو مسطور على الرخامة .

«ناحية وارماوه» : مركزها قرية جميلة تبعد زهاء ٣٠ كيلومترا من حلبجه غرباً يقال لها «فقي جنه» وفيها ما في «ناحية خورمال» من مدرسة ، ومستوصف ، ودار اماره ، ومخفر شرطة وبضع دور لموظفي الناحية وبعض السكان .

«ناحية بنجون» : بنجون - بالباء المثلثة التحتية - بلدة تقع على الحدود الايرانية وفي سفح هضبة «شاني حاج شيخ» المحيطة بثلاث جهات منها ، تبعد عن السليمانية ١٠٤ كيلومترات في شمالها الشرقي ، وعن حلبجه ٧٤ كيلومترا ، وفيها بساتين كثيرة وحدائق كبيرة ، وعمارات جليلة ، وثلاث محلات واسعة ، ويتوسطها وادي يجري فيه جدول عذب يسمونه «هرزار كاينان» وقد انشأت الحكومة فيها صرحاً عسكرياً فخماً ، وفتحت شارعاً رئيسياً معبدا يصل بينها وبين السليمانية . اما سوقها الكبير فتنتظم فيه الخوانيت الملاى بالخاصات الضرورية ، وأما منشأتها فافخمها السراي ثم دار البلدية . ودائرة البرق والبريد ودائرة البيطرة ، ودائرة الكرك والمكوس ، ومخفر الشرطة « وفيه جهاز لاسلكي للراسلة» وقيساريتان واسعتان ، وثلاثة مساجد تقام فيها الصلوات الخمس ، ومدرسة دينية اهلية ومدارس حكومية اخرى وعدة اوزال وفتادق .

واكثر العمارات في بنجون من املاك الشيخ محمود ، الزعيم الكردي المعروف ، وما تبقى

هو لرؤساء الجفاف ، وكانت معقل الشيخ الحصين فاحتلها الجيش العراقي في ٢٣ نيسان ١٩٢٧م بعد ان انهارت قوته وانضمت الى الوحدات الادارية في لواء السليمانية وبالاجمال ان بنجوين من قرى الاصطياف العامة .

### ٣ — قضاء شهر بازار

مركز هذا القضاء قرية جوارتا — بالجيم الفارسية المضمومة — وهي قرية كبيرة الا انها خاملة الذكر ، بعيدة عن المدنية ، تجثم على سفح جبل « سرسير » في موضع يبعد ٣٨ كيلو مترا من السليمانية شمالا بشرق . فيها صرح فخيم اقيم لأغراض عسكرية طارئة ، وتشغله الدوائر الرسمية بجميع فروعها ، وفيها مدرسة اميرية عامة ومستشفى حديث وبعض رياض زاهرة . اما بقية عمرانها فلا يزال قروياً على الرغم مما اسبغه الحكم الوطني عليها من العناية لرفع مستواها .

والأهل « جوارتا » ولع خاص بتربية الماشية ، لكثرة ما يحيط بقريتهم من المراعي والمروج أما ماؤها فعذب لزال لانه ينبع من عيون غزيرة ، واما هواؤها فصحي مفيد ، وتقرب منها « قلعة جوالان » القرية التاريخية التي كانت مركز الحكم البابائي قبل ان يهاجر منها ابراهيم باشا بابان الى « السليمانية » عام ١١٩٩هـ — ١٧٨٤م وتدل سجلات الحكومة لسنة ١٩٤٧م على ان نفوس القضاء (٣٨٠٩٩١) نسمة بما فيه من قبائل وقرى للقضاء ناحيتان هما : ١ — ناحية ماوت و٢ — ناحية مروجك .

« ناحية ماوت » : مركز هذه الناحية القرية المسماة باسمها . وهي قرية واسعة العمران ، كثيرة السكان بالقياس الى عمران مركز القضاء جوارتا وعدد سكانها . تبعد عن المركز المذكور ٣٠ كيلومتراً والطريق اليها وعرة تكثر فيها الحفر والأخاديد فيصعب الوصول اليها على غير ظهور الدواب .

« ناحية مروجك » : مركز هذه الناحية قرية « برزنجه » التي تبعد عن السليمانية ٥٧ كيلومتراً وعن « جوارتا » ١٦ كيلومتراً وهي قرية معروفة بتقى سكانها ، وحمية نسبهم الى آل البيت (ع) وقد كانت — ولا تزال — دار علم وفضل وسيادة .

### ٤ — قضاء بشدر

قلنانا في لواء السليمانية ثلاث قبائل رئيسية وهم الجفاف والمهاوند وبشدر ؛ ولقبيلة بشدر تاريخ حافل في البطولة ، فان الحكومة الثمانية بعد ان تمكنت من الامارة البابائية ابقت منطقة بشدر على وضعها دون سيطرة حكومية فكانت شبه مستقلة ، وكان يسودها رؤساؤها

وفؤو التفوذ ففها حثف اذاف حاف الوقت المناسف ففها قواف كففرة قاف زفافها والف الموصل بنفسه وبعء قفال اام مءة طوفلة فمكنت هءه القواف الفكوفمة من اخضاع هءه المنطفة والسفطرة علفها ، والفخذت منها قضاءاً فافباف للواء السلفاففاه اسمته «قضاء معمورة العرفز» وفجعلت قرفة «مفركة» مركزاً لهذا القضاء ، ثم نقلت هءا المركز الف «قلعة ده زف» ومع ذلك كله فإن السفطرة الفكوفمة فف القضاء كانت اسمفة اكفر منها حقففة ، ذلك لأن القائم مقام ومن ففبعه من الموظففن كانوا فففخبون من الزعماء الكرء او من رؤساء بشلر ، وكان آفر قائم مقام نصب لهذا القضاء فابكر آفا الفف اقره الانكلفز علف منصبه بعء اءلالهم العراق اذ فعاوه حاكماً سفاسياً علف بشلر (١) ولم فسع الفكوفم العراقفة فبءفل شكل الإءارة فف هءه المنطفة الف فف عام ١٩٣٨م اذ جعلتها كقففة الأقصففة فخفض الف القواففن والأنظمة والفعلفاف الففءة فف الأقصففة العراقفة كافة .

ققع مركز القضاء «قلعة ده زف» فف اراض منبسطة وسط واء فسفح ففففف فف المءاره الف نهر الزاب الصففر ، وفعءل ففه المناخ وطفب الهواء ، وهو فبعء ١٢ كفلومراً عن السلفاففة ولفس ففه ولافف القضاء كله صمران حكومف واسع ففر السراف والءارالف ققم ففها القائم مقام ففء ان عشارف القضاء فقفن قرف عامرة فسفحة ، وفل سفلات عام ١٩٤٧ علف ان نفوس القضاء (٣٦١٠٣) نسفات .

لقضاء بشلر فاففان وهما قلعة ده زف ومفركة

« فاففة قلعة ده زف » : هءه فاففة اءاففة ققم مءرفها فف مركز القضاء « اف فف قلعة ده زف » وففول الفصل فف قضافا القبالف الفاففة الف فافففة .

« فاففة مفركة » : مركز هءه الفاففة « قرفة فنكرء » الف كانت مركز قضاء بشلر عءل اول فالففه سنة ١٨٩٣م . وهف قرفة ففوسطة فبعء عن مركز القضاء زها ١٣٥ كفلومراً ولفس ففها ما ففزها عن سائر القرى العراقفة ولاسفا فف الشال .

## لواء اربل

### ﴿ نظرة عامة فيه ﴾

تقع اراضي هذا اللواء في سهل واسع منحصر بين وادي الزابين «الزاب الكبير والزاب الصغير» ويحده من الشمال بلاد تركية وقسم من لواء الموصل ، ومن الجنوب لواء كركوك ومن الشرق بلاد ايران وشيء من لواء السليمانية ، ومن القرب لواء الموصل . وتربط بلدانه طرق معبده ومزففة ، كلف فتحها وتنظيمها مبالغ طائلة لأنها اخترقت جبالا وعرة المسالك ، وتنمو فيه افخر الحبوب واحسن الفواكه . واكثر مزرعاته على الامطار ، واهمها الحنطة والشعير والأرز والسمسم ، والعدس والماش ، والخص والتين ، والمزروعسات الجبلية الاخرى كالجوز واللوز والبلوط والسياق والفص والتين والعنب والكمثرى . ويصدر مقادير كبيرة من الجبن والسمن والصوف والجلود والعسل والاشخاب التي تستعمل في التنجيد وعمل الموبيليات وفي الوقود . ويستورد ما تستورده بقية الالوية العراقية من الاخشه والبن والسكر والشاي والحديد والمنسوجات والسجاد الايراني والاواني ... الخ

### ﴿ مساحته ونفوسه ﴾

مساحة لواء اربل ١٥٨٧٠ كيلومتراً مربعاً ونفوسه ٢٧٢,٥٢٦ نسمة بحسب آخر احصاء جرى عام ١٩٥٧ م

### ﴿ عشائر اللواء ﴾

تنقسم القبائل المعروفة في لواء اربل الى قسمين : احدهما كردي «وهو الاكثرية» والثاني عربي «وهو الاقلية» وفيما يلي اشهر القبائل الكردية :

١- دزدهي ٢- كردي ٣- ماموند ٤- شيخ ماموند ٥- شيخاني ٦- شيخ بزني ٧- خوشناو ٨- زراري ٩- هركي ١٠- خيلاني ١١- بالكي ١٢- شيرواني ١٣- سورجي ١٤- برادوست ١٥- منكور ١٦- منده مره ١٧- بالك ١٨- بولي وبابولي ١٩- باله كي ٢٠- بلباس ٢١- آكو «وهم يسمون قبيلة البلباس (بيران) ايضاً» .  
ولقبيلة دزدهي سبعة اخخاذ وهي :

١- سيان ٢- مامه سني ٣- فقي ملكي ٤- هرمزيار ٥- شيرواني ٦- بتديان ٧- لك .

ولقبيلة خوشناو اربعة اخخاذ وهي :



وتعرف (اربل) في الرقم المسماة البابلية الآشورية باسم (اربا ايلو) اي مدينة اربعة الآلهة ، وذكرتها الرقم الفارسية القديمة باسم (اربيدة) وقد جاء ذكرها في الاسانيد التاريخية الآشورية منذ المئة التاسعة قبل المسيح، ولم يكن لها ذكر سيامي خاص وانما كانت خطورتها قائمة على وجود مقدس شهير فيها على اسم المعبودة (اشتر) وذلك قبيل عهد الكيانين ، فكانت اربل من هذا القبيل ، مثل ذلفس في آشور القديمة ، وكانت تفوق اربل على ذلفس بموقعها لانها كانت ملتقى طرق القوافل ، ولهذا حفظت اسمها بحالته الى يومنا هذا لانها كانت على ألسنة التجار والمكارين والرحالين ، على حين اضمحلت سائر اسامي مدن آشور شيئاً بعد شيء (١) اما ما يرتأيه الاصمعي من ان لفظه اربل عربية التجار من الربل ( ضرب من الشجر اذا برد الزمان عليه وادبر الصيف تغطر بورق اخضر من غير مطر ... فيجوز ان تكون اربل مشتقة من ذلك ) (٢) فرأي فيه نظر .

ولقد نالت (اربل) درجة عظمى من الرفعة والرقي في عهدين بعيدين : احدهما في القرن السابع ق.م. على عهد آشور ناصر بال الثالث وخطفائه ملوك بابل وآشور فكانت من امهات المدن العراقية ، والثاني في العهد العباسي الاخير ، هذا الى انها كانت ميدانا لحروب عديدة بين مختلف الامم ، بين الايرانيين واليونانيين ، بين ماذية ولوذية ، بين الامويين والعباسيين الخ والظاهر ان اكبر حرب حدثت فيها ، هي الحرب الحاسمة التي نشبت بين الاسكندر الكبير ودارا ملك الفرس عام ٣٣١ ق.م. في سهل كوكاميل ، الذي يظن انه اليوم كرمليس ونواحها ، حيث فر ملك الفرس هارباً بعد أن دفن كنزه في القلعة ، فاعترضه (بسس) احد قواد الاسكندر وقتله ، فعرفت الحادثة بوقعة اربل ، وكانت يومئذ من مدن آشور المشهورة. وقد دخلها التتر عام ٨٦٢٨ م (١٢٣٠ م) قهروا بيوتها وخربوا قراها ، وقتلوا من ظفروا به من اهلها فبرز لمحاربتهم مظفر الدين كوكبري فوجدتهم قد رحلوا عنها فأقام فيها زمناً طويلاً جند خلاله عمارتها ، واقام فيها الأسواق والمرافق والدور ( وصار له هيئة وقاوم الملوك ونايذهم بشهامته وكثرة تجربته حتى هابوه فانحفظ بذلك اطرافه ، وقصدها الغرباء وقفها كثير منهم حتى صارت مصرأ كبيراً من الامصار ) (٣) فلما ورد الخبر الى بغداد بوفاة مظفر الدين عين الخليفة جماعة من الامراء للتوجه اليها (واستولى العسكر على البلد عنوة) (٤)

(١) راجع « دائرة المعارف الاسلامية » في مادة Irbil

(٢) ياقوت الحموي في معجم « البلدان » ١٧٢-١

(٣) ياقوت الحموي ١٧٢-١

(٤) ابن القوطي في « الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة » ص٧ و بجوار مرجع الحكومة  
الان في اربل قبر يزار ، ينسب الى مظفر الدين كوكبري الالف المذكور وهما خطأ فقد جاء في ص٦٢ من  
« الحوادث الجامعة » في حوادث سنة ٦٤٢ هـ ما نصه :

وفي السابع من شوال سنة ٨٩٣٤م (١٢٣٦م) وصل الخبر الى بغداد بنزول عساكر المغول على اربل والاحاطة بها ( فأحضر نصير الدين نائب الوزارة المدرسين والفقهاء ، واستفتاهم اذا اتفق الجهاد والحج أيهما اولى ؟ فافتوا بأن الجهاد اولى ، فأبطل الحج في هذه السنة... وأما المغول فإنهم نزلوا على اربل وحصروها ونصبوا المناجيق عليها ... وآمد المغول بدر الدين، صاحب الموصل ، بما يحتاجون اليه من ميرة وآلة وغيرها ، واعوز اهل قلعة اربل الماء فقتل منهم الوف كثيرة بالعطش ولم يمكن دقهم لضيق الموضع ، ولا القاهم لثلا يسدوا الخندق فأحرقوا بالنار ، ثم عاثوا في البلد اشد العيث نهباً واسراً واحراقاً وتخريباً ثم اهتموا بالقلعة ، وجدوا في نصب المناجيق عليها فبلغهم وصول عساكر الخليفة فرحلوا راجعين الى بلادهم في سادس ذي الحجة ( ١ ) .

### ❦ اقسام اربل ❦

وتقسم اربل الى قسمين مهمين : احدهما القلعة ، وهو ما كان مبنياً على التل الاصطناعي الذي يشغل مساحة قدرها ٦٠,٠٠٠ متر مربع تقريباً ويبلغ ارتفاعه زهاء ٣٥ متراً ، والثاني السهل ، وهو المباني القائمة تحتها في بطن السهل ، على نخط مدينة كركوك ، ولا يمكن الصعود الى القلعة المصطنعة الا من مرتقين قديمين ، ومن مرتقى ثالث فتح قبل عشرين سنة ، وفي نهاية احد المرتقين المذكورين برج عظيم يدل منظره على أنه كان حصناً منيعاً للقلعة ، وقد اتخذ مدة دار اماره ، ثم مدرسة ، فحكمة ، فستوصفاً . والطرق الكائنة على هذا التل قديمة وضيقة تجري في اوساطها المياه القلرة فيفسد ذلك جوها ويسبب الامراض المتنوعة بين اهلها. وفي قلعة اربل بيوت الاشراف ، ومضايف الاغوات ، ومساكن الموظفين ، ومعظم دور الاهلين وثلاث محلات كبرى وهي : الطوبخانة والتكية والسراي ، وفيه ايضاً جامع كبير تقام فيه الصلاة ، ومساجد وتكايا ، وحوض كبير تعقم فيه المياه لتوزع على الاهلين سالمة من الادران ، واما قسم السهل ففيه اسواق البلدة وقيسارياته ، وحماماته وحوانته ، ومدارسه ومتنزهاته ، وفنادقه وبقية مساكنه ، كما ان فيه اللوائر الحكومية بمختلف فروعها. ومن آثار العمران البارزة فيه صرح الحكومة ، والمستشفى الملكي ودار الكرمك والمكوس ودائرة البرق والبريد ، ومقر البلدية والمدارس الاحداثية والابتدائية ومحل اسالة الماء ومقر توليد الكهرباء ، والثكنة العسكرية والمطار المدني ، وهما على مسيرة كيلومترين من غربي

❦ وكان قد وصل تابوت مظفر الدين كوكبري صاحب اربل وتقد سحبة الحاج ليدل في مكة لما رجع الحاج دلي في مشهد على عليه السلام ❦  
(١) ابن الفوطي ص ٦٨ - ٦٩

المدينة وكذا دور الضباط الحديثة . وهناك خمسة شوارع معبدة ومبلطة سميت باسماء مشاهير الكرد وهي شارع مظفر الدين ، وشارع صلاح الدين ، وشارع خاتراذ ، وشارع ابن خلكان ، وشارع ابن المستوفي ، وقد أقام الموسرون وبعض الاغوات ، على جوانب هذه الشوارع ، المباني الحديثة ، والعمارات الانيقة ، والمخازن الكثيرة ، والمقاهي العديدة ، واشجار الزينة المختلفة ، وانبثت في سائر اطرافها المنازل البسيطة ، والمسكن القروية ، فاختلط الحديث بالقديم ، وصارت كالازهار المرتفعة في حقل شوك واسع .

ومع سعة هذه المدينة واهميتها التجارية والتاريخية وعظمة الثراء لدى اشرافها واغواتها فبينما - اذا استثنينا الحديث منه - اشبه بالقرى منها بالمدن ؛ ولا سيما ما كان في القلعة ، وجل اهلها اكرد ، بينهم طائفة من العرب تحفظ بعصرها ولغتها ، وجميع رسايقها وفلاحها وما يضاف اليها اكرد ، وتجلب الفاكهة لها من الجبال والقرى المجاورة لها ، ويأتها العنب الفاخر من قرية شقلاوة التي تبعد عن شمالها ٥٠ كيلومتراً ومن سائر القرى ، وتشهر بمودة لبنها وعسلها وسمنها وجبنها ، وهم يعملون للنحل كواثر وخلايا ليضع فيها شهدة ، ثم يبنون عسله على الطرق الابتدائية . وليس حول المدينة بستان ، ولا نهر جار على وجه الارض واكثر زروعها على الديم والكهارز المستنبطة تحت الارض ، ومياه هذه الكهارز عذبة طيبة لا فرق بينها وبين ماء دجلة في العذوبة والخفة ، وكان عدد هذه الكهارز ٣٥٠ كهريزاً فتلاشى معظمه ولما كانت المياه في هذه الكهارز ، قد قلت في السنوات الاخيرة ، حفرت الحكومة بعض الآبار الارتوازية لتساعد في الارواء (١) .

وعلى مسافة عشرين كيلومتراً من الغرب الجنوبي لمدينة اربل تشاهد قرية تدعى (سعداوة) فيها تلون مرتفعة وانهار مندرسة ، وكانت البعثة الاثرية الايطالية برئاسة المستشرق G. Furlani قد نقت فيها سنة ١٩٣٣م واجرت حفريات كشفت عن آثار آشورية جليلة ، وهياكل واجسام مختلفة ، وحلي وزخارف متنوعة انتهت نتائجها الى ان التل الذي يجاور هذه القرية كان في ماضيه بلدة آشورية تسمى كاكزو (Kakzu) . وعلى مسافة قصيرة من غربي المدينة منارة مرتفعة ، مقطوعة الرأس والمعروف عنها انها منارة جامع مظفر الدين كوكبري اذ كانت تعرف بالمظفري نسبة الى مظفر الدين المذكور وكانت تعلو جامعاً فخياً زالت معالمه

(١) الكهارز «جمع كهريز آبار تتصل احدها بالآخرى بمجرى تحت الارض يستوعب مرضه رجلاً واحداً وهي مخبوة تحت الارض الى عمق يتراوح من السنتين الى الثمانين قدماً وبعد الواحدة من الاخرى بنحو مئة قدم او اكثر وتجري في اتجاه واحد وهي قديمة ليس اليوم من يحسن عملها او يتقن كما انها هي التي سببت بقاء اربل مأهولة على تقادم المصور اذ لم يستطع الفراء للميرها كما دمروا قنوات الري في بابل واور وسائر مدن الجنوب



ولم يبق منها غير هذه المثذنة ، وقد رجمتها مديرية الآثار العامة وجعلت لها منظراً اخاذ في ذلك السهل المنبسط .

وينسب الى اربل جماعة من اهل الفضل والورع اضراب ابن المستوفي (١) الذي اشتهر بكتابه الموسوم بـ «تاريخ اربل» في اربعة مجلدات ، وكعلي بن عيسى الاربلي ، وأبي احمد القاسم بن المظفر الشهرزوري ، وابن خلكان وغيرهم . ومن الغريب ان يشاهد بين قبورها الاثرية قبر ينسب الى العزيز ، كاتب التوراة لبني اسرائيل في حين أن قبره الواضح — ان صح انه هو — في قرية العزيز المسماة باسمه ، بين القرنة وقلعة صالح في لواء العمارة .

### ➤ ناحيتا شقلاوه والمركز ➤

تلتحق بمركز اللواء ناحيتان يقال لاحداهما ناحية شقلاوه ، والثانية ناحية المركز . فناحية شقلاوه جبلية من اجمل نواحي الشمال المشهورة ، تقع على طريق اربل — راوندوز المرتفعة ، وتبعد عن مركز اللواء شمالاً خمسين كيلومتراً ، فتكتنفها الجبال الشاهقة ، وتحيط بها المروج النضرة ، وتجري فيها مياه العيون العذبة ، وقد اتخذت مصيفاً اهلها لجمال موقعها وطيب نسيمها ولعلها «شقلاوا» التي ذكرها ياقوت الحموي في معجمه ٢٨٣/٥ وقال فيها «قرية كبيرة مليحة في لحف الجبل المطل على اربل ذات كروم كثيرة وبساتين وافرة ينقل عنها الى اربل العام بطوله فيكفيهم . بينها وبين اربل ثمانية فراسخ» وعلى كل فقد شقت في «شقلاوة» جادات واسعة اقيمت عليها مبان عصرية أنيقة وفنادق أهلية حديثة وانيرت بالاضواء الكهربائية فزاد ذلك في جمالها وبهائها .

وعلى مسافة ٢١ كيلومتراً منها جبل يعلو سطح البحر بألف وتسعين متراً ، ويبلغ طوله عشرين كيلومتراً في اربعة كيلومترات عرضاً يقال له «جبل بيرمام» وسمي في عام ١٩٣٩ م «جبل صلاح الدين» وقد اتخذ مصيفاً رسمياً حيث تكسوه اشجار البلوط والجوز واللوز ، وتنتب في جهاته منشآت الاصطياف المختلفة ومتنزهات الحكومة المنوعة ومقاه وفنادق وحوانيت كثيرة الى عشرات البيوت العصرية التي شيدت للمصطافين ومسجد لاقامة الصلاة . اما ناحية المركز : فهي ناحية داخلية «اي يقيم مديرها في مركز اللواء» تتولى شؤون الزراعة والقرى المرتبطة بها ارتباطاً ادارياً .

### ➤ ١- قضاء نخجور ➤

هذا قضاء لفظته الطبيعة واقصاه وضعه عن معالم المدنية التي يتمتع بها اكثر المدن والقصبات الكردية ، وتنحصر اراضيها بين الجهة الجنوبية الشرقية لمركز اللواء وبين سلسلة

(١) هو ابو البركات شرف الدين بن ابي الفتح احمد الادبلي ويعرف بابن المستوفي .

«قره جوق» وهي اراض خصبة جداً ومشهورة بقوة انتاجها الزراعي ومياهها المعدنية حتى ان جل المنطقة الشبالية تعتمد على انتاجها الزراعي، وتدل السجلات الحكومية لسنة ١٩٤٧م على ان نفوس القضاء ٤٨٢٨ نسمة .

يبعد مركز القضاء (قرية نخور) عن غربي اربل ٦٧ كيلومتراً ، وعبر به نهر يسمى باسم القرية لا تصلح مياهه للشرب ، ولا للطبخ ، ولا للتسليم ، فيضطر الاهلون والموظفون لجلب مياههم من الجهات المجاورة والعيون الدافقة . وتحيط بقرية نخور بساتين لا بأس بحاصلاتها، اما عمران القرية فقروي ساذج ، ولولا سراي الحكومة الفخمة ، والدور الاميرية المشيدة لسكنى الموظفين والمسجد والمدرسة والصيدلية ، لما استحققت ان تكون نخور مسكناً على ان هنالك أكثر من ثلاثين قرية زراعية مربوطة بمركز القضاء مباشرة .

لقضاء نخور ناحيتان هما : الكوير وكنديناوه .

(ناحية الكوير) - بالكاف الفارسية : تتألف هذه الناحية من ٥١ قرية زراعية مشهورة ومركزها قرية الكوير القائمة على ضفة (الزاب الكبير) اليسرى في موضع يبعد عن (اربيل) ٥٣ كيلومتراً ، وهي قرية لا بأس بها ، بالقياس الى قرية نخور التي هي مركز القضاء، اذ فيها زهاء مئة بيت مع عدة حوانيت ، ومحل للحكومة متوسط ، ومستوصف ومدرسة ودائرة ييطرة . واراضي الناحية خصبة جداً ولكن مناخها غير صحي .

«ناحية كنديناوه» : تتألف هذه الناحية من ٦٧ قرية زراعية مهمة ، ومركزها قرية «ديبه كه» الواقعة على الطريق التي تصل نخور بمركز اللواء ، وهي جرداء لا نبت فيها ولا ماء ، فيستعين اهلها بمياه الآبار لارواء غليلهم ، ويتداركون خضرهم وفواكههم من القرى المجاورة ، وتبعد «ديبه كه» عن مركز القضاء ٣٧ كيلومتراً ، وعن مركز اللواء ٤ كيلومتراً

### ❦ قضاء كويسنجق ❦

«كوي سنجق» أو «كويسنجق» بلدة قديمة مبنية على سفح «جبل السلطان ايوب» ويقال لهذا الجبل هبة سلطان» ، وعبر بها نهر صغير غزير الماء فيسقي بساتينها ويروي اهلها ويلطف مناخها ، وسكانها كرد بينهم طائفة من النصارى قليلة العدد ، وعمرانها حسن لكثرة من فيها من المتمولين ، اما مباني الحكومة فلا بأس بها ، ولا سيا السراي والبلدية ودائرة الاوقاف ومدارس الذكور والاناث . وجوامعها التي تقام فيها الصلوة كثيرة لأن الكرد يتمسكون بأهداب الدين تمسكاً وثيقاً ، ويؤدون فرائضه اداء تاماً ، وهي تبعد عن اربل ٨٠ كيلومتراً شرقاً ، وقد فتح فيها شارع فسيح تسده الثلوج اشهر الشتاء لأن البلدة مبنية على سفح جبل وهذا ما يجعل لها منظرأ خلابة ، ولا سيا في ايام الربيع حين تكسو

الخضرة الجبل المذكور ، وتشرق الشمس عليه فتجعل للثلوج المتراكمة فوقه مناظر بهيجة .  
اما نفوس القضاء فقد بلغت (٣٠,٢٠٢) نسمة في سجلات عام ١٩٤٧م الحكومية .  
ان اراضي قضاء كويسنجق جبلية وعرة ، مزدانة بأشجار الجوز واللوز والبلوط، وسائر  
المحصولات الجبلية . وهي خصبة جدا ، ولهذا ترى سكانه منهمكين في الزراعة التي هي مدار  
عيشهم ولا سيما التبغ ، فإن ما يزرع منه يعدّ من انفس انواع التبوغ اما ما ينمو فيه من  
بقية الفواكه : كالعنب والتين والتفاح والكمثرى فهي من الكثرة بمكان .  
لقضاء كويسنجق ناحية واحدة يقال لها (ناحية طاق طاق) تقع على الشاطئ الايمن  
لواذي الزاب الصغير ، في موضع يبعد ٣٠ كيلومتراً عن مركز القضاء جنوبا .  
ونظراً لوقوع هذه الناحية على الطريق العام الممتد بين كركوك وكويسنجق فقد أصبحت  
لها اهمية عظيمة في نظر الحكومة لأن هذه الطريق هي المسلك الوحيد الذي يربط هذه  
الجهات فشيدت في (طاق طاق) سرايا فخمة تقيم فيه الشرطة ورجال الادارة ويفصل نهر  
الزاب الصغير ناحية شوان ، التابعة للواء كركوك ، عن ناحية طاق طاق ، التابعة للواء اربل  
ويقوم عليه جسر ضخم مبني على دعائيات كونكريتية ويبلغ طول فتحاته ٢٧٥ متراً .

### ٣ - قضاء راوندوز

هذا قضاء جبلي واسع . مسالكة وعرة ، وطرقه ضيقة ، ومياهه غزيرة وفواكه كثيرة .  
تتجمع الثلوج في جباله اشهر الشتاء ، فيستفيد منها الاهلون والباعة اشهر الصيف ، وتنتشر  
السيارات بصورة مستمرة ذاهبة الى إيران ، وقد احصت الحكومة نفوسه في سنة ١٩٤٧م  
فكانوا ٤٥,٢٦ نسمة على ما جاء في السجلات الرسمية .  
مركزه مدينة راوندوز ، احدى بلدان كردستان العراقية (١) الواقعة على مسافة ١٣٠  
كيلومتراً من شمال مركز اللواء (اربيل) وهي وان لم تكن عظمية البناء ، واسعة العمران ،  
الا انها تعد من مراكز التجارة الخطيرة في هذه الربوع لوقوعها على الحدود الفاصلة بين  
إيران والعراق وتركية ، وهي مقر الزعماء الكرد ، تسيطر على جميع ما حولها من مبان شاهقة  
ووديان عميقة ، ومنتازيس طبيعية مذهشة ، وتجم فوق لسان صخري ينحدر من سلسلة  
جبال كورك المرتفعة حتى يصل الى رصيف صخري منبسط على نهر (راوندوز) الذي يدور  
هناك دورة حادة الى الوادي فيجري فيه بين جدارين مرتفعين ارتفاعاً عظيماً ، اما منبع  
هذا النهر فالعيون المتفجرة في الجبال المجاورة والينابيع الدافقة بجوار المدينة .

(١) يتألف اسم راوندوز من «لفظتين : روان اسم عشيرة كردية ، ودر وهي لفظ في الفارسية القديمة  
ومعناها القلعة فيكون معناها قلعة روان »  
سبتمبر ١٣٦٨

وتخترق المدينة سوق طويلة مكشوفة ومزقة وقد صفت فيها الحوانيت صفاً متناسقاً تتخلله مواقف وساحات عامة للسيارات والدواب وتقوم خلفها دور الاهلين وهذه الدور ليست على مستوى واحد . فهي تركب بعضها فوق بعض لأن أراضيها ليست مستوية ، وتتوسطها بعض الغياض الانيقة ، وتحيط بها الزروع المختلفة وتقرّب منها قلعة للجيش حصينة وفيها مبان حكومية مختلفة ، منها مدارس البنات والبنين ودور الموظفين والموظفين مع دار للحكومة ، واخرى للمكوس ، وثالثة للبيطرة ، ورابعة للبرق والبريد ، وناد للموظفين ، ونفوسها ( ٣٢٢٠ ) نسمة عدداً .

وقد اشغلت راوندوز قوى مختلفة سببت خرابها ، فقد احتلها الترك ، فالكردي ، فالروس واحتلها الانكليز في آخر الأمر ، ثم انتقلت الى الحكومة العراقية وهي في حالة من الخراب والدمار يرثي لها ، والهمة منصرفة اليوم لإعادة إنشائها ، وتعمير ما تهدم من بيوتها .

والطريق بين راوندوز وإربيل ، وبينها وبين (رايات) والحدود الإيرانية معبدة ومزقة ، وهي جميلة جداً بمناظرها الطبيعية الخلابة ، وأشجارها الباسقة النضرة ، ولا سيما عندما تدخل السيارة مضيق (كلي علي بك) المعروف بكثافة اشجاره ، وروعة مناظره الطبيعية ، وغرابة الماء فيه (١) حتى يشعر الإنسان فيه انه في جنة من الجنان . وطول هذا المضيق ثمانية كيلو مترات وثمان الكيلومتر ، كما ان بجوار « راوندوز » شلال ماء مرتفع جداً يسمى (بي خال) انشئت بجواره بعض دور للاصطياف ومقاه يرتادها اهل السرف والطرب .

لل قضاء أربع نواح وهي : ديرة حرير ، وبالك ، وبرادوست ، ومركه سور .  
ناحية ديرة حرير : تتألف هذه الناحية من ٩٧ قرية ، ومركزها (باتاس) القرية الجميلة الواقعة على مسافة ٩٤ كيلومترا من الغرب الجنوبي لمركز القضاء (راوندوز) وهي قرية كبيرة تحيط بها الرياض والغياض ، وتقوم فيها بعض العمارات ، وللحكومة فيها بنية صغيرة مع مدرسة ومستوصف ودائرة للبرق والبريد . وتبعد الدائرة الاخيرة عن مركز الناحية زهاء كيلومتر .

ناحية بالك : تتكون هذه الناحية من ٦٩ قرية زراعية مهمة ، ومركزها (كلاله) وهي قرية متوسطة فيها زهاء ١٢٠ بيتاً مع محل للحكومة منتظم ، وثكنة للشرطة جسيمة ، ومستوصف ومدرسة ودائرة للبرق والبريد . وهي تبعد عن شرقي مركز القضاء ٢٤ كيلومترا ، والطريق

(١) مضيق ملي بك محصور بين كتلتين هائلتين من جلود الصخر لا تكاد ندخلها غترات ولا تجاوبف وينحدر في القعر ماء سلسبيل يترافس فوق الاحجار البهترة فيسرع راكفا نحو الراب الكبير ليصب فيه وقد انشأت «مديرية الاصطياف» بعض التنزهات في داخل هذا المضيق يقصدها اهل الطرب والسرف في الراضم الخاصة

اليها مزقة لأنها تؤدي الى الحدود الإيرانية .  
 ناحية براودست : تتألف هذه الناحية من ٦١ قرية زراعية بين كبيرة وصغيرة ، ومركزها قرية « سيدكان » الواقعة على بعد ٤٨ كيلومتراً من الشرق الشبالي لمركز القضاء ، وهي قرية صغيرة فيها نحو مئة بيت مع محل للحكومة وبنية للشرطة ومستوصف ومدرسة . ولا يختلف طراز البناء فيها عنه في أية قرية من قرى كردستان العراقية .

ناحية مركه سور : تتكون هذه الناحية من ٥٣ قرية متوسطة ، ومركزها « مركه سور » قرية صغيرة تقع في أرض منبسطة . وللجيش فيها حامية كبيرة تشغل ثكنة عسكرية فخمة ، كما ان فيها مستوصفاً ودائرة برق وبريد ، ومدرسة للبنين ، وأجهزة لاسلكي لقوات الشرطة المربطة فيها . اما بيوت هذه القرية فلا تتجاوز العشرين عدداً . وهي تبعد عن شمالي راوندوز ٥٧ كيلومتراً والطريق اليها معبدة ومزقة .

#### ٤ - قضاء رانية

تقع « رانية » في سهل « بتوين » وتبعد عن مركز اللواء ٦٧ كيلومتراً إلى شرقها الشمالي وهي قرية حقيرة ، هواؤها غير صحي ، لكثرة ما يحيط بها من المستنقعات ومزارع الشلب ، وماؤها غير عذب لوجود مواد كلسنية فيه ، ولهذا حفرت لها ساقية يأتيها الماء من نبع عذب على مسافة ليست طويلة ، ولكنه غير كاف لإرواء الأهلين فضلاً عن الموظفين . والقرية موبوءة بالمalaria للسبب المذكور ، وهو مرض فتاك قلما ينجو منه بيت من البيوت . أما إرواء البساتين ومزارع التبغ فإنه يكون من النبع الكائن في وسط القرية وفيه ماء الغسيل .

وقدجهزت الطبيعة قرية رانية بمواد لإنشائية متينة كالصخر والكلس والإسفلت ولكنها مهملة ولو استعملت في تشييد المنازل وتعمير المساجد ورصف الطرق لجاءت بفوائد كبيرة لهذا نرى « رانية » بعيدة عن العمران ، ماثلة الى الانهدام رغم خطورة موقعها الجغرافي وما ينجمها من قبائل وقرى ، وقد جاء في سجلات عام ١٩٤٧ الحكومية أن نفوس القضاء ( ٢٧١٥٢ ) نسمة .

لل قضاء ناحيتان هما : جناران ، وناودشت .

ناحية جناران : مركز هذه الناحية قرية « جناران » - بالجبل الفارسية - الواقعة في غربي مركز القضاء وتبعد عنه زهاء ٣٠ كيلومتراً ، بينه وبين « كويستجق » وهي قرية متوسطة العمران ، قليلة المرافق والسكان ، بعيدة عن المدنية والحضارة .

ناحية ناودشت : مركزها قرية « سرنك » الواقعة على وادي الزاب الصغير في مضيق رانية وهي مهمة جداً وجبلية بمنظرها وجمال موقعها ، وتبعد عن رانية ١٥ كيلومتراً .

## ٥ - قضاء الزيار

على الجانب الأيسر من نهر الزاب الكبير ، وفي نقطة الاتصال بنهر روكجك ، تشاهد قرية فنانة بمنظرها الساحر ، يقال لها قرية « يلكه » إذ تقع في سهل تحيط به جبال متموجة ، وتقوم في جنوبها جبال بيرس الجبلية ، تلك هي مركز قضاء الزيار الذي كان تابعاً للواء الموصل ، فألحق بلواء إربل في الزمن الأخير .

تبعد « يله » عن إربل ١٦٥ كيلومتراً ، وتقوم فيها ثكنة فخمة تشغلها دوائر القانقامية والشرطة ، وتقرب منها ثكنة أخرى لحامية الجيش المقيمة هناك ، وحولها زهاء خمسين بيتاً للكسبة الذين تجمعوا من « الموصل » و « عقرة » وغيرهما ، وفتحوا حوانيتهم لتأمين حاجات الجند ، كما أن فيها مدرسة ودائرة للبرق والبريد ومستوصفاً ويضعة دور للضباط والموظفين وأجهزة لاسلكي . وقد حفرت في كل من الثكنتين المذكورتين آبار لتأمين مياه الشرب والطبخ والغسيل إذا ما حوصرت الحامية والموظفون ، وادخرت فيهما مقادير كبيرة من الحبوب والبقول للفرص المذكور .

وأهل « يله » الاصليون أكراد من الزياريين والعقراوين والمنسويين الى « بارزان » ومعظم أراضي القضاء جبلي تنفجر فيه العيون العذبة فتسيل مياهها دافقة في السهول والوديان ، وتكتنفها الاشجار الجبلية المعروفة : كالبوط والعفص والساق . وقد جاء في سجلات عام ١٩٣٧ م الحكومية أن نفوس القضاء ٦٦٠٤ نسمة .

للقضاء ناحيتان هما : بارزان ومزوري بالا .

ناحية بارزان : مركز هذه الناحية القرية المسماة بإسمها « بارزان » وهي قرية كبيرة جالسة على سفح ( جبل شيرين ) في موضع يبعد عن الشاطئ الأيسر للزاب الأعلى أربعة كيلومترات ، وهي مقر شيخ أحمد بارزان المشهور في هاتيك الجهات ، تضم داره الفخمة والتكية المعروفة باسم بارزان ، وزهاء مئتي دار لاتباعه ، فهي أكبر من مركز القضاء ، وهي تعلو عن سطح البحر زهاء خمسة آلاف قدم ، وليس الوصول إليها سهلاً .

ناحية مزوري بالا : تقع هذه الناحية في شمالي مركز القضاء ، وتتألف من نحو ثمانين قرية وليس فيها ما يستحق الذكر .

## لواء الموصل

### نظرة عامة في اللواء

لواء الموصل كثير انخصب جم الخيرات ، فسيح الأرجاء متباعد الأطراف ، يتقوم من ثمانية أفضية مهمة ، بعضها مجاور إلى أراضي الجمهورية السورية ، والبعض الآخر محاذ لأراضي الجمهورية التركية ، وهو يقع في الجهة الشمالية من العراق وأكثر أراضيه جبلي ، يحده شمالاً الخط الفاصل بين تركيا والعراق المعروف بخط بروكسل ، وشرقاً لواء إربل وقسم من لواء كركوك ، وجنوباً لواء الدليم وقسم من لواء بغداد ، وغرباً الحد الفاصل بين العراق وسوريا ، وتنمو فيه أحسن الحبوب : من حنطة وشعير وعدس وماش... الخ وأفخر الفواكه من التفاح والأعناب والإجاص والكمثرى... الخ ، علاوة على الحاصلات الجبلية المعروفة من الجوز واللوز ، والقستق والبندق ، والتين والزيتون ، والعفص والساق... الخ

### مساحته ونفوسه

تبلغ مساحة لواء الموصل ٥٣٢٢٧ كيلومتراً مربعاً .  
ويبلغ عدد نفوسه ٧٥٦٠٦٢٥ نسمة بموجب الإحصاء العام لسنة ١٩٥٧ م .

### قبائل اللواء

لما كان في لواء الموصل ثمانية أفضية جعلنا ذكر القبائل في اللواء موزعاً على الأفضية .  
(١) في قضاء الموصل : ١ - شمر ٢ - الجبور ٣ - الجلجلة ٤ - الأشله ٥ - اللهب ٦ - أبو محمد ٧ - المعامرة ٨ - الملحون ٩ - الحديدون ١٠ - الجحيش ١١ - العكيدات ١٢ - البويدران ١٣ - البوجاري ١٤ - العبيد ١٥ - المقيم ١٦ - عنزه ١٧ - أبو حمدان ١٨ - العزة ١٩ - الراشد .

(٢) في قضاء الشيوخان : ١ - الشرفان ٢ - الزيدكي ٣ - الزيديون .  
(٣) في قضاء عقرة : ١ - زيباري ٢ - هركي ٣ - السورجية ٤ - شاركة ٥ - الزنكنة .  
(٤) في قضاء دهوك : ١ - النوسكي ٢ - السليفاني ٣ - كوران ٤ - المزوري ٥ - حرشيفي ٦ - بناني ٧ - قبيلة هاجان الرحالة .  
(٥) في قضاء المهادية : ١ - برواري بالا ٢ - برواري زير ٣ - نيروه ٤ - ريكان ٥ - صينة ٦ - دوسكي بالا .  
(٦) في قضاء زاخو : ١ - السندي ٢ - الكلي ٣ - السليفاني ٤ - قبيلة هاجان الرحالة  
(٧) في قضاء سنجار : ١ - شمر ٢ - جحيش ٣ - الجبور ٤ - إمتوت ٥ - الزيديون

(٨) في قضاء تل أعفر : ١ - شمر ٢ - ججيش ٣ - الجبور ٤ - ميران ٥ - كركري  
- بكافين فارسيين - ٦ - هسنيات « حسنيات »  
والبغاغة وإن كانوا من المدنيين المقيمين في «تلعفر» وقراها فإن لهم تقاليد قبلية خاصة .

### ﴿ تنظيمات اللواء الإدارية ﴾

يتقوم لواء الموصل من ثمانية أقضية ، ومن عدة نواح يرتبط بعضها بقضاء الموصل ،  
مباشرة ، ويتبع البعض الآخر بقية الاقضية . أما اقضيته فهي :  
١ - قضاء الموصل ٢ - قضاء الشيخان ٣ - قضاء دهوك ٤ - قضاء العمادية ٥ - قضاء  
زاخو ٦ - قضاء تل اعفر ٧ قضاء سنجار ٨ - قضاء عقرة .

### ﴿ مدينة الموصل ﴾

تعتبر « الموصل » أهم المدن في شمالي العراق واجلها ، وهي تلي بغداد سعة ، وتقع في  
سهل فسيح جميل . وكان يحيط بها سور متين على شكل مثلث غير منتظم ، يبلغ محيطه زهاء  
عشرة آلاف متر ، وتتخلله عشرة أبواب ذوات أسماء معروفة لدى الأهليين ، وقد تهدم  
وصار أثرها بعد عين ، إلا قطعة صغيرة منه في اعلى المدينة فلنما ما زالت شاخصصة تعرف  
( باشطاييه ) وكان يحيط بهذا السور خندق واسع تحول اليه مياه دجلة إذا اقترب منها عدو  
او اراد بها احد سوءاً ، فردمته البلدية مؤخراً وحولته الى شارع رئيسي يطوف بنصف  
المدينة تماماً على شكل نصف دائرة ، وقامت عليه المباني الجميلة والحدائق المونقة . على ان عمران  
المدينة لم يبق منحصرأ ضمن السور فقد شيدت في ظاهرها البيوت الكثيرة والقصور الانيقة  
والفنادق العديدة على الأساليب الحديثة والهندسة العصرية الرائعة ، ويقع هذا العمران  
الجديد في شمالي المدينة وفي جنوبها . اما الأبنية التي في جهتها الغربية ، فأكثرها قروي في  
غاية البساطة ، ولا سيما ما لاصق منه بقايا السور وعلى هذا فهي تجمع بين القديم والحديث .  
وكانت شوارع المدينة إلى ما قبل ثلاثين سنة ضيقة وسخة ، لا يتخذ اليها التورالكافي ،  
ولا التهوية الصحية ، فنشطت الحكومة العثمانية قبل الحرب العالمية الأولى «حرب عام ١٩١٤  
- ١٩١٨ » لتوسيع أزقتها ، ورفع الضيق عن سكانها . ففتح الوالي سليمان نظيف جادتين  
واسعتين تقطع إحداها المدينة من جنوبها إلى شمالها وتسمى « جادة النبي جرجيس » وتقطعها  
الثانية في وسطها من الشرق إلى الغرب وتسمى « جادة نينوى » . فلما كانت سنة ١٣٥٧هـ  
( ١٩٣٦ - ٣٧ م ) شرعت البلدية في فتح جادة ثالثة تشق المدينة من شمالها إلى جنوبها وسميت  
« شارع الفاروق » مضافاً إلى الشوارع العرضية الأخرى ، فأقام الأهليون على هذه الشوارع  
وعلى الجادتين المذكورتين ، الأبنية الضخمة ، والمعارات الشاهقة ، والمخازن المزخرفة ، ونسقت



البلدية فيها الحدائق الجميلة ، وساحات الألعاب الواسعة ، بعد أن عيادت وفرشت بالقار  
وجهزت بالماء ، وأثيرت بالأضواء الكهربائية التي تهر الأبصار ، وتأخذ بمجامع القلوب .  
عمرانها وسكانها

وتبنى البيوت والمساكن في « الموصل » بالحصى والرخام الضارب إلى الزرقعة ، وترين  
بالحلائن ، ويستخرج الرخام والحلائن من مقاطع مجاورة يعرفها أهل الخبرة والصناعة ، وهم  
قلما يستعملون الأخشاب فيها ، لذلك كانت المدينة في مأمن من الحريق الذي يحدث في سائر  
البلدان ، على أن وجود الرخام في أبنية « الحدباء » يجعلها ذات تأثير شديد في المناخ ، لأنه  
يتحصن حر الصيف وقر الشتاء بسرعة فائقة ثم يشع حرًا وبرداً شديدين ، وهذا ما جعل حرها  
يشد في الصيف حتى ينأى أهلها على السطوح ، وبردها يشتد في الشتاء حتى يرى الجليد  
داخل البيوت ، وحدا بالموسمين والتموليين الذين أنشأوا القصور والمباني العصرية أن يستعملوا  
بعض المواد الإنشائية الأخرى ليطفئوا الجوى المناخ في المنازل علاوة على الأقبية والسراديب  
ومن أشهر المباني الجميلة في هذه الحاضرة : المستشفى الملكي ، الذي يعد من أحدث  
مستشفيات الشرق الأدنى ، وبنى البلدية ، والنادي العسكري ، وعمارات المصارف الشرقي  
والعثماني والرافدان ، والمدارس الإعدادية والصناعية والإبتدائية للبنات والبنين ودائرة برق  
والبريد ، ومقر مديرية شرطة اللواء وعمارة المحاكم المدنية والمكتبة العامة والمتحف وبنائية  
السجن المركزي ، وحديقة الشهداء وفندق المحطة ... الخ وقد شرع في البناء والتعمير على  
الجانب الأيسر من دجلة فأقيمت بعض القصور الشاهقة ، ونسقت بعض الحدائق الواسعة  
وشرع في تشييد جملة من المعاهد العلمية الكبيرة أطلق عليها اسم « المجموعة الثقافية » وستضم  
كليات الطب والهندسة والزراعة وغيرها .

إن القصور الفخمة والمعارات الجميلة التي أنشئت في « محلة الدواسة » من أجل ما تقع  
عليه العين في هذه المدينة . أما المحطة الكبرى فيها فقد سبقت شهرتها المدن التي يمر بها قطار  
الشرق السريع ، لأنها تعد اقصى واشهر المحطات في الشرقين الأوسط والأدنى ، فقد شيدت  
بالحجارة البيض واشغلت مساحة واسعة جداً ، وهي تشمل على دوائر ومكاتب وغرف  
واسعة منتظمة تطل على شارع فسيح مبلط جديد يسمى « شارع الصديق » وإلى جانبها عدد  
كبير من المنازل العصرية الانيقة المشيدة لموظفي المحطة ، ومنازل أخرى للعاملين المستخدمين فيها  
تحيط بها الرياض والنياح ، وتحترقها الازقة والطرقات وإلى جوارها المطار العظيم . وفي  
« الموصل » جسران حديديان ثابتان هما من الجسور الحديدية المهمة في العراق وكان الفراغ  
من الجسر الحديدي الاول في عام ١٩٣٧م أما الثاني فقد فرغ من تشييده في آخر عام ١٩٥٧م

وجرت حفلة افتتاحه في نيسان ١٩٥٨ م فكان طوله ٣٤٠ متراً وعرضه تسعة أمتار مع تمرين عرض كل منهما ثلاثة أمتار وله ست فتحات وكان للموصل جسر خشبي يتصل بآخر حجري فيستعملان أيام هبوط الماء الا انه هدم ورفعت أخشابها .

وللموصل طابع خاص في شكل الاجناس المتباينة التي تختلف الى مقاهيها ، وتجوب أسواقها وشوارعها . يؤمها الكرد من الجبال ، والعرب من البادية ، والتساطرة واليزيديون وغيرهم من سائر الاطراف المجاورة ، في حلل فضفاضة ، وألوان زاهية تبهير الابصار .

وسكان المدينة على جانب من الدعة وسرعة الخطا والحركة وتوقد الذهن . تتدفق حياتهم همة ونشاطاً ، كما تتدفق مدينتهم رونقاً وجمالاً ، وهم شديدين التمسك بعري الدين ، كثيرون المحافظة على العادات القديمة ، ولهذا نرى « أم الربيعين » تحتفظ بمساجدها الكثيرة (١) وأديرتها العديدة ، وعنعناتها الموروثة . وهي التي أرسل اليها النبي يونس (ع) وفيها مدافن أنبياء الله شيث ودانيال وجرجيس - علي أصبح الروايات - وفيها قبر الشاعر المشهور أبي تمام الطائي المتوفى حوالي سنة ٨٢٣١ م ، وابن شداد المتوفى سنة ٨٢٣٢ - ١٢٣٤ م ، وعز الدين ابن الاثير المؤرخ المشهور ، صاحب الكامل المتوفى سنة ٨٦٣٠ - ١٢٣٢ م - على ما يقال - ومن عاش في الموصل « ابن خلكان » صاحب « وفيات الاعيان » ومن الموصل كان ابراهيم الموصل و ابنه إسحاق ، نديما هارون الرشيد ، الشيرازي بغن الغناء الموسيقي . وتبعد مدينة الموصل عن بغداد ٤١١ كيلومتراً بالسيارة و ٤١٠ كيلومتراً بالقطار ، وفيها من النفوس ١٢٩٠٢١٥ نسمة بحسب إحصاء عام ١٩٤٧ م .

#### تجارتها

وتتمتع مدينة « الموصل » بمركز تجاري ممتاز ، وبشهرة عالية معروفة ، فقد اشتهرت في القرون الوسطى بصنع الاقمشة المختلفة وبصمها ، ولا سيما الثوب المعروف بالموصلين « الموصلية » في اسواق الغرب . ومع أن فتح قناة السويس ذهب بخطورتها التجارية ، وقلل من نشاطها في هذا المضمار فهي تصدر كميات هائلة من الحبوب والارز والمواشي والاصراف والجلود والزيتون والمنسوجات المحلية ، كما تنتج كميات لا يستهان بها من الحاصلات الجبلية : كالجوز واللوز ، والفسق والبنندق ، والفصص والكثيراء ، والتين والزبيب . وقد نشطت الحركة الصناعية فيها ، ولا سيما خلال الحرب العالمية الثانية ، - حرب ١٩٣٩ - ١٩٤٥ م - فجلبت

(١) في الموصل مساجد كثيرة وجوامع مديدة اشهرها الجامع الكبير ، او الجامع النوري الذي اقامه نور الدين الايبكي حوالي عام ٥٦١ هـ - ١١٦٩ م وشاهد في هذا الجامع الى الآن مثلثة قديمة « مرفضة » ارتفاعا بلغت الانظار « لكنها غير مستقيمة » لا يتوزع مركز ثقلها من انحراف . وقد هدم هذا الجامع في سنة ١٣٦٥ هـ ١٩٤٦ م وشيد من جديد على اسلوب هندسي رائع تحيط به الشوارع والحدائق ، وبمثل في شكله جمال الولاية وحسن الذوق وعظم الفن .

مكائن للديباغة والنسيج والسكر والسمنت وغير ذلك، واستغنت بواسطتها عن ثلثي ما كانت تستورده من الخارج من قبل، أما ما يرد إليها فهي كسائر البلدان العراقية تستورد السكر والشاي، والكبريت والغاز، والادوات الحربية والاشخاش، والحديد والاولاني الزجاجية والطنافس الايرانية والاقشة الصوفية والحريرية... الخ

### اسماؤها وألقابها

اختلف المؤرخون في أسباب تسمية « الموصل » باسمها الحالي اختلافا كبيرا « قال حمزة : كان اسم الموصل في أيام الفرس نوأردشير بالنون أو الباء » (١) وسماها الآشوريون من النصارى « حصن عبرايا » ولما استولى العرب عليها بعد الفتح زادوها سعة، وسماها « الموصل » وذهب بعض المؤرخين الى انها سميت باسم الموصل تيمناً باسم الملك الذي امر بتشييدها، وقال آخرون انها دُعيت بالموصل لانها «وصلت بين الجزيرة والعراق» وروي بعضهم ان مروان بن محمد الأموي أحب صفاء هوائها، وجمال موقعها، فبنى على شاطئ النهر قصرأ منيفاً، ومد عليه جسراً خشبياً، فدُعيت بالموصل لأن الجسر المذكور « وصل » ضفة النهر اليمنى بصفته اليسرى، حيث تقع نينوى. وخالف ياقوت في هذه التسمية، ولكنه اتفق في المعنى، فهي باب العراق ومفتاح خراسان، وقيل بل لأنها وصلت بين بلد سنجار والحديثة، وقيل غير ذلك. ومفاد كل ما تقدم ان اسم « الموصل » عربي الاشتقاق تدل صيغته على انه اسم مكان.

وكما ان المؤرخين اختلفوا في اسباب تسمية هذه الحاضرة الكبرى بهذا الاسم، فقد تفتنوا في تلقيها بألقاب مختلفة: كأَم الربيعين، والخضراء، والحلباء، والفيحاء. ولقبت بـ«أم الربيعين» لأن الاعشاب تنبت في ارضها المشهورة بالخصب مرتين في السنة (إحداهما في الكانونين، عند مجيئ الوسمي، والثانية في آذار، وهو الربيع الحقيقي) (٢) ولقبت بـ«الخضراء» لأنها تلبس وقت مجيئ المطر حلة سنلسمية من «الخضرة» يزينا ورد وزهر مختلفاً ألوانه. ولقبت بـ«الحلباء» (لاحتداد في دجلتها واعوجاج في جريانها) على رأي ياقوت (٣). وعزه ابن بطوطة (٤) إلى «قلعتها المعروفة بالحلباء» (٥) وجاراه في ذلك صاحب

(١) معجم البلدان ٨ - ١٩٦ طبعة مصر (٢) تاريخ الموصل ١ - ٥٧

(٣) معجم البلدان ٣ - ٢٣٠ (٤) رحلة ابن بطوطة ١ - ١٤٨ طبعة مصر .

(٥) يلوح لنا ان تسمية الموصل بالحلباء قديمة، قال ابن الطقطقي، الذي زار الموصل سنة ٧٠١هـ «وذلك اني حين اهلتي - بدو الدين أولئ - حكم القضاء بالموصل الحلباء حللتها غير ممترض ليلها او طمها» واجمع «الفخري في الاداب السلطانية» ص ٥ من طبعة مصر .

« منهل الأولياء » (١) بقوله « إنها سميت بذلك لانحداب أرضها ، لأن البيوت والمحال فيها لم تقع على مستوى أرضها ، بل بعضها على نشز وقلاع ، وبعضها في منخفض من الأرض ، وأيد صاحب « تاريخ الموصل » هذا الاحتمال فقال « اذ يرى اليوم حذب المدينة في جهتها الشرقية ، أي في حمة القلعة ، وهي على نشز مرتفع من أرضها » (٢) . أما وجه تسميتها بـ « الفيحاء » فلسعتها وقت تشييدها . قال أبو الحسن السري بن أحمد الرقاء ، الشاعر الموصل ي تشوق إليها :

سقى ربى الموصل الفيحاء من بلد      جود من المزن يحكي جود أهلها  
أأندب العيش فيها أم أنوح على      أيامها أم أعزى في لياليها ؟  
أرض يمن إليها من يفارقها      ويحمد العيش فيها من يدانها  
وكانت وفاة السري سنة نيف وستين وثلاثمائة ببغداد ، وقيل سنة اثنتين وستين وثلاثمائة وقيل سنة أربع وأربعين وثلاثمائة (٣)

وبأعلى « الموصل » عين كبريت تنبع في لحف تل صغير يشرف على دجلة ، يقتسل فيها المصابون بالامراض الجلدية فينالون شفاء على ما يقولون :  
وعلى مسافة ٢٤ كيلومتراً من جنوبها العين المشهورة « حمام علي » (٤) وهي قائمة على شاطئ دجلة الايمن وتتألف من نبعين احدهما بارد يقال له « عين زهرة » والثاني ساخن جداً يقال له « عين فصفاصة » والناس يقتسلون في هذين النبعين في مواسم مخصوصة من السنة ولهذا كثرت العمارات حول « الحمام » وشقت الطرق في القرية التي فيه ، وشيد مسجد للمصلين ، وفندق للمسافرين ، ومقاه عديدة للمتزهين ، وبعض المباني العصرية للموسرين ، كما انبرت القرية بالكهرباء وأقيم فيها مشروع اسالة للماء القراح .  
ومن ينابيع هذين العينين ومن عيون أخرى يستخرج القار فيستخدم في سبل متعددة ، وبالقرب من القرية نفق جبلي يمر منه القطار الممتد بين بغداد والموصل طوله كيلومتران .

#### موجز تاريخها

ومدينة « الموصل » قديمة جداً ، يتصل تاريخها الاول بالقرون الاولى ، يوم كانت شهرة « نينوى » التي ازدهرت فيها الحضارة قبل آلاف من السنين تطبق الخافقين . فقد

(٢) ج ١ ص ٧٧

(١) محمد امين العمري ، والكتاب لا يزال مخطوطاً

(٣) ابن خلكان في « وفيات الاميان » ١-٢-٢٠  
(٤) يتوهم من يسمي هذا الموضع « حمام العليل » فقد وصفه ياقوت الحموي في القرن السابع لقالة « حمام على باصطلاح اهل الموصل ... وهي مبن ماؤها حار كبريتية يقول اهل الموصل ان بها منافع والله اعلم » راجع معجم البلدان ٣ - ٢٢٤ .

كانت « الموصل » - قبل أن يفتحها المسلمون - مدينة صغيرة ، او قصبة يسميها الكتبة الآراميون « الحصن العبوري » (١) أي القلعة القائمة على الضفة الاخرى من النهر قبالة نينوى . ويرى في الموصل موضع يسمى القليعات ، وهونشزمن الارض يقع في شرقي المدينة قد يكون موضع ذلك الحصن لاشرافه على دجلة ، والظاهر انه اقدم عمران في هذه المدينة ثم سميت في عهد الفرس « نوأردشير » فلما افتتحها خالد بن الوليد سنة ٢٠هـ - ٦٤٠م اسكن فيها القبائل التي كانت تصحبه من الحجاز ، ومنهم الخزرجيون ، وبنو أزد ، وبنو نعيم . وقد « ولي » عمر بن الخطاب عتبة بن فرقد السلمي الموصل سنة عشرين فقاتله أهل نينوى فأخذ حصنها وهو الشرقي عنوة ، وعبر دجلة فصالحه أهل الحصن الآخر على الجزية والاذن لمن اراد الجلاء في الجلاء ... ثم ان عمر بن الخطاب عزل عتبة عن الموصل ، ولولاها هزيمة ابن عرقجة الباري ، وكان بها الحصن ، وبيع النصارى ، ومنازلهم قليلة عند تلك البيع . ومحلة اليهود ، فصرها هزيمة فأنزل العرب منازلهم ، واختط لهم ، ثم بنى المسجد الجامع (٢) وقد عمر الخزرجيون مسجداً لهم في هذه الحاضرة يسميه الاهلون الى اليوم « مسجد خرج » ثم أقاموا منازلهم في المحلة التي تعرف الى اليوم بالمحلة الخزرجية (٣) فلم تزل الموصل في تقدم وتوسع حتى أصبحت من المدن الشهيرة ، فلما كانت خلافة هشام بن عبد الملك عام ١٠٥هـ - ٧٢٣م بعث اليها عاملاً « الحر بن يوسف بن يحيى بن الحكم » فنظم أمورها ، وبنى له داراً زخرفها بالتصاوير ، ونقشها « بالساج والرخام والقصوص الماونة » (٤) فكانت أول دار مزخرفة تشاد فيها . فلما كانت خلافة المنصور العباسي ، سار اليها الخليفة عام ١٤٣هـ - ٧٦٠م وأقام بها مدة ، بنى في غضوناتها قصراً منيفاً . وفي السنة التالية لبياعة الرشيد ، أي سنة ١٧١هـ - ٧٨٧م ظهر الصالح الخارجي بالجزيرة فأفسد فيها (٥) ، فاضطر الخليفة ان يرسل اليه من يطرده عنها ، ثم تناوبت عليها الفتن والاحن حتى كانت خلافة المعتز سنة ٢٥٢هـ - ٨٦٦م فظهر أمر شرطة الموصل ، مساور بن عبد الحميد البجلي ، عام ٢٥٤هـ - ٨٦٨م وسار يطلب « الحديث » فخرج عليه حمدان الحمداني ، فلم ينل منها مثلاً حاسماً (٦) فلما صارت الخلافة الى المعتز سنة ٢٥٦هـ - ٨٦٩م أودع أمر الموصل الى اساتكين ، من أكابر القواد الترك ، فسار اليها سنة ٢٥٩هـ - ٨٧٢م وقضى على (مساور الخارجي) ثم صارت الولاية الى « محمد بن أبي الساج » عامل الجزيرة ، ثم الى غيره ، فغيره ، حتى ملكها الحمدانيون (٧)

(١) تاريخ الموصل ١ - ٤٠

(٢) فتوح البلدان للبلاذري ص ٢٢٧ طبعة مصر

(٣) تاريخ الموصل ١ - ٥١

(٤) ابن الاثير ٦ - ٢٨

(٥) ابن الاثير ٧ - ٦٠

(٦) ابن الاثير ص ٤٩٠ طبعة مصر

(٧) اصل الحمدانيين من تلعبة ، اعظم بطون ربيعة

بعد دخولهم في طاعة العباسيين ، فملكوها واستقلوا بها ، ثم وسعوا نطاق حكمهم الى ديار بكر والجزيرة . فلما كانت سنة ٣٦٧هـ - ٩٧٧م قرض البرهبيون دولتهم ، بعد أن دامت أربعاً وسبعين عاماً ، ثم ملكها بنو عقيل (١) ، ويقال لهم بنو المقلد ، وآل المسيب فلبثوا فيها مئة سنة ، ثم تولاهم بعدهم الترك السلجوقيون فحكموها ٣٢ عاماً ، فالأتاكيون فحكموها مئة سنة وسنة ، فبدر الدين لؤلؤ ؛ وفي زمانه بلغت حضارة الموصل وعمرانها مبلغاً عظيماً ، فلما انقرضت الدولة العباسية سنة ٦٥٦هـ - ١٢٥٧م دخلت « الموصل » ضمن أملاك التتار ، ثم ضببطها تيمورلنك ، فحسن الطويل ، فلما كانت سنة ٩١٤هـ - ١٥٠٨م دخلت في حوزة الصفويين الفرس ، وفي عام ٩٤١هـ - ١٥٣٤م انتقلت الى العثمانيين ، وفي عام ١٠٣٢هـ - ١٦١٢م استولى عليها الفرس مرة ثانية لكنها سرعان ما عادت الى العثمانيين بعد عشرين عاماً فلبثت في حوزتهم الى عام ١٣٣٧هـ - ١٩١٨م حيث دخلتها الجيوش البريطانية في ٣ تشرين الثاني ١٩١٨م وانتقلت الى الحكومة الوطنية التي قامت في العراق في ١٨ من شهر ذي الحجة ١٣٣٩هـ و ٢٣ من شهر آب ١٩٢١م .

#### بعض ما كتبه الاقدمون عن الموصل

قال ابن حوقل « وهو من ابناء المئة الرابعة للهجرة » في وصف مدينة الموصل :  
 « وأما الموصل فمدينة على غربي دجلة ، صحيحة التربة والهواء ... ان للموصل أضعاف أعمال نصيبين فسحة في الاعمال ، وكثرة الضياع ، وعظم المحل ، وغزر السكان ، واهل الاسواق اذ كانت أسواقها واسعة ، واحوالها في الشرف والفخم ظاهرة ... وبها من الفنادق والخال والحمامات ، والرحاب والساحات والمهارات ما دعت اليها سكان البلاد النائية فقطنوها » (٢) .  
 وقال البشاري المقدسي « وكان حياً سنة ٣٧٥هـ - ٩٨٥م » في عرض كلامه على الموصل « انها بلد جليل ، حسن البناء ، طيب الهواء صحيح الماء ، كبير الاسم ، قديم الرسم ، حسن الاسواق والفنادق ... وله منارة وخصائص ونثار حسنة وحمامات مرية ودور بهية » (٣) .  
 وقد زارها ابن جبير الاندلسي سنة ٥٨٠هـ - ١١٨٤م وقال في وصفها :

« وللبدة ريف كبير فيه المساجد والحمامات ، والخسائن والاسواق ... وتطيف بها دكاكين وبيوت بعضها على بعض ... وفي المدينة مدارس للعلم نحو الست او ازيد على دجلة فنلوح كأنها القصور المشرفة ، ولها مارستانات حاشي الذي ذكرناه في الريف ... الخ » .

(١) عقيل بن عامر بن صمصمة

(٢) راجع كتاب صورة الارض : طبعة كريبز ص ٢١٤ - ٢١٥

(٣) راجع كتاب « احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم » طبعة دي فويه ص ٢١٨

وكان قد ذكر عنها في المقدمة انها « مدينة عتيقة ضخمة حصينة فخمة ... ينتظمها سور عتيق البنية مشيد البروج ... الخ » (١) .  
أما وصف « ياقوت الحموي » لها في كتابه « معجم البلدان » فقد أثبتنا منه نصاً في صلب ما تقدم ، وكذلك نقلنا عن « ابن بطوطة » الذي زارها سنة ٧٢٧هـ - ١٣٢٦م مادعت اليه الحاجة . وقد زارها الرحالة الانكليزي Rawolf المتوفى سنة ١٥٩٦ فقال في وصفها : « دخلنا مدينة الموصل بعد ان عبرنا فوق جسر من القوارب ... تقع الموصل في بلاد الكرد ... وهي كسائر البقاع المجاورة تابعة للإمبراطور التركي ، وفيها بعض المباني الفخمة والشوارع الحسنة ، وهي واسعة نوعاً ما ، الا ان اسوارها وخنادقها ليست على ما يرام » (٢) .  
وزارها الرحالة الفرنسي « تافرنيه » في نيسان ١٦٤٤م فقال في وصفها :

« والموصل مدينة تبدو للمرء من خارجها فخمة المنظر . أسوارها حجرية ، بينها هي في داخلها تكاد تكون برمتها خربة وليس فيها سوى سوقين معقودتين وقلعة صغيرة مطلة على دجلة يقيم فيها الباشا ، وبوجيز الكلام ليس في الموصل ما يستحق المشاهدة والالتفات وليس لهذه البقعة من شأن الا كونها ملتقى مهماً للتجار ، خاصة تجار العرب والكرد الذين يقطنون بلاد آشور القديمة المسماة اليوم بکردستان » (٣) .

#### ١ - قضاء الموصل

هو قضاء داخلي ، أي أن مركزه في مركز اللواء ، فيه من النفوس ٢٧٩,٣٦١ نسمة ، ويتألف من النواحي الخمس التالية :

- ١ - ناحية الشورة : يبلغ عدد القرى الزراعية التابعة لهذه الناحية ٩٣ قرية يسكنها زهاء ١٤,٠٠٠ نسمة ، ومركزها قرية الشورة القائمة على ضفة دجلة اليمنى في موضع يبعد عن الموصل جنوباً ٢٦ كيلومتراً ، وليس فيها من العمران ما يستحق الذكر لان سكانها اهل زراعة وفلاحة وليس لديهم من المال ما يكفي لتشييد المباني الفخمة لسكنائهم .
- ٢ - ناحية الحمدانية : تتألف هذه الناحية من ١١٨ قرية يقطنها زهاء ٢١,٠٠٠ نسمة ، جلهم أصحاب زرع وضرع ، ومركزها قرية « قره قوش » التي تبعد ٣٣ كيلومتراً عن الموصل شرقاً ، وهي لا تختلف عن علتها « الشورة » لا في طراز بنائها ، ولا في عيش أهلها ، وكلمة

(١) رحلة ابن جبير ص ٢١٢ من طبعة مصر

(٢) Rawolf, Travels, Ray's Collection p. 204

(٣) راجع كتاب « العراق في القرن السابع عشر » نقله الى العربية الاستاذان كوركيس حواد وبشير

« قره قوش » تركية ، ومعناها في العربية « الطائر الاسود » (١) .

٣ - ناحية الشرقاط : مركز هذه الناحية قرية « الشرقاط » الشهيرة في التاريخ ، فهي « قلعة شهر قرد » أو « قلعة شروقات » (٢) تبعد عن الموصل جنوباً ١٠٤ كيلومترات ويقدر عدد القرى الملحقة بها بأربعين قرية . وفي الناحية - زهاء ١٢,٠٠٠ نسمة ، وليس فيها من العمارات ما يستحق الذكر اذا استثنينا من ذلك دار الحكومة ومدارسها الابتدائية ، ودائرة البرق والبريد وبعض المباني المستحدثة .

٤ - ناحية الحميدات : مركز هذه الناحية قرية الحميدات - بالتصغير - القائمة على أنقاض كنائس قديمة في موضع يبعد عن الموصل جنوباً ٢٤ كيلومتراً . وتبعها ٨٥ قرية ، يقطنها زهاء ٨٠,٠٠٠ نسمة ، وهي كبقية القرى صغيرة مهمل لا عمران فيها يستحق الذكر .

٥ - ناحية تلكيف : تلكيف كلمة آرامية معناها ( تل الحجارة ) وهي قرية ضخمة قديمة حسنة العمران كثيرة البناء . تبعد ١٩ كيلومتراً عن الموصل شمالاً بشرق ، سكانها موصوفون بالحركة والنشاط الدائم ، وبيوتها مبنية بالكلس والرخام في سهل منبسطة ، تفرشه في الشتاء وفي الربيع حلة سندسية من العشب والكلأ ، ويبلغ عدد نفوسها ١٥,٠٠٠ نسمة ، ولضييق هذه القرية بأهلها يظعن في كل سنة مئات منها منحلرين نحو بغداد والبصرة لإيجاد عمل يعيشون على أجره ، وقد يسافرون الى خارج العراق طلباً للتقصد والارتزاق فينبجحون ويصبحون في عداد التجار المثرين وتقع ناحية تلكيف ٧٥ قرية .

#### ٢ - > قضاء الشيخان <

في شمالي شرقي الموصل عدة جبال متتالية يفصلها عن بعضها وديان أو أنهار صغيرة يسميها كتبة الكلدان « جبال قردو » ويسميها العرب « جبال الهكارية » وهي سلسلة جبال تمتد الى وان ... ومن فروع جبال قردو جبل يدعى بيت علرا ، أو باعدرا ، يبدأ من سهل دهكان قرية صغيرة شمالي الموصل ، فيمتد من الغرب الى الشرق ، فيشرف على « ألقرش » قرية ناحوم التي المبنية في لحفه ، ثم يسير تاركاً في جنوبه قرية باعدرا على مسافة ثلاث ساعات تقريباً ، ويتصل بجبل العقر ، لا يفصله عنه سوى نهر الخازر ... وبيت عذرا هذه التي دعي

(١) وقد ورد اسم هذه القرية ايضاً « باخديدا » أو « بنديدا » وينسب على ظن المحققين ان كلمة « باخديدا » أو « بنديدا » محرّكتين وضمتا الارامي « باتيدا » أي « بيت الحداة » وهو طائر اسود اللون يكثر وجوده في هاتيك النواحي ، ومن المحتمل ان الترك الذين سكنوا منذ القديم في تلك الجهات تلقوا معنى « بيت الحداة » الى لغتهم فقالوا « قره قوش » أي « الطائر الاسود » فقلب عليها هذا الاسم ،  
(٢) يرى « القس سليمان صانغ » ان التسمية الصحيحة لهذه القرية فارسية مأخوذة من الالوية ،  
لألاصح ان يقال « شروقات » أي الملك قات



بها الجبل المذكور قرية مشهورة في تاريخ الكلدان ، وهي اليوم مركز الامارة الزيدية واليزيديون يطلقون عليها وعلى ما يجاورها من القرى اسم الشيخان (١) ، ويسمون رئيسهم الزمعي الاعلى مير شيخان اي أمير الشيخان ، فأسمت الحكومة القضاء الذي يضم قرى الزيدية في شمالي شرقي الموصل « قضاء الشيخان » وجعلت قرية « عين سفني » - قرية مشايخ الزيدية مركزاً لهذا القضاء .

تبعد « عين سفني » ٥٠ كيلومتراً عن الموصل شمالاً بشرق ، وليس فيها الاصرح القائمة ومركز الشرطة ودائرة البرق والبريد والابضعة دور لكبار موظفي القضاء ، اما مساكن الطبقة الفقيرة فالحوانيت ، وأما منازل مشايخ الزيدية فأكوخ ودهاليز لا ينفذ اليها النور ولا تعرف التهوية الصحية ، وقد فتحت فيها سوق عصرية طويلة تتخذ في النهار محلات للبيع والشراء ويبيت أصحابها فيها ليلاً كأحسن منازل تؤمن لهم الراحة ، وتضمن الامن والستر . وتلتحق بمركز القضاء مئة قرية وقرية ، وتدل سجلات الحكومة لسنة ١٩٤٧ م على ان نفوس القضاء بلغت في احصاء سنة ١٩٤٧ م ( ٢٥٠٧٢ ) نسمة بينهم ( ٨١٤٣ ) يزدياً .

وعلى مسيرة بضعة كيلومترات من « عين سفني » شرقاً تقع قرية « جبروانه » التي فيها آثار سد آشوري طوله ٥٠٠ متر وعرضه ثمانية يكدل منظره على انه بني لحصر مياه « الكومل » وتوابعه الى « نينوى » .

لل قضاء ناحية واحدة تتبعها ٧٥ قرية ، واسم الناحية « ألقوش » القرية القائمة على مسافة ٥٠ كيلومتراً من الموصل شمالاً شرقاً ، وهي من اجمل قرى النصارى في الشمال ، ترى البيوت السمر فيها منتشرة بعضها فوق الراية وبعضها في واد ليس بعميق ، فهي تجمع بين جمال الطبيعة في الجبل وبداعة المشهد في السهل ، والظاهر ان هذه القرية من بقايا المدن الآشورية فقد ورد ذكرها في التوراة لان النبي ناحوم عاش فيها ومات فيها ولا يزال قبره هناك على اصبح الروايات .

وعلى مقربة من « ألقوش » يشاهد « دير ريان هرمز » العجيب معلقاً في صدر الوادي من الجبل في محل شائق تكتنفه القمم العالية ، وتقايله الاعماق الهاوية ، والى جانبه الكهوف العاصية . وكان الكاتب الفرنسي الاب مارتان قد زاره في اواسط القرن التاسع عشر للميلاد فقال عنه في كتابه : كلده والمسيحية ( ان بنيانه وموقعه الجذاب يجعله اثاراً عجيبة لا مثيل له في الغرب ولا شبيه له في الشرق ، لانه منحوت في الجبل نحتاً عجباً فلا تجد فيه بناءة ولا ارتفاعاً ، وكل ما هناك ان الرهبان تقروا قديماً في بطونه صوامع يسكنونها وسبلا لا ترى

عن بعد » .

والظاهر أن الذي أسس هذا الدير هو الربان هرمزد ، الفارسي الكلداني ، فسمي باسمه إذ لا يزال في الدير قبر قديم ينسب إليه وقد زرت الدير في الحادي عشر من تشرين الأول ١٩٥٥م وتجولت في أبنائه وغرفته فأدهشني موقعه وأتعبني التسلق إليه . وعلى الأجمال تعد ( القوش ) اليوم كمعقل للكلكتة في جهات الموصل . وتأخذ ماءها من الينابيع الفوارة ولاسيا من منبجي ( عين قاشة ) و ( عين سينا ) فإذا كان ماؤها مشحياً أخذ الأهلون ماءهم من بئرين ارتوازيين حفرها هناك في السنوات الأخيرة ولكن ماء هذين البئرين لا يخلو من ملوحة

### ٣ - > قضاء دهوك <

على بعد ٧٣ كيلومتراً من ( الموصل ) شمالاً ، وعلى الطريق المؤدية إلى ( الحادي ) تشاهد قرية كبيرة في واد عميق تكتنفه البساتين والأحراش ، ويجري فيه نهر تتجمع مياهه من ينابيع عديدة فتحيط بالقرية من ثلاث جهات ، ويسمى هذا النهر ( روبار ) (١) وهذه القرية هي « دهوك » مركز القضاء المسمى باسمها . فيها من النفوس نحو ٣٥٠٠ نسمة ثلثاهم من الأكراد المسلمين والثلث الآخر من المسيحيين ، وعلى مقربة منها جبال شاهقة ، ورواب مرتفعة تجعل لمناظرها متعة العين وبهجة للقلب ، ولا سياً في الربيع حين تبتغ الأشجار الجبلية المعروفة ولا سياً البلوط منها . أما نفوس القضاء كله فهي ٣٩,٢٤٨ نسمة على ما ذكر في السجلات الحكومية لسنة ١٩٤٧ م .

ليس في « دهوك » من العمارات والمنشآت ما يجدر بالذكر عدا المنازل الحديثة التي بناها الموصليون فيها لسكناتهم وللإيجار ، وعدا السوق التي أقاموها حديثاً ، أما سكانها الأصليون فإنهم يقيمون في مبان بسيطة لا ينفذ إليها النور الطبيعي إلا قليلاً ، كما أن أسواقها بالية قديمة لا يجد فيها روادها غير الأشياء الطفيفة والمواد الأولية . نعم هنالك للإرسالية الأمريكية التبشيرية عمارة جليلة ، كما أن للحكومة دار ضيافة جميلة ، ومبان حسنة للمدرسة والمستوصف ولدائرة برق والبريد . وفوق الرابية المطلقة على مدخل « دهوك » عدة بيوت للثياريين هي مبعث الشكوى والتذمر من جهة السكان الأصليين وقد شرع « مجلس الإعمار » في إنشاء عمارات حديثة فخمة للأغراض الحكومية كالمدارس والمستشفى ودار الحكومة هي غرة في جبين العمران في هذا القضاء .

وفي « دهوك » بساتين نضرة وأحراش كثيفة - كما قدمنا - وتربها خصبة جداً ومساعدة لنمو الكروم فيها ، ويجوارها آثار آشورية قديمة تقع في محل يسمى « اشكفتا هلامت » في

(١) روبار كلمة كردية معناها « جدول ماء » وقد أطلقها أهل هاتيك الاطراف على النهر الذي يخترق ثريتهم

جبل شندوخة ، قبال قرية كفركي ، وتتألف هذه الآثار من تماثيل ورسوم بارزة تدل على قديم « دهوك » وأهميتها الاستراتيجية .

للقضاء ثلاث نواح وهي : دهوك والدوسكي والمزوري .

ناحية دهوك : هذه ناحية داخلية يقيم مديرها في مركز القضاء ، ويراجعه فيها أصحاب المزارع والضياح المرتبطة بناحيته ، ويبلغ عدد القرى الملحقة بها زهاء مئة قرية بين صغيرة وكبيرة ، وفيها من النفوس نحو ١٠,٥٠٠ نسمة .

ناحية الدوسكي : وهي تتألف من ٥٤ قرية يبلغ عدد سكانها زهاء ٥,٠٠٠ نسمة ومركزها قرية « مانكش » - بالكاف الفارسية - التي تبعد عن « دهوك » شمالاً ٢٥ كيلومتراً ، وهي قرية متوسطة أكثر أهلها من الفلاحين ورعاة الغنم .

ناحية المزوري : يبلغ عدد القرى الملحقة بهذه الناحية ٦٦ قرية . يقطنها نحو ٤,٨٠٠ نسمة ومركزها قرية « أتروش » المحاطة بكناثس قديمة .

« ملاحظة » : وفي قضاء « دهوك » مصابيف جميلة جداً مثل « زاويته » التي يكثر فيها شجر الصنوبر ، وكفرية « كرم آده » ذات المياه المعدنية وغيرها .

#### ٤ - « قضاء العمادية »

( العمادية ) قصبة غربية الشكل والموقع ، فهي قلعة طبيعية فخمة كثيرة الشبه بوكرك النسر رابضة فوق قمة جبل شاهق يعلو سطح البحر ١٢٥٠ قدماً . ومساحتها محدودة لا يمكن التوسع فيها ، وهي بيضوية الشكل ، مسطحة جرداء ، خالية من الماء والنبات ، بل هي عبارة عن حجر واحد كبير ، تحيط به جبال شامخة في سفوحها مياه غزيرة ، ومزارع كثيرة ، ولا يمكن الوصول إليها أو الدخول فيها إلا من بابين : يسمى أحدهما ، وهو الشرقي ، باب الزيبار ، لأن الخارج منه يتجه نحو « قضاء الزيبار » ويدعى الثاني ، وهو الغربي ، باب العمادية أو « باب الموصل » أو « باب الصبنة » لأنه يشرف على وادي الصبنة ، وقد يقال له « باب يهلان » أيضاً . وعلى هذا الباب الأخير نقوش وتماثيل كثيرة مع رسوم بارزة تمثل حراساً بأيديهم الخراب والسيوف والتروس وتحت أرجلهم حية كبيرة ملتفة على طاق الباب دلالة على حكمة الحكومة وقوتها لمحافظة المدينة . وقيل سنة ١٩٤٠م فتحت جادة من ( السولاف ) إلى « العمادية » ثم عُبِدَتْ وزفت فاصبح في وسع السيارات الدخول إلى هذه البلدة التاريخية بيسر ، كما أن حركة الدخول والخروج تحولت إلى هذه الجادة .

وفي وسط القلعة بئر عميقة في جامع أثري كبير تقام فيه الصلوات الخمس ، فكان الاهلون يستقون مياههم من هذه البئر ، ومن صهاريج أخرى محفورة في الصخرة المذكورة إذا

حوصروا في عقر دارهم ، كما كان يجري مراراً ، أما في سائر الايام فكان بعضهم يأخذهم من هذه البئر وهاتيك الصهاريج ، وبعضهم يأخذ من ينابيع المياه المتجمعة في الوديان ، وقد انتهت الحكومة الى ذلك وما فيه من الاضرار الصحية ، فأستت البلدية حوضاً كبيراً في القلعة تسحب المياه اليه بواسطة المضخات من « وادي السولاف » الذي يزيد عمقه على المائتي متر ، كما أستت مشروعاً آخر للكهرباء .

أما الحكومة فقد شيدت داراً فخمة لها تضم الدوائر الرسمية المختلفة ، وأنشأت دائرة البرق والبريد ومدارس للبنين والبنات كإلتها عديت الطريق بينها وبين الموصل بعد أن كانت وعة . أما السراي الاثري القديم فقد أهمل للتاريخ . وهو لا يزال في وسط القصبه .

تبعد بلدة « العادية » عن « الموصل » شمالاً ١٦٢ كيلومتراً ، ويقطنها من النفوس زهاء ٣٥٠٠ نسمة ( أما نفوس القضاء فهي ٤٣٣١٨ نسمة ) وعمارتها بسيطة جداً ، وأسواقها قديمة متداعية وهواؤها في الصيف حار رديء رغم ارتفاعها ، لهذا ينتقل الاهلون الى منطقة السولاف التي تبعد عنها كيلومتراً واحداً ، وتمتاز بمنظرها الساحرة وهوائها الطلق ومائها السلسيل فالسولاف هو الملاذ الطبيعي لاهالي العادية وقد زرتها في صيف سنة ١٩٥٥م فأضفتنا ( المطرانية ) في دارها المشرفة على الوادي الجميل وأكرمت وفادتنا كثيراً .

وعلى مسافة تسعة كيلومترات من القصبه قرية جميلة تدعى ( بيباد ) كانت قد اتخذت مقراً للحرركات العسكرية على الحدود التركية ، وتشتهر بمجودة مناخها وعلوية مائها ، وكانت النية منصرفة الى جعلها مركز قضاء ولكن الظروف لم تحقق ذلك .

و ( قصبه العادية ) قديمة جداً والظاهر أنها من المدن الآشورية وكانت تسمى قبلاً قلعة آشب ( ١ ) فلما حكمت الدولة الاتايبكية الموصل ( عمرها عماد الدين زنكي ابن آق سنقر في سنة ٥٣٧هـ ) ( ٢ ) ١١٤٢ للميلاد واتخذها مقراً له وحصناً يرد منه هجمات الاكراد . وذهب حمد الله مستوفي القزويني الى أن الذي جلد عماره العادية هو عماد الدولة الديلمي المتوفي سنة ٥٣٨هـ ١١٤٩م وسماها بالعادية ( ٣ )

لقضاء العادية ثلاث نواح وهي : ١ - العادية ٢ - نيرواركان و ٣ - پرواري بالا ( ناحية العادية ) : هذه ناحية داخلية ، يقم مديرها في مركز القضاء ، وتتألف من ١٣٥ قرية .

( ١ ) قال ياقوت في « معجم البلدان » ١ - ٥٩ « آشب بكسر الشين كانت من اجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زنكي من آل سنقروني هوسها العمادية بالقرب منها فنسبت اليه كما نذكره في العمادية »

( ٢ ) معجم البلدان ٢١٤/٦ من طبعة مصر ( ٣ ) نزهة القلوب ص ١٠٥ ( طبعة لسترنج )

(ناحية نيرواريكان) : تتألف هذه الناحية من ٧٤ قرية يقطنها زهاء ٤٠٠٠ نسمة ، ومركزها قرية ( بيبو ) التي فيها مدرسة رسمية وبعض العارات الحكومية ، ويتألف سكانها من تحالف ثلاث قبائل وهي ( مزوري زور ) و ( ريكان ) و ( نيروا )  
(ناحية بروراي بالا) : تتقوم هذه الناحية من ٧٩ قرية يقطنها زهاء ٤٥٠٠ نسمة ومركزها قرية ( كاني مامي ) الكائنة على مسافة ٢٢ كيلومتراً من ( العادية ) شمالاً .

### ٥ - قضاء زاخو

ربما كانت (زاخو) من المدن العريقة في القدم ، فقد دعت بقعتها عند الكتبة الارميين باسم (بيت نوهذرا) وسماها العرب (بانهلرا) (١) ويمكن أن يكون اسم هذه المدينة أرميا (زاخوتا) مجزومة من (زاخو) أي الغلبة والظفر . وهي على مسافة ١١٤ كيلومتراً من الموصل شمالاً ونفوسها ٧٥٠٠ نسمة . أما عدد نفوس القضاء كله فهو ٣٦١٥٥ نسمة على ما سجلت في السجلات الحكومية لسنة ١٩٤٧ م .

٤: بها (الخابور) فيتفرع منه في مدخلها فرع يقسمها الى قسمين ، ثم يعود فيتصل به في نهايتها ، ويطل عليها جبل أجرد يسمونه (بي خير) - أي الجبل العديم الخير - فيجعل لها منظراً خاصاً ، وتحيط بها بساتين عديدة ذات أشجار لذيذة ، وفواكه كثيرة تجعل لها رونقاً زاهياً . هواؤها جيد جداً ، وماؤها عذب نير ، وعمرانها بسيط تقريباً لأن أهلها مازالوا على حالتهم الأولى ، وهم بحكم موقعهم الجغرافي يسكنون منازل ساذجة وأكواخا متداعية . إلا انه شرع مؤخراً في انشاء جملة من المباني الحديثة للمتمولين والموظفين ، وخططت في ضاحتها عملة عصرية سميت (كيسته) . أما المباني الحكومية كالسراي ، ومركز الشرطة ، والمستوصف ودائرة البرق والبريد ، ودار البلدية - ونحتها دار الضيافة - فكلها حديثة ، كما ان فيها عمارة واسعة للمطراية الكلدانية زرتها سنة ١٩٤٧ وكنائس اخرى لسائر الطوائف المسيحية

وعلى مسافة كيلومترين من غربها - اي في قرية بيدار - كنيسة فخمة للكلدان ايضاً ، روعي فيها هندسة العصر ، وجمال الرياسة ، بحيث اصبحت اولى الكنائس المسيحية في لواء الموصل وفي «زاخو» جسر حديدي فخم يربط ارض العراق بالارض المؤدية الى تركيا يقال له «جسر السعدون» وآخر حديدي معلق يربط جهتيها يقال له «جسر الفاروق» وثالث حجري يربطها بالطريق العامة المؤدية الى الموصل . وعلى مسافة كيلومتر واحد من شرقها جسر حجري اثرى يقال انه من بقايا العباسيين في العراق ، زرناه في عام ١٩٤٧ م فلم نثر على كتابة ترشدنا الى الزمن الذي بني فيه ، وان دل مشهده على قدمه .

للقضاء ثلاث نواح وهي ١ - السليفاي ٢ - السندي ٣ - كلي - بالكاف الفارسية .  
 ناحية السليفاي : تتألف هذه الناحية من ٩٣ قرية تختلف حجمها باختلاف عدد سكانها  
 وأشهر هذه القرى « فيشخابور » و « ديرهبور » التي وقعت فيها حوادث التيارين سنة  
 ١٩٣٣ م . ومركز الناحية قرية جميلة تبعد عن مركز القضاء ٢٠ كيلومتراً يقال لها « قرية  
 العاصي » وهي رديئة الهواء ، قليلة الماء ، ولأهلها عاقل خاصة .  
 ناحية السندي : تتكون هذه الناحية من ٦٧ قرية متوسطة ، ومركزها قرية (شرانش)  
 التي تعد أجمل مصيف في هاتيك الجهات . وهي تبعد عن مركز القضاء ٢٣ كيلومتراً ، وجميع  
 سكانها أكراد .

ناحية كلي : معظم أراضي هذه الناحية جبلي تكثر فيه المراعي والمياه المتدفقة من الينابيع  
 فيها ٤٣ قرية يسكنها زهاء ٥٣٠٠ نسمة ، ومركزها قرية « ديمكه » الواقعة على مسافة ٣٠  
 كيلومتراً من مركز القضاء . وهي خالية إلا من موظفي الناحية وإن كانت محاطة بقرى مأهولة .

#### ٦ - « قضاء تل أعفر »

« تل أعفر » - ويكنبها بعضهم تلعفر - لفظ آرامي مركب من كلمتين هما « ثلله » - أي  
 تل - و « عره » - أي تراب - فيكون معناها « تل التراب » (١) وهو اسم لبلدة قديمة  
 تقع غربي الموصل ، وتبعد عنها ٦٥ كيلومتراً ، وفي شرقي جبل سنجار ، وتبعد عنه ٥٥  
 كيلومتراً . وتقوم فوق أرض صخرية كلسية ، يترققها واد كبير يقسمها إلى قسمين ، يتوسطه  
 ينبوع ماء فيه ملحوظ ظاهرة ، لكنه صحي يستساغ لأن فيه مقادير كبيرة من سلفات الصودا  
 والمغنسيوم . وتسيل مياه هذا الينبوع في الوادي المذكور فتحوله إلى مزارع من التين والرمان  
 واسعة ، وتشغل عليه عدة أرحية ، وفي وسطها تل مرتفع يسميه الأهليون (القلعة) شيدت  
 عليه الحكومة دوائرها وأنشأت البلدية بعض الدور لإقامة الموظفين على حسابها ، أما دور  
 الأهلين العامة فيعثر عنها هنالك ، وكلها مشيدة بالحجارة الصلبة . وليس في هذه القصبية مسيحي  
 أو أجني إلا أن بالقرب منها منافع للنفط غزيرة تستغل ( شركة نفط الموصل ) وتؤدي إلى  
 الحكومة المراقبة أتاوة لا بأس بها ويقال لهذه الينابيع ( عين زاله ) وقد تم في سنة ١٩٥٢ بناء  
 خط للأنايب قطره (١٢) عقدة يصل حقل ( عين زاله ) عند ( بيجي ) بأجهزة الخطوط  
 الرئيسية الممتدة من كركوك إلى ( طرابلس ) في لبنان و ( بانياس ) في سورية وبهذا يتسنى

(١) جاء ذكر « تل اعفر » في « معجم البلدان » ٢/٢٠٢

« اسم قلعة وديش بين الموصل وسنجار في وسط واد فيه نهر جبار ، وهي على جبل منفرد حصينة  
 محكمة وفي ماء نهرها عذوبة ... قيل ان اصله الل اضر للونه فغير بكثرة الاستعمال وطلب الخفة

أرسال نفط الموصل الى ساحل البحر المتوسط .

وتتقوم بلدة ( تل اعفر ) من تسع محلات : ثلاث منها فوقانية وهي محلة السراي ومحلة القلعة ومحلة حسن كوي ، والست الباقية تحتانية وهي : سنجار ، وصو ، وكركري بكافين فارسيتين - وجليبي ، وكردي علي ، وچولاق وقد انشئت في القسم التحتاني في السنوات الأخيرة محلة جديدة باسم « قنبردره » - اي وادي قنبر - عندما اخذ عمران البلدان بالاتساع وبين سكان المحلات فوقانية والمحلات التحتانية احقاد دقيقة تؤول الى مخاصمات ومعارك كثيراً ما تذهب بعشرات النفوس ، ولكنها خفت في هذه الايام بواسطة هيمنة الحكومة . المعروف عن سكان ( تل اعفر ) انهم من المغول ، وهم - على ما يظن - من بقايا جنود تيمورلنك ، الذي قصد الموصل سنة ٨٧٩٨ - ١٣٩٥ م . او انهم من بقايا جيش السلطان مراد الرابع ، الذي جاء الى العراق عام ٨١٠٤٧ - ١٦٣٩ م لاسترداده من ايدي الفرس فتراهم غلاظ العضلات . خشي الامزجة ، يتكلمون التركمانية ، ويتزويون بالازياء العربية ، ولا يسع الغريب ان يخالطهم او يعاشرهم ، رغم تعرفهم على الموصل وطباع اهلها وقد قلنا فويق هذا انك لا تجد اجنبياً في هذه القصبة .

وبين ( تل اعفر ) و ( سنجار ) ينابيع عديدة تنفجر فيها مياه حجة غزيرة ، وتشتغل عليها بعض الرحى ، اشهرها عين الشباييط ، وعين الحصان ، وعين سينو ، وعين الغزال وعين عبره الصغيرة وعين عبره الكبيرة وعين صولاخ وتبع قصبة ( تل اعفر ) ٣٤ قرية ، وتعد نفوس القضاء ( ٤٤٣٠٠ ) نسمة بحسب إحصاء عام ١٩٤٧ م .  
للقضاء ناحيتان وهما : ( العياضية ) و ( زمار ) .

ناحية العياضية : هذه ناحية داخلية . يقيم مديرها في ( تل اعفر ) وتراجعها ثلاثون قرية يبلغ عدد نفوسها ٧٨٠٠٠ نسمة .

ناحية زمار : تتألف هذه الناحية من ثلاثين قرية يبلغ عدد سكانها زهاء ٨٠٠٠ نسمة . ويقع معظمه على ساحل دجلة الايمن فتقطعنه قبائل الكركية وجحيش والجبور والميران وموسى رش والحسينات والكركية طائفة من الكرد لها لغة خاصة ، وتبعد ( زمار ) عن تل اعفر ٣٣ كيلومتراً .

#### ٧ - > قضاء سنجار <

قال المسيو ماسبيرو في كتابه ( التاريخ القديم للشعوب الشرقية ) ص ٣٤٢ و ٧٧٦ .  
ان ( سنجار بلدة آشورية قديمة ، وجدت منذ اكثر من ستة آلاف سنة ، وهي مفتاح الموصل وحصنها الحصين ) .

وقال ياقوت الحموي الرومي في كتابه معجم البلدان ٥ - ١٤٤ .  
« سنجار ... مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينا وبين الموصل ثلاثة ايام »  
وكانت على عهد الدولة الحمدانية ( من سنة ٥٢٩٣ - ٩٠٣ م الى سنة ٥٣٦٧ - ٩٧٧ م )  
واسعة العمران ، كثيرة القرى ، فلما اقبل ارطغرل بك السلجوقي على الموصل سنة ٥٤٤٩ هـ  
- ١٠٥٧ م دك معالمها وهد بنيناها حتى صيرها خرابا بلقعا ، فلما كانت ايام الدولة الاتابكية  
( من سنة ٥٥٦٦ - ١١٧٠ م الى سنة ٥٦١٧ - ١٢٢٠ م ) تراجع عمراتها حتى تحصن البيزيديون  
فيها سنة ٥١٢٢٢ - ١٨٠٨ م فجردت الحكومة العثمانية قوة كبيرة عليهم ارجعهم الى حظيرة  
الطاعة ، وهي تحفظ اليوم بخرائب اثرية مهمة ، ومنازل كثيرة تدل على سعتها فيما مضى من  
الازمان ، كما ان في خارجها منارة قديمة تنسب الى القرن السابع للهجرة ( الثالث عشر  
للميلاد ) وكانت تتوسط جامع المدينة الكبير ، وقد زارها الرحالة ابن بطوطة الشهر سنة  
٥٧٢٦ - ١٣٢٦ م فقال في وصفها :

« وهي مدينة كبيرة ، كثيرة القواكه والاشجار ، والعيون المطردة والانهار ، مبنية في  
سفح جبل تشبه دمشق في كثرة انهارها وبساتينها ... الخ » .  
هذه هي خلاصة احوال سنجار في الماضي ، اما الآن فهي مدينة كبيرة تقع على ربوة في  
سفح جبل سنجار وتقسّم الى قسمين : علوي تقطنه الطائفة اليزيدية ، وسفلي تقطنه الطوائف  
ال اخرى ، ويحترقها واد جميل يسمى « بسته » تنحدر عليه سيول الامطار من الجبل المذكور  
فتكون فيه نهراً عظيماً في الشتاء ، يطفئ احياناً فيضر ببساتينها ، وتتفجر في ضفتيه بناييع  
عديدة فتسقي مزارع القصبه وبساتينها المشهورة بتينها الفاخر ، وزيتونها العظيم ، واعنابها  
الكثيرة وفواكهها اللذيذة ، ثم تنساب الى وادي « بسته » حيث تصب في وادي الثرثار  
فتجري فيه متجهة ايام الفيض نحو مدن اخرى .

وتبعد مدينة « سنجار » عن الموصل غرباً ١٢٠ كيلومتراً ، وتقدر نفوسها بـ ١٢٠٧٠٠  
نسمة ، اما نفوس القضاء ( ٣١٧٠٨ ) نسمة بينهم ( ١٨١٩٨ ) يزديداً وهي كانت - ولا تزال -  
تعد من المصايف القديمة لجمال موقعها ، وعذوبة مائها ، وصفاء اديمها ، وكثرة المناظر  
الطبيعية فيها ، اما عمرانها فواسع ومنظم حيث تقطنها طبقات متمدنة هاجرت اليها من الموصل  
وماردين ونحوهما ، فيها بيوت مريجة ومبان جميلة وعدد من البساتين والحدائق ، والمقاهي  
والحمامات ، والمساجد والكنائس ، اما المباني الاميرية فمحل الحكومة ودارالقائم ومدارس  
البنين والبنات ومشروع اسالة الماء وتوليد الكهرباء ... الخ .  
نواحي القضاء : للقضاء ناحيتان هما : سنجار والشمال .



« ناحية سنجار » هذه ناحية داخلية ، يقم مديرها في مركز القضاء ، وتتبعها ستون قرية بين كبيرة وصغيرة .

« ناحية الشمال » : تتألف هذه الناحية من ٤٢ قرية بين كبيرة وصغيرة ، ومركزها قرية كبيرة تبعد ٢٠ كيلومتراً عن سنجار شمالاً ، يقال لها « كرسي » - بفتح الكاف - وتشتهر قرى هذه الناحية بطينها المشهور المسمى « بردحلي » وتفاحها الكبير ، وعنبها اللذيذ .

#### ٨ - قضاء عقره

« عقره » بلدة قديمة لم يهتد المؤرخون الى تعيين الزمن الذي تأسست فيه على وجه التحقيق ، وقد ورد ذكرها في كتب العرب باسم « العقر الحيدية » قال ياقوت الحوي : « والعقر ايضاً قلعة حصينة في جبال الموصل اهلها اكراد وهي شرقي الموصل تعرف بعقر الحيدية » (١) وهي كاثنة في المرج او مرج الموصل ، وقائمة على منحدر جبل عقره الاجرد ويشبه هذا الجبل بتكوينه الطبيعي مدرجاً رومانياً فيخال الناظر اليها من بعد انها تتكون من طبقات بعضها فوق بعض .

تطل على واد فسيح بساكنه محفوفة بالازهار واشجاره مبدعة بالثمار ، فإذا مد الشتاء رواقه لبس الجبل المذكور ثوباً قشياً من الثلوج .

وفي « عقره » من الفواكه اللذيذة ، والاشجار المثمرة الكثيرة ما يفيض عن حاجتها فتموّن به القرى الملحقة بها ، وبطيخها من اجود انواع البطيخ في العراق ، وطينها مشهور بنكهته وحلاوته ، اما الرز الذي تجود به تربتها فقد نال شهرة واسعة ، واما عمرانها فلا يزال على بساطته اذا استثنينا من ذلك الدور المعدة لسكنى الموظفين والمباني التي تشغلها الحكومة لادارتها وشرطتها ومدارسها ، واما نفوسها ف ٩٣٠٠ نسمة جلهم اكراد ، بينهم طائفة من النصارى الكلدان والسريان الارثوذكس . اما نفوس القضاء كله فهي ٣٢٠٠٩٥ نسمة حسب سجلات عام ١٩٤٧ م .

وفي جنوبي « عقره » شلال جميل جداً يزين البلدة ، ويروي البساتين والحدائق . فلن الماء فيه يتدفق بغزارة وارتفاع هائل يسميه الاهلون « سي به » وهو لفظ فارسي او كردي معناه « ثلاثون » ولعلمهم يقصدون بهذه التسمية ان ارتفاع هذا الشلال ٣٠ متراً ، وهو كذلك احياناً على ما رأيناه في زيارتنا لعقره عام ١٩٥٥ ، ولو هيا الله من يستغله في انارة « عقره » والطرق المؤدية لها بالانوار الكهربائية ل زاد ذلك في جمالها ، وهي تبعد عن الموصل

(١) معجم البلدان ٦ - ١٩٥ من الطبعة المصرية . و «المشترك وصفاً والمترق مصفاً» لياقوت الحمدي ص ٢٧٠ من الطبعة الاوروبية .

٩٥ كيلومتراً إلى شمالها الشرقي ، وتشتد الحرارة فيها أشهر الصيف فيضطر أهلها إلى سكني الوادي ، أما في الشتاء فالطقس بارد ، والمطر غزير .

لل قضاء ثلاث نواح وهي ١ - السورجية ٢ - عشائر السبعة ٣ - بيره كبرة :

ناحية السورجية : تتألف هذه الناحية من تسعين قرية تقع في الزاوية الشمالية الشرقية من القضاء ، معظمها جبلي ، وجل سكانها رعاة ماشية ، يحترمون زعماءهم شيخو بخيل ، وبخيل اسم قرية نسبوا إليها ، وهي مركز الناحية تبعد عن شمال شرقي الموصل ١٨ كيلومتراً .

ناحية العشائر السبعة : تتألف هذه الناحية من ٦٨ قرية تقع في الزاوية الجنوبية الغربية من القضاء ، يحيط بها النهران : الخازر والزاب الكبير ، وأكثر أراضيها سهول واسعة خصبة يوجد فيها الرز والقمح ، وأما سميت باسم « العشائر السبعة » لأن القبائل فيها تتكون من سبع فرق وهي ١ - كبره ٢ - رزكري ٣ - شايلو ٤ - شيخ تبريني ٥ - لوماء ٦ - خنت بري ٧ - شارك ، وكل هذه القبائل كردية عدا عشرة في المئة من القزلباش والشبك والنساطرة .

أما مركز الناحية فقرية « برداش » الكائنة على بعد كيلومتراً جنوب شرقي عقره .

ناحية بيره كبرة : مركز هذه الناحية قرية « بيره كبره » التي تبعد عن شمال عقره نحو كيلومتراً وتتألف هذه الناحية من ٦٧ قرية بين صغيرة وكبيرة ليس من السهل ضبط اسمائها ولعل أهمها قرية « هرن » .

## لواء الدليم

### توطئة

لواء الدليم اوسع الوية العراق مساحة ، واقلها سكاناً ، وافقرها عمراناً ، وهو منحصر بين الوية بغداد والحلة وكربلاء والحدود السورية . يحده لواء الموصل وبلاد سورية شمالاً ، ولواء بغداد شرقاً ، واللواءان كربلاء والحلة جنوباً ، وبادية الشام غرباً . وارضه سهلة وصحراوية على الاكثر . وتسقى اكثر زروعه بالدواليب المتحركة بمجرى المياه تسمى النواوير « جمع ناعور » وان كثر اقبال الاهلين على استخدام المضخات في السنوات الاخيرة .

### مساحة اللواء وعدد نفوسه

مساحة لواء الدليم ١٤٥,٢٣٨ كيلومتراً مربعاً .

ونفوس اللواء ٢٥٤,١٠٠ نسمة بحسب الاحصاء العام الذي جرى عام ١٩٥٧ م .

### القبائل القاطنة في اللواء

في لواء الدليم اربع قبائل رئيسية وهي ١ - الدليم ٢ - زوبع ٣ - عنزه ٤ - العكيدات . والدليم قبيلة كبيرة تقطن على طرفي الفرات بين « القلوجة » و « القائم » ويقول الدليميون انهم جاءوا من جزيرة العرب من الموضع المسمى « الدليميات » في « نجد » قبل خمسة قرون وهم اليوم على قسمين ( ترالة ) وهم الذين يمتنون الزرع ، و ( رحالة ) وهم الذين يمتنون الضرع اما ( التزالة ) فهم الذين استوطنوا الاراضي الخصبة واشهر فرقهم :

١ - ألبوعساف ٢ - ألبوعيثه ٣ - ألبوريشه ٤ - الحامده ٥ - الجبيلات .

واما ( الرحالة ) فهم الذين بقوا على بداوتهم يتجولون في الجزيرة بين ( دجلة ) و ( الفرات ) واشهر فرقهم : ١ - ألبو محل ٢ - ألبو نمر ٣ - ألبو فهد ٤ - الجفائية .

على ان بين الفرق الرحالة من يمتن الزرع ، وبين الفرق التزالة من يمتن الضرع . وتكاد تنحصر افخاذ الدليم فيما يلي :

١ - ألبوعساف ٢ - القره غول ٣ - ألبوخليفه ٤ - ألبومرعي ٥ - ألبوريشه ٦ - ألبوهزيم ٧ - ألبوجابر ٨ - ألبوجليب ٩ - ألبوعصوه ١٠ - ألبوربيع ١١ - الموالي ١٢ - الجريسات ١٣ - ألبوسودة ١٤ - ألبوعلوان ١٥ - ألبوفهد ١٦ - ألبفلاحات ١٧ - ألبوعيسى ١٨ - الحامدة ١٩ - ألبوشجل ٢٠ - الملاحة ٢١ - ألبويالي ٢٢ - ألبوعبيد ٢٣ - ألبو

ذياب ٢٤ - ألبوجاوش ٢٥ - ألبوعيث ٢٦ - ألبوغر ٢٧ - ألبوجل ٢٨ - ألبوغنام ٢٩ - المعاضيد ٣٠ - البوحيان ٣١ - الجعاينة ٣٢ - البوعلي الحاسم ٣٣ - اللهيبي ٣٤ - الجيلة ٣٥ - الحلاصة ٣٦ - البوشهاب ٣٧ - البوفراج ٣٨ - البومفرج ٣٩ - السلان ٤٠ - الكرابلة ٤١ - الغرير ٤٢ - ألبو صكر ٤٣ - الجواعته ٤٤ - البو حردان .

### ﴿ تنظييات اللواء الادارية ﴾

يتقوم لواء الدليم من القضاة « الفاروجة » و « عانه » ومن ناحية واحدة ملحقة بمركز اللواء مباشرة يقال لها « ناحية هيت » واليك التفصيل :

### ﴿ الرمادي ﴾

شملت اصلاحات مدحت باشا والي بغداد مدة ولايته من عام ١٢٨٦ للهجرة و ١٨٦٩ للميلاد الى عام ١٢٨٨ هـ - ١٨٧٢ م كل مرفق من مرافق الحياة في العراق . فقد اتم تشييد ما بدأ به سلفه « نامق باشا » من المشروعات العامة ، و اضاف اليها شيئاً كثيراً . فإذ اصدار جريدة الزوراء ، وتأسيس المعامل العسكرية ، ومد الترامواي بين بغداد والكاظمية ، وبناء دار العجزة والمستشفى الملكي ، ثم تأسيس البلديات والمجالس الادارية ، وتطبيق نظام الولاية الجديد بمخالفته ، وفرض الخدمة العسكرية ... الخ كل ذلك من الاعمال التي تمت في ولايته ، وهي تمشي مع الروح التجديدية التي دلت عليها ، ولعل اهم ما يخلد اسمه تصديره للمدينتين : الناصرية والرمادي (١) .

فالرمادي اذن مصرها مدحت باشا في ولايته ، ولكنها املت بعد سفره ، فبقيت قرية صغيرة يزود منها المسافرون ما يحتاجون اليه في سفرهم من طعام وشراب ومرافق ، وبقيت على هذا المنوال زهاء خمسين عاماً . فلما كانت سنة ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ م فتحت طريق للسيارات بين بغداد ودمشق تقطع في عشرين ساعة مارة بالرمادي ، فبدأت في هذه البلدة نهضة واسعة شملت كل ناحية من نواحيها ، وانتشرت فيها المساكن والشوارع فأصبحت مركزاً عمرانياً حديثاً وبلدة جميلة تظللها الاشجار الباسقة ، وتنتشر في ارجائها البيوت الكثيرة والمرافق العامة والمدارس المختلفة ومراكز الريد والبرق والماء والكهرباء وغيرها .

والداخل الى الرمادي من دمشق يشاهد اول ما يشاهده شارعاً مستقيماً مبلطاً ، قامت عليه المساكن العصرية والدور الحديثة ذات الحدائق الجميلة والمناظر الساحرة ، ثم تليها دائرة الكمر الفخمة ذات الشكل الهندسي البديع ، فدائرة جوازات السفر ، يقابلها المستشفى الملكي . ويقع كل ما تقدم على طرف القصبة الغربي . اما القرية القديمة ، التي لا تزال تحفظ بأدائها

(١) لوتريك في « اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث » ص ٢٢٢ من الترجمة العربية .

الأجتماعية ، وثقالينها العربية وبمبانيها الكلسية البيض ومناظرها القروية الساذجة، وحوانيها العتيقة ، ومقاهيها العديدة ، ومسجدها الكبير ، فتقع في طرفها الشمالي وقد فُتحت فيها شوارع عريضة وأقيمت فيها عمارات حديثة . وهي على مسافة ١٢٥ كيلومتراً من بغداد غرباً، وعلى مسيرة كيلومترين من شاطئ الفرات الأيمن وفيها من النفوس زهاء ٩٨٥٠ نسمة . ومع أن أهلها عرب اقبحان فإن في البلدة شريحة من الكرد كبيرة

وبالقرب من « الرمادي » بينها وبين ( الفلوجة ) مطار ( سن الذبان ) الذي أنشأه البريطانيون غربي الفرات بجوار ( الحبانية ) عام ١٩٣٥ م . وهو معسكر كبير نقلت اليه قوات السلاح الجوي البريطاني العسكري من معسكر الهندي ( بجوار بغداد ) ومن معسكر الموصل فدبت فيه روح الحياة والعمران حتى أصبح بلداً أوروبياً قائماً بنفسه وقد تسلمه الجيش العراقي في عام ١٩٥٥ م بعد إلغاء معاهدة ٣٠ حزيران ١٩٣٠ م العراقية - البريطانية التي عقدت على اساس اقامة قاعدتين جويتين بريطانيتين احدهما في الشعبية بجوار البصرة والاخرى بين الرمادي والفلوجة .

وعلى بعد بضعة مئات من الامتار تقع بحيرة الحبانية حيث تنزلها الطائرات المختلفة .  
و ( بحيرة الحبانية ) هذه تقع وراء التلوة القائمة غربي الفرات ومساحتها زهاء ١٤٠ كيلومتراً مربعاً عند امتلائها بالماء . و(مشروع الحبانية) من المشروعات الكبيرة في العراق (١) فقد كانت الحكومة العراقية أنشأت ثلاث نواظم للسيطرة على فيضانات نهر الفرات وهي:  
١ - ناظم الورار المؤلف من ٢٤ فتحة عرض كل منها ستة امتار لامرار فيضان الفرات الى بحيرة الحبانية بمعدل ( ٢٨٠٠ ) متر مكعب في الثانية

ب - ناظم الحجر - لتصريف مياه البحيرة المذكورة الى منخفض هور ابي دبس في حالة امتلاء الحبانية وضرورة التخفيف من حدة الفيضانات الخطرة

ج - ناظم الذبان والغاية منه اعادة مياه بحيرة الحبانية الى نهر الفرات ثانياً للاستفادة منها في الزراعة

ولما لم تتحقق الاستفادة من هذه النواظم لتخفيف خطر الفيضان في الفرات والاستفادة من المياه المخزونة لأغراض الزراعة بصورة متقنة فقد تبني مجلس الإعمار انشاء سددة بالقرب من الرمادي طولها (٢٠٩) امتار وعرضها سبعة امتار ولها (٢٤) فتحة مع هويس للملاحة وسلم للاسماك كلفت (١٠٣٩٥,٢٦٣) ديناراً ووجهزت ببيوابات حديدية ترفع بواسطة القوة

(١) راجع من «مشروع الحبانية» مقصلاً الجزء الاول من كتاب «وادي الفرات» للدكتور احمد سوسة  
«بغداد مطبعة الحكومة سنة ١٩٤٤ م»

الكهرية او ترفع باليد إذا انقطع تيار الكهرباء . وكان الغرض من إنشاء هذه السدة تصريف كافة مياه الفيضان الى بحيرة الحبانية ، وزيادة استيعاب هذه البحيرة برفع منسوب المياه فيها من ٩٠٥ مترآ الى ٥١ مترآ . وقد تمت تعلية سداد بحيرة الحبانية لهذا الغرض و دشن المشروع في الخامس من نيسان ١٩٥٦ م باحتفال رسمي مهيب حضرناه بالذات وألمنا به المامة كافية .

### » ناحية هيت «

لمركز لواء الدليم ناحية واحدة يقال لها ناحية هيت . و «هيت» من المدن العريقة في القدم (١) . فقد كانت في عهد الكلدانيين والآشوريين ، وكان البابليون يأخذون القار منها ليطولوا به أرض بابلهم . ولا يزال أهل «هيت» يفرشون سطوح دورهم بهذا القار لئلا تتسرب مياه الأمطار الى غرفهم . و تراها الآن عند جبل على ضفة القرات اليمنى . تحيط بها البساتين والجنان ، وتزكو فيها الفواكه والأثمار ، وتنتشر في أرجائها المباني القديمة والحديثة ، وتبعد عن الرمادي « مركز اللواء » غرباً ٩١ كيلومتراً ، وتقرب منها عين ماء معدني يقال لها « العين الجرياء » بقصدتها المصابون بالجرب من جهات نائية للاغتسال فيها فينالون شفاء كما يدعون كما يقرب منها نحو اربعين مقاماً يسميها الأهليون « مقامات الشهداء » ويقولون انها مدافن قواد الجيش الذي انفضه الخليفة عمر بن الخطاب (رض) الى العراق لاستخلاصه من ايدي الفرس فقتلوا ودفنوا في هذه المواضع .

وتحيط بـ « هيت » اثنا عشرة عيناً للقار ، بعضها مجاور لها ، والبعض الآخر يبعد عنها بعداً يتراوح من كيلومترين الى ١٥ كيلومتراً ، وقد زرنا معظمها فلم نجد من يستغل غير القليل منها ، وعلى هذا باشرت السلطات الحكومية تستفيد من هذا القار في رصف الطرق العامة وتعميد الشوارع الرئيسية . فلن « هيت » تعد من مدن العالم المشهورة بقارها ، واليك اسما هذه الينابيع :

١ - عين الدروبي ٢ - الكويسم - بالكاف الفارسية والتصغير « القويسم » - ٣ - الوسطه

(١) ذكر « ياقوت الحموي الرومي » - هيت - في معجمه ٨/٨٦٢ فقال :  
« هيت بالكسر وآخره تاء مثناة ... قال ابن السكيت سميت هيت هيت لانها في وقرن الارض انقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها ... وقال ابو بكر سميت هيت لانها في حوة من الارض ، والاصل فيها هوت فصارت الواو ياء »

قلنا ان الذين وضعوا اسم «هيت» لم يكونوا من العرب حتى تقول هذه اللفظة جريا على اصول اللغة العربية ، بل كانوا من الامم الاثنيين « ل.ع ٢٥٢/١ »  
وقد ذكرها «هيرودس» فقال في ١٢/١ من الترجمة العربية «على مسافة ثمانية ايام من بابل مدينة ايس وهي قلعة على شاطئ نهر صفيير يدعى باسمها» فاصلت هيت «ايس» - «إ» كما رأيت

٤- الوسطة ( غير الوسطة الاولى ) ٥- الطيف ٦- المرج ٧- عطايط ٨- عطايط  
 « غير عطايط الاولى » ٩- الجبهة ١٠- المعمورة ١١- الحواصل ١٢- الرذآدية .  
 وعلى مسافة ٢٦ كيلومتراً من « هيت » غرباً تقع قرية الكيسة — بالتصغير — وهي قرية  
 كبيرة قديمة كانت من مراكز التجارة بين دمشق والعراق . فيها مياه معدنية كثيرة تشكل  
 بركة واسعة تسقي مياهها بساتين النخيل الواسعة . ويتغير لون هذه المياه مراراً في اليوم الواحد  
 فهي كاللبن صباحاً ، وكالحشيش ضحوة ، فإذا كان العصر مالت الى الزرقه .

### ١- قضاء عانہ

تعد عانہ ( ويكتبها بعضهم عنه ) من المدن القديمة في العراق . وقد جاء ذكرها في معجم  
 البلدان فقال ياقوت الحوي عنها ١٠٢/٦ .  
 « قال محمد بن احمد الحمدي : كانت هيت وعانات مضافة الى طسوج الانبار ، فلما  
 ملك انوشروان ، بلغه ان طوائف من الاعراب يغيرون على ما قرب من السواد الى البادية  
 فأمر بتجديد سور مدينة تعرف بآلوس ، كان سابور ذو الاكتاف بناها وجعلها مسلحة  
 لحفظ ما قرب من البادية ، وأمر بحفر خندق من هيت يشق طف البادية الى كاظمة ...  
 فخرجت هيت وعانات بسبب ذلك السور عن طسوج شاذفروز لأن عانات كانت قرى  
 مضمومة الى هيت » .

وترتقي ( اخبار عانہ ) الى زمن الدولة الآشورية ، وبالاخص الى عهد الملك توكلتي نينورتا  
 الثاني سنة ( ٨٨٩ — ٨٨٤ ق.م ) . حيث كانت تسمى عانات (١) . ولم تكن هذه البلدة بعد  
 الميلاد اقل شأنًا مما كانت عليه قبله ، فقد نقل لنا ( موسيل ) اخباراً تدل على مال هذه البلدة من  
 شأن في التاريخ ، وفي كتاب الخراج لأبي يوسف ( ص ١٨٥ ) ما نصه :  
 ( وكان خالد بن الوليد مرّ ببلاد عانات فخرج اليه « بطريقها » فطلب الصلح فصالحه  
 وأعطاه ما اراد على ان لا يهدم لهم بيعة ولا كنيسة ، وعلى ان يضربوا نواقيسهم في اي ساعة  
 شاءوا من ليل او نهار الا في اوقات الصلوات ، وعلى ان يخرجوا الصليبان في ايام عيدهم  
 واشترط عليهم ان يضيئوا المسلمون ثلاثة ايام ويذرقوهم ( اي ينفقوهم ) انتهى المراد .  
 ومع ان عانہ من اقدم مدن العراق ، فانها اطول مدينة فيه ، تمتد على ضفة الفرات اليمنى  
 مسافة عشرين كيلومتراً ، اما عرضها فانه لا يتجاوز المتري وخمسين متراً ، بمعنى انك لا  
 تستطيع ان تجد اكثر من ثلاث عمارات صغيرات متلاصقات في عرض البلد ، على الطراز القديم .  
 ولضييق مساحة الارض عند السكان يظعن منها في كل سنة مئات من الناس الى بغداد والبصرة

وبعض الاطراف في الخارج لإيجاد اشغال يتفشون عليها ، ولهذا السبب نفسه يغرس العانيون ساحات دورهم بالاشجار كما ان بعضهم يؤسس ( حوايج ) (١) في وسط الفرات ليزرعها ويسكن فيها .

و ( عانة ) اليوم مركز قضاء تابع للواء الدليم . حسنة الموقع ، جميلة المنظر ، بسيطة العمران تكتنفها تلول ممتدة قليلة الارتفاع ، وهي منحصرة بين هذه التلول وبين الفرات ومن حجر هذه التلول تبني بيوت المدينة بالكلس ، وكلس عانة الابيض مشهور بمساتنه الفاتقة حتى عرف عنه انه امن من السمات تبعد عن الرمادي غربا ٢١٢ كيلومتراً ويقطنها زهاء ١٢٠٧٠٠ نسمة ، بينهم طائفة من النصيرية وشرذمة من اليهود . وتدل السجلات الحكومية لسنة ١٩٤٧ على ان نفوس القضاء ٣٣٣١٤ نسمة .

والنساء في عانة على جانب عظيم من الجمال ، وهن يتولين حياة الاصواف ، وعمل البسط والاعيشة ، ويتولى الرجال غزل الصوف ، خلافاً للقاعدة العامة المتبعة في العراق . واهم فضائلها ان الامية تكاد تكون معدومة فيها لكثرة المدارس الرسمية والكتاتيب الأهلية ورغبة السكان في التعلم .

وابدء ما يشاهد في هذه البلدة وفي اطرافها وسائل الري المستخدمة في سني الخدائق والبساتين فهناك النواعير القائمة على ضفتي النهر الى مسافة بعيدة تغرف الماء وتدفعه الى الحقول والضياح بدون كلفة ولا نفقة . والنواعير عبارة عن اطار كبير من الخشب تعلق في اطرافه كية من المغارف الخرفية يسمونها « قواقه » - مفردها قوق كبوم - يتراوح عددها في الناعور الواحد من الاربعين الى المئة ، وهو يربط برباط وثيق اذا كانت البساتين غنية عن الماء . اما وقت احتياجها اليه فيفك منها ذلك الرباط فيبدأ الناعور يلور على نفسه بقوة الماء ، وتغرف (القواقه) الماء فتصبه في قناة تتخذ من جلوع النخل صنعت على ارتفاع البساتين فتجري الى الجهات المراد ريتها . ولو عملت يد الاصلاح في عانة عملها في سائر المدن العراقية الكبرى لاصبحت بلدة جميلة ومصيفاً ناجحاً فهو اؤها عليل وماؤها غير المناظر الطبيعية فيها تهر الابصار وتأخذ بالالباب .

ويقابل (عانة) على الضفة اليسرى من الفرات قرية كبيرة عريضة يقال لها (راوة) فيها قلعة فخمة من عهد ملحدت باشا سنة ١٢٨٦هـ - ١٨٦٩م ، ودور كثيرة ، ومدارس مثل ما في عانة ، وهذه اللور تبدأ من فوق الجبل الى شاطئ النهر وتكون شكلاً مخروطياً جيلاً

(١) الحوايج جمع «حويجة» وهي «الحويقة» على لغة من يلفظ القاف جيماً ، اي الارض التي يحق بها الماء من كل جانب كالجزيرة



ولم يصنع الاهلون اعالي دورهم بالالوان لاصبحت مثل مصابيف لبنان . وبين اهل البلدن (عانه ) و ( راوه ) احتقاد موروثه كثيرا ما ادت الى ضياع النفوس البريئة .  
 ناحية الحديثة : لقضاء عانه ناحيتان اولها ( الحديثة ) والاخرى ( القائم ) وتقع الحديثة في ثلاثة اقسام قسمان على ضفة الفرات ، والثالث في جزيرة وسط الفرات . ويقع مركز الحديثة مع دور الاهلين ومساكن الموظفين في القسم الثالث ، وهي على مسيرة ٧٤ كيلومتراً من عانه . وتبلغ هذه الناحية قريتان كبيرتان لها شهرة واسعة في التاريخ اولها ( آلوس ) والثانية ( جيه ) — بتشديد الباء — وكانت آلوس موطناً لبيت علم اشتهر في العراق ولا يزال ينسب اليها جماعة من فطاحل العلماء ، وقد سميت باسم رجل على رأي ياقوت ، واليها ينسب المؤيد الآلوسي الشاعر القائل :

ومهقهف يغني ويقي دائماً      في طوري الميعاد والايعاد  
 وهيت له الاجام حين تشابها      كرم السيول وهيبة الآساد (١)

ناحية القائم : — مركز هذه الناحية قرية حصيبة — بالتصغير — وهي حادثة اذشرع في تأسيسها قبل خمس وعشرين سنة فبني فيها عمل الحكومة ، ومخفر الشرطة ، ودائرة الكرك ، وعدد من الدور والحوانيت القروية ، مع مدرسة اولية ، ومستوصف صحي . وتقع هذه القرية على الحدود السورية في موضع يبعد عن عانه ٩٥ كيلومتراً وتجاورها قبائل السلمان المنتشرة هناك .

وكان مركز ناحية القائم قبل إنشاء قرية ( الحصيبة ) مخفراً للشرطة وخاناً واسعاً اتخذ مركزاً للناحية وهو يقع على ضفة الفرات اليمنى ، بالقرب من الحدود السورية — العراقية ، وكان هذا الموضع قديماً يسمى ( دير القائم الاقصى ) الذي ذكره أبو الفرج الاصفهاني فقال ( وقد رأيتُه وانما قيل له القائم لان عنده مرقباً عالياً كان بين الروم والفرس يرقب عليه على طرف الحد بين المملكتين شبه ( تل عرقوف ) ببغداد و ( اصبع خفان ) بظهر الكوفة وعنده دير هو الآن خراب ) (٢) .

قلت : وقد زرت القائم عام ١٣٤٨ هـ — ١٩٢٩ م فوجدته على هيئة ( برج غرود ) بجوار بابل وهو غاية في الارتفاع مبني بالآجر المشوي ( الطابوق الضخم ) وعلى مسافات عنه مختلفة خرائب وآثار إسلامية كثيرة .

(١) معجم البلدان ٢/٢٢٦ من الطبعة المصرية

(٢) معجم البلدان ٢/١٦١ .

### الربطة

الربطة قلعة حصينة منيعة شيدتها الحكومة العراقية سنة ١٩٢٦ م لتكون مركز اتصال في طريق بغداد - دمشق . تبعد عن الاولى غرباً ٤٠ كيلو متراً وعن الثانية شرقاً ٣٠ كيلو متراً وهي مربعة الشكل تقريباً طول كل ضلع من اضلاعها ٥٥ متراً ، وفيها ٣٦ حجرة متوسطة الحجم ويتصل بضلعاها الشرقي جناح معد كمخزن لقوات البادية من الشرطة الهجانة كما ان فيها محطة للبرق والاسلكي ودائرة للبرق والبريد واخرى لجوازات السفر ويحيطها دور قروية لأصحاب المقاهي والخوانيت الذين يقطنون هذه الديرة لتأمين حاجات المسافرين بين العراق وسورية ، وليس للربطة تنظييات ادارية ولكن فيها ادارة شرطة يتولى رئيسها تأمين كل شيء

### ٢ - قضاء الفلوجة

كانت بموضع ( الفلوجة ) الحالية ببلدة قديمة اسمها الارميون ( الانبار ) (١) لانها كانت مخزن للعدد الحرية للجيوش الساسانية (٢) وسماها الفرس (فيروزسابور) (٣) وقد حافظت على اسمها هذا الى صدر الدولة العباسية فكانت اولى عواصمها بعد تيجليدها وبناء القصور الشاهقة فيها فلما بنيت بغداد بعد الكوفة والمهاشمية ، تضاعف امرها وانتقل العمران الى القرية التي تدعى الآن الفلوجة .

قال ياقوت الحوي ( فلابيح السواد قراها واحدها الفلوجة . والفلوجة الكبرى والفلوجة الصغرى قريتان كبيرتان من سواد بغداد والكوفة قرب عين التمر ويقال الفلوجة العليا والفلوجة السفلى . ومنه سمي موضع على الفرات الفلوجة ) (٤) .

وقد اختلف المؤرخون في زمن تمصير الانبار . قال ياقوت الحوي : ( اول من عمرها سابور بن هرم ذو الاكتاف ثم جلدتها ابو العباس ، اول خلفاء بني العباس ، وبنيها قصوراً ) (٥) وقال ابن الاثير ( وقد كانت الحيرة والانبار ببيتا زمن ( بنحس نص ) فخرت الحيرة لتحويل اهلها الى الانبار ، وعمرت الانبار خمسة سنة وخمسين سنة الى ان عمرت الحيرة زمن عمر ابن عبدی فعمرت خمسة سنة وبعثاً وثلاثين سنة الى ان وضعت الكوفة وزلها اهل الإسلام ) (٦) وقال حمد الله المستوفي القزويني : « ان مؤسس الانبار الملك مهران قبايان

(١) الانبار اكدماس الطعام واهراؤها واحدها نير ... ويجمع انابير جمع الجمع اه تاج تاج العروس

٥٥٣/٢ مادة نير

(٢) تاريخ العرب لحيوار ١/٢٨٦

(٣) معجم البلدان ج ١ ص ٢٤١

(٤) معجم البلدان ج ٦ ص ٣٦٨ نقلا عن الليث

(٥) معجم البلدان ج ١ ص ٢٤١

(٦) الكامل لابن الاثير ج ١ ص ٢٧٦ من الطبعة الادوية

جعلها معتقلا لليهود الذين اسرهم وسباهم بخت نصر ، لذلك سميت الانبار ثم جدد بناءها  
سابور الثاني وجعلها السفاح . كرمي مملكته ه (١) وقيل غير ذلك .

تقع بليدة ( الفلوجة ) اليوم على الضفة اليسرى من عمود الفرات في موضع يبعد عن بغداد  
غرباً ٦١ كيلومتراً ، وعن الرمادي شرقاً ٤٥ كيلومتراً . ويربطها بالضفة اليمنى جسر  
حديدي قائم على عشر دعائم مثبتة الى قعر الهر بما يقارب مئة قدم ، وقد انشئ هذا الجسر  
عام ١٩٢٩م فكان ( همزة الوصل ) بين الغرب والشرق . اما عمرانها فبسيط لانه قروي ،  
واما هندسة شوارعها فحسنة لانها حديثة ، وفيها سوق عصرية ، تجاورها حوانيت غير  
منسقة . ومبان اميرية غير فخمة ، وتربطها ببغداد وبالرمادي جادة مزفتة لها اثر محمود في  
تسهيل المواصلات . اما نفوس القضاء فقد سجلت في القيود الرسمية حتى اواخر سنة  
١٩٤٧م ( ١٩٦٨/٤ ) نسمة .

وكانت الفلوجة متصلة بالعاصمة بخط حديدي للقطار الذي أنشأته السلطات العسكرية  
البريطانية المحتلة عام ١٩١٧م لأغراض عسكرية الا انها ما عثمت ان رفعت كما رفعت الخطوط  
القرعية الاخرى لانتفاء الحاجة اليها .

#### — ( ناحية الدليمية ) —

لقضاء الفلوجة ناحية واحدة تدعى « ناحية الدليمية » — بالتصغير — ومركزها قرية  
( الدليمية ) الراكبة نهر الكرمة — بالكاف الفارسية — الذي يتشعب من الفرات بالقرب  
من الفلوجة وينتهي بالقرب من قصبة الكاظمية .

## الملحق الدول

◀ الوحدات الادارية للالوية العراقية كما جاءت في الكتاب ▶

الصفحة	الصفحة	اولا - لواء بغداد
١٣٩	٩٥	أ) ناحية الاعظمية
١٤٥	١٠٧	ب) ناحية الكرادة الشرقية
١٤٥	١٠٨	ج) ناحية سلمان باك
١٤٦	١٠٨	د) ناحية الدور
١٤٧	١٠٩	١) قضاء سامراء
١٤٧	١١٥	أ) ناحية تكريت
١٤٧	١١٥	ب) ناحية بلد
١٤٨	١١٥	ج) ناحية دجيل
١٤٩	١١٦	٢) قضاء الكاظمية
١٤٩	١٢٢	أ) ناحية الطارمية
١٤٩	١٢٢	ب) ناحية ابو غريب
١٥٠	١٢٢	٣) قضاء المحمودية
١٥٠	١٢٢	أ) ناحية اليوسفية
١٥٢	١٢٣	ثانياً - لواء كربلاء
١٥٥	١٣٠	أ) ناحية الحسينية
١٥٥	١٣٠	ب) ناحية عين التمر (شغائي)
١٥٥	١٣٠	١) قضاء النجف
١٥٥	١٣٧	أ) ناحية الكوفة
		ثالثاً - لواء الموصل
		١) قضاء الديوانية
		أ) ناحية الحزرة
		ب) ناحية مليحة
		ج) ناحية الشافعية

١٧١	(٣) قضاء الرفاعي	الصفحة	
١٧١	(أ) ناحية قلعة سكر	١٥٥	(٢) قضاء السماوه
١٧٢	سادساً - لواء البصرة	١٥٧	(أ) ناحية الخنق
١٨٢	(أ) ناحية المارثة	١٥٧	(ب) ناحية الخضر
١٨٢	(ب) ناحية الزبير	١٥٧	(ج) ناحية الرميثة
١٨٤	(ج) ناحية شط العرب	١٥٨	(٣) قضاء عفلك
١٨٤	(١) قضاء القرنة	١٥٨	(أ) ناحية الدخارة
١٨٥	(أ) ناحية المدينة (بالصغير)	١٥٩	(ب) ناحية البدير
١٨٦	(ب) ناحية السوب	١٥٩	(٤) قضاء الشامية
١٨٦	(٢) قضاء ابو الخصيب	١٦٠	(أ) ناحية الشنافية
١٨٧	(أ) ناحية السبية	١٦٠	(ب) ناحية الغماس
١٨٧	(ب) ناحية الفاو	١٦٠	(ج) ناحية العباسية
١٨٨	سابعاً - لواء العمارة	١٦١	(د) ناحية الصلاحية
١٩٢	(١) قضاء العمارة	١٦١	(٥) قضاء ابو صخير
١٩٢	(أ) ناحية المشرع	١٦١	(أ) ناحية الحيرة
١٩٢	(ب) ناحية الكحلان	١٦٢	(ب) ناحية الفيصلية (المشخاب)
١٩٢	(ج) ناحية الكيت	١٦٢	(ج) ناحية القادسية
١٩٣	(د) ناحية الحجر الصغير	١٦٣	فامساً - لواء المتفق
١٩٣	(٢) قضاء قلعة صالح	١٦٧	(أ) ناحية البوصالح
١٩٤	(أ) ناحية الحجر الكبير	١٦٧	(ب) ناحية اور
١٩٥	(٣) قضاء علي الغربي	١٦٧	(ج) ناحية السديناوية
١٩٥	(أ) ناحية شيخ سعد	١٦٧	(١) قضاء سوق الشيوخ
١٩٦	ثامناً - لواء الكوت	١٦٨	(أ) ناحية عكيككة
٢٠٠	(أ) ناحية النعمانية	١٦٨	(ب) ناحية كرمه بني معيد
٢٠١	(ب) ناحية ام حلاثة	١٦٩	(ج) ناحية الجبايش
٢٠١	(١) قضاء الحلي	١٦٩	(٢) قضاء الشطرة
٢٠٢	(أ) ناحية الموقفة	١٧٠	ناحية اللواتية

٢٢٤	(ب) ناحية قره ثيه	الصفحة
٢٢٤	(ج) ناحية شيروانه	٢٠٣
٢٢٤	(٣) قضاء طاووق	٢٠٤
٢٢٥	(أ) ناحية قادر كرم	٢٠٤
٢٢٥	(ب) ناحية طوزخرمانو	٢٠٥
٢٢٦	(٤) قضاء چم جمال	٢٠٥
٢٢٦	(أ) ناحية اغچهلر	٢٠٦
٢٢٦	(ب) ناحية سنكاو	٢٠٨
٢٢٧	الحادي عشر - لواء السليمانية	٢٠٨
٢٣١	(١) قضاء مركز السليمانية	(ب) ناحية كنعان (مهرت)
٢٣١	(أ) ناحية تانجرو	(ج) ناحية المقدادية (شهربان)
٢٣١	(ب) ناحية قره طاغ	(١) قضاء منبلي
٢٣١	(ج) ناحية سورداش	(أ) ناحية بلدروز
٢٣١	(د) ناحية بازيان	(٢) قضاء خاقلين
٢٣١	(٢) قضاء حلبجه	(أ) ناحية هورين شيخان
٢٣٢	(أ) ناحية خورمال	(ب) ناحية قره تو
٢٣٢	(ب) ناحية وارماوه	(ج) ناحية السعدية (قرلر ياط)
٢٣٢	(ج) ناحية پنجوين	(٣) قضاء الخالاص
٢٣٣	(٣) قضاء شهر بازار	(أ) ناحية بني سعد
٢٣٣	(أ) ناحية ماوه	(ب) ناحية المنصورية
٢٣٣	(ب) ناحية سروچك	٢١٦
٢٣٣	(٤) قضاء پشدر	عاشراً - لواء كركوك
٢٣٤	(أ) ناحية قلعة دهزي	(١) قضاء كركوك
٢٣٤	(ب) ناحية ميركه	(أ) ناحية قره حسن
٢٣٥	الثاني عشر - لواء اربل	(ب) ناحية آلتون كوپري
٢٤٠	(أ) ناحية المركز	(ج) ناحية ملحه
٢٤٠	(ب) ناحية شقلاوه	(د) ناحية شوان
		(٢) قضاء كفري
		ناحية بيباز

٢٥٨	(ب) ناحية الدوسكي	الصفحة
٢٥٨	(ج) ناحية المزوري	٢٤٠
٢٥٨	(٤) قضاء العبادية	٢٤١
٢٥٩	(أ) ناحية العبادية	٢٤١
٢٦٠	(ب) ناحية نيروه ريكان	٢٤١
٢٦٠	(ج) ناحية برواري بالا	٢٤٢
٢٦٠	(٥) قضاء زاخو	٢٤٢
٢٦١	(أ) ناحية السليفاني	٢٤٣
٢٦١	(ب) ناحية السندي	٢٤٣
٢٦١	(ج) ناحية الكلبي	٢٤٤
٢٦١	(٦) قضاء تل أعفر	٢٤٤
٢٦٢	(أ) ناحية العياضية	٢٤٤
٢٦٢	(ب) ناحية زمار	٢٤٤
٢٦٢	(٧) قضاء سننجار	٢٤٤
٢٦٤	(أ) ناحية سننجار	٢٤٤
٢٦٤	(ب) ناحية الشمال	٢٤٥
٢٦٤	(٨) قضاء عقره	٢٤٥
٢٦٥	(أ) ناحية السورجية	٢٤٦
٢٦٥	(ب) ناحية العشار السبعة	٢٥٤
٢٦٥	(ج) ناحية بيره كبره	٢٥٤
٢٦٦	الرابع عشر - لواء الدليم	٢٥٤
٢٦٩	(أ) ناحية هيت	٢٥٥
٢٧٠	(١) قضاء عانة	٢٥٥
٢٧٢	(أ) ناحية الحديثة	٢٥٥
٢٧٢	(ب) ناحية القائم	٢٥٥
٢٧٣	(٢) قضاء الفلوجة	٢٥٦
٢٧٤	(أ) ناحية الدليمية	٢٥٧
	•	٢٥٨
	(١) قضاء مخمور	
	ناحية الكوير	
	(ب) ناحية كنديناوه	
	(٢) قضاء كويسنجق	
	(أ) ناحية طاق طاق	
	(٣) قضاء راوندوز	
	(أ) ناحية دير حرير	
	(ب) ناحية بالك	
	(ج) ناحية برادوست	
	(د) ناحية مركه سور	
	(٤) قضاء رانية	
	(أ) ناحية جناران	
	(ب) ناحية ناودشت	
	(٥) قضاء الزيار	
	(أ) ناحية بارزان	
	(ب) ناحية مزوري بالا	
	الثالث عشر - لواء الموصل	
	(١) قضاء الموصل	
	(أ) ناحية الشورة	
	(ب) ناحية الحمدانية	
	(ج) ناحية الشراقات	
	(د) ناحية الحميدات	
	(هـ) ناحية تلكيف	
	(٢) قضاء الشيوخان	
	(أ) ناحية ألقوش	
	(٣) قضاء دهوك	
	(أ) ناحية دهوك	

## الملحق الثاني

المسافات بين المدن والقرى بعد تعديل الطرق وتقصيرها

بغداد - الديوانية ١٨٩ كيلو مترا	بغداد - الكاظمية خمسة كيلومترات
« الديوانية - الشامية ٣٩ »	بغداد - سميك (دجيل) ٥٣ كيلومترا
« الديوانية - الفعاس ٧٩ »	بغداد - بلد ٧٥ «
« الديوانية - أبو صخير ٥٣ »	بغداد - سامراء ١١٨ «
« أبو صخير - المشخاب ١٣ »	بغداد - تكريت ١٧٥ «
« أبو صخير - القادسية ٣٠ »	بغداد - الفلوجة ٥١ «
« أبو صخير - الكوفة ١٧ »	بغداد - الرمادي ١٠٥ كيلو مترات
« الديوانية - آل بدير ٥٤ »	بغداد - مائة ٣٠٩ «
« الديوانية - عفك ٣٤ »	بغداد - المحمودية ٣٥ كيلو مترا
« الديوانية - الصفارة ١٨ »	بغداد - المسيب ٧١ «
« الديوانية - الحمزة ٣٢ »	بغداد - كربلا ١٠٣ كيلو مترات
« الديوانية - الرميثة ٦٢ »	كربلا - عين التمر ٥٨ كيلو مترا
« الديوانية - السماوة ٨٧ »	كربلا - النجف ٧٧ «
« الديوانية - الناصرية ١٩٢ »	النجف - الكوفة عشرة كيلو مترات
« بغداد - الناصرية ٣٨١ »	بغداد - الحلة ١٠١ كيلو مترا
« الناصرية - البصرة ٢٢٥ »	الحلة - الهندية ٢٤ «
الناصرية - سوق الشيوخ	الهندية - كربلا ٢٢ «
« ٢٨ »	« كربلا - المسيب ٣٠ »
« الناصرية - الشطرة ٤٥ »	الحلة - الكفل ٣٠ «
الناصرية - كرمة بني سعيد	الحلة - الكوفة ٥٣ «
« ٢٨ »	الحلة - المحاويل ٢٠ «
« الناصرية - البو صالح ٤١ »	الحلة - كربلا ٤٣ «
« الناصرية - خرائب أور ١٨ »	الحلة - الديوانية ٨٨ «



الناصرية - أرفامي ٨٣ كيلو مترا  
 « الناصرية - قلعة سكر ٩٨  
 « الناصرية - الحي ١٤٥  
 « الناصرية - الكوت ١٩٣  
 بغداد - البصرة (بالقطار)  
 « ٥٦٩  
 بغداد - البصرة ( بالسيارة )  
 « ٥٦٠  
 بغداد - البصرة ( بالنهر )  
 ٨٠٥ كيلو مترات  
 البصرة - الدير ٢١ كيلو مترا  
 « البصرة - أبو الخصيب ١٨  
 البصرة - الفاو ١٠٥ كيلو مترات  
 البصرة - القرنة ٧٢ كيلو متر  
 « البصرة - العمارة ١٨٤  
 « العمارة - قلعة صالح ٤٤  
 « العمارة - المشرح ٣٢  
 « العمارة - مسعيدة ٢٥  
 « العمارة - كميت ٤٠  
 « الممارف علي الشرقي ٦٢  
 العمارة - علي الغربي ١٠٥ كيلومترات  
 « العمارة - الكوت ٢٠٨  
 العمارة - بغداد ٣٧٦ كيلو مترا  
 الكوت - بلدة ٧٤ كيلو مترا  
 « الكوت - الحي ٤٨  
 « الكوت - النعمانية ٤٧  
 « الكوت - العريضة ٩٢

الكوت - الصويرة ١٢٦ كيلو مترا  
 « الكوت - بغداد ١٦٨  
 « بغداد - بعقوبا ٥٥  
 « بعقوبة - بلدروز ٤٠  
 « بعقوبة - مندلي ٥٩  
 « بعقوبة - شهربان ٤٢  
 بعقوبة - خانقين ١٠٧ كيلو مترات  
 بعقوبة - الخالص ٢٠ كيلو مترا  
 « الخالص - المنصورية ٥٤  
 الخالص - خان بني سعد  
 « ٣٦  
 « الخالص - بغداد ٦٧  
 « الخالص - كركوك ٢١٨  
 « بغداد - خانقين ١٦٢  
 « بغداد - كركوك ٣٢٢ بالقطار  
 « بغداد - كركوك ٢٨٦ بالسيارة  
 « بغداد - السليمانية ٣٩٧ كيلو مترا  
 « كركوك - طاروق ٥٧ كيلو مترا  
 « كركوك - طوز خرماتو ٨٧  
 « كركوك - كفري ١٢١  
 « كركوك - جم جمال ٤٨  
 « كركوك - السليمانية ١١٤  
 « كركوك - كويسنجق ٩٠  
 « كركوك - آلتون كوبري  
 « ٤٤  
 « كركوك - أربل ٩٤  
 « كركوك - الموصل ١٨٣

السليمانية - حلبجة ٧٧ كيلو مترا	اربيل - الموصل ٨٩ كيلو مترا
السليمانية - بنجوين ١٠٥ كيلو مترا	بغداد - الموصل ٣٩٥ بالسيارة
السليمانية - جوارنا ٣٨ كيلو مترا	بغداد - الموصل ٤١١ بالقطار
السليمانية - رائية ١١٨ «	الموصل - مين سفني ٥٠ كيلو مترا
السليمانية - مرزهرتم ٩٢ «	الموصل - دهوك ٧٤ «
السليمانية - قلعة دمزي ١٢٧ «	الموصل - السولاف ١٥٨ «
السليمانية - قرمطاغ ٤٨ «	الموصل - العمادية ١٦٢ «
السليمانية - بغداد ٣٩٧ «	الموصل - تلعفر ٦٩ «
بغداد - اربيل (بالسيارة) ٣٧٩ «	الموصل - منجار ١٢٦ «
بغداد - اربيل (بالقطار) ٤٢٧ «	الموصل - عفره ٩٥ «
اربيل - صلاح الدين ٣٢ «	الموصل - زاخو ١١٤ «
اربيل - شقلاوة ٥١ «	زاخو - فيشخابور ١٤٥ «
اربيل - راوندوز ١٣٠ «	الموصل - مرسنك ١٣٢ «
اربيل - حاج عمران (٢١١) «	الموصل - تل كوجك ١١٥ «
اربيل - ريات ١٧٥ كيلو مترا	الموصل - الشراقات ١٠٧ «
اربيل - مخمور ٦٧ «	الموصل - حمام علي ٢٦ «
اربيل - كويسنجق ٨٠ «	الموصل - بعشيقا ٢٦ «
اربيل - رائية ٦٧ «	الموصل - القوش ٥٠ «
اربيل - الكوير ٥٣ «	

### ﴿ نفوس العراق ﴾

احصت الحكومة البريطانية المحتلة نفوس العراق احصاءا تقريبا في  
اواسط عام ١٩٢٠ م. فكانت ٢٨٤٩٠٢٨٢ نسمة ، واحصت  
الحكومة العراقية الوطنية نفوسه في السنوات ١٩٢٧ و ١٩٣٤ و ١٩٤٧ و  
١٩٥٧ فكانت كالآتي :

السنة	عدد الذكور	عدد الاناث	الاجموع
١٩٢٧	١٤٥١٢.٧٧	١٤٤٥٥٩.٧٧	٢٩٩٦٨.٥٤
١٩٣٤	١٤٦٨٨٢٣٩	١٤٦٩٢٢٩٤	٣٠٣٨٠٥٣٣
١٩٤٧	٢٤٢٥٨٩.٥	٢٤٥٥٥٢.١٧	٤٨٨١٤١٢٢
١٩٥٧	٣٤٢٩٤.٧٣	٣٤٢٤٤.٣٦	٦٥٥٣٨١.٠٩

وفيما يلي مفردات نفوس العراق بحسب الاولوية « في الراكز وفي  
الضواحي » كما تم احصاؤها في الثاني عشر من شهر تشرين الاول عام ١٩٥٧ .»

# الملحق انذات

عدد قفوس المراق التي تم احصائها في ١٢ تشرين الأول عام ١٩٥٧م

اسماء الاولية	الدور	الاناث	المجموع	الدور	الاناث	المجموع	الاجمعي
١ - لواء الموصل	١٢٩٣٥٦	١٣٣٦٦١	٢٦٢٦١٧	٢٢٣٩٧٥	٢٢٠٩٠٨	٤٤٤٨٨٣	٧١٧٥٠٠
٢ - لواء السليمانية	٤١٢٩٩	٣٧٨٦٩	٧٩٦٦٨	١١٤٨٦٦	١٥٠٨٤٤	٢٢٠٧١٠	٢٩٩٩٧٨
٣ - لواء اربل	٣٩٠٨٤	٣٣٧٤٦	٧٢٨٣٠	٩٨٥١٨	١٠١١٧٨	١٩٩٦٩٦	٢٧٢٥٢٦
٤ - لواء كركوك	٧٨٦٤٨	٧٤٥٢٤	١٥٣١٧٢	١١٧٨٠٠	١١٧٨٤٠	٢٣٥٧٤٠	٣٨٨٩١٢
٥ - لواء ديالى	٣٩٢٤٦	٣٧٠٢٥	٧٦١٧١	١٢٧٢٦٠	١٢٦٢٨٢	٢٥٣٥٤٢	٣٢٩٨١٣
٦ - لواء الميادين	٢١٩٥١	٣٠٨٦١	٦٢٨١٢	٨٧٣٥٥	٨٤٠٩٥	١٧١٤٥٠	٢٢٤٢٢٢
٧ - لواء بغداد	٤٤١٧٧٧	٤٠٥٢٨٥	٨٤٧٠٦٢	٢٢٨٢٨٤	٢٣١١٥٨	٤٥٩٥٤٢	١٣٠٦٦٠٤
٨ - لواء الكوت	٢٤٦٤٨	٢٥٢٦٦	٦٩٨٦٤	١٠٢٧٨٤	١١٧٤٢٢	٢٢٠٢٠٦	٢٩٠٠٧٠
٩ - لواء الحلة	٥٢٩٨٧	٥١٢٥٨	١٠٤٢٤٥	١٢٤٥٥٦	١٢٤٨١٣	٢٤٩٣٦٩	٣٥٣٦١٤
١٠ - لواء كربلاء	٨٢٧٧٩	٨٩٧٩٤	١٧٢٥٧٣	٢١٥٦٨	٢١٨٧٤	٤٣٤٤٢	٢١٧٠١٥
١١ - لواء النجف	٦٠٠٨٨	٦٢٣٨٦	١٢٢٤٧٤	١٨٦٢٧٩	١٩٨٦٩٥	٣٨٥٠٧٤	٥٠٧٥٤٨
١٢ - لواء العمارة	٤٢٠٢٧	٤١٩٦١	٨٣٦٣٨	١٢٠٦٦١	١٢٦٦٦٨	٢٤٦٣٢٩	٣٢٩٦٤٧
١٣ - لواء التنتك	٤٢٤٠٦	٤٣٥١٧	٨٤٩٢٣	١٦٩٢٤٨	٢٠١٤٧٣	٣٧٠٧٢١	٤٥٥٦٤٤
١٤ - لواء البصرة	١١٩٧٦٤	١١٥٤٤٥	٢٣٥١٠٩	١٣٢٦١٨	١٢٥٠٥٧	٢٦٧١٧٥	٥٠٢٨٨٤
١٥ - لواء ابيدحي	—	—	—	٣٧٠٥٩	٢١٥٠٣	٣٨٥٦٢	٦٨٥٦٢
١٦ - الخبايا المراقية في الخارج	—	—	—	٢٠٧٥٠	١١٧١٤	٤٢٤٦٤	٤٢٤٦٤
التسجيل الثاني	—	—	—	١٢٤٦٣٢	٩٦٤٣٤	٢٢١٠٦٦	٢٢١٠٦٦
الاجمعي العام	١٢٤٦٠٦٠	١١٩١٥٧٨	١١٩١٥٧٨	٢٠٤٨٠١٣	٢٠٥٢٤٥٨	٤١٠٠٤٧١	٦٥٢٨١٠٩

## خاتمة الكتاب



المؤلف

اصل هذا الكتاب «العراق قديماً وحديثاً» رحلة رحلها المصنف في نواحي العراق المختلفة سنة ١٩٢٣م دون خلالها وصفاً لما كانت عليه البلدان والقصبات والقرى من وضع عمراني مزر، وحالة صحية مشينة، هذا الى الفقر المدقع والجهل المطبق اللذين كانا يسودان البلاد يومئذ ، وقد نشر هذا الوصف في كتاب بعنوان «رحلة في العراق او خاطرات الحسني» وطبعه ثلاث طبعات . ثم كانت له بحوث بلدانية مسهبة نشرها في مجلة «لغة العرب» وجمعت في كتاب آخر اسمه «موجز تاريخ البلدان العراقية» وطبع مرتين .

ولما قضت السياسة البريطانية في العراق ان يعتقل المصنف بعد حوادث الشهرين نيسان وايار ١٩٤١م؛ ويضفي في الاعتقال اربع سنوات ؛ اهتبل فرصة اعتقاله هذا فهذب بحوثه البلدانية وشذبتها ، ووسع فيها و اضاف اليها فصولاً جديدة عن «موجز تاريخ العراق» وعن سكانه وجباله ومعادنه وآثاره وريته . مستعيناً بالاسانذة الذين ضمهم هذا المعتقل ، وبالمراجع التي لم يقسن له مطالعتها بصورة دقيقة الا في هذا الطرف بالذات ، وقد وسم كتابه الجديد بـ «العراق قديماً وحديثاً» وها هي ذي طبعته الثالثة .

لقد اعتادت «وزارة المعارف العراقية» ان تعضد المؤلفين والناشرين فتقدم اليهم المنح المالية، وتشتري من مؤلفاتهم اعداداً كبيرة لمكتباتها ومؤسساتها ، غير ان صاحب هذا الكتاب ما كاد يقدم كتابه الى الوزارة المشار اليها في عهد وزيرها خليل كنه حتى تلقى هذا الجواب:

الاستاذ السيد عبد الرزاق الحسني — ديوان مجلس الوزراء

نعيد اليكم كتابكم الموسوم (العراق قديماً وحديثاً) لعدم الافادة منه في مؤسساتنا الثقافية  
الرقم ١٥٤٦٩ التاريخ ١٩٥٧/٤/١٤

وكان الوزير المذكور قد أقر شراء اعداد كبيرة من كتب مختلفة مثل كتاب (حامي العرين : نوري السعيد) وكتاب (الشهيد: مجيد كته) وكتاب (شخصيات عراقية) وكتاب (معجزة نوري السعيد) وكتاب (تحت رماد السلام) وكتاب (عقائل قريش) وغيرها اما كتابنا هذا الذي أصبح من أهم المراجع للبحوث العراقية فقد رفضه الوزير كنه لالسبب ما غير ان المؤلف لم يعرف مصانعة الحكام في حياته .

## فهرس الامكنة والبقاع والانهر والحيال

ابو سباع (قرية) ٢١٤ ...  
 ابو شهرين (موضع الري) ٨٥ ...  
 ابو شوره ١٦٠ ...  
 ابو صخير ٦٩ ٩٢ ١٣٣  
 ١٥٣ ١٦١ ١٦٢  
 ابو صيدا ٩٣ ٢١٤ ...  
 ابو طابه (قرية) ٢١٤ ...  
 ابو غرق ٩٢ ١٤٠ ١٤٧  
 ابو غريب (جدول ماء وقرية) ٦٦  
 ٩١ ٩٦ ١٢١ ١٢٢  
 ابو فوس (نهر) ١٧٨ ١٨٦  
 ابو كرمه (قرية) ٢١٤ ..  
 ابو كفوف (نهر) ٦٩ ١٤٦ ١٥٦  
 ١٥٩ ١٦٠ ١٦١  
 ابو نخل (قرية) ٢١٤ ٢١٥ ...  
 اتروش (قرية) ٢٥٨  
 اجاده (موضع اثري) ١٢ ...  
 ادنبره ١٩٩ ...  
 اذريجان ١٥ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ١١٠  
 آارات (جبل) ٥٠ ٦٥ ...  
 اربل (اربل) ٨ ٩ ١٠ ١١  
 ٢٩ ٣٦ ٤٥ ٧٣ ٨٧ ٨٨  
 ٨٩ ٩٤ ١٠٧ ٢١٦ ٢١٨  
 ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٧ ٢٣٠

### (حرف الالف)

البله ٣٥ ١٧٣  
 الاجانة (نهر) ١٧٥  
 الاحيمر (موضع الري) ٨٢  
 الاخيسر (قصر اثري) ٨٢ ٨٣  
 الاردن ٤٨  
 الاستانة ٢٨ ٢٩ ٣٠ ١٤٦  
 ١٨٩ ١٩٠  
 الاسكندرية (جدول ماء وقرية) ٩٦  
 ٦٨ ٩٢ ١٤٠ ١٤٨  
 الاعظمية ٩١ ٩٦ ١٠٤ ١٠٥  
 ١٠٧ ١١٦  
 الافغان ٨٦ ١٠٧ ...  
 الانبار ٩٦ ١٠٢ ١٤٩ ٢٧٠ ٢٧٣  
 الانضول ١٤ ٤١ ٥٠ ١٢٧  
 الاوردي ١٩٠ ...  
 الاهواز ٨٠ ٧٥ ١٧٦ ٢٠١  
 ابو عمر (قرية) ٢١٤ ...  
 ابو جسر (باجسرة) ٢١٤ ٢٠٧  
 ابو حصيوه (قرية) ٢١٤ ...  
 ابو الخصيب ٩٢ ١٧٢ ١٧٣  
 ١٨٠ ١٨٦ ...  
 ابو خنابير (قرية) ٢١٤ ...  
 ابو دبس (هوا) ٣٦٨

ام الجمال ۵۸  
 ام حلاۃ ۷۲ ۱۹۷ ۲۰۰ ۲۰۱  
 ام الريمين (من اسماء الموصل) ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ام العين ۱۹۳  
 امام حمزه ۶۷  
 امام مسكر (قرية) ۲۱۵  
 امام منصور (قرية) ۲۱۵  
 انجاة ۶۱  
 انجير (جبل) ۵۲  
 انطاكية ۱۸  
 انقرة ۵۶  
 اور (خرائب) ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۶۲  
 ۸۰ ۸۵ ۸۶ ۱۶۴ ۱۶۶  
 ۱۶۷ ۲۳۹  
 اوربة ۳۱ ۵۹ ۱۶۴ ۱۸۲ ۱۸۳  
 اورشليم ۱۵ ۴۳  
 اورمية (بحيرة) ۸ ۷۳  
 اوكسفورد ۳ ۸۲  
 ايطالية ۴۶  
 ايران ۲۷۶ ۲۱ ۳۶ ۳۹ ۴۵  
 ۵ ۷۳ ۸۶ ۱۰۷ ۱۱۴  
 ۱۷۲ ۱۸۶ ۱۹۶ ۲۰۳  
 ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۱۱ ۲۱۲  
 ۲۱۲ ۲۲۷ ۲۳۵ ۲۴۵  
 ايوب (جبل جبل السلطان) ۲۴۱  
 (حرف الباء)  
 بابا كركو ۲۲۱

۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۹  
 ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ارضروم ۶۴ ۲۱۱ ۲۱۱  
 ارك (انظر الوركاء)  
 اريدو (موضع اثري) ۱۲ ۸۵ ۸۵  
 آسية ۱۳ ۱۶ ۱۷ ۲۲  
 ۴۵ ۶۴ ۸۶  
 آشب (قلعة) ۲۹۹  
 اشكفتا هلامت (محل اثري قديم)  
 ۲۵۷  
 آشنونا (تل اسمع الاثري) ۷۸ ۷۸  
 آشور (بلاد) ۴۳ ۷۵ ۲۳۷ ۲۵۴  
 آشيتنه (جبال) ۵۱ ۵۱ ۵۱  
 آفجهلر ۹۴ ۲۱۷ ۲۲۶  
 افامية (ملتقى الراغبين قديما) ۱۸۴  
 افراز (جبل) ۵۱ ۵۱ ۵۱  
 اكد (بلاد) ۱۳ ۸۷ ۸۷  
 اكري طاغ (جبل) ۶۵ ۶۵ ۶۵  
 الاي طاغ (جبل) ۶۴ ۶۴ ۶۴  
 البدير ۶۷ ۱۹۲ ۱۵۸ ۱۵۹  
 ابو صالح ۹۲ ۱۶۴ ۱۶۷  
 ابو كمال ۵۸ ۶۵  
 آلتون كوبري ۸ ۱۰ ۴۱ ۹۳  
 ۲۱۷ ۲۲۲ ۲۲۳  
 القوش ۹۴ ۲۵۵ ۲۴۶ ۲۵۷  
 آلوس (قرية) ۲۷۰ ۲۷۲  
 اللانية ۲۱۷

برداش (قرية) ٢٦٥  
برادوست (جبال وبلدة) ٥٢ ٩٤  
٢٤٣ ٢٤٤  
براز شیر (جبل) ٥٢  
برازکیر (رویار - نهر) ٥٢  
برافة (جبل) ٥١  
برباطية (اسم لان لرباطية) ٢٠٤  
برئين ١١٣  
برواري بالا ٥٢ ٢٥٩ ٢٦٠  
بروکسل (خط) ٢٤٦  
برواري زیر ٥٢ ٩٤  
برزنجة (قرية) ٢٣٣  
بروانة (قرية) ٢١٤  
بسته (وادي) ٢٦٣  
بشت کوه (جبال) ١٨٨ ١٩٥ ٢٠٣  
٢٠٦ ٢٠٩ ٢١٠  
بشلو ٩٣ ٢٢٨ ٢٣٣  
بشمر (قرية) ٩ ٢١٩  
بطرسبورغ ٣٦  
البصرة (بالتصغير) ١٧٧ ١٧٨  
البصرة ٦ ٧ ٨ (وفي معظم الصفحات)  
البطحاء ٩٢ ١٦٧ ٢٠٤  
البطائح ١٨٥ ٢٠٠ ٢٠١  
بعمشيقا ٥٢  
بعقونا ٩ ١٠ ١١ ٩٣ ٢٠٤  
٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١٣  
بفداد ٢ ٣ ٤ (وفي معظم الصفحات)  
البغيلة ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١

بابا گجک (جبال) ٥٧  
بابا شمسوار (جبل) ٢٢٣  
بابل ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ٤٣  
٦٢ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٤ ٨٧  
٩٧ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٦ ١٤٨  
٢٣٧ ٢٣٩ ٢٦٩  
باتوه (جبل) ٥٣  
بادرايا (الاسم القديم لبلدة) ٨٠  
٢٠٣  
باتاس (قرية) ٢٤٢  
باريس ٢ ٢١٨  
بارازان (جبال وقرية) ٥١ ٩٤ ٢٤٥  
بازيان ٩٣ ٢٣١  
الباستور (نهر) ٧٨  
بافيان ٧٧ ٧٨  
باكسايا ٢٠٣  
بلعدرا (جبل وقرية) ٢٥٥  
باکو ٥٣  
بالک ٩٤ ٢٤٣  
بانياس ٥٩ ٢٢٢ ٢٦١  
بايريد ٦٥  
بتليس جاي (نهر) ٥١  
بجیل (قرية) ٢٦٥  
البحر الاسود ٦٤  
بدرة ٩٣ ١٩٥ ١٩٧ ٢٠٣ ٢٠٤  
٢١٠  
البلحة (نهر) ١٦٩  
برات (جبل) ٥٢

بيره مكرون (جبل) ٥٢	بكرشل (نهر) ٢٢٣
بيرمام (جبل) ٥٢ ٢٤٠	البكرية (شط) ١٦١ ٦٦
بيروت ٢ ٣ ١٠٦	بلجيكا ١١٧
بيكلي (موضع أثري) ٨٨	بلخ ١٦
بيلاوه (نهر) ٢٢١	بلد ١١ ٧٤ ٦١ ١١٥
بوتان صو (نهر) ٥١	بلدرو ٦٣ ٢١٠ ٢١٥
بيلرة (قرية) ٢٣٢	بلوجستان ٣٦
<b>(حرف التاء)</b>	بله (قرية) ٢٤٥
بانجرو (وادي) ٧٣ ٨٨ ٩٣ ٢٣١	بنجوين ٥٢ ٦٣ ٢٣٢
بانغ دريا (جبل) ٥١	بنديجين (الاسم القديم لندلي) ٢١٠
باينال ٢٣١	بني حسن (جدول ماء) ٦٦ ٦٨
بيريز ٢٣ ٢٥ ٢٦	١٤٧
تلسمر ٨٤	بني سعد (خان) ٩٣ ٢١٣
توركستان ١١١	بنكرد (قرية) ٢٣٤
توكلان (قرية) ٨٧	بودجة (قرية) ٢١٤
تركية ٣٦ ٤٥ ٤٦ ٥٠ ٥١	بورسيبا (مدينة اثرية) ١٢ ٨١ ٨٢
٥٦ ٦٤ ٧٠ ٢٣٥ ٢٤٢	بوغان (تل أثري) ٨٧
تسعين (نهر) ٢٢١	بييلز ٩٣ ٢١٧ ٢٢٤
تكريت ١٠ ١١ ٧٠ ٩١ ١١٥	بيجان (جبل) ٥٢
التل (مركز ناحية السويب) ١٨٦	بيجي ٩١ ٢٦١
تل أسمر (موضع أثري) ٧٨ ٧٩	بيدار (قرية) ٢٦٠
تل حومل (موضع أثري) ٧٨	بي خير (جبل) ٥١ ٢٦٠
تلغفر ٨ ٤١ ٩٤ ٢٤٧ ٢٦١	بيت نوهلرا - (وسماها الصرب)
٢٦٢	بانهلرا ٢٦٠
تل المقر (موضع أثري) ٨٠	بيباد (قرية) ٢٥٩
تل كجك ١٠ ١١	بران (جبل) ٥٢
تللو (خرائب) ٨٦ ٨٧	برمس (جبل) ٥٢ ٢٤٥
التنومة ١٨٤	برمه كبره ٩٤ ٢٦٥



جوشي (الاسم التاريخي لمدينة لاما)

٨٧. ٨٦

الجودي (جبل) ٥١

جوله موك (جبل) ٥١

جونيك ٢١٨

جياسرخ ٢١٢

جيروانة (قرية) ٢٥٦

جيجانية (قرية) ٢١٤

جيزاني الامام (قرية) ٢١٤

جيزاني الثعلب (قرية) ٢١٤

جيزاني الجول (قرية) ٢١٤

جيزاني النقيب (قرية) ٢١٤

جلال (قرية) ٢١٤

(حرف الحاء)

حاج ابراهيم (جبل) ٥٢

الحائر ١٢٨ ١٢٤

حائل ١٠

الحبانية (بحيرة) ٩ ١٨٤ ٢٦٨

٢٦٩

الحجاز ٦ ١٩ ٣٢ ٣٤ ٣٥

٩٠ ٩٧ ١٢٦ ٢٥٢

الحدياب (من أسماء الموصل) ٢٥٠

حد الاخضر (قرية) ٢١٤

حد مزيد (قرية) ٢١٤

حد مكسر (قرية) ٢١٤

الحديثة ٢٨ ٩٤ ٢٢٢ ٢٥٠

٢٥٢ ٢٧٢

الحديد (بالصغير - قرية) ٢١٤

ثنين (جبل) ٥١

تلكيف ٩٤ ٢٥٥

(حرف الثاء)

الثرثار (وادي) ٦٢ ٧٧ ١١٢ ٢٦٣

(حرف الجيم)

جبة (قرية) ٢٧٢

الجباب (نهر) ١٨٨

الجبايش ٦٢ ٩٢ ١٦٩

الجبل الأبيض ٥١

جحات (شط) ٦٩ ١٦١

جداحة (بحيرة أبو) ١٦٥

الجدول الغربي ٩٢ ١٤٠ ١٤٧

الجديدة (بالصغير) ١٢١ ٢١٤

جديدة الاغوات (قرية) ٢١٤

جرايلس ٦٥

جرجانيا ٢٠٤

جرف الصخر ٩٢ ١٤٠ ١٤٩

جرمكا (وادي) ٨٨

الجزائر ١٨٥

جزيرة العرب ٤١ ٢٥٠ ٢٦٦

جصان ١٩٣ ١٩٧ ٢٠٤

الجعارة (الاسم الحديث للحيرة)

١٦١ ١٦٢

جلولام ١٠ ١١ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢١١

جم جمال ٩٣ ٢١٧ ٢٢٦

جناران ٩٤ ٢٤٤

جوارثا ٢٣٣

الجوارث ١٨٤

٢١٦ ٢١٢ ٧٤ ٧٣ ٦٢  
 الحمزة ١٥٥ ١٥٣ ٩٢  
 الحميدية (اسم ثان للشامية) ١٥٩  
 الحميدات (قبيلة) ٢٥٥ ١٥٣  
 الحميدات (ناحية) ٩٤  
 حمير (بالتصغير قرية) ٢١٤  
 حنيس (قرية) ٢١٤  
 الحويزة (هوز) ١٨٨ ١٨٦ ٧٢  
 ١٨٩  
 الحويش (بالتصغير - قرية) ٢١٤  
 حيدر آباد ٢  
 حيدر باشا ١٠  
 الحيرة (المدينة التاريخية) ٣٤  
 ١٠٢ ٩٢ ٨٥ ٨٤ ٨٢ ٦٩  
 ١٦٢ ١٦١ ١٥٣ ١٣٧ ١٣٠  
 ٢٧٣ ٢١١  
 حيفا ٢٢٢ ٥٨ ٥٨  
 الحي ٩٣ ٨٦ ٨١ ٧٢ ٩  
 ٢٠٢ ٢٠١ ١٩٧ ١٩٦  
 (حرف الخاء)  
 الخابور (نهر) ٦٥ ٥٢ ٥١ ٥٠  
 ٢٦٠ ٧٣ ٧٠  
 الخازد (نهر) ٢٦٥ ٢٥٥ ٧٨  
 الخاصة (خاصة جاي - نهر) ٢٢١  
 الخالص ٢٠٧ ٢٠٦ ١٢٧ ٩٣  
 ٢١٤ ٢١٣ ٢١٢  
 خان الجدول ٦٧  
 خانقين ٥٣ ٢٨ ١١ ١٠ ٨

حراء (غار) ٤١  
 حران ٤٨  
 حربيله (قرية) ٢١٤  
 حرير (جبل) ٥٢  
 الحرية (جدول ماء) ٦٧  
 الحسيني (نهر) ١٩٢  
 الحسينية (نهر) ٦٨ ٦٦ ٢٨  
 ١٣٠ ١٢٥ ١٢٤ ٩١  
 حصار روست (جبال) ٥٢  
 حصيبة (بالتصغير) ٢٧٢ ٦٥  
 الحضر (خرائب) ٧٧ ٥٣  
 حكارى (جبال) ٥٠ ٨  
 حلب ١٩٤ ٦٥ ٢٥  
 حلبجه ٢٢٨ ٧٣ ٧٣ ٦٢ ٥٢  
 ٢٢٢ ٢٢١  
 الطفاية ١٩٢  
 الحلبة (نهر ومدينة) ٦٦ ١١ ٩  
 ٩٢ ٨٩ ٨٢ ٨١ ٦٨ ٦٧  
 ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٢٣ ٩٥  
 ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٣ ١٤٢  
 ١٥٥ ١٥٢ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨  
 ١٩٦ ١٧٥ ١٦٤ ١٥٨  
 ٢٦٦ ٢٣١ ٢٢١  
 الحمار (بحيرة) ١٦٩ ٦٩ ٦٢ ٩  
 ١٨٩  
 حمام علي ٢٥١ ٥٣  
 الحمدانية ٢٥٤ ٩٤  
 حميرين (جبل) ٥٣ ٤٠ ٣٧

دجلة ٦ ٨ ٩ (وفي معظم صفحات الكتاب)  
 الدجيلية ٧٢ ٩١ ٩٣ ٩٦ ٩٧  
 ١١٥ ١٨٨  
 دردوان (جبل) ٥٢  
 دريانوط (جبال) ٧٣  
 الدغارة (نهر وقرية) ٦٧ ٩٢  
 ١٥٣ ١٥٨ ١٥٩  
 دقبة أودجبة (ملتقى الفرائين قديما)  
 ١٨٤  
 دلتاوه (اصلها دولت آباد) ٢١٢  
 ٢١٣  
 دلي مباس ٥٠ ٢١٣  
 الدليم ٧ ٥٠ ٦٢ ٨٣ ٨٩ ٩٥  
 ١٢٣ ٢٠٤ ٢٤٦ ٢٦٦  
 ٢٦٩ ٢٧١  
 دمشق ١٠ ٢٦٧ ٢٧٠ ٢٧٣  
 الدليمية (بالصفر: ناحية) ٢٧٤  
 دمبر طاغ (جبل) ٥٢  
 الدواية ٩٢ ١٧٠  
 دوخلة (قرية) ٢١٤  
 دورة (قرية) ٢١٤  
 الدورة ٩١ ٩٦ ١٠٨ ١٠٩  
 دوغوريكالزو (مدينة اثرية) ٧٩  
 دور شروكين (موضع اثرى) ٧٦  
 الدوسكي ٩٤ ٢٥٨  
 دوشينج (قرية) ٢١٤  
 دولام مجال (جبل) ٥٢

٦. ٩٣ ١٩٥ ٢٠٦ ٢٠٧  
 ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٥  
 خراسان ١٧ ٢٤ ٣٦ ٩٨ ١٤٩  
 ٢٠٧ ٢١١ ٢٥٠  
 خربوط ٧٠  
 خرساباد ٧٦  
 خرم آباد (خرنابات الحالية) ٢١٢  
 ٢١٤  
 خريسان (نهر) ٢١٤  
 الخريبية (بالصفر) ١٧٣  
 خسروى ٢١١  
 خسرو آباد ٢١٢ ٢١٤  
 الخضر ٩٢ ١٥٣ ١٥٧  
 الخضراء (من اسماء الموصل) ٢٥٠  
 خفاجي (موضع اثرى) ٨٠  
 الخليج العربى ٧٢  
 خنس (موضع اثرى) ٧٧ ٧٨  
 الخناق ٩٢ ١٥٣ ١٥٧  
 الخورنق (القصر الاثرى) ٨٤  
 الخورة ١٧٩ ١٨٠  
 خوزستان ١٣ ٤٠ ١٤٠ ٢١٩  
 خورمال ٩٣ ٢٣٢  
 الخوصر (نهر) ٧٦  
 الخويلص (قرية) ٢١٤  
 (حرف التال)  
 دافوق (اسمها القديم دقوقا) ٤٠  
 ٩٣ ٢١٨ ٢٢٤  
 الدجاج (نهر) ١٠٤

رايات ٢٠٦ ٢٣٦ ٢٤٣  
 راوة (قرية) ٢٧١ ٢٧٢  
 رحوبوت ٧٥  
 الرجبية ١٤٧  
 الرشادي (نهر) ١٥٥  
 رشك (جبل) ٥٢  
 الرصافة ٩٨ ٩٩ ١٠٤ ١٠٥  
 رضوى ٤٠  
 الرطبة ١٠ ٦١ ٢٧٣  
 الرغامي ٩٢ ١٦٤ ١٧١  
 الرقة ١٩ ٨٤  
 الرماحية ١٦٠  
 الرمادي ٩ ١٠ ٦٥ ٨٣ ٩٤  
 ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧١ ٢٧٤  
 الرميثة ٩ ٣١ ٦٧ ٩٢ ١٥٣  
 ١٥٨ ١٥٧  
 روبارشين (جبل) ٥١  
 روخانه (موضع مله) ٢٢٥  
 رويانة (نهر) ١٥٠  
 روسية ٣٦  
 روشك (نهر) ٢٤٥  
 روما ٤٦  
 روملي (جبل) ٦٤  
 الري ٩٩  
 الروم (بلاد) ٢٥  
 الرويعية ١٤٩  
 ريندار (قرية) ٢٢٣

دهوك ٨ ٩٤ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 دياربكر ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٦٣ ٧٠ ٢٥٢  
 ديبه كه (قرية) ٢٤١  
 دير هريز ٥٢ ٩٤ ٢٤٣  
 دير هون (قرية) ٢٦١  
 دير الزور ٦٥  
 الديك (جبل) ١٥٣  
 ديمكه (قرية) ٢٦١  
 ديمترياس (من اسماء كركوك) ٢١٨  
 الديوانية ٩ ١١ ٣١ ٦٧ ٨٤  
 ٨٩ ٩٢ ١٢٣ ١٣٩ ١٤٢  
 ١٥٢ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٧ ١٥٨  
 ١٥٩ ١٦١ ١٦٣ ١٦٦  
 ديبالى ٩ ٣١ ٤١ ٤٩ ٥٠ ٥٢  
 ٥٣ ٧٠ ٧٢ ٧٩ ٨٩ ٩٣  
 ٩٥ ١٠٤ ١٠٨ ١٩٦ ٢٠٦  
 ٢٠٧ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦  
**(حرف السال)**  
 ذلفس ٢٣٧  
 ذبابة (قرية) ٢١٤  
**(حرف الزاء)**  
 الراشدية (قرية) ٢١٤ ٢١٥  
 الرافدان ٦٣ ٧٧ ١٨١  
 الرافدين (وادي) ٣٤  
 رائية ٩٤ ٢٣٦ ٢٤٤  
 راوندوز ٤٥ ٥٠ ٥٢ ٩٤ ٢٣٦  
 ٢٤٠ ٢٤٣ ٢٤٤

( حرف الزاي )

الراب ٥١ ٥٢ ٧٠ ٧٣ ٨٨ ٧٤  
٢٣٥ ٢٣٤ ٢٣٠ ٢٢٣ ٢٠٠  
٢٤٤ ٢٤٣ ٢٤٢ ٢٤١  
٢٤٥ ٢٦٥

زاخو ٨ ٤٥ ٥٣ ٦١ ٧٠ ٧٣  
٢٦٠ ٢٤٧ ٢٤٦ ٩٤  
زاغنية الصغيرة ( قرية ) ٢١٤  
زاغنية الكبيرة ( قرية ) ٢١٤  
زاويته ( قرية ) ٢٥٨  
الريديّة ٩٣ ٢٠٥  
زرباطية ٩٣ ١٩٥ ٢٠٤  
الزبير ٩٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٦  
١٨٢ ١٨٣

زردّه دار ( جبل ) ٥٢  
زمار ٩٤ ٢٦٢  
الزرواء ( اسم ثان لبغداد ) ٩٧ ١٠١  
زوزك ( جبل ) ٥٢  
زوغروس ( جبال ) ٥٠ ٨٨  
زهرة ( قرية ) ٢١٤  
الزهيرات ( قرية ) ٢١٥ ٢١٤  
الزبار ٩٤ ٢٣٦ ٢٤٥  
زيوه ( نهر ) ٢٢٠

( حرف السين )

السادة ( قرية ) ٢١٤  
سامراء ٨ ١٠ ١١ ٢٩ ٣٨ ٦١  
٧٠ ٧٩ ٨٢ ٩١ ٩٥ ١٠٠  
١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣

١١٤ ١١٥  
سان ريمو ٥٦ ٥٨  
سدة الهندية ٩٢ ١٣٩ ١٤٠  
١٤٩ ١٦١  
السديناوية ٩٢ ١٦٤ ١٦٧  
سر سنك ( قرية ) ٢٤٤  
سراجق ( قرية ) ٢١٤  
سر عمادية ( جبل ) ٥٢  
سر قلعة ( قرية ) ٢١٤  
سر جنار ٢٢٩  
سر كوتل ( جبل ) ٥٢  
سكومة ( جبل ) ٥٢  
سر نه كور ( جبل ) ٥٢  
سر سر ( جبل ) ٥٢ ٢٣٣  
سر وجك ٩٣ ٢٣٣  
السطيح ( نهر ) ١٨٨  
سعداوة ( قرية ) ٢٣٩  
سعدية ١١ ٢٣ ٣٦ ٧٢ ٩٣  
٢١٢  
السعدية ( قرية ) ٢١٤ ٢١٥  
سفين ( جبل ) ٥٢  
سلوقية ١٧ ١٩٩  
سليقاني ٩٤ ٢٦١  
سلمان بك ٣٠ ٧٨ ٩١ ٩٦  
١٠٨ ١٩٨  
السليمانية ٢٩ ٣٦ ٥٠ ٥٢ ٧٤  
٨٨ ٨٩ ٩٣ ١٠٦ ٢١٦  
٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠

سويج دجة ٩٢  
 المسية ٩٢ ١٨٦ ١٨٨  
 سيواس ٦٤  
 سيروان (نهر) ٨٨  
**(حرف الشين)**  
 شادبا (موضع انري) ٧٨  
 شادي (نهر) ٢٠١  
 الشافعية ٩٢ ١٥٣ ١٥٥  
 الشام ١٩ ٢٥ ٣٥ ٩٠ ٩٦ ٩٧  
 ٩٨  
 الشامية (بلدة ونهر) ٦٩ ٩٢  
 ١٤٦ ١٥٩ ١٦٠  
 الشبكة ٦٢  
 شراش ٦١ ٢٦١  
 شريشغان (جبل) ١٣٥  
 شرق الاردن ٧  
 الشرق الادنى ٢٤٨  
 شروان طاغ (جبل) ٥٢  
 الشراقات ١٠ ٧٠ ٧٥ ٩٤ ٢٥٥  
 شرناخ (جبل) ٥١  
 ششتر ١٣ ٢١٩  
 الشطرة ٧٢ ٨٦ ٩٢ ١٦٤ ١٦٩  
 ١٧٠  
 شط العرب ٧٢ ٩٢ ١٧٢ ١٧٣  
 ١٨٢ ١٨٣ ١٨٧  
 ١٨٤  
 الشعبية (بالصغير) ١٨٣ ٢٦٨  
 شغالي ٩ ١٣٠

٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥  
 السماوة ٩ ١١ ٦٩ ٨٤ ٩٢  
 ١٥٢ ١٥٣ ١٥٥  
 ١٥٦ ١٥٧ ١٦٤  
 سميككة (اسم ثان لناحية دجيل) ١١٥  
 سنجار ٣٧ ٤٧ ٥٠ ٦٢ ٩٤  
 ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٥٠ ٢٦١  
 ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤  
 سندي ٩٤ ٢٦١  
 سنديّة (قرية) ٢١٤  
 سن اللبان ١٨٤  
 سنسل (قرية) ٢١٤  
 سنكاو ٩٣ ٢١٧ ٢٢٦  
 سنكوة ٨٦  
 سنيجة (قرية) ٢١٤  
 السوارية ١٦٢  
 السورجية ٩٤ ٢٦٥  
 سورداش ٩٣ ٢٣١  
 سورية ٧ ١٤ ١٥ ١٨ ٣١ ٥٦  
 ٥٨ ٦٤ ٧٧ ٨٦ ١٤٧  
 ٢٤٦ ٢٦١ ٢٧٣  
 سوق الشيوخ ٤٨ ٦٩ ٩٢ ١٦٤  
 ١٦٧ ١٦٨ ١٧٠ ١٧١  
 السولاف ٢٥٨ ٢٥٩  
 سومر (بلاد) ٨٤ ٨٦  
 سيديكان (قرية) ٢٤٤  
 السويب ٩٢ ١٧٣ ١٨٦  
 السويس (قناة) ٢٤٩

الصقلاوية (نهر) ٦٥ ٦٦  
 الصلاحية ٩٢ ١٥٣ ١٦٠  
 الصلحية ١٦٠  
 الصويرة ٩٣ ١٩٧ ٢٠٤ ٢٠٥  
 صيدا ٣  
 الصين ١٧٥  
**( حرف الصاد )**  
 ضبابية ( قرية ) ٢١٤  
**( حرف الطاء )**  
 الطابق (نهر) ١٠٤  
 الطارمية ٩١ ٩٦ ١٢١ ١٢٢  
 طاق كسرى ٧٨  
 طاووق ٢١٧ ٢٢٤ ٢٢٥  
 طرابلس ٥٨ ٥٩ ٢٢٢ ٢٦١  
 طرطوس ٣٩  
 طقطق ٩٤ ٢٤٢  
 طوروس (جبال) ٦٥  
 طوز خرماتو ٩ ٤١ ٦٢ ٧٤ ٩٣  
 ٢١٧ ٢٢٥  
 طوبريج ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧  
 طويلة ( قرية ) ٢٣٢  
 طهران ١٠  
 طيسفون ١٧ ١٨ ٤٢ ٧٨ ١٠٨  
 ١٦٩  
**( حرف العين )**  
 الماصي ( قرية ) ٢٦١  
 مائة ٥٠ ٨٣ ٩٤ ٢٦٧ ٢٧٠  
 ٢٧١ ٢٧٢

شفتة ( قرية ) ٢١٤  
 شقلاوة ( اصلها شقلاباد ) ٩٤ ٢١٢  
 ٢٣٦ ٢٣٩ ٢٤٠  
 الشنافية ٦٩ ٩٢ ١٥٣ ١٥٤  
 ١٥٩ ١٦٠  
 شندوخة ( جبل ) ٢٥٨  
 شنعار ١٢ ١٣ ١٤ ٨٤ ٨٦  
 شوان ٩٣ ٢١٧ ٢٢٣ ٢٤٢  
 الشورة ١١ ٩٤ ٢٥٤  
 شوشة ( الاسم القديم لناحية القاسم )  
 ١٥٠  
 شهر بازار ٩٣ ٢٢٨ ٢٣٣  
 شهر بان ٩ ١١ ٢٠٩ ٢١٤ ٢١٥  
 شهرزور ٨٨ ٢٣١  
 الشمال ٩٤ ٢٦٣ ٢٦٤  
 شمدينان صو ٥٢  
 الشيخان ٤٨ ٧٨ ٩٤ ٢٤٦  
 ٢٤٧ ٢٥٥ ٢٦٦  
 الشيخ سعد ٩٢ ١٨٩ ١٩٥  
 شيكافو ٨٢  
 سيرين ( جبل ) ٢٤٥  
**( حرف الصاد )**  
 صاطي ( قرية ) ٢١٤  
 الصبنة ( وادي ) ٢٥٨  
 الصراة (نهر) ٦٦ ٩٧ ١٠٤  
 صريفون ١٧١  
 صفين ١٩ ١٢٥ ١٤٤  
 صلاح الدين ٩٢ ٢٤٠

علي الشرقي ١٩٤	عبادان ١٧٦ ١٨٧ ١٩٨
علي الغربي ٩ ٩٢ ١٨٩ ١٩٤	العبارة ( قرية ) ٢١٤
٢١٠ ١٩٥	العباسية ٩٢ ١٥٣ ١٦٠
العبادية ٤٥ ٥١ ٧٣ ٩٤ ٢٤٦	عبرتا ( قرية ) ٢٠٤
٢٤٧ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩	عجمي ( قرية ) ٢١٤
العمارة ٩ ١٠ ١١ ٤٨ ٧١ ٨٩	العراق « في معظم صفحات الكتاب »
٩٢ ٩٥ ١٦٣ ١٧٢ ١٨٧	عريت ٢٣١
١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩٢ ١٩٣	العزيز ٩ ٧٢ ١٩٤ ٢٤٠
١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ٢٤٠	العزيزية ٩٣ ٢٠١ ٢٠٥
العياضية ٣٦٢	المشار ٦٥ ١٧٢ ١٧٨ ١٨٠
عمويل ( قرية ) ٢٢٣	١٨٢ ١٨١
العواشق ( قرية ) ٢١٤	المشائر السبعة ٩٤ ٢٦٥
العواشق الكبيرة ( قرية ) ٢١٤ ٢١٥	المطشان ( شط ) ٦٩
عيسى ( نهر ) ٩٨ ١٠٤	المطيشي ( خان ) ١٣٠
عين التمر ٩١ ١٢٤ ١٣٠ ٢٧٣	المظيم ( نهر ) ٩ ٥٣ ٧٠ ٧٤
عين زالة ٢٦١	عفك ٩ ٨٤ ٩٢ ١٥٣ ١٥٨ ١٥٩
عين سفني ٧٧ ٢٥٦	العقر ( تلؤل انرية ) ٢٠٣
عين سينا ( نبع ماء ) ٢٥٧	عقر الحميدية ٢٦٤
عين الحصان ٣٦٢	عقرة ( جبال ) ٥٢ ٦٢
عين قاتنا ( نبع ماء ) ٢٥٧	عقرة ( مدينة ) ٩٤ ٢٤٥ ٢٤٦
عين الشبايط ٢٦٢	٢٤٧ ٢٦٤ ٢٦٥
عين صولاغ ٢٦٢	مقربايل ( موضع انري ) ١٢٤ ١٢٥
( حرف الفين )	مقروق ( موضع انري ) ١٤ ٧٩ ٢٧٢
الفانزة ٩٢	العتيق ( نهر ) ١٨٤
الفاضية ١٢٤	مكبرى ١٢١
الغالبية ( قرية ) ٢١٤	مكيكة ( بالتصغير ) ٩٢ ١٦٨
القيشية ( بالتصغير ) ١١ ٦٢	علياوة ٢١٢
الغراف ٧١ ٧٢ ٨١ ٨٦ ١٦٩	العلية ( اسم ثان للقرنة ) ١٨٤



( حرف التاف )

القائم ٢٧٢ ٢٦٦ ٩٤ ٨٣ ٦٥  
 قادركرم ٢٢٥ ٢١٧ ٩٣  
 القادسية ٩٢ ٤٢ ٣٨ ٣٥ ١٩  
 ١٦٢ ١٥٣  
 القاسم ١٥٠ ١٤٠ ٩٢  
 القاطول ٤٣  
 القاهرة ٢٠٤ ١٠٦ ٣٢ ٣ ٢  
 القدس ١٠٦  
 قردو ( جبال ) ٢٥٥  
 قره تبة ٢٢٤ ٢١٧ ٩٣  
 قره تو ٢١٢ ٩٣  
 قره جوق ( جبل ) ٢٤١ ٥٢  
 قره حسن ٢٢٢ ٢١٧ ٩٣ ٥٣  
 قره طاغ ٢٣١ ٩٣ ٨٨ ٥٣ ٥٢  
 قره فان ٢١٠ ١٠ ٩  
 قره قوش ٢٥٥ ٢٥٤  
 القرنة ٩٢ ٧٢ ٧١ ٦٣ ١٢ ٩  
 ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٧٣ ١٧٢  
 ٢٤٠ ٢٠٢ ١٩٩ ١٨٩  
 قرلرباط ٢١٢ ٧٢ ٤١  
 القسطنطينية ٥٤  
 القص ( مقاطعة ) ١٤٧  
 قصر شرين ٢١١ ٥٣  
 التفقاس ٨٦  
 القلائين ( نهر ) ١٠٤  
 قلعة جوالان ٢٣٣ ٢٢٨  
 قلعة دمزي ٢٣٤ ٩٣

١٧٠ ١٧١ ١٩٦ ١٩٨ ٢٠٠  
 ٢٠٢ ٢٠١  
 الغريين ١ اسم ثان للنجف ( ١٣١  
 ١٤٢ ١٣٥ ١٣٤  
 الغماس ١٦٠ ١٥٦ ١٥٣ ٩٢  
 فوتنجين ٢

( حرف الفاء )

فارس ٩٧ ٩٦  
 الفاو ١٧٢ ٩٢ ٧٢ ٦٢ ٦١  
 ٢٠٦ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٣  
 الفتحة ٥٣  
 فرثية ( بلاد ) ١٧  
 الفرات ٧ ٦ وفي معظم الصفحات  
 الفرس ( مملكة ) ١٧  
 الفسحة ( نهر ) ١٦٨  
 فلسطين ١٦٦ ٥٩ ٤٤ ١٧ ٧  
 ٢١١ ١٩٤ ١٩٢  
 الفلوجة ١٨٤ ٩٤ ٦٥ ٦٣ ٩  
 ٢٧٤ ٢٧٣ ٣٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦  
 فقي جنه ( قرية ) ٢٣٢  
 الفيحاء ( من أسماء الموصل ) ٢٥٠  
 ٢٥١  
 فيروز آباد ٧  
 فيروز سابور ٢٧٣  
 فيشخابور ٢٦١ ٧٣ ٧٠  
 الفيصلية ١٦٢ ١٥٣ ٩٢ ٦٩  
 الفيض ( نهر ) ١٧٨ ١٧٧

٢٢٥ ١٥٢ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٥  
٢٦٦  
كرخسٹوك (اصلها كرخادبيٹ سٹوك)  
٢١٨  
كبيسه (بالتصغير) قرية ٢٧٠  
كرخيتي (من اسماء كركوك) ٢١٨  
كرخيني (من اسماء كركوك) ٢١٨  
الكرادي ٧٢ ١٧١  
الكرادة الشرقية ٤ ٩١ ٩٦ ١٠٥  
١٨٠ ١٠٨  
كردستان ٢٧ ٤٠ ٥٠ ٥١ ٢٤٢  
٢٥٤  
كفركي (قرية) ٢٥٨  
الكفل (نهر وقرية) ٦٦ ٦٧ ٦٩  
٩٢ ١٤٠ ١٤٦ ١٦١  
كيان معدني ٦٥  
كرخابا (نهر) ٩٨ ١٠٤  
الكحلاء (نهر) ٧١ ٩٢ ١٨٨ ١٨٩  
١٩١ ١٩٢  
كركوك ٨ ١٠ ١١ ٢٩ ٣٦ ٤٠  
٤١ ٤٥ ٤٩ ٥٣ ٥٨ ٥٩  
٦١ ٧٤ ٨٧ ٨٩ ٩٣ ٩٥  
٢٠٦ ٢٠٧ ٢١٠ ٢١٦  
٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠  
٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٥  
٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٩ ٢٣٠  
٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤  
٢٤٦ ٢٤٧

قلعة سكر ٧٢ ٩٢ ١٧١  
قلعة شيروانة ٩٣ ٢١٧  
قلعة صالح ٩ ٤٨ ٩٢ ١٨٩  
١٩٣ ١٩٤ ٢٠٢ ٢٤٠  
فلندر (جبل) ٥٢  
المنطرة (اسم ثان لالتون كوبري)  
٢٢٢  
فوربة (نهر) ٢٢٠ ٢٢١  
فوربة (قرية) ٢١٩  
قوشه جابان (نهر) ٢٢٣  
القيارة ٥٣  
القيصريين (قرية) ٢١٩  
قليعة الهدار (قرية) ٢١٤  
**(حرف الكاف)**  
كاره (جبل) ٥١  
كاروخ (جبل) ٥٢  
كارون (نهر) ٧٢ ١٧٣  
الكاظمية ٨ ٣٨ ٩١ ٩٥ ٩٦  
١٠٥ ١١٦ ١٢١ ٢١٠  
٢٦٧ ٢٧٤  
كاكرو (الاسم القديم لخرائب نوزي)  
٨٨ ٢٣٩  
كالح (موضع اثري) ٧٥ ٧٦  
كاني ماسي (قرية) ٢٦٠  
كريل ٧ ٨ ٩ ٢٨ ٣١ ٢٨  
٦٨ ٨٢ ٨٩ ٩١ ١١٨  
١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧  
١٢٨ ١٣٠ ١٣٣ ١٣٨ ١٣٩

الكوت ١٠ ١١ ٣٠ ٧١ ٧٢ ٨٠	كُرمَان ٣٧
١٣٨ ١٠٤ ٩٥ ٩٣ ٨٩	كُرم آده (قرية) ٢٥٨
١٨٤ ١٧٠ ١٦٣ ١٥٩ ١٥٢	كُرمشاه ٥ ١٠
١٩٧ ١٩٦ ١٩٤ ١٩٠	كُرمليس ٢٣٧
٢٠١ ٢٠٠ ١٩٦ ١٩٨	كُرمة بني سعيد ٩٢ ١٦٨
٢٠٦ ٢٠٥ ٢٠٣	الكُرمة (نهر) ٢٧٤
كوت ابن نعمة ١٩٩	كُرنه (جبل) ٧٣
كوت الافرنجي ١٩٩	كُرمقعلي ٦٣ ٦٥ ٧١ ٧٢ ١٧٩
كوت الياسا ١٩٩	٢٠٢
كوت الزين ١٨٧ ١٩٩	كُروه كُوتن (جبل) ٥٢
كوت العصيمي ١٩٩	كُرية (قرية) ٢١٤
كوت العمارة ١٩٩	كُوسي (قرية) ٢٦٤
كوت الممر ١٩٩	كُسكر (موضع اثري) ٨٠ ١٨٥
الكوبات ٢١٤	٢٠١
كو (جبل) ٥١	كُفري ٨ ٩ ٥٣ ٦١ ٦٢ ٩٣
كورك (جبل) ٢٤٢	٢٢٣ ٢١٧
كوركورا (اسم ثان لكر كوك) ٢١٨	الكلال (نهر) ٧١ ٨٠ ٢٠٣ ٢٠٤
كوك تبه ٢٢٦	كلاله (قرية) ٢٤٣
كولجك (بحيرة) ٧٠	كلعنبر (جبل) ٥٢ ٢٣٢
كوكاميلو (سهل) ٢٣٧	كلدة (موضع اثري) ٨٤
كوبازيان (جبل) ٥٢	كلي ٩٤ ٢٦١
كويان (جبل) ٥١	كلي علي بك (مضيق) ٢٤٣
الكوم ٦٢	كليزده (جبل) ٥٢
الكومل (نهر) ٥١ ٧٨ ٢٥٦	الكميت ٩٢ ١٨٩ ١٩٢
كيش (خرائب) ١٢ ٨٠ ٨٢	كُنديناوه ٩٤ ٢٤١
كيل ٢٢٥ ٢٢٦	كنعان ٩٣ ١٠٨
الكوير ٩٤ ٢٤١	كنكير (نهر) ٢٠٩
كويسنجق ٥٢ ٩٤ ٢٣٦ ٢٤١	كُوبنهاغن ١٥٤

الحجرية (نهر) ١٩٣ ١٩٤  
 الحاويل ٩٢ ١٣٩ ١٤٠ ١٤٤  
 ١٤٥  
 الحمرة ١٢ ٧٢ ١٨٧  
 الحمودية ٩ ١١ ٩١ ٩٥ ٩٦  
 ١٢٢  
 محولة (قرية) ٢١٤  
 محيرجة (بالتصغير) ٢٠٢  
 المخفر (مركز ناحية عكيكة) ١٦٨  
 مخمور ٩٤ ٢٣٦ ٢٤٠ ٢٤١  
 المختارة (قرية) ١٧٧  
 المحتية ٩٢ ١٤٠ ١٥٠  
 المدينة (بالتصغير) ٩ ١٩ ٦٢  
 ١٨٥ ١٨٣ ٩٢  
 المدينة النورة ١٠ ١٢٦ ١٧٥ ٢٢٥  
 المدائن ٣٥ ٤٢ ٧٨ ١٣٧ ٢٠٨  
 ٢١١  
 المدار ١٨٤ ٢٠٢ ١٩٣ ١٩٤  
 مراغة ٢٣  
 مزوري ٩٤ ٢٥٨  
 مزوري بالا ٩٤ ٢٤٥  
 مرو ٦٩  
 المسيب (جدول ماء) ٦٦ ٦٨  
 المسيب ٩ ١١ ٩٢ ١٢٨ ١٣٠  
 ١٤٠ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩  
 مسجيدة (بالتصغير) ١٩٢  
 المشخاب (شط) ٦٩ ١٤٦ ١٦١  
 الشرح ٩٢ ١٨٨ ١٨٩ ١٩١ ١٩٢

٢٤٢ ٢٤٤  
 الكوفة ٩ ٣٩ ٨٠ ٨٣ ٨٥ ٩١  
 ٩٦ ٩٨ ١٢٣ ١٣١ ١٣٣  
 ١٢٤ ١٣٧ ١٢٨ ١٤٧  
 ١٤٩ ١٦٠ ١٦١ ٢٠١  
 ٢٧٢  
**( حروف اللام )**  
 لارسة (الاسم القديم لخرائب منكرة)  
 ٨٦  
 لبنان ٢٦١ ٢٧٢  
 لجش (موضع الري) ١٢ ٨٦  
 لطلاطة (قرية) ١٩٣  
 اللطيفية (جدول ماء) ٦٦  
 لندن ٣ ٣٢ ٥٧ ٧٦ ١١٣  
 لورستان (مقاطعة وجبال) ١٩٦  
 ٢١٢  
 ليدن ٢ ٢١٨  
 ليبسك ٢ ٢١٧  
 ليلان (قرية) و (جبل) ٢٢٢ ٢٢٥  
**( حروف الليم )**  
 الماجدية (قرية) ٢١٤  
 ماذي (بلاد) ٤٣  
 مارب (سد) ٣٧  
 ماردين ٤٠  
 مانكش (قرية) ٢٥٨  
 ماوهت ٩٣ ٢٢٣  
 المجر الصغير ٩٢ ١٨٩ ١٩٣  
 المجر الكبير ٩٢ ١٨٩ ١٩٣

الموصل ٤ ٨ ١٠ ( وفي معظم  
صفحات الكتاب )

الموفقية ٧٢ ٩٣ ١٧٧ ٢٠٢

مهرنار ( جبل ) ٥١

مهرود ٢٠٨ ٢١٤

ميركه ٩٣ ٢٣٤

ميركه سور ٩٤ ٢٤٣ ٢٤٤

ميسوبوتاميا ( اسم العراق قديما )

١٢

ميسلون ٣١

ميشان ١٧٣ ١٩٤

### ( حرف النون )

ناصالح ( قرية ) ٢٢٣

الناصرية ( جدول ماء ) ٦٦ ٦٨

الناصرية ٩ ١١ ٤٨ ٦٩ ٧٢

٨٥ ٩٢ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦

١٦٧ ١٧٠ ١٧١ ٢٦٧

ناودشت ٩٤ ٢٤٤

نبي شيت ٢١٤ ٢١٥

نجد ٧ ٨ ١٣٣ ١٥٢ ٢٦٦

النجف ٣ ٨ ٩ ١٠ ٢٨ ٣١

٢٨ ٩١ ١١٧ ١١٨ ١٢٣

١٢٧ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢

١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٧

١٣٨ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٥

١٤٨ ١٤٩ ١٦٠ ١٦١

نرومريكان ٩٤ ٢٥٩ ٢٦٠

نصيبين ٦٥ ٢٥٣

مصر ١٧ ٢٥ ٢٦ ٦٣ ٨٦ ١١٧

١٣٢ ١٣٦ ٢٠٨ ٢١٠

٢٢٤ ٢٥٠ ٢٥٩

مطارة ١٨٤

المقدادية ٩٣ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٤

٢١٥

المقل ١١ ١٨٢

معمورة العزيز ٧٠

مقدونية ١٧

مقلوب ( جبل ) ٥٢

مكة المكرمة ٤١ ١١٠ ١٩٥ ٢٣٨

ملحة ٩٣ ٢١٧ ٢٢٣

مليحة ( بالتصغير ) ٩٢ ١٥٣ ١٥٥

ملكندي ٢٢٨

المنفق ٧ ٨٤ ٨٥ ٨٩ ١٥٢

١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٧ ١٧٠

١٨٨ ١٩٦ ٢٠٤

منذلي ٨ ٤١ ٤٩ ٥٣ ٦٠ ٩٣

١٩٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٩ ٢١٠

٢١٤ ٢١٥

مندوس ( جزيرة ) ٤

المندرية ٢١٠ ٢١٢

منصورية الجبل ( قرية ) ٢١٤

منصورية الحكيم ( قرية ) ٢١٤

منصورية الشط ( قرية ) ٢١٤

المنصورية ٩٣ ٢١٣

موش ٧٠

الرجيمية (قرية) ٢١٤  
**( حرف الهاء )**  
 الهارة ١٨٢ ١٧٣ ٩٢  
 الهاشمية ١٤٠ ٩٦ ٩٢ ١١ ١٤٩  
 هاورمان (جبال) ٢٠٦ ٧٤ ٥٢  
 ٢٣٢ ٢٣١  
 ههبب (قرية) ٢١٤  
 هرن (قرية) ٢٦٥  
 همدان ٢٧ ٢٣ ١٠  
 الهند ١١٤ ١٠٧ ٨٦ ٣٦ ٧  
 ١٧٣ ١٧٥ ١٨٢ ١٩٧  
 ١٩٨  
 الهندية (سدة) ١٢٧ ١٢٤  
 الهندية (شط) ١٥٢ ١٤٥ ٦٩  
 ١٥٦  
 الهندية (القصبة) ١٤٥ ١٤٠ ٩٢  
 هورين شيخان ٢١٢ ٩٣  
 الهوينر (قرية) ٢١٤ ٢٠٨  
 هيت ٢٦٧ ٩٤ ٨٣ ٦٢ ٥٠  
 ٢٧٠ ٢٦٩  
 الهيزل (نهر) ٥١  
 الهكارية (جبال) ٢٥٩ ٢٥٥  
 هيبت سلطان (جبل) ٢٤١ ٥٢  
 الهندي (معسكر) ٢٦٨  
**( حرف الياء )**  
 ياورلي (قرية) ٢٢١  
 اليمن ٤٢ ١٨

نعمة آباد ٢١٣  
 النعمانية ٢٠٠ ١٩٩ ١٩٧ ١٣  
 نفر (موضع الري) ٨٥ ٨٤ ١٢  
 نمرود (قرية) ٧٠  
 نمرود (خرائب) ٢٧٢ ٨٤ ٨٢ ٧٦  
 نهر الشيخ (قرية) ٢١٤  
 النهروان ٢١٣ ٢١٢ ٢١٠ ١٨  
 نواردشير (من اسماء الموصل قديما)  
 ٢٥٢  
 النور (جبل) ١٣٥  
 نوزي (موضع الري) ٨٨ ٨٧  
 النواويس ١٢٤  
 نيسابور ١٢٧  
 النيل ١٩٥ ١٤٠ ٦٣ ١٤  
 نينوي ١٢٤ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥  
 ٢٥٢ ٢٥١ ٢٥٠  
**( حرف الواو )**  
 وارماوه ٢٣٢ ٩٣  
 واسط ١٧١ ٩٨ ٩٦ ٨١ ٨٠ ٦  
 ٢٠١ ٢٠٠ ١٩٤ ١٨٥ ١٧٦  
 ٢٠٤ ٢٠٢  
 واشنطن ٥٦  
 وان (بحيرة) ٢٥٥ ٧٣ ٦٥ ٦٤  
 الوركاء (موضع الري) ٨٦ ٨٤ ١٢  
 الولايات المتحدة الامريكية ٥٦  
 الوند (نهر) ٢١١ ٧٣ ٧٢ ٦٠  
 وندبة (قرية) ٢١٤  
 وهشتاباذ اردشير ١٧٣

## فهرس الأشخاص والاقوام

ابن شميل ٢٢٣  
ابن طاووس ٢ ١٢٩  
ابن الطقطقى ٢ ٤٠ ١١٩ ٢٥٠  
ابن عبد الحق ٢ ٢١٧  
ابن العبري ٢  
ابن العوام ١٨٢  
ابن الفوطى ٢٢ ١١٠ ١٤١ ٢١٨  
٢٢٤ ٢٣٧  
ابن قولويه ١٢٩  
ابن المستوفى ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٧٣  
ابن النديم ٢ ٤٨  
اباقا خان ٢٣  
ابراهيم (عبد الفتاح) ٣  
ابراهيم الموصلى ٢٤٩  
ابرويذ (كسرى) ٣٤ ١٥٨  
ابريهة (قبيلة) ١٧٢  
ابو سفيان (معاوية بن) ١٧٥  
ابو الغداء ٢ ١٠١ ١٢٩  
ابو الفرج ٢  
ابو يوسف (القاضى) ١٢١  
ابي وقاص (هاشم بن عتبة بن) ٢٠٨  
ابيه (زياد بن) ١٧٥  
الالوسى (المؤيد) ٢٧٢  
الأتراك (وانظر : الترك) ١١٢  
الأتياكي (نور الدين) ٢٤٩  
الأتاكيون ٢٥٣ ٢٥٩ ٢٦٣  
الأتري (محمد بهجت) ٤  
الاجود (قبيلة) ١٦٣

### ( حرف الالف )

ابن ابي الحديد ١١٧ ١٢٨  
ابن الاثير ٢ ٢٨ ٤٤ ٩٦ ٩٧  
٩٦ ١١٩ ١٣٢ ١٣٧ ١٤٠  
١٤٧ ١٧٤ ١٨٢ ٢٤٩ ٢٥٢  
٢٦٠ ٢٧٢  
ابن الانباري ١٠٠  
ابن بطوطة ٢ ٤٢ ٨٢ ١١٦ ١١٧  
١٢٦ ١٢٩ ١٣١ ١٤١  
١١٧ ١٧٨ ٢٥٠ ٢٥٤ ٢٦٣  
ابن جبير ٢ ١١٢ ١١٥ ١٤١  
٢٥٣ ٢٥٤  
ابن الجوزي ٢ ٩٨ ١٠١ ١٠٣  
١٠٤ ١٣٢  
ابن الجهم (علي) ٤٠ ١٠٥  
ابن حوقل ١٧٦ ٢٥٣  
ابن خلدون ١٦٣  
ابن خلكان ٢ ٩٦ ١٠٩ ١٣١  
١٤٠ ١٤٩ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤٩  
٢٥١  
ابن رسته ٢ ٩٨ ١٠٤  
ابن زياد ١٢٧  
ابن السامى ١٢٠  
ابن سيرين ١٨٢  
ابن شداد ٢٤٩  
اليوسفية ( جدول ماء وقرية ) ٩٦  
٩١ ٩٦ ١٢٢  
اليونان (بلاد) ١٧

١٢١ ١٢٠  
الامارة ( قبيلة ) ١٦٦ ١٧٢  
الامان ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٩ ٦٠ ٦١  
١١٣ ٢٢٤  
الاموي ( يزيد ) ٤٦  
الامويون ١٩ ٢٠ ٢٩ ٩٠ ٩٦  
١٧٥ ١٧٦ ٢٣٧  
الامين ( عبد المطلب ) ٣ ٦٤  
الامين ( الخليفة محمد ) ٢٠ ٩٦  
الانصاري ( عبد الله ) ١٠٨  
الانكشارية ١٢٧  
الانكليز ٣١ ٥٤ ٥٦ ٧١ ٩٠  
١٠٨ ١١٣ ٢٤٣  
الاوربيون ٨٧  
الايرانيون ١٧ ١١١ ١٣٤ ١٤٨  
١٩٣ ١٩٨ ٢٣٧  
الايلخانية ( الدولة ) ٢٨  
الايلخانيون ٢٢ ٣٨ ١٣١ ١٣٤  
الايلخاني ( غازان ) ١٧٧  
الايطاليون ٥٩  
ادوركير ٨٨  
ادي شير ( المطان ) ٢١٧  
اربا خان ٢٤  
ارباق ٢١٧  
اردشير ١٨  
اردوان ١٨  
ارشاقي ١٧  
ارغون ٢٣

الاحسائي ( الشيخ احمد ) ١٢٦ ١٢٧  
الاخرس ( عبد الفغار ) ١٩٠  
الاخشيدي ٣٩  
الاراميون ٤٥ ٢٥٢ ٢٧٣  
الاربلي ( علي بن عيسى ) ٢٤٠  
الارجاني ( ابو اسحق ) ١٣٢  
اركوالية ( قبيلة ) ٢٠٦  
الارمن ٨ ٤٥ ٤٦  
الاربي ( العنصر ) ٣٧  
اسحاق الموصلبي ٢٤٩  
الاسرائيليون ٤٣  
الاسكندر ١٦ ١٧ ٣٨ ٦٨ ١٤٨  
٢١٧ ٢٣٧  
اسماعيل عزيري ( قبيلة ) ٢٢٨  
الاشعري ( ابو موسى ) ١٧٤  
الاشلة ( قبيلة ) ٢٤٦  
الاشوريون ١٤ ٤٥ ٧٥ ٧٧  
٢١٧ ٢٥٠ ٢٦٩  
الاصفهانبي ( ابو الفرج ) ٤٠ ٢٧٢  
الاصفهانبي ( حمزة ) ١٠٠  
الاصمعي ٦ ٢٣٧  
الاعاجيب ( قبيلة ) ١٥٢  
الافرنج ٢٢٣ ٢٦٠  
الافغان ١١١  
الاكاسرة ٢٠٣  
الاكديون ١٢ ١٣ ١٤  
الاکرع ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣  
الالوسي ( محمود شكري ) ٣ ١١٢



١٩٢ ١٨٩ ( قبيلة )	١٩٦ ( قبيلة ) ارحمة
٢٦٧ ( قبيلة ) ابو ذياب	٢٦ ( الامير ) اسبان
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو ربيع	١٢٩ ( قبيلة ) اسطة
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو ريشه	استرابون ٢١٨
١٦٣ ( قبيلة ) ابو سعيد	آشور بنيال ١٠٢ ٢٣٧
١٥٠ ١٣٩ ( قبيلة ) ابو سلطان	آصف الدولة ١٤٥
٢٠٧ ١٩٦	افراسياب ( حسين ) ١٧٨ ١٨٤
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو سودة	افراسياب ( علي ) ١٧٨ ١٨٤
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو شجل	اقبال الدولة ١٤٥
١٦٣ ١٥٣ ( قبيلة ) ابو صالح	آكو ( قبيلة ) ٢٣٥
١٨٨ ( قبيلة ) ابو عبود	آكهي (الاله) ٨٥
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو عبيد	اورغو (الاله) ٨٥
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو عساف	ابو بالي ( قبيلة ) ٢٦٦
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو عصوة	ابو بدران ( قبيلة ) ٢٤٦
١٨٨ ( قبيلة ) ابو عطوان	ابو جاويش ( قبيلة ) ٢٦٦
٢٠٧ ( قبيلة ) ابو ملكه	ابو جابر ( قبيلة ) ٢٦٦
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو علوان	ابو جليب ( قبيلة ) ٢٦٦
١٨٩ ( قبيلة ) ابو عيث	ابو جمعان ( قبيلة ) ١٢٣
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو عيسى	ابو جوارى ( قبيلة ) ٢٤٦
١٧٢ ( قبيلة ) ابو غريب	البو جيش ( قبيلة ) ١٥٢
٢٦٧ ( قبيلة ) ابو غنام	ابو حدارى ( قبيلة ) ٢٠٦
١٨٩ ( قبيلة ) ابو فرج	ابو حسان ( قبيلة ) ١٥٢
١٧٢ ( قبيلة ) ابو فرحان	ابو حسين ( قبيلة ) ١٥٣
٢٦٦ ( قبيلة ) ابو فهد	ابو حمد ( قبيلة ) ٢٤٦
١٨٩ ( قبيلة ) ابو كمر	ابو حمدان ( قبيلة ) ٢١٦ ٢٤٦
١٨٩ ١٨٨ ( قبيلة ) ابو محمد	ابو حيان ( قبيلة ) ٢٦٧
١٩٢ ١٩٣ ١٩٤	ابو خضر ( قبيلة ) ١٨٩
٢٤٦ ( قبيلة ) ابو متيوت	ابو خليفة ( قبيلة ) ٢٦٦

آل شيبه ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل ظاهر ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل علي ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل علي خان ٢٠١  
 آل عمر ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل عيس ( قبيلة ) ١٥٢ ١٦٣  
 آل عيسى ( قبيلة ) ١٥٢  
 آل غانم ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل غزي ( قبيلة ) ١٦٣  
 آل غليظ ( قبيلة ) ١٥٢  
 آل فتلة ( قبيلة ) ١٣٩ ١٤٧ ١٥٢  
 ١٦١ ١٥٣  
 آل فرطوس ( قبيلة ) ١٥٢ ١٨٨  
 آل فرعون ( مبدل ) ١٦٢  
 آل مجاور ( قبيلة ) ١٥٢  
 آل محسن ( قبيلة ) ١٦٢  
 آل مسيب ٢٥٣  
 آل مصال ( قبيلة ) ١٥٢  
 آل هويشه ( قبيلة ) ١٥٣  
 أهل السعفة ( قبيلة ) ١٦٣  
 أمريكا ٥٦  
 انطيفونس ٢١٧  
 أوبر ( المسيو ) ١٠٢  
 أورغون ( الآله ) ٨٥  
 أويس ( اسماعيل ) ٢٥  
 أويس ( السلطان ) ٢٥ ١٢٩ ٢١٣  
 أويس ( السلطان أحمد ) ٢٥ ٢٦  
 أويس ( معز الدين ) ٢٤

أبو محل ( قبيلة ) ٢٦٦ ٢٦٧  
 المحامدة ( قبيلة ) ٢٦٦  
 أبو مرعي ( قبيلة ) ٢٦٦  
 أبو ناشي ( قبيلة ) ١٥٣  
 أبو نايل ( قبيلة ) ١٥٣  
 أبو نجيب ( قبيلة ) ١٧٢  
 أبو نهر ( قبيلة ) ٢٦٦ ٢٦٧  
 أبو هيازع ( قبيلة ) ٢٠٧  
 أبو هزيم ( قبيلة ) ٢٦٦  
 آل أزيج ( قبيلة ) ١٦٣ ١٨٨ ١٩٣  
 آل إبراهيم ( قبيلة ) ١٥٣ ١٦٣  
 آل بلاسم ( قبيلة ) ١٨٨  
 آل بدير ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣  
 آل توبة ( قبيلة ) ١٥٢  
 آل توم ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل حمد ( قبيلة ) ١٥٣ ١٩٦ ٢٠٦  
 آل حمزه ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل حمود ( حمد ) ١٥٤  
 آل حميد ( قبيلة ) ١٦٣  
 آل دخان ( قبيلة ) ١٥٢  
 آل ربيع ( قبيلة ) ١٨٨  
 آل رياح ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل زناد ( قبيلة ) ١٥٢  
 آل زياد ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣  
 آل شبانة ( قبيلة ) ١٥٣  
 آل شبل ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣ ١٦١  
 ١٦٢  
 آل شويكة ( قبيلة ) ١٥٢

برادوست ( قبيلة ) ٢٣٥  
 برواري بالا ( قبيلة ) ٢٤٦  
 برواري زير ( قبيلة ) ٢٤٦  
 البرامكة ١٠٤  
 البراجع ( قبيلة ) ١٥٣  
 البركات ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣  
 اليرمكي ( يحيى ) ١٠٤  
 برزنجة ( قبيلة ) ١٠٤  
 برقوق ( الملك الظاهر ) ٢٥  
 بركيارق ( السلطان ) ١٠٤  
 بريستد ٧  
 البريطانيون ٥٥ ٥٦ ٥٩ ١٤٢  
 بريطالية ٤ ٣١ ٣٢ ٣٣  
 باز ( قبيلة البو ) ٩٥  
 البزون ( قبيلة ) ١٦٣  
 بترسن ( جون ) ٨٤  
 البساسيري ٢٢ ١١٠ ١١٩  
 بيسس ( القائد ) ٢٣٧  
 بسمائيك الثاني ٤٣  
 بشارين برد ١٧٩  
 بشت كلي ( قبيلة ) ٢٣٦  
 بشلر ( قبيلة ) ٢٢٧ ٢٣٣ ٢٣٤  
 البصري ( الحسن ) ١٧٩ ١٨٢  
 بصمجي ( الدكتور فرج ) ٨٨  
 بطرس ( مار ) ٤٥  
 بطليموس ١٧ ٢١٧  
 البكتاشية ( الطائفة ) ١٢٧ ٢٢٥  
 بك زادة ( قبيلة ) ٢٢٧

ابلس باشا ( الوزير ) ١٧٨  
 ابيسى سن ( الاله ) ٨٦  
 ايروين ( ابليس ) ١٩٧  
 آيونيلس ٣  
**( حرف الباء )**  
 البابا ( الاله ) ٨٢  
 البابا ( قدامة ) ٤٥  
 بابا ( اسكنذر ) ٣٦  
 بابك ( اردشيرين ) ٣٨  
 بابان ( ابراهيم ) ٢٢٨ ٢٣٣  
 بابان ( محمود ) ٢٢٨  
 البابانيون ٢٣٤  
 البارقي ( هرثة بن عرقجة ) ٢٥٢  
 البابليون ١٣ ٦٣ ٧٩ ٨٢ ١٢٥  
 ١٤٦ ٢٦٩  
 بابولي ( قبيلة ) ٢٣٥  
 الباجلان ( قبيلة ) ٢٠٦ ٢١١  
 بادجر ٣  
 بايدوخان ٢٣  
 البجلي ( مساود بن عبد الحميد ) ٢٥٢  
 البحاثة ( قبيلة ) ١٥٣  
 البحتري ( الشاعر ) ١١٢  
 بحر العلوم ( ابراهيم ) ١٣٢  
 بختنصر ١٠٢ ٢٧٣  
 بلر الدين ( صاحب الموصل ) ٢٣٨  
 ٢٥٠ ٢٥٣  
 بدري ( قبيلة البو ) ٩٥  
 البدور ( قبيلة ) ١٦٣

بنوا العباس ٨١ ٨٣ ٩٠ ١٠٣  
 ١٣٦ ١٦٩ ١٧٦ ١٧٨  
 بنو لام ( قبيلة ) ١٥٤ ١٨٨  
 ١٨٩ ١٤٤ ١٩٥ ١٦٦  
 ١٩٧ ٢٠٦  
 بنو عقييل ٢٥٣  
 بنو مالك ( قبيلة ) ١٦٣ ١٧٢  
 بنو منصور ( قبيلة ) ١٣٩ ١٧٢  
 بنو القلد ٢٥٣  
 بونيون ( هنري ) ١٠٢  
 بوردن ( الملك ) ٨٥  
 بويه ( آل ) ٣٨  
 بولي ( قبيلة ) ٢٣٥  
 بهرام كور ٨٤ ٨٨  
 البويهى ( مضد الدولة ) ١١٠ ١٢٩  
 ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٦  
 البويهى ( معز الدولة ) ٤٠ ١١٠  
 ١١٨  
 البويهيون ٢١ ٢٢ ١١٨ ٢٥٣  
 البهائيون ٤٩ ١٨٦  
 بهادر ( أبو سعيد ) ٢٤  
 البهادل ( قبيلة ) ١٨٩  
 بهية ( عطوي ) ٢٠٤  
 البيانة ( قبيلة ) ٢٠٦  
 البيات ( قبيلة ) ٢٠٧ ٢١٦ ٢١٧  
 بيت غانم ( قبيلة ) ١٧٢  
 بيت كنعان ( قبيلة ) ١٧٢  
 بيت لويلا ( قبيلة ) ١٨٨

البلاذري ٢ ١٠٢ ١١٥ ١٧٤  
 ١٨٢ ٢١١  
 البلاساني ( اسعد ) ١١٩  
 بلاسم ( الشيخ ) ٢٠٢  
 بلباس ( قبيلة ) ٢٣٥ ٢٣٦  
 بالك ( قبيلة ) ٢٣٥ ٢٣٦  
 بالكي ( قبيلة ) ٢٣٥  
 بناني ( قبيلة ) ٢٤٦  
 بنديان ( قبيلة ) ٢٣٥  
 بنوا اميه ٨٠ ٨١ ١٣١  
 بنوا احجيم ( قبيلة ) ١٥٢  
 بنوا ازد ( قبيلة ) ٢٥٢  
 بنوا ازبرج ( قبيلة ) ١٥٢  
 بنوا اسد ( قبيلة ) ١٢٩ ١٣١  
 ١٦٤ ١٦٧ ١٦٩ ١٧٢  
 بنوا بويه ١٧٦  
 بنوا تميم ( قبيلة ) ٩٥ ٣٠٦ ٢٠٧  
 ٢٥٢  
 بنوا حسن ( قبيلة ) ١٣٩ ١٤٧  
 ١٥٢ ١٥٣  
 بنوا خيكان ( قبيلة ) ١٦٤  
 بنوا رجاب ( قبيلة ) ١٦٣  
 بنوا زيد ( قبيلة ) ٢٠٦ ٢١٦  
 بنوا سعيد ( قبيلة ) ١٢٣ ١٦٣  
 ٢٠٧  
 بنوا سلامة ( قبيلة ) ١٥٢  
 بنوا حارص ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣  
 بنوا عامر ( قبيلة ) ١٦٣

تيمور (احمد) ٣ ٤٦  
تيمور لك ٢٥ ٢٦ ١٠٠ ١٤١  
٢٥٣ ٢٦٢  
**( حرف التاء )**  
تعلب ( اوس بن ) ١٧٥  
الثقفي ( الحاج بن يوسف ) ٨٠  
١٤٠ ١٨٥ ٢٠١ ٢٠٢  
الثقفي ( المختار بن أبي عبيد ) ٣٩  
بويني ( الشيخ ) ١٦٧  
**( حرف الجيم )**  
الجاسم ( محمد ) ١٧٠  
الجاف ( عثمان باشا ) ٢٣٢  
الجاف ( قبيلة ) ٢٠٦ ٢١١ ٢١٦  
٢٢٧ ٢٣٢ ٢٣٣  
الجافتي ( قبيلة ) ٢٢٧  
الجايو ( نيقولاوس ) ٢٤ ١٤٦  
الجباري ( قبيلة ) ٢١٦ ٢٢٥  
جبشة ( قبائل ) ١٥٣  
جبري ( المطران استيفان ) ٢١٩  
الجبور ( قبيلة ) ٩٥ ١٣٩ ٢٠٦  
٢١٦ ٢٣٦ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٦٢  
جداءة ( قبيلة ) ٢٠٧  
الجددي ( قبيلة ) ١٣٩  
الجراونة ( قبيلة ) ١٣٩  
الجحيش ( قبيلة ) ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٦٢  
الجزائر ( شيوخ ) ١٧٨  
جرجيس ( النبي ) ٢٤٩  
جعفر ( الامام موسى بن ) ٣٨ ١١٧

بيجان ( الاب بولص ) ٢١٧  
بيتي ( شركة بلغور ) ٢٠٠  
بير بوداق ٢٦  
بيلي لاما ( الملك ) ٧٩  
**( حرف التاء )**  
تافريئة ( الرحالة الفرنسي ) ١٨٥  
٢٥٤  
التتر ٢٣ ٢٤ ٤٠ ١٧٨ ٢٣٧  
٢٥٣  
تحرير ( ابن ) ١٠٤  
الترك ٨ ٢٣ ٣٠ ٣٥ ٣٦ ٣٩  
٤٠ ٤١ ٥٨ ٦٤ ٩٩ ١٢٧  
١٧٨ ١٨٢ ١٨٧ ٢٢٠ ٢٢٤  
٢٤٣ ٢٥٢ ٢٥٣  
تركان ( السيد ) ٢١٥  
التركمان ( قريه يوسف ) ٢٥ ٢٦  
تركية ٤ ٧ ٣٢  
التركية ( الجمهورية ) ٢٤٦ ٢٤٦  
تشرشل ( المستر ) ٣٢  
تطران ( قبيلة ) ٢١٦ ٢١٧  
تكلو محمد خان ٢٧  
تكدادخان ٢٣  
تلي ( المهندس جولس ) ١٦٥  
تميم ( قبيلة ) ٣٤  
التنوخ ( مالك بن فهم ) ٣٤  
التوحيد ( ابوحيان ) ١٧٩  
التوراني ( العنصر ) ٣٧  
التياربون ٢٥٧ ٢٦١

الحويي (محمد سعيد) ١٣٢  
 الحويون ١٤  
 الحجاج بن ارطاة ٩٦  
 حجام (قبيلة) ١٥٣  
 الحجة (قبيلة) ١٢٣  
 الحديدون (قبيلة) ٢٤٦  
 الحرائيون ٤٨  
 حرب (قبيلة) ٢١٦  
 الحمدون (قبيلة) ٢٤٦  
 الحريري (صاحب المقامات) ١٧٩  
 ١٩٤  
 الحريشون (قبيلة) ١٨٩  
 حزقيال (النبى) ١٤٤ ١٤٦  
 الحسن (الامام) ١٩ ٢١٥  
 حسن بن اويس ٢٥  
 حسن علي ٢٧  
 الحسنى (عبد الرزاق) ٣ ٤  
 ١٣٢ ١٦٥  
 الحسينات (قبيلة) ١٦٣ ٢٤٧  
 الحسين (الامام) ١١٨ ١٢٥ ١٢٨  
 ١٢٩ ١٣٢ ١٣٨ ١٤٧  
 ١٩٤ ٢٢٥  
 حسين بن اويس ٢٥  
 حسين جميل ٤٥  
 حسين (الشرىف) ٣١  
 الحسينى (جمال الدين) ١٣١  
 الحكم (الحر بن يوسف) ٢٥٢  
 حماد ٣٩

١١٨ ١١٩  
 الجفيفر (قبيلة) ٩٥  
 الجفائية (قبيلة) ٢٦٦ ٢٦٧  
 جنكير خان ٢٢  
 الجلانري (السلطان احمد) ٢٦  
 الجلانري (السلطان اويس) ١٢٠  
 الجلانري (السلطان حسن) ٢٤ ١٣٦  
 الجلانرية (الدولة) ١٤١ ٢١٣  
 الجلانريون ٢٤ ٤٠ ٩٠ ١٣١  
 جلبحة (قبيلة) ١٤٧ ١٥٣  
 الجنايون (قبيلة) ١٣٩ ١٤٩  
 جنكي (قبيلة) ٢٢٨  
 الجميلة (قبيلة) ٢٤٦ ٢٦٧  
 الجميلات (قبيلة) ٢٦٦  
 الجريسات (قبيلة) ٢٦٦  
 الجوابر (قبيلة) ١٥٢  
 الجواصة (قبيلة) ٢٦٧  
 الجواد (الامام محمد) ٣٨ ١١٧  
 ١١٨ ١١٩  
 الجويني (علاء الدين) ٢٣ ١٢٠  
 جهان شاه ٢٦  
 الجهم (علي بن) ٤٠ ١٠٥  
 الجيلي (عبد القادر) ٢٨ ٢٣٠  
**(حرف الحاء)**  
 الحائري (السيد محمد باقر) ١١٤  
 حاتم (عدي بن) ١٧٣  
 حافظ (احمد) ٢٨  
 الحافي (بشر) ١٠٧

( حرف الخاء )

الخارجي (الصحيح) ٢٥٢  
 الخارجي (عبدالرحمن بن ملجم) ١٩  
 الخارجي (يزيد بن أنيسة) ٤٦  
 خان (محمد حسين) ١٤٨  
 خانزاد ٢٣٩  
 خاني (الاله) ٧٨  
 خدا بنده (محمد) ٢٤  
 الخرمي (بابك) ١١٢  
 الخزاعل (قبيلة) ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤  
 ١٦٤  
 الخزاعي (سلیمان بن صرد) ١٤٧  
 خسروي (ناصر) ١٧٧  
 الخشاب (يحيى) ١٧٧  
 الخشيلات (قبيلة) ٢٠٦  
 الخصيب (عامل المنصور) ١٨٦  
 خطاب (الشيخ) ١٩٢  
 الخطاب (الخليفة عمر بن) ١٩ ٣٥  
 ١٨٢ ١٧٤ ١٧٣ ١٣٧ ٤٢  
 ٢٦٩ ٢٥٢ ١٩٥  
 خفاجة (قبيلة) ١٣٩ ١٦٣ ١٧٢  
 ٢٠٦ ١٨٩  
 الخطيب البغدادي ٢ ٩٨ ١٠٢  
 ١١٠ ١٠٤  
 الخليفة (مجيد) ١٩٢  
 خليفة (منشد بن) ١٩٠  
 الخليل ٦  
 خميس (سبع بن) ١٩٧

حماده (سعيد) ٣ ٣٩ ٥٦  
 الحلابسة (قبيلة) ٢٦٧  
 الحلاف (قبيلة) ١٧٢  
 الحلواني (أمين) ١٩٧  
 الحلي (احمد بن فهد) ١٢٧  
 الحلي (السيد جعفر) ١٣٢  
 الحليمي (صفي الدين) ١٤٤  
 حمدي (جعفر) ١٣٣  
 الحمداني (حمدان) ٢٥٢  
 الحمداني (ناصر الدولة) ١١٠  
 الحمدانيون ١٣٤ ٢٥٢ ٢٦٣  
 حمد (قبيلة آل) ١٣٩  
 الحمزة (الامام) ١٥٠  
 حمورابي ١٤ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٧  
 الحموي (ياقوت) ٢ ٦ ٤٣ ٤٤  
 ٦٨ ٨٢ ١٠٢ ١٠٩ ١١٢  
 ١٢٥ ١٢٤ ١١٦ ١١٥  
 ١٤٨ ١٤٦ ١٤٠ ١٣٤  
 ١٧٤ ١٧٣ ١٧١ ١٥٥  
 ٢١٨ ٢١٠ ٢٠٧ ٢٠٣  
 ٢٥١ ٢٥٠ ٢٣٧ ٢٢٤  
 ٢٦٤ ٢٦٣ ٢٥٩ ٢٥٤  
 ٢٧٣ ٢٧٠ ٢٦٩  
 الحميدات (قبيلة) ١٥٣  
 حنائيا (الربان) ٢١٩  
 حنبل (الامام احمد بن) ١١٦ ١١٨  
 الحويزة (موالي) ١٧٨  
 الحيدري (ابراهيم نصيح) ١٦٣

الدليم ( قبيلة ) ١٩٦ ١٩٦ ٢٦٦  
 الدليقية ( قبيلة ) ٢٠٦  
 الدليمي ( عماد الدين ) ٢٥٩  
 الدميري ٢ ١٣١  
 الدنبلي ( احمد خان ) ١١٠  
 الدنبلي ( حسين خان ) ١١٠  
 الدواسر ( قبيلة ) ١٧٢  
 الدوسكي ( قبيلة ) ٢٤٦  
 الدولي ( أبو اسود ) ١٧٩  
 الدولة ( قبيلة ) ١٣٩  
 دوده ( مؤمن ) ١٢٧  
 الدهستاني ( الوزير أبو المحاسن ) ١٤٠  
 الدبالة ٣٨ ٤٠ ٩٠ ١١٨ ١٢٧  
 الدليمي ( الحسن بن اسماعيل ) ١٢٩  
 الديري ( أفراسياب ) ١٧٨  
 الديار بكري ( محمد باشا ) ١٩٠  
 ديلامين ( الجنرال ) ١٩٨  
 الدينوري ٢ ٩٨ ١٢٥  
 دي سانديك ( المسيو ) ٨٦  
 دي غويه ٢٥٣  
**( حرف النال )**  
 ذبيح الله ( الشيخ ) ٢ ١١٠  
 ذو الفقار ( الامير ) ٢٧  
**( حرف الراء )**  
 راشد ( الشيخ ) ٢٨  
 الراشد ( الخليفة ) ٢٢  
 الراشد ( قبيلة ) ٢٤٦  
 راشد ( سلمان بن ) ٣٩

الخوارج ١٩ ١٣١ ٢٢٤  
 الخوارزمي ( أبو سعيد محمد بن منصور ) ١٠٧  
 الخوارزمية ( الدولة ) ٤٠ ٢١٦  
 الخوصاء ١٢٨  
 خوشناو ( قبيلة ) ٢٣٥  
 خويه ( اسحق بن ) ١٢٨  
 خيلاني ( قبيلة ) ٢٣٥  
**( حرف النال )**  
 دارا ( الملك ) ١٦ ٣٨ ٢٣٧  
 الداعي ( محمد بن زيد ) ١٢٩ ١٣٦  
 داغر ( فيصل بن ) ١٨٩  
 دانا ( المؤرخ ) ٣٨ ٣٩ ٤١  
 دانيال ( النبي ) ٢١٩ ٢٢٩ ٢٤٩  
 داوسن ( ارنست ) ٣  
 داود باشا ( الوالي ) ٢٩  
 الداووده ( قبيلة ) ٢١٦ ٢١٧ ٢٢٥  
 الدابنية ( قبيلة ) ٢٠٦  
 ديبس ( بنوا ) ١٤٠  
 ديبس ( علي بن ) ١٤٠ ١٤٦ ١٤٧  
 دراج ( قبيلة ابو ) ٩٥  
 الدرارجه ( قبيلة ) ١٣٩  
 درشيفي ( قبيلة ) ٢٤٦  
 دزدهي ( قبيلة ) ٢٣٥  
 الدموم ( قبيلة ) ١٤٧  
 الدفاعة ( قبيلة ) ٢٠٦ ٢٠٧  
 الدلابحة ( قبيلة ) ١٩٦  
 الداو ( قبيلة ) ٢١٦



رونصون ( المنقب الاثري ) ١٠٢  
الريحاني ( علي بن هارون ) ١٧٩  
الرياحي ( الحر بن يزيد ) ١٢٧  
ريتر ( الدكتور هـ ) ٤٨  
ريج ( المستر كلود من جيمس ) ٢٠٠  
ريكان ( قبيلة ) ٢٤٦ ٢٦٠  
**( حرف الزاي )**  
زائدة ( معن بن ) ٩٦ ١٤٩  
زيد ( قبيلة ) ١٨٩ ١٩٦ ٢٠٠ ٢٠٦  
الزبيدي ( محمد ) ١٨٩  
الزبير ( عبد الله بن ) ١٢٨  
زحاف ( اسم جبل ) ١٤٦  
زرادشت ١٦  
زراري ( قبيلة ) ٢٣٥  
الزرفات ( قبيلة ) ١٥٢  
الزقازيق ( قبيلة ) ١٢٣  
زكي ( محمد أمين ) ٣ ٣٦  
الزند ( قبيلة ) ٢١٦  
زتكى ( عماد الدين ) ٢٥٨  
الزكنة ( قبيلة ) ٢٠٦ ٢٢٥ ٢٤٦  
زويح ( قبيلة ) ٩٥ ٢٦٦  
زدين ( السيد محمد حسن ) ١٦١  
الزهراء ( السيدة فاطمة ) ١٩٤  
الزهريرة ( قبيلة ) ٢٠٦  
زياد ( عبد الله بن ) ١٢٥ ١٣٧  
زين العابدين ( الامام ) ١٣٣ ٢٢٥  
الزيدكي ( قبيلة ) ٢٤٦

الراضي بالله ( الخليفة ) ٢١  
راولف ( الرحالة ) ٢٥٤  
الراوندية ( جملة ) ٩٦ ٩٨ ١٤٩  
ربيعه ( قبائل ) ٢٣ ١٧٢ ١٨٩  
١٩٦ ١٩٧ ١٩٩ ٢٥٢  
الردنية ( قبيلة ) ٢٠٦  
الرحيم ( الملك ) ٤٠  
رستم الفارسي ٣٥ ٤٢  
الرشتي ( كاظم ) ١٢٦  
رشو بري ( قبيلة ) ٢٢٧  
الرشيد ( هارون ) ٢٠ ٣٩ ٨٣  
٩٩ ١٠٣ ١٠٧ ١٢٩ ١٣١  
١٣٦ ٢٤٩ ٢٥٢  
الرضا ( الامام علي بن موسى ) ١١٧  
١٥٠  
الرضي ( الشريف ) ١٢١  
رفاعة ( زيد بن ) ١٧٩  
الرفاء ( الحسن بن احمد ) ٢٥١  
الروس ٢٤٣  
رماوند ( قبيلة ) ٢٢٧  
رواد ( عبد العزيز بن أبي ) ١٠١  
الرواشدة ( قبيلة ) ١٥٣  
روباخ ( الدكتور ) ٥٥  
روزيباني ( قبيلة ) ٢١٦  
الرومانيون ١٧ ١٨ ٣٥ ٧٧  
١١٥ ١٨٤  
الروم ٦ ٤٢ ٤٥ ٤٦ ٨٣ ٢٧٢  
الرومي ( مرجان ) ٢٤

السميدات ( قبيلة ) ٢١٦  
 السفاح ( عبد الله ) ٩٨ ٩٦ ٢٠  
 ١٤٩  
 سفر ( فؤاد ) ٧٥  
 سفيان ( معاوية ابن ابي ) ١٩  
 سكران ( الشيخ ) ٢١٥  
 السلطان ( قبيلة ) ٢٦٧ ٢٧٢  
 السلجوقي ( خوارزم شاه ) ٢٢  
 السلجوقيون ٢٢ ٩٠ ٢٥٣  
 السلماسي ( محمد ) ١١٠  
 السلماسي ( زيد العابدين ) ١١٤  
 ١١٥  
 السلالة ( قبيلة ) ١٢٣  
 السلمي (عقبة بن فرقد) ١١٥ ٢٥٢  
 سليم الثاني ( السلطان ) ٢٣٢  
 سليمان باشا ( الوالي ) ١٩٧  
 السليفاني ( قبيلة ) ٢٤٦  
 سلوقس ( القائد ) ١٧ ٢١٧ ٢١٨  
 السلوقيون ١٧  
 السماوى ( محمد ) ٣ ١١٠ ١١٩  
 ١٣٦ ١٣٤ ١٢٩  
 السنة ( اهل ) ٤٢ ٤٣ ١١٨  
 ١٩٩ ٢٢٤  
 سنحاريب ١٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٨٧  
 سنيس ( قبيلة ) ٢٣٦  
 سواغايي ( قبيلة ) ٢٢٧  
 السودان ( قبيلة ) ١٨٩  
 السوريون ٣١

زئيب ( السيدة ) ١٢٨  
 الزيباريون ٢٤٥ ٢٤٦  
 ( حرف السين )  
 سابور الاول ١٨ ٧٧ ٧٨ ٢٧٠  
 ٢٧٣  
 الساسانيون ١٨ ٣٨ ٤٢ ٧٧  
 ٧٨ ١٠٢ ٢١١  
 الساسانية ( الدولة ) ١٧٣  
 ساسون افندي ٥٧  
 الساعدة ( قبيلة ) ٢٠٦  
 الساميون ١٢ ١٥ ٣٤  
 الساج ( محمد بن ابي ) ٢٥٢  
 سبكتكين ٤٠  
 سبيناس ( المهندس ) ٥٤  
 السدوسي ( قطب بن قتادة ) ١٧٣  
 السراي ( قبيلة ) ١٩٦ ١٨٩  
 سرجون ١٣ ١٤ ١٥ ٧٦ ٨٧  
 سردنابال ١٠٢ ٢١٧  
 سركيس ( نعوم ) ١٦٥ ١٧٠  
 سركيس ( يعقوب ) ١٦٥ ١٦٧  
 ١٩٠ ١٩٩  
 السردار ( حسين خان ) ١١٥  
 السريان ٤٦ ٢٦٤  
 السعدون ( حمود الثامر ) ١٦٧  
 السعدون ( منصور ) ١٦٥  
 السعدون ( ناصر ) ١٦٤ ١٦٥  
 ١٦٦ ١٧٠  
 السعيد ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣

الشرقي (علي) ٣ ١٦٥  
 الشريشي ٢ ١٧٥  
 الشريفات (قبيلة) ١٢٣  
 شعبة (المقرة بن) ١٧٤  
 الشفانية (قبيلة) ١٧٢  
 شفلح (الشيخ) ٢٠٠  
 شفيح خان ١٢٦  
 شلمناصر ٧٥ ٧٦  
 شمر (قبيلة) ١٣٩ ١٩٦ ٢٠٦  
 ٢٤٦ ٢٤٧  
 شمسودينانا ١٤  
 شندنفر (المهندس) ٦٦  
 الشواحن (قبيلة) ١٥٣  
 الشهرستاني (هبة الدين) ١٢٤  
 شياح (الشيخ) ١٨٩  
 الشيخية (الفرقة) ١٢٦  
 شيركوه (بله ج) ٣٦  
 شيرويه ١٨  
 الشيباني (المنى بن حارثة) ٣٥  
 ٤٢ ١٠٢ ١٧٣  
 شيت (التيه) ٢١٥ ٢٤٩  
 شيخ اسماعيلي (قبيلة) ٢٢٧  
 شيخ يزيني (قبيلة) ٢١٦ ٢٣٥  
 الشيخاني (قبيلة) ٢١٦ ٢٢٥ ٢٣٥  
 شيرماني (قبيلة) ٢٣٥  
 الشيعة ١٩ ٤٢ ٤٣ ١١٠ ١١٨  
 ١٩٩ ٢٢٤  
 شيرزوري (قبيلة) ٢٣٦

السورية (الجمهورية) ٢٤٦  
 السوامة (قبيلة) ٩٥  
 سوسة (أحمد) ٣ ٦٦ ٧٣ ٢٦٨  
 السهروردي (الشيخ عمر) ١٠٤  
 سهلان (أبو محمد بن) ١٣٢  
 سندي (قبيلة) ٢٤٦  
 السواعد (قبيلة) ١٧٢ ١٨٨ ١٨٩  
 السويسريون ٦٠  
 السومريون ٨٥ ٨٦  
 سيان (قبيلة) ٢٣٥  
 سيبتي (الاله الاشوري) ٧٦  
 سينه بسر (قبيلة) ٢٢٧  
 سيرين (محمد بن) ١٧٩  
 سورجبي (قبيلة) ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٤٦  
 السورملي (قبيلة) ٢٠٦  
**(حرف الشين)**  
 شاه حسين علي ١٢٦  
 شاه محمد ٢٦  
 شارك (قبيلة) ٢٤٦  
 شايو (المسيو) ٢١٨  
 شاتري (قبيلة) ٢٢٧  
 شاهين (عمران بن) ١٣٣ ١٧٠  
 شبانات (قبيلة) ١٥٣  
 الشبك ٢٦٥  
 الشبيبي (محمد رضا) ٥٨  
 الشرش (قبيلة) ١٧٢  
 الشرافان (قبيلة) ٢٤٦  
 الشرقيانية (قبيلة) ٢٠٦

( حرف الصاد )

- صائغ ( الخوري سليمان ) ٤٧ ٣ ٢٥٥ ٢٥٦  
صائفيان ( نرسيس ) ٢١٩  
الصائبون ١٩٣ ١٦٨ ٤٩ ٤٨  
الصادق ( الامام جعفر ) ١١٦  
صالح ( اسم رجل نجدى ) ١٩٣  
الصالحية ( قبيلة ) ٢٢٠ ٢١٦  
صينه ( قبيلة ) ٢٤٦  
الصدر ( السيد حسن ) ١٣٦ ١٢٣  
الصدفان ( قبيلة ) ١٩٦  
صدقيا ( الملك ) ٤٣  
الصديق ( الخليفة ابو بكر ) ٣٥  
١٧٣ ٤٢  
صعصعة ( ربيعة بن ) ١٦٣  
الصفدي ( صلاح الدين ) ١٢٠  
الصفران ( قبيلة ) ١٥٢  
١٢٨ ١٢٠ ١٠٠ ٣٨ ٢٩  
١٤٢ ١٣٧ ١٣٠  
الصفوي ( الشاه اسماعيل ) ٢٨ ٢٧  
الصفوي ( الشاه عباس ) ١٢٠  
الصفويون ٩٠ ٤١ ٤٠ ٣٨ ٢٩  
١٧٨ ١٣٤ ١٢١ ١٢٠  
٢٥٣  
صفروند ( قبيلة ) ٢٢٧  
صفي الدين ( الشاه ) ١٣٧ ٢٩  
١٤٢  
صفي الدين ( المؤرخ ) ٩٩

الصقالية ٩٨

- الصلبة ( قبيلة ) ١٧٢  
صلاح الدين ٢٣٩  
الصميدع ( قبيلة ) ٢٠٦  
صنيع الدولة ٩٨  
الصوباشي ( بكرافا ) ٢٨ ٢٩  
الصوفية ٢٣٠ ١٢٧ ٤٦  
الصارمة ( قبيلة ) ١٧٢  
صيهود ( الشيخ ) ١٩٤  
الصكوك ( قبيلة ) ٢٠٦  
الصايح ( قبيلة ) ٢١٦ ٢٠٧ ٩٥

( حرف الصاد )

- ضرفي ( رجل يوناني ) ٢١٠  
الضفير ( قبيلة ) ١٧٢

( حرف الطاء )

- الطائي ( الشامر ابو تمام ) ٢٤٩  
الطائشية ( قبيلة ) ٢٠٦  
الطائع لله ( الخليفة ) ٤٠ ٢١  
الطاطران ( قبيلة ) ٢٠٧  
الطالباينة ( قبيلة ) ٢١٦ ٢٠٦  
٢٢٠ ٢٢٥  
طاووزد ( الجنرال ) ٣٠ ١٩٨  
طاووس ( السيد علي بن ) ١٤١  
طاووس ( مجد الدين بن ) ١٤١  
طاووس ملك ( معبود الطائفة اليزيدية )  
٤٧  
الطبري ( ابن جرير ) ٢ ٢٨ ٣٩  
١٧٤ ١٤٧ ٩٧

عبد الآله (الامير) ١٠٥  
عبد الحميد (السلطان) ١٤٦ ٥٥  
١٥٩ ١٦١ ٢٠١ ٢١٠  
عبد الرحيم (صاحب الزنج علي بن محمد بن) ١٧٦  
عبد العزيز (السلطان) ٢٠٥  
عبد القادر (القائم مقام) ١٩٠  
عبد الملك (مسيلمه بن) ١٨٥  
عبد الواحد (قبيلة آل) ١٣٩  
العبيد (قبيلة) ٩٥ ١٠٧ ٢٠٦  
٢٤٦ ٢١٦  
عبيد (قبيلة ابو) ٩٥  
العبيدلي (ابن النبي) ١٩٤  
العبوده (قبيلة) ١٥٣ ١٦٣ ١٧٢  
العثمانية (الدولة) ٣٠ ٧٦ ١٦٤  
١٧٨ ١٩٣ ٢٤٧  
العثمانيون ٢٨ ٢٩ ١٠٠ ١٢٧  
١٧٨ ١٩٨ ٢٥٣ ٢٦٢  
المجلى (سويد بن قطبة) ٣٥  
عجم (الشيخ) ٢٠١  
عدي (عمر بن) ٢٧٣  
العديبة (الطائفة) ٤٦  
عدي بن مسافر الاموي ٤٦ ٤٧  
العدراء (السيدة مريم) ٤٦  
عرار (الشيخ نعمه بن) ١٩٤  
العراقيون ١٥٤ ١٦٨ ١٨٧  
العرب ٦ ٨ ٣٠ ٣٢ ٣٥  
٣٦ ٣٧ ٣٨ ٤٠ ٤٢ ٧٨

طغرل بك ٢٢ ٤٠ ١٤٣ ٢٦٣  
طفيل (قبيلة) ١٥٣  
الطواريف (قبيلة) ١٥٣  
الطوال (راشد) ١٧٨  
الطوسي (محمد بن الحسن) ١٣١  
١٤٣  
الطوسي (نصر الدين) ١٢١  
طوطي (القائد) ٢١٨  
طوقه (قبيلة شمر) ٩٥  
الطوقية (قبيلة) ١٧١  
الطويل (حسن) ٢٦ ٢٧ ٢٥٣  
الطهامزة (قبيلة) ١٢٣  
طهماسب ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٢١٩  
طي (قبيلة) ٣٤ ٢٣٦  
الطيبار (عون بن جعفر) ١٢٨  
(حرف الطاء)  
الظاهر بامر الله (الخليفة) ٢٢ ١١٩  
الظوالم (قبيلة) ١٥٢  
(حرف العين)  
عائشة (السيدة) ١٧٣  
عامر (قبيلة ابو) ٩٥ ١٣٩  
عامر (كرد بن) ٣٧  
العامة (قبيلة) ١٢٣  
عباس (قبيلة ابو) ٩٥  
العباسيون ٢٠ ٣٩ ٩٦ ١٤٩  
٢٢٧ ٢٥٣ ٢٦٠  
العاص (عمرو بن) ١٩  
العباس (الامام) ١٢٩

١٣٠ ١٢٩ ١٢٥ ١١٨ ٤٢  
١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٢ ١٣١  
١٧٧ ١٧٦ ١٧٣ ١٤٢ ١٣٨  
٢٠٩

علي بن أويس ٢٥

علي باشا (درويش) ١٧٨

علي (عبد الله بن) ١٩٣ ١٩٤ ٢٠٢

العلي اللاهية ٣٧ ٤٩ ٢٠٩ ٢٢٤

العميدان (قبيلة) ١٧٢

عميس (النبي) ٤٨ ١٤٤

عميس (رزوق) ٢٠٠

عميس (قبيلة البو) ٩٥

العماريين (قبيلة) ١٥٣

العمري (محمد أمين) ٢٥١

العموريون ١٣ ٧٩

المنبكية (قبيلة) ٢٠٦

عنزة (قبائل) ١٢٣ ٢٤٦ ٢٦٦

العوايد (قبيلة) ١٥٣

عوادلا كوركيس (٤ ١٠٩ ١٤٨

٢٥٤

العواتي (قبيلة) ١٥٣

العويديون (قبيلة) ١٢٩

العايش (قبيلة) ١٥٣

العلاميون ١٣ ١٤ ٧٦ ٨٦

١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٤

١٣٥ ١٣٦ ١٣٨ ١٤٢

١٤٤

٨٤ ٨٧ ١٠٠ ١٠٢ ١٣٠

١٣١ ١٣٢ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦

١٣٨ ١٤٢ ١٤٤ ٢٣٩ ٢٤٩

٢٥٠ ٢٥٢ ٢٥٤ ٢٦٤ ٢٦٩

عروة (هاني بن) ١٣٧ ١٣٨

عزريا (الربان) ٢١٩ ٢٤٠

العزاوي (عباس) ٣ ٢٨ ١٢٠

العزة (قبيلة) ٩٥ ٢٠٦ ٢١٦

٢٤٦

الصفاف (قبيلة) ٢٠٦

المستقلاني ٢

المسكري (الامام الحسن) ٣٨ ١١٠

مشنار (الاله) ٧٧

المصوم (قبيلة) ١٦٣

المطب (قبيلة) ١٧٢

مغان (الخليفة عثمان بن) ١٩

مفك (قبيلة) ١٥٣

مقراوي (متي) ٣ ٤١

المقراويون ٢٤٥

مقيل (بنوا) ١١٩

مقيل (مسلم بن) ١٣٧ ١٣٨

المقيلي (مسلم بن قريش بن بدران)

١١٩

المكيدات (قبيلة) ٩٥ ٢٤٦ ٢٦٦

الملاف (محمد حسين) ١٣٣

الملقمي (محمد بن) ١٢٠

المطويون ٩٦ ١٣١ ١٧٥

مطي بن أبي طالب (الامام) ٩ ٣٨

فرنسيس ( بشير ) ١٠٩ ٢٥٤  
الفرنسيون ٣١ ٥٩ ٦٠  
فريزر ( الرحالة ) ١٩٩  
الغزاري ( السيب بن نجبة ) ١٢٨  
١٤٧  
فتي ملكي ( قبيلة ) ٢٣٥  
فتي خطية ( قبيلة ) ٢٣٦  
الفلاحات ( قبيلة ) ٩٥ ٢٦٦  
فناخسرو ( عضد الدولة ) ١١٨  
فيروز ( قباذ بن ) ١٨٥  
فيصل ( الملك ) ٣١ ٣٢ ٣٣ ١٠٥  
١٦٢ ٢١٢

#### فيليب ( الملك ) ١٦ ( حرف الفاء )

القائم بأمر الله ( الخليفة ) ٢١ ٢٢  
القادر بالله ( الخليفة ) ٢١  
القاجاريون ( الملوك ) ١٢٧ ١٣٤  
القادرية ( الطريقة ) ٢٣٠  
القاسم ( الامام ) ١٠٥  
القانوني ( السلطان سليمان ) ٢٧  
٢٨ ٤١ ٦٨ ٩٠ ١٠٠  
١٢٥ ١٢٨ ١٧٨  
القاهر بالله ( الخليفة ) ٢١  
القرلباش ٢٦٥  
قايان ( مهران ) ٢٧٣  
القرامطة ١٧٦  
القرطان ( قبيلة ) ٩٥  
القره لوس ( قبيلة ) ٢٠٦

#### ( حرف الغين )

غازان خان ( السلطان ) ٢٤ ٤٠  
غازي ( الملك ) ٣٣ ١٠٥ ١٣٣  
الغدير ( قبيلة ) ٩٥ ١٢٣ ٢٦٧  
الغريقى ( السيد أحمد ) ١٥٥  
الغزالات ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣  
١٦٢ ١٦١  
الفساسنة ٣٧  
غنم ( عياض بن ) ٤٢  
غنيمة ( يوسف ) ٣ ٤٣  
( حرف الفاء )

الفارسي ( سليمان ) ٣٠ ١٠٨  
فتح الله ( القائم مقام ) ٢٠٥  
فتحعلي ( الشاه ) ١٣٠ ١٣٣  
فرنسة ٣١ ٥٥ ٥٦ ٨٦  
فرج ( أبو سليم ) ٣٩  
فراج ( قبيلة أبو ) ٩٥  
الفراحنة ( قبيلة ) ١٥٣  
الفرقية ( الدولة ) ٣٤  
الفرثيون ١٧ ١٨ ٧٧ ٢١٨  
الفرس ٨ ١٥ ١٦ ١٨ ٢٩  
٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨  
٣٩ ٤٠ ٤٢ ٦٣ ٨٣  
١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٧  
١٢٧ ١٦٣ ١٧٣ ١٨٥  
٢١١ ٢٣٧ ٢٥٢ ٢٥٣  
٢٦٢ ٢٦٩ ٢٧٢ ٢٧٣  
فولاني ( المستشرق الطلياني ) ٢٣٦

كرمي (اسم قائد) ٢١٧  
 كريسومل ( البرونسور ) ٨٣  
 الكرخية ( قبيلة ) ٢٠٦  
 الكروية ( قبيلة ) ٢١٦  
 كركية ( قبيلة ) ٢٦٢  
 كريمز ( المستشرق ) ٢٥٣  
 كسرى ١٨ ٣٨ ٤٢ ٧٨ ١٠١  
 ١٨٥ ٢١١  
 الكشفية ( الفرقة ) ١٢٦  
 الكشيون ٧٩  
 الكطارنة ( قبيلة ) ١٧٢  
 كعب ( قبيلة ) ١٥٢ ١٥٣ ١٨٨  
 الكعبي ( فتح الله ) ١٧٩ ١٨٤  
 كوك ( ريجارد ) ٣ ٢٨  
 كوكس ( السريسي ) ٣١ ٣٢  
 كلاب ( قبيلة ) ٣٤ ٢٠١  
 الكلدانيون ١٥ ١٦ ٣٨ ٤٣ ٤٥  
 ٢٦٩ ٢٦٤ ٢٥٦ ٢١٧ ٤٦  
 كلدو ( قبيلة ) ١٥  
 كلالي ( قبيلة ) ٢٢٧  
 كلي ( قبيلة ) ٢٤٦  
 الكلهور ( قبيلة ) ٣٧  
 كمال الدين ( السيد ) ٢١٥  
 الكنجر ( الحافظ ) ١٣١  
 كتانة ( قبيلة ) ١٨٨  
 الكوران ( طائفة كردية ) ٣٧ ٢٤٦  
 كورش ١٦ ٣٨ ٤٣ ٨١ ١٠١  
 الكولبة ( قبيلة ) ١٨٩

القرهغول ( قبيلة ) ٩٥ ٢٦٦  
 القزوينية ( الاسرة ) ١٤٦  
 قطرب ٦  
 القلم حاجية ( فرقة ) ٢٠٩  
 قمبيز بن كورش ١٦  
 القمي ( مؤيد الدين محمد بن محمد )  
 ١١٩  
**( حرف الكاف )**  
 كاكأ احمد ( الشيخ ) ٢٣٠  
 كادمن ( السرجون ) ٥٦  
 الكاظم ( الامام موسى ) ١١٦ ١١٧  
 ١٩٤  
 الكاكاية ( الفرقة ) ٢١٦ ٢٢٠  
 الكبير ( سليمان باشا ) ٢٩ ٢٢٨  
 الكخيا ( سليمان ) ١٥٤  
 الكرابلة ( قبيلة ) ٢٦٧  
 كرامرد ( ج. هـ ) ٣٩  
 الكراذي ( الحاج عباس ) ١٧١  
 الكرد ( قبيلة ) ١٥٣ ٢٣٥  
 الكرد ٨ ٣٦ ٣٧ ٨٨ ٢٠٢  
 ٢٣٧ ٢٣٤ ٢٣١ ٢٢٠  
 ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٩  
 ٢٥٤ ٢٥٧ ٢٥٩  
 كركوش ( يوسف ) ٣ ١٤٠  
 الكروش ( قبيلة ) ١٥٣  
 الكرمانيج ( قبيلة ) ٣٧  
 كركري ( قبيلة ) ٢٤٧  
 الكريط ( قبيلة ) ١٤٧



الفيدون ١٦  
لين ١٨٤  
الهيوب ( قبيلة ) ٢٤٦ ٢٦٧  
**( حرف اليم )**  
مارتان ( الاب ) ٢٥٦  
الماذيون ١٥ ١٦ ٣٧ ٦٣ ٢١٧  
المازني ( عتبة بن خروان ) ١٧٣  
١٧٤ ١٨٢  
المازني ( قسامة بن زهير ) ١٧٣  
١٧٤  
المازني ( معقل بن يسار ) ١٨٢  
ماسبيرو ( المستشرق ) ٢٦٢  
ماسنيون ( لويس ) ٨٢  
ماكولا ( علي بن ) ٤٤  
ماموند ( قبيلة ) ٢٣٥  
المامون ٢٠ ٤٨ ٩٩ ١٠٣ ١٠٧  
١٢٩  
مبارك ٢٩ ٢١٢  
المتقى بالله ( الخليفة ) ٢١  
المتوكل على الله ( الخليفة ) ٢٠  
١٠٩ ١١٢ ١٢٩  
المجري ( سليمان باشا ) ٢٨  
المجمع ( قبيلة ) ٢٠٦ ٢٠٧  
المحامدة ( قبيلة ) ١٣٩  
المحاويل ( قبيلة ) ١١٥  
المخاضرة ( قبيلة ) ١٥٣  
مراد ( السلطان ) ٢٧ ٢٩ ٤١  
١٠٠ ١٠٧ ١٣٠ ٢٦٢

كوري ٢٣٦  
الكوام ( قبيلة ) ١٢٣ ١٩٤  
كوكبري ( مظفر الدين ) ٢٣٧ ٢٣٨  
٢٣٩  
كولبتكان ٥٦  
كوريكالزو ( الملك الكشي ) ٧٩  
كيح ( قبيلة ) ٢١٦  
كيأخسار ( الملك ) ١٥  
كيرى كيري ( الملك ) ٧٩  
الكيلاني ( رشيد عالي ) ٥٨  
الكيلاني ( عبد الرحمن ) ٢١ ٣٣  
كيخانو خان ٢٣  
كيلينغ ( المستر ) ٥٧  
الكيسة ( قبيلة ) ١٥٩  
الكيانين ٢٣٧  
**( حرف الام )**  
اللائين ( المسيحيون ) ٤٦  
اللاز ( علي باشا ) ٢٩  
لام ( قبيلة بني ) ٩٥  
لا يارد ( المستر ) ٧٦  
لسترنيج ( غي ) ٩٦ ١٠٩ ١١٦  
٢٥٩  
اللمخيون ( الملوك ) ٨٤  
لك ( قبيلة ) ٢١٦  
اللور ( طائفة كردية ) ٣٧  
لوفتشت ( البروفسور ) ٨٦  
لوتريك ٣ ٦٨ ١٢٦ ١٢٧ ١٦٤  
١٩٧ ٢٦٧

١١٠ ١٠٩ ٩٩ ٤٠ ٣٩  
 ١٢٠ ١١٣ ١١٢ ١١١  
 ١٤١  
 ١٤١ ١٢٠  
 المستضيء بالله ( الخليفة ) ٢٢  
 المستظهر بالله ( الخليفة ) ٢٢  
 المستكفي بالله ( الخليفة ) ٢١  
 المستنصر بالله ( الخليفة ) ١١٠ ٢٢  
 ١١٩  
 المستنجد بالله ( الخليفة ) ٢٢  
 مسعود ( خالد بن ) ١٣٤  
 مسعود ( قبيلة آل ) ١٢٣ ١٣٩  
 ١٤٩  
 السعودي ( المؤرخ ) ٣٧ ٢ ٢٠٤  
 المنتصر بالله ( الخليفة ) ١١٢ ٢٠  
 ١٢٩  
 المسلمون ١٩ ٢٤ ٣٥ ٣٨ ٤١  
 ١٠١ ٩٠ ٤٧ ٤٣ ٤٢  
 ١٢٠ ١٢٧ ١٢٦ ١٠٢  
 ١٧٢ ١٦٦ ١٤٤ ١٣٧  
 ٢٠٨ ١١٢ ١٨٥ ١٧٤  
 ٢٥٧ ٢٥٢ ٢١١ ٢٠٩  
 ٢٧٠  
 المسيح ٤٦ ١٨٥ ٢٣٧  
 المسيحيون ٤٤ ٤٥ ٨٥ ٢٥٧  
 المشاعلة ( قبيلة ) ١٥٢  
 المشاهدة ( قبيلة ) ٩٥  
 اللامحة ( قبيلة ) ٢٦٦

المرأزة ١١٨  
 المراشدة ( قبيلة ) ١٥٢ ١٤٧  
 مدحت باشا ( الوالي ) ٢٩ ٩٠  
 ١٤٢ ١٢٦ ١١٦ ١٧  
 ٢٠٤ ١٦٧ ١٦٥ ١٦٤  
 ٢٧١ ٢٦٧  
 محمد بن مروان ٢٥٠  
 محمد ( النبي ) ٢٤ ٤١ ١٢١  
 محمد ( قبيلة أبو ) ٩٥  
 محمود ( السيد جعفر السيد ) ١٢٢  
 محمود ( السلطان ) ٢٩  
 محمود ( الشيخ ) ٢٣٠ ٢٣٢  
 محيي ( قبيلة أبو ) ١٥٣  
 مرتضى باشا ( والي بغداد ) ١٧٨  
 المرتضى ( الشريف ) ١٢١ ١٣١  
 ١٤٣  
 مرجان ( الرومي ) ٢١٣  
 مرجان ( آل ) ١٤٣  
 المرمض ( قبيلة ) ١٥٣  
 مركه ( قبيلة ) ٢٢٧  
 مروان بن محمد ١٩  
 المزيدي ( سيف الدولة ) ١٧٦  
 مزيد ( علي بن مزيد ) ١٤٠  
 المروري ( قبيلة ) ٢٤٦ ٢٦٠  
 المستعين بالله ( الخليفة ) ٢٠ ١١٢  
 المستوفي ( حمد الله ) ١١٦  
 المسترشد بالله ( الخليفة ) ٢٢  
 المستعصم بالله ( الخليفة ) ٢٠ ٢٢

المكتفي بالله ( الخليفة ) ٢١ ١٠٣  
مكايلى ( قبيلة ) ٢٢٧  
ملجم ( عبد الرحمن بن ) ١٩  
مام سال ( قبيلة ) ٢٣٦  
مامه سني ( قبيلة ) ٢٣٥  
الماليك ١١١  
المناداة ٣٥ ١٣٠ ٢٠٠  
المنذر بن ماء السما ١٣٤  
مندممه ( قبيلة ) ٢٣٥  
منتك ( قبيلة ) ٢٣٦  
المنتصر بالله ( الخليفة ) ٢٠ ١١٢  
١٢٩  
المنتفق ( قبيلة ) ١٥٤ ١٦٤ ١٨٩  
منشد ( الشيخ ) ١٨٩  
المنشد ( سلمان ) ١٩٣  
المنصور ( أبو جعفر ) ٢٠ ٣٩ ٨٣  
١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦  
١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١  
٢٥٢ ١٧٥ ١٤٩ ١١٧  
منكور ( قبيلة ) ٢٣٥  
الوالي ٣٩ ٢٦٦  
مود ( الجنرال ) ٣٠  
الموسوي ( معد بن الحسن ) ١١١  
١١٩  
موسى ( قبيلة ابو ) ١٣٩  
موسى ( عيسى بن ) ٨٣  
الوفى العباسي ١٧٦ ١٧٧  
المهتدي بالله ( الخليفة ) ٢١ ١١٢

مشلط ( سكر بن ) ١٧١  
الصريون ١٩٥  
مضر ( قبائل ) ٢٣  
الطور ( قبيلة ) ١٧٢  
المعاضيد ( قبيلة ) ٢٦٧  
الطبيع لله ( الخليفة ) ٢١ ٤٢  
مظفر الدين ٥٢  
العامرة ( قبيلة ) ١٣٩ ٢٠٧ ٢٤٦  
المعز بالله ( الخليفة ) ٢١ ١١٢  
٢٥٢  
المعتزلة ( فرقة ) ١١١  
المعتمد بالله ( الخليفة ) ٢٠  
المعتضد بالله ( الخليفة ) ٢١ ١٠٣  
١٠٤ ١٣٦  
المعتمد على الله ( الخليفة ) ٢١ ١٠٠  
١٠٩ ١١٢ ١١٣ ١٧٦ ٢٥٢  
المعتمدان ( يوحنا ) ٤٨  
المغرة ( قبيلة ) ١٢٣  
المغول ٢٢ ٢٣ ٤٠ ٨١ ٩٠  
١٧٨ ٢٣٨ ٢٦٢  
المفيد ( الشيخ ) ١٢١  
الفاصيص ( قبيلة ) ١٩٥  
المقتدر بالله ( الخليفة ) ٢١ ١٠٤  
المقتدي بالله ( الخليفة ) ٢٢  
المقتفي لامر الله ( الخليفة ) ٢٢  
القيم ( قبيلة ) ٢٤٦  
القدسى ( البشارى ) ٢ ٩٨ ٢٥٣  
القريزي ١٩٥

نرامسن ( الملك ) ١٣  
 نرسي ( الملك ) ٨٨  
 نزار ( ربعة بن ) ٢٧  
 نزار ( مضر بن ) ٢٧  
 نسابا ( الآله ) ٧٨  
 النسائي ( موسى بن عبد الحميد )  
 ١٠١  
 النساطرة ٨ ٤٥ ٤٦ ٢٤٩ ٢٦٥  
 النصاروة ( قبيلة ) ١٢٣  
 النصاري ٤٩ ١١٢ ٢١٨ ٢١٩  
 ٢٣٠ ٢٤١ ٢٥٠ ٢٥٢  
 ٢٥٦ ٢٦٤  
 النصراني ( دليل بن يعقوب ) ١١٠  
 نصر الدين ( نائب الوزارة ) ٢٣٨  
 نضلة ( خالد بن ) ١٣٤  
 نظام الملك ( إبراهيم ) ٢٨  
 نظيف ( سليمان ) ٢٤٧  
 النعمان ( الامام ابو حنيفة ) ٢٨ ٩٦  
 ١٠٧ ١٢١  
 النعمان الخامس ( ملك الحيرة ) ٢١١  
 نعمة ( مصطفي ) ٣٦  
 النعيم ( قبيلة ) ٢١٦  
 النغافشة ( قبيلة ) ١٩٦  
 النقدي ( جعفر ) ١٢٠  
 النقشبندي ( الطريقة ) ٢٣٠  
 النقشبندي ( الشيخ محمد ) ٢٣٠  
 نمرود ٧٥ ٨٢  
 نوكنس ( وليم ) ٥٤  
 نيكولسن ( ا ) ٣٩  
 نوردي ( قبيلة ) ٢٢٧  
 نور الدين ( قبيلة ) ٢٢٧  
 النودهي ( الشيخ محمد ) ٢٣٠  
 نيسان ( قبيلة البو ) ٩٥  
 نبروه ( قبيلة ) ٢٤٦ ٢٦٠  
 نيثورنا ( الملك توكلي ) ٢٧٠

١٧٦  
 المهدي ( الخليفة محمد ) ٢٠ ٩٨  
 ٩٩ ١٠٣  
 المهدي ( الامام ) ٣٨ ١١٠ ١٣٣  
 المهرجاني ( ابو احمد ) ١٧٩  
 المياح ( قبيلة ) ١٧٢ ١٩٦ ١٩٧  
 ٢٠٢  
 الميلاج ( قبيلة ) ٢٠٧  
 الميرآدليون ( قبيلة ) ٢٢٧  
 ميرزا ( فرهاد ) ١٢١  
 ميشائيل ( الريان ) ٢١٩  
 مير محمدي ( قبيلة ) ٢٣٦  
 مير يوسف ( قبيلة ) ٢٣٦  
 منيرة ( الشبيخة ) ١٩٢  
 ميران ( قبيلة ) ٢٤٧ ٢٦٢  
 الموصليون ٢٥٧  
 موسى رش ( قبيلة ) ٢٦٢  
 موسيل ( المسبو ) ٢٧٠  
 ( حرف التون )  
 ناحوم ( النبي ) ٢٥٥ ٢٥٦  
 نادر شاه ( السلطان ) ١٣٠ ١٣٥  
 ١٣٧  
 الناصر لدين الله ( الخليفة ) ٢٢  
 ١١٠ ١١٨ ١٤١ ٢٢٤  
 ناصر بال ( آشور ) ٧٥ ٧٦  
 ناصر الدين شاه ١١٠ ١٢٠ ١٢١  
 ١٢٨  
 نامق باشا ( الوالي ) ١٩٠ ٢٦٧  
 نيو ( الآله ) ٨١  
 نبوبلاصر ١٥  
 نبو ختنصر ١٥ ٤٣ ٨١ ١٤٤  
 النجدية ( القبائل ) ١٥٦  
 النجديون ١٦٨ ١٨٢  
 النحوي ( الخليل بن احمد ) ١٧٨  
 النده ( قبيلة ) ٢٠٦

( حرف الهاء )

- هاجان ( قبيلة ) ٢٤٦  
 الهادي ( الامام علي ) ٣٨ ١١٠  
 الهادي ( الامام محمد بن علي ) ١١٥  
 الهاشمي ( العميد طه ) ٣ ٤١ ٥٢  
 الهاشمي ( ياسين ) ٤  
 الهاشميون ١٤٩  
 هشام بن عبد الملك ٢٥٢  
 هاورمان ( قبيلة الـ ) ٢٢٨  
 هاينز ( المستر ) ٨٤  
 هذيب ( قبيلة آلـ ) ١٣٩  
 هرتسفلد ٦ ٨٢ ١١٣  
 هرقل ( ملك الروم ) ١٨  
 هرقي ( قبيلة ) ٢٣٥ ٢٤٦  
 هرمز ( ريان ) ٢٥٦ ٢٥٧  
 الهرير ( قبيلة ) ١٢٣  
 هرمزبار ( قبيلة ) ٢٣٥  
 الهروي ( علي بن ابي بكر ) ١٤٤  
 ١٥٠ ١٩٤  
 الهلال ( آل نجم ) ١٥٠  
 الهماوند ( قبائل ) ٢١٦ ٢٢٧ ٢٣٣  
 الهلال ( قبيلة ) ١٥٣  
 الهنود ١١١ ١٢٦ ١٣٤  
 هوازن ( صمصعة بن ) ٣٧  
 هود ( الرحالة البريطاني ) ١٧٠  
 الهومر اغاسي ( قبيلة ) ٢٢٧  
 هولكو ٢٢ ٢٣ ١٠٠ ١٢٠ ١٤١  
 هولواي ( شركة ) ٢٠٧  
 هيزاع ( قبيلة ألبو ) ٩٥  
 هيردوتس ١٢ ٢٦٦  
 هيكل ( محمد حسين ) ٣ ٤١  
 الهمداني ( محمد بن احمد ) ٢٧٠  
 ( حرف الواو )  
 الواثق بالله ( الخليفة ) ٢٠ ١٠٩  
 واصف ( أمين ) ١٧٩  
 واوي ( قبيلة آلـ ) ١٣٩

- الوراق ( عبد الملك ) ٩٩  
 ورام ( الشيخ ) ١٤٣  
 الوزون ( قبيلة ) ١٢٣  
 وقاس ( سعد ابن ابي ) ٣٥ ٤٢  
 ٨٣ ١٣٧ ١٧٣ ٢١١  
 ولسن ٣١ ٦١  
 ولي ( الحاج بكداش ) ١٢٧  
 الوليد ( خالد بن ) ٣٥ ٤٢ ٨٥  
 ١٧٣ ٢٥٢ ٢٧٠  
 الوندائية ( قبيلة ) ٢١٦  
 الوهايون ١٢٧ ١٣٣ ١٤٢  
 وهبي ( توفيق ) ٨٨  
 ويلكوكس ( ولیم ) ٦٦ ٢٠٠  
 ( حرف الياء )  
 اليربي ( علي ) ٢٠٤  
 يزبك ( يوسف ) ٣ ٥٤  
 يزديجر ٢١١  
 يزيد بن معاوية ١٩ ١٢٨ ١٣٧  
 اليزيدية ( الطائفة ) ٣٧ ٤٦ ٤٧  
 ٢٤٦ ٢٤٩ ٢٥٦ ٢٦٣  
 اليسار ( قبيلة ) ١٢٣ ١٢٩ ١٤٧  
 اليسر ( عثمان ) ١٩٢  
 اليعاقبة ٤٦  
 اليعقوبي ٢ ٩٧ ٩٨ ١٠١ ١٠٢  
 ١١٢  
 اليمان ( حذيفة بن ) ١٠٨  
 اليونانيون ١٢ ١٦ ١٧ ٦٣ ٨٧  
 ٢٣٧  
 يوسف باشا ( الوزير ) ٢٨  
 يوسف ( الشيخ سعد بن ) ١٩٥  
 يوياقيم ( ملك اليهود ) ٤٣  
 اليهود ١٥ ٤٣ ٤٤ ٤٨ ٥٩  
 ١٤٦ ١٥٩ ١٦٦ ١٩٢  
 ١٩٤ ٢١١ ٢١٩ ٢٥٢  
 ٢٧١ ٢٧٣  
 يونس ( النبي ) ٢٤٩

# جدول الخطأ والصواب

على الرغم من ان هذا الكتاب يطبع للمرة الثالثة فإ تزال فيه أخطاء مطبعية شائعة يحسن بالقرء.

البيب ان يصحها قبل تلاوة الكتاب ليستقيم المنى ولما يلي جدول الخطأ والصواب

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٦	٢٧	فصموا	فصموا	١١٩	١٧	اثر آثار	اثر آثار
٩	٥	١٤٠	١٤٠ عند الامتلاء	١٢٠	١٥	الشرية	الشرية
١٣	١٧	مشت	مشت	١٢١	١٣	وقد وف	وقد وف
٢٧	١٣	فاخضها	فاخضها	١٢٩	١٧	٥٢٧٢	٥٢٧٢
٤٢	٢٦	حكيمه	حكيمه	١٣٣	٦	يارد	يارد
٤٣	٤	لا يبلله	لا لم يبلله	١٣٦	٧	وفرشها	وفرش
٤٧	٧	لصلاحه	لصلاحه	١٣٨	١٥	وتنتهى	وتنتهى
٦٣	١٠	لفشة	لفظ	١٤٩	٢٨	أين خلكان	أين خلكان
٦٣	٢٧	By A.	By A.	١٥٤	٩	٥١٦٠	٥١٦٠
٦٤	٢١	هاتين	هذين	١٥٥	٥	والابتدائية	والابتدائية
٧٣	٥	حلون	حلوان	١٥٥	٢٢	الداخلية	الداخلية
٧٥	٤	الماما	الماما	١٥٨	١٢	يقال لها	يقال لها
٧٥	١٢	الماليك	المالك	١٦١	٣	متها	متها
٧٥	١١	الكهنة	الكهنة	١٦١	١٨	كشاده	كشاده
٧٦	٢٩	البريطانية	البريطانية في آب ١٩٦١	١٦٢	١٥	لدي	لدي
٧٨	١٢	الموضع	في الموضع	١٦٤	٤	ثلاث	ثلاثة
٨١	١٥	٥٣٨ م.ق.	٥٣٨ م.ق.	١٦٨	١٥	المالية	المالية
٨٥	٢	والمدنية	المدنية	١٧٣	٢٠	احتفظها	احتفظها
٨٥	١٧	اورغو	اورغو	١٧٥	٢٣	من نفوس	في نفوس
٩٢	١٥	٨٣٤٥٩	٨٣٣٥٩	١٧٨	٢٨	الزائدة	الزائدة
٩٢	١٤	السديناوية	السديناوية	١٨٧	١٦	لهمال	لهمال
٩٤	٧	ميركه، سور	ميركه، سور	١٨٨	١٣	شريتي	شريتي
٩٤	١٢	٨٠٥٦	٨٠٥٦	١٩٠	١٩	النزعة	والنزعة
٩٥	٢٣	اليومامر	من اليومامر	٢٠٤	٥	تبدو	تبدو
٩٥	٢٤	تسمين	مائي	٢٠٥	٨	١٣٠	١٢٠
٩٨	١٥	در التيجان	در التيجان	٢٠٩	٤	فرسي	فرسي
١٠٢	٦	اهل الحبر	اهل الحيرة	٢١١	٣	الآني	الآني
١٠٤	٢٠	الى جسر	الى ماوراء جسر	٢١٦	١٤	الذي	الذي
١٠٩	١٨	المدنية	المدنية	٢٢٠	١	قتعت	وقتعت
١١١	٢٦	جدا	جدا	٢٢٢	١٨	تضطرب	تضطرم
١١١	٢٦	لصطيه	لصطيه	٢٢٢	١٨	الضطاء	الضطاء
١١٢	٢٨	الاخير	الاخير	٢٢٦	١٩	اضبلر	أخيه لر
١١٤	٧	٧٨٠ مترا	٧٨٠ مترا	٢٢٩	٥	فزا دها	فزا دها
١١٧	٢١	بدتها	بدتها	٢٦٨	١٤	١٤٠ كيلومترا	٤٠٠ كيلومترا

## مضامين الكتاب

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٧٣	الزباب الكبير	٢	ثبت بأهم المصادر
٧٤	الزباب الصغير	٤	مقدمة الطبعة الاولى
٧٤	العظيم	٦	موجز جغرافية العراق
٧٥	آثار العراق العتيقة	١٢	موجز تاريخ العراق
٩٠	التنظيآت الادارية في العراق	٣٤	سكان العراق
٩٥	لواء بغداد	٣٤	العرب
١٢٣	لواء كربلاء	٣٦	الكرد
١٢٩	لواء الحلة	٣٨	الفرس
١٥٢	لواء الديوانية	٣٩	الترك
١٦٣	لواء المنتفق	٤١	المسلمون
١٧٢	لواء البصرة	٤٣	الامريائيون
١٨٨	لواء العمارة	٤٤	المسيحيون
١٩٦	لواء الكوت	٤٦	اليزيديون
٢٠٦	لواء ديالى	٤٨	الصباغتون
٢١٦	لواء كركوك	٤٩	مذاهب اخرى
٢٢٧	لواء السليمانية	٥٠	جبال العراق ومعادنه
٢٣٥	لواء اربيل	٥٠	الجبال
٢٤٦	لواء الموصل	٥٣	النفط
٢٦٦	لواء الدليم	٦١	المعادن الاخرى
٢٧٥	الملحق الاول - الوحدات الادارية	٦٣	ري العراق
٢٧٩	الملحق الثاني - جدول المسافات	٦٤	القرات
٢٨٢	الملحق الثالث - نفوس العراق	٧٠	دجلة
٢٨٣	خاتمة الكتاب	٧١	الغراف
٢٨٤	فهرست الامكنة والبقاع	٧٢	شط العرب
٣٠٢	فهرسته الاشخاص والاقوام	٧٢	ديالى
٣٣٥	جدول الخطأ والصواب	٧٣	الخابور









